Historic, Archive Document

Do not assume content reflects current scientific knowledge, policies, or practices.

SHOUT
SHARE
IT

Oswald Weigel
ntiquariat & Auctions-Institut
Leipzig, Königsstr. 1,

LIBRARY
OF THE
U. S. Department of Agriculture.

Class 80
B62
V.16

8–159

INV. '60

Blumen-Zeitung.

Herausgegeben

von

Friedrich Häßler.

Sechzehnter Jahrgang

1843.

Weißenſee, in Thüringen.
Druck und Verlag von G. F. Großmann.

56265

Inhalts-Verzeichniß.

I. Pflanzenbeſchreibung und Cultur.

Acacia biflora 59.
Acacia dentifera 345.
Acacia Nemu Willd. 357.
Aceratium Ganitri 358.
Achimenes grandiflora 305.
Achimenes longiflora 341.
Aechmea fulgens 337.
Acronychia Cunninghami 155.
Aërides crispum 43.
Aeschinanthus Horsfieldi 358.
Agapanthus umbellatus 177.
Agave americana 113.
Allamanda grandiflora 35.
Amicia zygomeris 234.
Amygdalus glandulosa 358.
Androsace lanuginosa 195.
Angraecum caudatum 361.
Anisanthus 12.
Ardisia humilis 358.
Areca pumilla 358.
Aristolochia gigas 51.
Aristolochia Kaempferi Willd. 358.
Barkeria spectabilis 329.
Barnadesia rosea 276.
Bau der Georginen 29.
Becium bicolor 211.
Begonia coccinea 218.
Begonia hydrocotylifolia 11.
Bemerkungen bei der Cultur einiger neuen Zierpflanzen 138.
Berberis dulcis 330.
Beſchreibung und Cultur einiger vorzüglichen Zierpflanzen 1. 129. 137. 164. 172. 324. 385. 401. 409.
Babiana rubro-cyanea 361.
Bignonia picta 266.
Bossioea virgata 92.
Brachysema platyptera 35.
Brassia Wrayae 195.
Bromheadia palustris 195.
Brownea coccinea 19.
Brugmansia 361.
Caladium pictum 35.
Calanthe Jebine Siebold 357.
Calceolarien, neue 193.
Cactushybriden, neue 209.
Camellia Napoleon 164.
Campanula grandis 186.
Campanula Loeflingii 241.
Comparettia rosea 156.
Canavalia ensiformis 306.
Catasetum planiceps 169.
Cattleya superba 117.
Centradenia rosea 234.
Cereus Handi 164. 173.
Chorizema spartioides 275.
Clerodendron laevifolium 358.
Clerodendron Kaempferi 357. 362.
Clowesia rosea 345.
Camellia japonica pulchella rosea 299.
Coburgia versicolor 93.
Cocculus japonicus 357.
Columnea splendens 109. 161.
Corraea bicolor 117.
Corypha Gebanga 358.
Crocus insularis 241.
Cycnoches pentadactylon 241.
Cytisus Weldeni 345.
Dahlia Essex Triumph 98.
Dendrobium compressum 35.
Dendrobium crumenatum 362.
Dendrobium macranthum 43.
Dendrobium rhombeum 203.
Dendrobium sanguinolentum 34.
Deutzia gracilis 354.
Deutzia scabra 177.
Digitalis purpurea 186.
Doryanthes excelsa 276. 286.
Dryandra arctoides 346.
Drymonia punctata 35.
Eranthemum montanum 346.
Echites hirsuta 156.
Echites splendens 43. 177. 195.
Epidendrum lancifolium 43.
Epidendrum Schomburgkii 266.
Epidendrum vitellinum 362.
Ficus diversifolia 358.
Franciscea villosa 109.
Fuchsia alpestris 156.
Fuchsia corymbiflora 9.
Fuchsia hybrida insignis 1.
Fuchsia hybrida mirabilis 9.
Fuchsia hybrida triumphans 1.
Fuchsia Prince Albert 265.
Fuchsia splendens 100.
Gailardia Herberti 342.
Gailardia Kartwrighti 342.
Gailardia Rollinsoni 342.
Gailardia Schomburgki 342.
Gailardia Smeathmani 342.
Gastrochilus longiflora 241.
Genista Atleeana 299.
Georginen, deutſche 4. 12. 19. 28. 36. 44. 52. 60.
Georginen, neue, in Erfurt 5. 37. 46. 54. 61. 70. 74.
Georginen, neue, von Rinz in Frankfurt, Beilage zu Nr. 2.
Geranium erianthum 18.
Gesnera discolor 218.
Gesnera Murkii 109.
Gesneria polyantha 155.
Gladiolus aequinoctialis 108.
Gladiolus oppositiflorus 109.
Gloxinia discolor 116.
Gloxinia digitaliflora 362.
Gloxinia rubra var. 362.
Gloxinia speciosa var. 362.
Gloxinia tubiflora 27.
Godetia grandiflora 51.
Godetia rubicunda 171.
Gompholobium splendens 363.
Grammatophyllum multiflorum var. tigrinum 100.
Helleborus Olympicus 28.
Hovea pungens 217.
Huntleya meleagris 369.
Hydrangea japonica 357.
Hypocalymma robustum 218.
Incarvillea chinensis carnea 341.
Indigofera Dosua 27.
Indigofera stachyoides 202.
Illicium religiosum 11.
Journalſchau, engliſche 266. 275. 282. 292. 298. 305. 313. 316. 321. 329. 337. 345. 353. 361. 369. 377. 387. 396. 402. 410.
Ipomea formosa violacea 341.
Ipomoea Tweedicii 51.
Ixora barbata 35.
Kamellienblumen 57. 65. 73.
Labichea bipunctata 306.
Laelia acuminata 211.
Laelia flava 51.
Lalage hoveaefolia 27.
Lantana crocea 217.
Lathyrus pubescens 155.
Lemonia spectabilis 369.
Lilium testaceum 169.
Linearia Perezii 129.
Ligularia macrophylla 325.
Liparia parva 353.
Lisianthus Russellianus 369.
Loasa Herbertii 123.
Loasa lucida 365.
Lobelia Erinus 227.
Lobelia longiflora 369.
Lonicera Ledebourii D. S. 172.
Lupinus Hartwegii 130.
Luxemburgia ciliosa 369.
Lycaste plana 109.
Lychnis mutabilis 370.
Macleania angulata 51.
Malva campanulata 19.
Malva Creeana alba 370.
Manettia bicolor 185.
Maurandya 116.
Maurandya nova species 116.
Maxillaria Harrisonii 370.
Maxillaria xanthina 370.
Medinilla erytrophylla 233.
Mesembryanthemum tricolor 59.
Miltonia Clowesii 124.
Miltonia spectabilis 370.
Mimulus atroroseus-cardinalis 341.
Mimulus scarlatinus 341.
Mimulus superbus striatus 341.
Narcissen-Hybriden 353.
Nelken, Beſchreibung ausgezeichneter 265. 272. 281. 291.
Niphaea oblonga 117.
Ocidium uniflorum 354.
Octomeria grandiflora 35.
Oncidium barbatum 34.
Oncidium bicallosum 202.
Oncidium urophyllum 43.
Oxalis rubrocincta 59.
Oxylobium capitatum 203.
Päonie, neue 185.
Paulonia impeccalis 162. 232.
Passiflora actinia 242.
Pelargonium celestial 329.
Pelargonium Redworth 329.
Peristeria Humboldtii 242.
Pflanzen, neue ſchönblühende, in England 365.
Pflanzen, neue, ſeltene 11. 18. 27. 34. 42. 50. 59. 92. 100. 108. 116. 123. 155. 161. 169. 177. 185. 195. 202. 210. 217. 227. 233. 246. 249. 357.
Pharbitis Learii 137.
Pharbitis ostrina 19. 101.
Plox Van Houttei, Hortul. 49.
Pinanga Nenga 358.
Pleroma Benthamiana 249.
Poinciana Gilliesii 249.
Renanthera matutina 354.
Ribes albidum 217.
Rhododendron atropurpureum superbum 60.
Rhododendron Glennyanum 60.
Rhododendron guttatum 60.
Rhododendron hyacinthiflorum 60.
Rhododendron macranthum 59.
Rhododendron nivaticum 59.
Rhododendron pictum 59.
Rhododendron ponticum album 60.
Rhododendron ponticum versicolor 60.
Rhododendron purpureum splendens 60.
Rhododendron roseum purpureum 60.
Rhododendron royal purple 59.
Rhododendron venustum 60.
Rhododendron Watereanum 60.
Rondoletia longiflora 50.
Rosa Brunonii 361.

MAY 22 1897

Rossiaea pauciflora 35.
Salix japonica 357.
Salvia bicolor 123.
Sauranja spectabilis 101.
Schizanthus candidus 365.
Scutellaria japonica 266.
Scutellaria splendens 35. 117. 129.
Scyphantus elegans 161. 371.
Senecio calamifolius 249.
Siphocampylus betulaefolius 27.
Stanhopea tigrina 371.
Statice monopetala 28.
Stanhopea Martiana var. 371.
Tecoma Jasminioides 195.
Tetranthera japonica 42.
Thibaudia lucida 358.
Thunbergia Fryerii 366.
Tillandsia rubida 59.
Tillandsia xiphioides 371.
Tropaeolum azureum 92. 172.
Tropaeolum tuberosum 366.
Tropaeolum polyphyllum 337.
Urginia japonica 324.
Vanilla palmarum 34.
Vriesia psittacina 177.
Zichya villosa 101.

II. Culturangaben.

Anthemis artemisiaefolia, recht kräftige, niedrige, buſchige Exemplare zu ziehen 107.
Anwendung der violetten und grünen Gläſer beim Keimen der Saamen 287. 301. 310.
Art, Levkoyen im Winter blühend zu erhalten 143.
Aurikelerziehung aus Saamen 115.
Beitrag zur Cultur d. gefüllten gelben Roſe 130.
Beitrag zur Cultur und Vermehrung der Pelargonien 220. 228. 235. 297.
Blumenliebhaber, Notizen für 84.
Blumenzucht 153
Cacteencultivatoren, ein Wort an 179.
Camellien, alte zu verjüngen 180.
Cheirostemon platanoides 368.
Cultur der Camellien in Wohnzimmern 331. 339.
Cultur und Vermehrung der Calceolarien 252. 259.
Georginen, deutſche, betreffend 83.
Georginen, ein Wort über 101.
Georginen, etwas über 35. 91.
Georginen und deren Saamenerziehung 347. 355. 363. 373.
Georginenvermehrung 25. 33. 41.
Georginenzucht, für Freunde derſelben 69.
Haſenfüße in der Gartenbauſeſſion 264.
Kennedyen, Behandlung derſelben 3.
Levkoyenflor 298.
Levkoyenzucht 122. 393.
Mittel gegen Ameiſen 219. 227.
Nelkenſachen 67.
Orangenbäume gegen Froſt zu ſchützen 128.
Pelargonien 66. 81. 89. 97. 105.
Production neuer Gegenſtände mittelſt künſtlicher Combination verſchiedener Saamenkörner 257.
Rhododendron als Thermometer 368.
Revue der neuen Fuchſien 201.
Saamengewinnung und künſtliche Befruchtung der Cacteen 260.
Tabakrauch gegen Blattläuſe 117.

III. Vermiſchte Nachrichten und Notizen über Blumiſtik und Gartenweſen.

Album ausgezeichneter Producte der Gartencultur 300. 309.
Anerbieten 31.
Anfrage 205.
Angurienkürbis als Laubenbekleidung 398.
Antrag 312.
Aurikelerziehung 76.
Balldecoration des Baron Anſelm von Rothſchild 70.
Beethmann's Gartenhausballſchmuck 38. 47
Beitrag zur Geſchichte ſchönblühender Zwiebelgewächſe 350.
Bemerkungen, blumiſtiſche 236.
Bemerkungen über die Cultur der Cacteen 315. 322.
Berichtigung 248. 264.
Berichtigung der Druckfehler 160.
Bignonia Tweediana Lindl. 359.
Blumenerde 125. 131. 137.
Cacteen, verſchiedenes über 243. 244. 250.
Cacteenhybriden, neue 363.
Cactusbaſtarde, neue 372.
Chineſiſche Pflanzen 320.
Dammerde aus Gerberlohe 44. 412.
Eindringen der Regenwürmer in Blumentöpfe 118.
Einfluß des Mondes auf die Pflanzen 267.
Entomologiſches Bedenken und nothwendige Bitte 74.
Erfurter Georginenausſtellung 374.
Erklärung 376.
Fragen, Bemerkungen, Erfahrungen 170. 179. 403. 405. 413.
Frescoanekdote, aus dem Leben gegriffen 360.
Fuchsia fulgens 126.
Fuchſienbaſtarde, durch kreuzende Befruchtung erzeugten Saamen gezogene 379. 388. 397.
Feind ohne Namen 179.
Garten, der botaniſche in Calcutta 359.
Gartenkunſt, deutſche 359.
Gartenrevue aus Frankfurt am Main im Auguſt 1843. 307.
Gartenwanderung in Erfurt 333. 341. 348.
Georgine, theuere 149.
Glückwunſch zum neuen Jahre an die Blumenzeitung 6. 14. 21. 30.
Guano, neue Verſuche mit dem Düngungsmittel 187.
Handelsartikel, neue blumiſtiſche 212.
Handelsartikel, Beleuchtung derſelben 212.
Humus und Dammerde 109.
Miscellen, blumiſtiſche 53. 93. 94. 132.
Moosroſen 126.
Nachahmung, zur (Töpfe) 13.
Nachricht für Georginenfreunde 23.
Nachricht, zur 266. 303.
Neues aus der engliſchen Gartenjournaliſtik 147.
Neuheiten, blumiſtiſche in Cinerarien, Calceolarien, Penſées, Fuchſien u. Petunien 225.
Notizen 360.
Notizen aus dem Großherzoglichen Garten zu Oldenburg 121.
Notizen, blumiſtiſche 164.
Notizen über Cacteen 371.
Pêle-Mêle, blumiſtiſches 13. 85. 103. 110. 126. 138. 148. 158. 165. 187. 381. 389.
Pflanze, eine merkwürdige 400.
Pflanzencultur, Verein in Holland 56.
Raritäten, blumiſtiſche 93.
Roſengärten, die größten 320.
Schreiben, blumiſtiſche 180. 188. 197. 203. 213. 221. 230. 237. 244. 253. 261. 268.
Spielerei, blumiſtiſche 334.
Syſtem des einmaligen Verpflanzens 382. 390.
Tabakspfeifen in Cairo 320.
Topfroſen und deren Claſſification 2. 10. 17.
Torf als Heilmittel für Glashäuſer 156. 162. 171.
Treibhäuſer, Petersburger 14. 119. 126. 134. 139.
Tropaeolum Moritzianum 20.
Varietäten, enthalt. Notizen und Nachrichten über die Blumen-, Gartenbau- u. Georginenvereine und Fruchtausſtellungen in Berlin 182. 189. 199. 269. 277. 288. 302. 311. 318. 358. 366. 375. 383. 391. 399. 406. 415.
Chiswick bei London 342.
Darmſtadt 240. 247.
Deſſau 264. 416.
Erfurt 149. 158.
Frankfurt am Main 15. 140. 151. 159. 167. 173. 184. 190. 336.
Genf 319.
Gotha 145.
Hamburg 152. 222. 231. 368.
Mainz 55. 62. 206. 214.
Paris 270.
Prag 335.
Weimar 78. 255.
Wien 208. 216. 224. 238. 246. 255. 263. 325.
Wachſen der Pflanzen 95.
Was erſchwert die Anſchaffung von Blumenpflanzen 196.
Wintergarten, der größte 319.
Woher der Name Georgine? 344.

IV. Verkaufs-Bücher, Catalogs-Anzeigen und Recenſionen.

Ananaspflanzenverkauf von Schäfer 376.
Anfrage 94.
Anſtellungsgeſuch 384.
Anzeige von L. v. Houtte 416.
Anzeige von Neumann 80.
Beachtung 408.
Bekanntmachung von Liebherr 104.
Bekanntmachung von Schmidt 104.
Bekanntmachung von Sieckmann 271.
Bemerkung 56.
Berger, Catalogus herbarii 336.
Blumenzwiebelempfehlung 290.
Cacteen, neueſtes Werk darüber 149.
Catalogsanzeigen 16. 40. 72. 86. 96. 112. 290. 384.
Dumkan, Gurkentreiberei 408.
Einladung zum Erfurter Gartenbauverein. Beilage zur Blumenzeitung Nr. 32.
Empfangsanzeige. Beyer und Co. 48.
Empfehlung von Heidemann 88.
Entgegnung vom Georginenverein in Weimar 135.
Erwiederung von Liebherr 104.
Etabliſſement von Moſchkowitz 56.
Geſuch 200. 208. 360.
Gruner, Blumengärtner 141.
Guano, bei Houtte zu haben 112.
Koch, Taſchenbuch der Flora 352.
Magerſtedt, Georginen 279.
Mittler, Taſchenbuch 142.
Notiz 88.
Petermann, Taſchenbuch 120.
Rabenhorſt, Botanik 136.
Reichenbach, Naturgeſchichte 328.
Reider, Geheimniſſe der Blumiſterei 136.
Saal, Cultur der Sommerlevkoyen 327.
Sämereiankündigung von Appelius und Eichel 24.
Saamenofferte, Mette 64.
Stellegeſuch 24. 48. 408.
Todesanzeige 290.
Verkaufsanzeigen 8. 16. 24. 32. 40. 48. 128. 168. 176. 200. 208. 278.
Verkaufsanzeige von Platz. Beilage zur Blumenzeitung Nr. 24.

№ 1.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 7. Januar 1843.
Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ.
XVI. Jahrgang

Beſchreibung und Cultur einiger vorzüglichen neuern Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Fuchsia hybrida insignis Smith.

Die ganze Pflanze iſt undeutlich flaumhaarig. Die Blätter entgegengeſetzt, mit 1½—3″ langer, 10—15‴ breiter, eirund-lanzettförmiger, ſpitzlicher, kurz und ſchwielig-gezähnter, auf beiden Seiten grüner, mit glänzender Fläche, am Grunde gerötheter Mittelrippe und 6—13‴ langem, ſchwarzpurpurrothem, oben gefurchtem Stiele. Die Blumenſtiele meiſtens gepaart-winkelſtändig, am Ende des Stengels und der Zweige faſt doldentraubig genähert, 12—15‴ lang, hängend, gleich dem Stengel purpurröthlich. Die Blumen ſehr ſchön und überaus zahlreich; der Fruchtknoten cylindriſch, glänzend, faſt 4‴ lang; Kelchröhre cylindriſch, 8½—9‴ lang, oben 2—2½‴ weit, gleich den 10‴ langen, am Grunde 3‴ breiten, lanzettförmigen, langgeſpitzten, abſtehenden Einſchnitten dunkelpurpur-ſcharlachroth, glatt; Kronblätter um einander gewickelt, verkehrt-eirund, ſtumpf, 7‴ lang, faſt 6‴ breit, ſchön karmoiſinroth; die Staubgefäße etwas kürzer als der Kelch; der Griffel lang hervorragend.

Fuchsia hybrida triumphans Smith.

Die ganze Pflanze iſt glatt. Der Stengel und die Aeſte grün. Die Blätter entgegengeſetzt, ganz grün, ohne rothe Adern und Rippen, mit eirunder, 1½—2½″ langer, 9—15‴ breiter, gezähnter, matter Fläche. Die Blumen groß und ſehr ſchön und zahlreich, hängend; die Blumenſtiele faſt gepaart-winkelſtändig, 1—1½″ lang, blaßgrün; der Fruchtknoten cylindriſch, glatt, 6‴ lang; der Kelch dunkelroſenroth, mit cylindriſcher, 9‴ langer Röhre und aufrecht-abſtehenden, linien-lanzettförmigen, langgeſpitzten, 1″ 7‴ langen, 2‴ breiten, oft an der Spitze grünlichen oder blaſſer gefärbten Einſchnitten; die Corollenblätter 9‴ lang, 4‴ breit, verkehrt-eirund-keilförmig, ſtumpf, etwas um einander gewickelt, am Grunde dunkelroſa, oben karmoiſinroth-violet; die Staubgefäße kürzer als der Kelch oder mit demſelben gleich, kürzer als der Griffel.

(Fortſetzung folgt.)

Etwas über Topf-Roſen und deren Claſſification.

(Von H. zu Copenhagen.)

Von dem Freiherrn von Biedenfeld iſt in ſeinem Aufſatze: „Roſen“ in Nr. 35 und folgenden Nrn. der vorjähr. Blumenzeitung unter andern der Wunſch geäußert, daß es einem Botaniker gefallen möge, die Cataloge der Handelsgärtner hinſichtlich der Claſſification der Roſen zu berichtigen. So wenig indeſſen ein Botaniker geneigt ſein wird, eine ſolche Arbeit zu übernehmen, weil für ihn nur die Blume in ihrem natürlichen Zuſtande Intereſſe hat, ſo wenig würde ſie ausführbar ſein. Wenn wir nämlich berückſichtigen, daß die zahlloſen Varietäten der ſogenannten indiſchen und chineſiſchen Roſen durch Kreuzung der urſprünglichen Arten entſtanden ſind und daß ohne Zweifel die ſogenannten Landroſen an der Entſtehung mancher Varietäten unſerer Topfroſen Theil gehabt haben, *) ſo wird es gleich einleuchtend ſein, daß die Abkömmlichen keine beſtimmten Unterſcheidungsmerkmale in der Regel haben können, ſondern daß ſie entweder gewiſſe Kennzeichen von ihren beiderſeitigen Eltern geerbt oder daß deren unterſcheidende Merkmale in ihnen verſchmolzen ſind. Daß dieß auch wirklich der Fall ſei, lehrt die Erfahrung, und es wird daher in der Regel mehr von dem Gutdünken, als von der wiſſenſchaftlichen Beurtheilung der Roſenzüchter abhängen, welcher Art er ſeine neue Roſe als Varietät beizählen will. Nehmen wir nur aus der Menge von Roſen, wo ſich dieſelbe Frage aufwerfen ließe, die Victoire Modeste, welche Einige den Theeroſen, Andere der R. bracteata beizählen. Denn wer hat hier Recht? Wohin gehört Aimée Vibert, unter die Noiſette- oder immergrünen Roſen (R. sempervirens)? In der Erſtern ſind die Unterſcheidungsmerkmale der indiſchen R. odoratissima und der R. bracteata mit einander verſchmolzen, die Zweite hat im Grunde ebenſoviel von der R. sempervirens, als von der Noiſetteroſe, welche ja auch weiter Nichts als ein Baſtard iſt. Auf dieſelbe Weiſe verhält es ſich mit einer Unzahl anderer Roſenvarietäten. Mit welchem Eifer ſtritten nicht die franzöſiſchen Roſenzüchter

---

*) Im Vice-Königlichen Garten zu Monza bei Mailand, woher ſich viele unſerer Topfroſen ſchreiben, ſtehen Land- und Topfroſen durcheinander im Freien. Siehe auch Vibert Essais sur les Roses.

darüber, ob die Roſe Julie de Loynes eine Noiſetteroſe oder eine Bourbonroſe ſei, ohne zu einem Reſultate zu kommen, denn noch immer ſteht ſie in den Catalogen bald unter der Rubrik der Erſtern, bald unter der der Letzteren aufgeführt. Ein ſolcher Streit kann auch aus den oben angedeuteten Gründen nie zu einem ſichern Reſultate führen, und war hier um ſo zweckloſer, als bekanntlich die Bourbonroſe ein Baſtard der gewöhnlichen Quatre saisons Roſe und irgend einer indiſchen Roſe, die Noiſette ein Baſtard der Letztern und der R. moschata iſt.

(Fortſetzung folgt.)

Behandlung der Kennedyen. *)

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Gewöhnt, nur immer kleine Exemplare der Kennedyen zu ſehen, wunderte ich mich nicht wenig, im vergangenen Herbſte Kennedyen-Pflanzen von 14—18 Fuß Länge in der Kunſt- und Handelsgärtnerei des Herrn Tiſchinger zu finden, von denen die meiſten mit reifenden und gekreuzten Samenſchoten beſetzt waren. Freilich mag der vergangene, ſehr warme Sommer zu dem ungeheuern Wachsthum der Pflanzen etwas beigetragen haben, aber der Erfolg war zu überraſchend, als daß er nicht einer Nachahmung werth ſein ſollte.

Herr Tiſchinger beſitzt eine ſehr ſchöne Collection dieſer Pflanzen, deren Namen ich weiter unten angeben werde, doch waren ſämmtliche, nach ſeiner Ausſage, im Frühjahr nicht über 2 Fuß Höhe. Dieſe wurden, nachdem keine Nachtfröſte mehr zu fürchten waren, an die Oſtſeite ſeines Hauſes in ein Haidebeet in den freien Grund gebracht und ihnen gewöhnliche Nelkenſtäbe gegeben, die aber, nach vorherigem Bewurzeln, ſehr bald mit Bohnenſtangen vertauſcht werden mußten, die ſie noch 5 Fuß hoch überwuchſen und noch eine große Menge Achſelzweige trieben, welche horizontal herüberwuchſen, ohne ſich an die Bohnenſtange anzuklammern. Kommen dieſe kräftigen Pflanzen glücklich durch den Winter, ſo werden ſie ſich im Frühjahr mit einem Blüthenreichthum bedecken, den wir an den Kennedyen noch nie hier geſehen haben. Noch ſtehen ſie gut (am 1. Dezbr. 1842), und ſelbſt die üppigſten Triebe ſind bis jetzt nicht abgeſtorben; denn Hr. Tiſchinger hat ſie im holländer Hauſe zur Garnirung der Säulen verwendet. Allerdings erhielten ſie, nach dem vorſichtigen Ausheben, noch zwei Mal ſo große Töpfe, doch trauerten ſie nicht, als ſie Anfangs September in ihr Winterquartier gebracht wurden, und ſcheint es bei ihnen, wie bei mehreren Neuholländern, ja ſogar bei einigen Warmhauspflanzen, von großem Vortheil für ihre Vegetation zu ſein, wenn man ſie längere oder kürzere Zeit (nämlich für die Warmhauspflanzen nur die Monate Juli und Auguſt) aus dem Gefängniß des Blumentopfs erlöſt und ihren Wurzeln einen freien Antrib geſtattet."

Bei Gelegenheit ihrer Blüthe werde ich nochmals ihrer erwähnen, und ihre Blüthen beſchreiben; jetzt will ich nur die vorhandenen Species nennen, ohne der Hybriden zu gedenken, die im vorigen Jahre aus gekreuzten Samen gewonnen wurden. Die Unterabtheilungen der Kennedyen: in Wistariae Nutt. *) (nach Prof. Casp. Wistar in Penſylvanien) Zichyae, Hardenbergiae & Dubiae werde ich dann bei der Beſchreibung der Blumen auseinanderſetzen. Vorhanden ſind: Kennedya floribunda (Wistaria flor. Nutt.) — K. inophylla (Hardenbergia inophylla Benth.). — K. Marryattae Lindl. — K. nigricans Lindl. — K. pannosa. — K. prostrata R. B. — K. rubicunda Vent. — K. rubic. coarctata. — K. longiracemosa Lindl. Var. von Kenn. (Hardenb. Benth.) monophylla Vent. (Glycine bimaculata Curt.) — K. lucida. — K. tomentosa. — K. triloba. — K. coccinea Vent. (Zichya cocc. Benth.) — K. affinis. — K. species nova. — K. Molly (Zichya Molly Hügel). — K. gnaphaloides. — K. araneana. — K. arenaria. — K. Sieboldti. — K. Comptoniana Link. (Zichya Hügel.) — K. ovata Ker. (latifolia Lindl. Hardenbergia ovata Benth.) — K. robusta. — K. Stirlingi Lindl. Alſo zur Blüthezeit mehr darüber.

Deutſche Georginen. *)

(Vom Herrn Kunſt- und Handelsgärtner J. Sieckmann zu Köſtritz.)

Um mehrfachen Wünſchen zu begegnen, mache ich es mir zum Vergnügen, einen Theil meiner Georginen, welche ich im Jahre 1841 aus Samen gewonnen, und im darauf folgenden Jahre zur öffentlichen Beurtheilung, unter der Bedingung: blos diejenigen bezahlt zu nehmen, von deren Conſtanz und Werth ſich jeder reſp. Beſteller zur Flor ſelbſt überzeugte, nachfolgend zu beſchreiben.

Da mir bis jetzt noch keine vollſtändig genügende Characteriſtik zu Geſicht kam, ſo habe ich dieſelbe nach meiner eigenen Idee gegeben, und bitte dieſelbe mit Nachſicht aufzunehmen, vielleicht findet ſich noch mit der Zeit ein deutſcher Georginenfreund, welcher die jetzt ſo verſchiedenen Meinungen zu vereinigen verſteht, und ein wirkliches Syſtem als Norm aufſtellt und veröffentlicht.

I. **Adelgunde**, grauchamois mit lila, 3—4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden regelmäßigen Blumen beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, gedrängten Blättern, und blühen auf kurzen, aufrechten Stielen ſehr zahlreich über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauch.

---

*) Ich habe „Kennedyen“ geſchrieben, obgleich mehrere gewichtige Autoren, wie z. B. Dr. A. Dietrich: „Kennedien“ ſchreiben, und zwar aus dem Grunde, weil der engliſche Handelsgärtner, dem zu Ehren der Herr Prof. S. P. Ventenat in Paris die Glycinen ſchied, „Kennedy“ ſich ſchrieb. Dieß zur Nachricht für die linguiſtiſchen Forſcher, die den Aufſatz beurtheilen wollen. D. V.

*) In Boſſe als Wisteria, ebenſo in Dr. Alb. Dietrich aufgeführt; doch findet man den Namen des Prof. in engliſchen Werken deutlich mit a geſchrieben: Wistar, was zu bemerken, um eine gleiche Schreibweiſe zu ermitteln. (Heynhold ſchreibt Wistaria.)

*) Zu Ende des Monats September 1842 hatte ich Gelegenheit, ungefähr 50 abgeſchnittene, verſchiedenartige Blumen der von Herrn Sieckmann zu Köſtritz gezogenen Georginen-Sämlinge zu beſchauen. Einige derſelben gehörten, nach den Anforderungen, wie ſie gegenwärtig geſtellt werden, in Bezug auf Bau, Größe, Füllung und Schönheit des Colorits der Blumen, unbedingt dem erſten Range an; Andere ließen, neben einer anſprechenden Form, eine ausgezeichnete Zartheit und eigenthümliche Schönheit des Colorits bewundern, und die übrigen waren, wenigſtens nach meiner und anderer hieſigen Georginenfreunde Anſicht, gute Blumen, die den meiſten Gärten zur Zierde gereichen würden. Möge deutſcher Fleiß immer gerechte Anerkennung finden!

Dr. S.

II. **Aeneas**, ſtrohgelb mit violet, 2—3 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden regelmäßigen Blumen beſtehen aus kurzen, engmuſchelröhrigen gedrängten Blättern, und blühen auf kurzen, ſteifen Stielen, anfangs etwas zwiſchen dem kräftigen, dichtbelaubten Strauch.

V. **Agnes**, weiß mit roſalila, 5 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden regelmäßigen Blumen beſtehen aus langen, weitmuſcheligen, im Centrum enggeröhrten Blättern, und blühen auf ſehr langen, aufrechten Stielen, zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauch.

VIII. **Amanda**, dunkelkarmoiſinroſa, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen beſtehen aus kurzen, engmuſchelröhrigen, gedrängten Blättern, zuweilen mit kleinen Fiederblättchen ausgefüllt, zahlreich über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauch. (Fortſetzung folgt.)

Neue Georginen (Dahlien) in Erfurt. *)

(Vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Nachſtehende Georginen konnten von mir nicht beſchrieben werden, weil ſie entweder ſchon verblüht oder gar nicht geblüht hatten, oder des Froſtes wegen ſchon herausgenommen worden waren. Die Farbe der Blumen iſt nach Angabe des Catalogs beigefügt.

Admiral Elliot (Brewer), karmoiſinroth.
Beauty of Clare (Syred), weiß und roſalila.
Brunette (Girling); lachsfarben.
Clara (Simon-Louis), roſa und weiß gerandet.
Captivator (Girling), roſa und karmin.
Duchess of Northumberland (Newton), weiß, violet geſpitzt.
Frederic the Great (Attwell), roſa, weiß gerändert.
Georges Sand (Dubras), zinnoberroth und weiß gerändert.
Gem (Smith), weiß und karmoiſin geſpitzt.
Hon. Augustus Morton (Langelier).
King of Prussia (Leser), lichtroſa.
King of the Braves (Turville), karmoiſin.
Lady Charlotte (Thompson), roſalila.
Leopold I. (Bouzin), purpurviolet mit himmelblauem Scheine.
Matthieu Laensberg (Haquin), chamoisorange und roth ſchattirt.
Miss Buckee (Willison), lichtpurpur.
Marchioness of Exeter (Widnall), pfirſichblüthfarbig.
Marquis of Landsdowne (Brown), lachsfarbig.
Maid of Athens (Scale), karmoiſin.
Nannette (Girling), lederfarben und roſa.
Orange Climax (Scale).
Orange boven (Catleugh).

Prince Albert (Wittacker), violetpurpur.
Pluton (Simon-Louis), ſchwarzbraun.
Ploughboy (Girling), roſapurpur.
Phoebus (Girling), karmoiſin-ſcharlach.
Poundhill Rival.
Pacification.
Queen of Lillac's (Appleby).
Rival of Beauty of Bedford (Denant), amethyſtfarbig und purpurbraun geſpitzt.
Snow-Flocke (Mitchel), weiß.
Tancred (Wildmann), dunkelroth.
Van Bude (Union), roſakarmoiſin.
Westbury Rival (Hall), braunroth.

Bemerken muß ich noch zu dem Vorſtehenden, daß **Admirable** von mir falſch beſchrieben worden iſt, indem ſie wirklich mit weißen Spitzen, wie nach engliſcher Beſchreibung, hier geblüht hat, und von den Herren Züchtern iſt ſie als ächt erkannt worden. Die von mir als **Admirable** beſchriebene Pflanze iſt zwar ſehr ſchön, muß jedoch als unbenannt ſtehen bleiben und in keinem Catalog, wenigſtens nicht wie ſie da beſchrieben, gefordert werden.

Eben ſo wie **Admirable** iſt den hieſigen Herren Cultivateuren „**Arethusa**“ in doppelter Geſtalt zugegangen. Die Eine der Beſchreibung ganz getreu: als wenn mit trocknem Pinſel die rothe Farbe dick auf die Zungenblümchen aufgetragen worden wäre; aber mit flatterigem Baue; die Andere mit herrlichem, kurzem Muſchelbaue; aber ohne die dick aufgelegten rothen Streifen, ſie hat blos 3 Streifen auf der Rückſeite. (Fortſetzung folgt.)

Ein Glückwunſch zum neuen Jahre an die Weißenſee'r Blumenzeitung. *)

(Vom Herrn J. R. zu Frankfurt a. M.)

Der ſeit langen Zeiten übliche Gebrauch, bei dem Beginne eines neuen Jahres ſich zu beglückwünſchen, mag immerhin in allen ſolchen Fällen, wo nur Sitte, Schein und Vortheil zu Grunde liegen, als läppiſcher, berechneter Unfug beläſtigen; allein, wenn am Neujahrstage der Sohn zum Vater, der Freund zum Freunde ſpricht; wenn ſich treue deutſche Herzen, verwandte Geiſter, redliche Geſchäftsmänner mit wahrer Zuneigung begrüßen: dann erhält die Sitte eine hohe Bedeutung für Vergangenheit und Zukunft. — Ein Blick in die Vergangenheit, wie iſt er inhaltsſchwer, wie reich und wechſelnd an Licht- und Schattenbildern, Kampf, Sieg und Niederlagen, Thatkraft, Leidenſchaft und Ohnmacht! Kein Tag verſtrich ohne Maaßgabe für die Zukunft, keine Stunde ohne Lehre. Dieſe Lehren mit Einſicht und Muth zu nützen, Fehler zu meiden, Fähigkeiten und Gaben zum Wohle der Geſellſchaft zwecklich zu verwenden, das iſt die höchſte Beſtimmung menſchlichen Wiſſens und Forſchens; daraus entwickelt ſich in feſtem und ſicherem Schritte die ſtufenmäßige Annäherung zu allem und jedem Ziele. Viel Glück denn zum neuen Jahre allen Freunden, Verehrern und Beförderern der ſchönen Gartenkunſt, auf daß ſich die Kenntniß immer mehr ausbreite von den herrlichen Blumen, den köſtlichen Früchten, welche, rein wie der Himmel, der ſie ſpendet, fortwährend herabthauen auf unſere Gefilde, wenn wir ſie nur liebevoll aufnehmen und pflegen wollen.

Der Geiſt der Eintracht beſeele alle Kunſtjünger und Mitarbeiter der öffentlichen Organe für Gartenweſen und Blumiſterei, und laſſe ſie erkennen, daß Blätter, wie die Weißenſeer Blumenzeitung, welche ſo große Theilnahme im Publikum erlangt haben, ſchon aus Achtung für die Leſer nicht dienen dürfen eitler Selbſt- und Schreibſucht, unnützem, kleinlichem Hader, ſinnloſer Breitmacherei und wie alle die dem Menſchen zuweilen nachſtrebenden Dämone benannt werden mögen.

---

*) Sammtliche, hier beſchriebene Georginen ſind aus den Orginal-Knollen in der hieſigen Kunſt- und Handelsgärtnerei der Hrn. Platz zu beziehen, ſo wie auch andere, ſowohl neue als ältere, wie dieß der beiliegende Catalog ausweißt.

*) Nach beſonderm Wunſch des geehrten Hrn. Verf. mit kleiner Schrift abgedruckt.

Die Redaction.

Wohlan, ſo zaudern wir nicht länger, unſern Zeitſchriften jene Muße, jene deutſche Gedankentiefe, Ausdauer und Bündigkeit zu widmen, welche allein nur geſtatten, mit dem bewunderungswürdigen Gehalte eines Gardener's Chronicle ehrenvoll zu wetteifern. Nicht etwa aus ſogenannter Anglomanie wähle ich hier eine engliſche Gartenzeitſchrift; ſondern ich muß offen geſtehen, daß gerade das Gefühl deutſcher Ehre mich zuweilen erröthen macht ob der kleinlichen Bekümmerniſſe und Marktangelegenheiten mancher ſchriftſtellernder deutſcher Gartenliebhaber und Anfänger in der Blumenzucht.

Holla, Freundchen — wird die verehrliche Redaction mit Entſetzen einwenden, — friedlich ſei ein Neujahrwunſch, nachdem im alten Jahre ſo viele Streitſachen uns immer neue Verlegenheiten bereitet haben! — Aber der Angriff iſt nur ſcheinbar hart, und lediglich auf mich ſelbſt gerichtet, indem er beiſpielsweiſe und als einfache warnende Einleitung zu meinem eigenen Sündenbekenntniſſe dient.

Ich hatte nämlich zu Anfang des Jahres 1829 das Vergnügen, den äußerſt thätigen, mit vollem Rechte hochberühmten Loudon perſönlich kennen zu lernen. Er ſprach mit vielem Lobe von den Frankfurter Spaziergängen und bat mich um einige Zeichnungen darüber, die ich mit großer Bereitwilligkeit auszuführen mir zur Ehre rechnete. Bei Anſicht der Zeichnungen ſchien Loudon höchſt überraſcht, brachte ganze Haufen ähnlicher, freilich ungemein grob gezeichneter und bemalter Gartenpläne, um mich zu überzeugen, wie ſehr die engliſche Manier der deutſchen nachſtehe, und erquickte mich ſogar nachher mit einem Lobzettelchen im Gardener's Magazine. Ich hatte darüber eine kindiſche Freude.

Als ich ferner mit dem nämlichen freundlichen und ſehr angelegentlichen Erſuchen beehrt ward, auch mein Urtheil über alle jene Pflanzengärten, Park-Anlagen und Landſitze, welche ich beſuchen würde, für das Gardener's Magazine zu bearbeiten, da glaubte ich erſt zum Bewußtſein meiner außergewöhnlichen Fähigkeiten zu gelangen; — der kleine Schreibdämon begann in mir ſich zu regen, zupfend, zerrend, ſpornend, der Eitelkeit ſchmeichelnd, und ſo ward ich Autor mehrerer Artikel über engliſche, holländiſche und deutſche Gärtnerei, indem ich mich dabei, wie unbefugte Anfänger überhaupt gerne thun, gleichſam um ihre praktiſche Unwiſſenheit deutlicher zu verrathen, ſcharf kritiſirend verbreitete, mit der lächerlichſten Autoritätsmiene tüchtige Streiche austheilte, und, um die Suppe nicht gar ſehr zu verſalzen, auch gelegentlich u. zwar ſehr herablaſſend das ſchmeichelhafteſte Lob mit wahrem Wohlwollen ſpendete. Ach, welche glückliche Stunden durchlebte ich damals im Wohlgefallen an meiner, wie mir däuchte, glänzenden Arbeit, es genügte mir mein eigener Genius, der mir prophetiſch die herrlichſten Ausſichten für die Zukunft eröffnete, und folglich auch die geiſtreichſten, leider aber nicht leicht ausführbare Pläne entwarf. — Loudon wünſchte meinen wichtigen Bericht natürlich in deutſcher Sprache; ich aber — alle Wetter! — war ja mit Hülfe meiner Auffaſſungsgabe u. eines ſechsmonatlichen Aufenthalts ſchon vollkommen der Sprache mächtig, wenigſtens war ich vorwitzig genug und ſchriftſtellerte ſofort engliſch, als käme ich juſt von Cambridge oder Oxford. Wer mir damals meinen Galimatias getadelt hätte, den würde ich wahrſcheinlich als neidiſchen, beſchränkten Menſchen bedauert und belächelt haben, ich würde ihm vielleicht pathetiſch zu erkennen gegeben haben, daß ich in der Gärtnerei meines Vaters bereits alle nöthigen Vorkenntniſſe theoretiſch und praktiſch erworben, darauf mehrere nicht unbedeutende Gartenwerke ausgeführt hätte und auch ſchon ziemlich in der Welt herumgekommen wäre. Aber man laſſe ſich nicht täuſchen, ſolche Einbildungen ſind der Jugend, ſowie gar vielen Anfängern, den ſogenannten Dilettanten, ganz beſonders eigen. Bei Manchem ſetzt ſich das Uebel ſo feſt, daß kein Mittel mehr einen geſunden Geiſt herzuſtellen vermag.

(Fortſetzung folgt.)

(Verkaufs-Anzeige von Aurikeln und Primeln.) Den vielen Freunden der Aurikel und Primel die ergebene Anzeige, daß ich auch in dieſem Jahre wieder im Stande bin, von meinen bereits hinlänglich bekannten großen Sammlungen dieſer herrlichen Blumen, Mittheilungen machen zu können, und zwar zu folgenden, in Berückſichtigung ihrer Schönheit, gewiß äußerſt billigen Preiſen:

1) Aurikeln.

12 Stück engliſche mit Nr. und Namen für 3 Rthl.
12 „ „ ohne „ „ „ „ 2 „
12 „ Luiker mit „ „ „ „ 2 „
12 „ „ ohne „ „ „ „ 1 „
in Rommel 50 Stück für 2 1/2 Rthl. 100 Stück für 4 Rthl.

2) Primeln.

25 St. für 1 Rthl. 50 St. für 1 Rthl. 20 Sgr. 100 St. für 3 Rthl.

3) Aurikel- und Primelſamen.

Die Priſe zu 5 Sgr. in Preuß. Cour. oder deſſen Werth.

Da die Aurikeln und Primeln ſich mit den Blüthen ſehr gut und gerade zu dieſer Zeit am allerbeſten und, bei guter Verpackung, ohne Nachtheil ſehr weit verſenden laſſen, ſo mache ich auch alle Verſendungen am liebſten während der Flor und gebe die Stöcke, wo möglich alle, mit den Blumen, um ſogleich Jeden von der Schönheit derſelben zu überzeugen, auch um mich ſelbſt und meinen Gärtner für möglichen Irrthum zu bewahren. Kenner dieſer Blumen werden dieſen Vortheil zu würdigen wiſſen, beſonders wenn ſie ſchon früher dergleichen bezogen und vielleicht Pflänzchen bekamen, die ihnen erſt nach Jahren zeigten, welchen Werth ſie hatten. Rommelblumen laſſe ich jedoch in und außer der Blüthezeit ab.

Die Luiker-Aurikeln ſind allen denen vorzüglich anzurathen, die nicht gerade ſehr große Floren halten können und wollen, ſie ſind noch härter als die engliſchen, fallen mehr ins Auge, und machen noch ungleich größere Blumen. Unter meinen Luikern ſind getuſchte und umbrirte Blumen (blos Einfarbige leide ich nicht), von der Größe eines Thalers und darüber nichts Seltenes.

Die Beſtellungen nebſt den Beträgen, werden poſtfrei, ſobald als möglich erbeten und werden ſolche, ſobald die Flor beginnt, ohne weitere Erinnerung auch gerade in derſelben Folge expedirt, wie ſie nacheinander eingegangen ſind.

Görlitz in der Oberlauſitz, im Januar 1843.

Karl Maurer,
Kaufmann und Mitglied der Gartenbaugeſellſchaft.

(Anzeige.) Den geehrten Blumenfreunden widmen wir hiermit die ergebenſte Anzeige, daß unſere Verzeichniſſe über in- und ausländiſche Gemüſe- und Blumenſamen, desgleichen über unſeree Sammlung von Topfpflanzen und den neueſten engliſchen und deutſchen Preis- und Pracht-Georginen erſchienen ſind und zur Abgabe bereit liegen.

Auf Verlangen ſenden wir geehrten Blumenfreunden unſere neueſten Cataloge poſtfrei zu.

Erfurt, den 1. Januar 1843.

C. Platz & Sohn.
Kunſt- und Handelsgärtner.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

(Anbei das Verzeichniß der neueſten Georginen aus der Königl. Preuß. privilegirten Samenhandlung von C. Platz & Sohn in Erfurt.)

№ 2.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 14. Januar 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rß. XVI. Jahrgang

Beſchreibung und Cultur einiger vorzüglichen neuern Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Hrn. Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Fuchsia hybrida mirabilis Smith.

Der Stengel und die Aeſte ſind oben purpurröthlich. Die Blätter entgegengeſetzt, undeutlich flaumhaarig oder faſt glatt, grün matt, mit am Grunde gleich dem (oben gefurchten) Stiele purpurrother Mittelrippe und eirunder, ſpitzer, am Grunde leicht herzförmiger, gezähnelter, 1½—2½'' langer, 12—16''' breiter Fläche. Die Blumenſtiele einzeln oder gepaart-winkelſtändig, am Ende des Stengels und der Aeſte faſt doldentraubig genähert, hängend, 8—12''' lang, grün-purpurröthlich, glatt; der Fruchtknoten faſt cylindriſch, glänzend, 3½''' lang; der Kelch carmin-ſcharlachroth, mit 6''' langer, cylindriſcher Röhre und 7''' langen, 1½''' breiten, lanzettförmigen, ſehr abſtehenden oder etwas zurückgebogenen Einſchnitten; die Kronblätter rundlich-verkehrt-eirund, ſtumpf, 6''' lang, 5''' breit, etwas um einander gewickelt, dunkelcarminroth, auswendig ins Violete ſchimmernd. Die Genitalien hervorſtehend; der Griffel länger als die Staubgefäße.

Dieſe drei Fuchſien ſind, gleich den übrigen Smithſchen Hybriden, jedem Liebhaber dieſer zierlichen Gattung ganz beſonders wegen ihres Blumenreichthums, womit ſelbſt die kleinſten Exemplare verſehen ſind, zu empfehlen; um ſo mehr, da ſie gleich den ältern Arten ſehr leicht im Zimmer zu cultiviren ſind. Zu den reichblühendſten, niedrigern Arten gehören auch unter andern F. Chandlerii, eximia, fulgens multiflora, Smiths Dalstoniana und magnifica, welche nebſt vielen andern Arten und Varietäten in den Handelsgärten zu Hamburg, Flottbeck, Erfurt u. a. O. billigen Preiſes zu haben ſind.

Fuchsia corymbiflora Ruiz & Pav. Fl. Peruv. 3. t. 325. f. a. Bot. Reg. 1841. t. 70. Doldentraubige Fuchſie. ♄

Dieſe ſtarkwüchſige Art erreicht im Kübel oder im freien Grunde eine Höhe von 6—8' und darüber, ehe ſie ihre reichen Blüthenbüſchel entwickelt. Die ganze Pflanze iſt dicht flaumhaarig. Die Aeſte ſind purpurröthlich und bei üppigem Wuchſe auch grün. Die Blätter entgegengeſetzt und dreifach ſtehend; die Blattfläche länglich und oval-länglich, an beiden Enden oft etwas geſchmälert, am Grunde nicht herzförmig, faſt langgeſpitzt, ganzrandig oder ſehr undeutlich gezähnelt, 9—13'' lang, 3—6½'' breit; der Blattſtiel ſtark, ſtielrund, gleich den Blattrippen mehr oder minder purpurroth, oben ohne Furche. Die Blumenſtiele endſtändig, lang, überhängend, grün mit ei-lanzettförmigen, ſpitzen, kleinen Blättern (Bracteen) beſetzt; Blumenſtielchen doldentraubig. Die Blumen prachtvoll, ſehr zahlreich, hängend; der Kelch trichterförmig, 3'' 3''' lang, hochroſenroth, die Röhre mit 9 dunkelern Längsnerven verſehen, oben 4''' weit, die Einſchnitte lanzettförmig, 11''' lang, am Grunde faſt 3''' breit, an der Spitze grünlich, ganz zurückgeſchlagen; die Kronblätter länglich, ſpitz, 11''' lang, 4''' breit, aufrecht-abſtehend, getrennt, mit ſtarker Mittelrippe, ſcharlachroth, früher als der Kelch abfallend. Die Staubgefäße und der Griffel kürzer als die Corolle. Der Fruchtknoten cylindriſch, eben, glattlich, glänzend, 5''' lang.

Da dieſe ſchöne Pflanze bei mir ſelbſt in einem 14'' weiten Topfe noch nicht blühen wollte, ſo pflanzte ich voriges Jahr im Juni ein etwa 3' hohes Exemplar vor eine Südmauer in eine nahrhafte Dünger- und Dammerde. Als der Stengel raſch und üppig emporwuchs ohne ſtarke Aeſte zu bilden, ſchnitt ich im Anfange Auguſts die Spitze weg. Hierauf bildete ſich bald eine ſtarkäſtige Krone, und Ende September hatten ſich an der Spitze aller Aeſte des 7' hohen Exemplars die reichen und prachtvollen Doldentrauben vollkommen ausgebildet; jedoch hatte ich ſolches dadurch befördert, daß ich in der letzten Hälfte gedachten Monates die Pflanze oben und an den Seiten mit Miſtbeetfenſtern umſtellen, und die Fugen größtentheils mit Moos verſtopfen ließ, während ein Fenſter zum Lüften unbefeſtigt blieb. Jetzt (am 16. October) ſteht dieſes Exemplar in herrlichſter Blüthenpracht, welche mich ſehr bedauern läßt, daß das Exemplar, um ſolches für das andere Jahr zu erhalten, bald geſtört und in einen Kübel gepflanzt werden muß. (Fortſetzung folgt.)

Etwas über Topf-Roſen und deren Claſſification.

(Von H. zu Copenhagen.)

(Fortſetzung.)

Dem Roſenliebhaber, dem es nicht darum zu thun iſt, eine Menge verſchiedener Abtheilungen und Unterabtheilungen in ſeinem Roſenverzeichniſſe zu haben, wird es daher ganz gleichgültig ſein können, wie eine Roſe in den

Catalogen der Handelsgärtner claſſificirt iſt. Schon Prévost*) hielt die Zeit nicht mehr fern, daß ſämmtliche ſogenannte indiſche und chineſiſche Roſenfamilien in eine Gruppe würden zuſammengezogen werden. Den Anfang hiemit haben die engliſchen Handelsgärtner ſchon längſt und neuerdings auch die franzöſiſchen gemacht, indem ſie die Rosa indica und semperflorens, erſtere unter der Benennung: „Chineses Roses“, letztere unter der Benennung: R. Bengalensis Persoon zuſammengeworfen haben,**) wobei ſie ſich freilich inſofern als inconſequent zeigen, als ſie der R. Thea oder indica odoratissima, welche nach Lindley's Rosarum Monographia eine Varietät der R. indica iſt, eine beſondere Rubrik einräumen. Das ſicherſte und gewiß auch das zweckmäßigſte Mittel, allen Verirrungen vorzubeugen, würde ohne Zweifel ſein, wenn alle indiſchen und chineſiſchen ſogenannten immerblühenden Roſen unter einer Benennung zuſammengeworfen und jeder Varietät eine kurze, möglichſt genaue Beſchreibung, wie dieß in den meiſten franzöſiſchen und engliſchen Catalogen und auch in dem des Hrn. H. Böckmann in Hamburg bereits geſchieht, hinzugefügt würde. Abtheilungen zu machen, wäre immerhin hinreichende Gelegenheit, z. B. nach der Farbe der Blumen, nach der Stärke des Wuchſes ꝛc.***) Für den Käufer im hohen Grade angenehm und zur Vorbeugung fataler Täuſchungen würde es gereichen, wenn es zur allgemeinen Regel gemacht würde, die Synonymen anzuführen und jeder Roſe den Namen des Erzeugers voranzuſetzen.

Wenn ich mir hinſichtlich der von dem Herrn von Biedenfeld aufgeführten Roſen nachſtehend einige Bemerkungen erlaube, ſo geſchieht dieß in der Hoffnung, daß ſie dem genannten Herrn zu einigen nähern Erörterungen Veranlaſſung geben, die mir und gewiß auch andern eifrigen Roſenliebhabern erwünſcht ſein werden. Was denn zuvörderſt diejenigen Bengal- und Noiſetteroſen betrifft, welche ſich oft als Theeroſen verzeichnet finden, ſo erlaube ich mir darüber Folgendes anzuführen:

Bengale alba (blanc), sarmenteux (Vibert). Reine blanche à Paris.****)

(Sollten nicht **Camellia blanche** und **Dame blanche** auch Synonymen dieſer Roſe ſein?) Ich glaube.

Dubocage (nicht **Duboccage**), eine im Jahr **1824** von **Prévost** gezogene Hybride.*****)

Camellia rouge. Synonym.: **Belle d'Esquermes. Cerise.** ******)

(Beſchluß folgt.)

---

*) Catalogue descriptif etc. Rouen 1829.

**) Siehe die Cataloge von Riversjun., Lane et Son, Wood, Verdier, Vibert, Sisley Vandaël etc.

***) So theilt Vibert die Noiſetteroſen in ſolche ein, deren Zweige alle blühen und bei denen dieß nicht der Fall iſt (franchement et non franchement remontantes.)

****) Prévost Catalogue déscriptif.

*****) Prévost Catalogue.

******) Catalogue of Roses, cultivated in the Woodlands Nurrery.

Neue und ſeltene Pflanzen.

(Aus the Floricultural Cabinet and Florist's Magazine by Harrison November 1842. Mitgetheilt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Begonia hydrocotylifolia (abg. im Bot. Mag. 3968). Begoniaceae. Monoecia Polyandria.

Dieſe Warmhauspflanze erhielt der Garten in Kew von dem botaniſchen Garten in Berlin. Der Stamm iſt kriechend, ſaftig, ausdauernd, kurz und ſtark. Die Blumenſtiele werden ohngefähr einen Fuß lang und die Blumen haben eine dunkle Roſafarbe.

Anisanthus (Lippenſchwertel). Var. von **Plant.** Triandria Monogynia. Irideae.

Dieſe ſehr niedliche Varietät wurde von Hrn. **Joseph Plant** aus **Cheadle** in **Staffordshire** aus der Befruchtung des Anis. splendens mit **Gladiolus Colvillii** erzogen. Sie verlangt in jeder Hinſicht eine ganz gleiche Behandlung, wie die Ixien, Antholyzen, die Gladiolen vom Cap ꝛc., nämlich entweder im Caphauſe oder kalten Beete und in einer Miſchung von ſandigem Loam, Blättererde und ein wenig Torferde. Die beſte Zeit, ſie in Töpfe zu bringen, iſt der October, und man ſtellt ſie dann entweder in ein kühles, froſtfreies Beet, und wenn ſich die Töpfe mit Wurzeln angefüllt haben, ſetzt man ſie zum Blühen ins Caphaus. Ihre ſchönen, reich mit ſcharlachrothen Blumen beſetzten Aehren gewähren einen ſehr ſchönen Anblick. Herr **Plant** hat ſich ſchon durch mehrere Jahre mit der Hybriden-Erzeugung beſchäftigt, und er hat nicht nur einzelne ſehr ſchöne, ſondern auch einige ſeltame Hybriden erhalten. So beſitzt er auch einige Sämlinge, welche durch Befruchtung der **Amaryllis** und **Gladiolus** gewonnen wurden; ſie haben noch nicht geblüht und ſollen die Wurzeln, nach der Verſicherung des Hrn. **Plant**, weder Knollenzwiebel noch Schalenzwiebel ſein, ſondern etwas von Beiden haben.

Illicium religiosum (religiöſer Anisbaum). (Bot. Mag. t. 3965.) (Polyandria Polygynia. Magnoliaceae.

Herr **Dr.** von Siebold führte die Pflanze von Japan nach Holland ein, von woher ſie in den Garten von Kew kam und jetzt in ihrer größten Vollkommenheit und zwar im Caphauſe geblüht, hat. Die Pflanze hatte ohngefähr die Höhe einer Elle (yard) erreicht. In ihrem Vaterlande ſoll ſie die Größe eines ausgewachſenen Kirſchbaumes erreichen. Die Blumen treten entweder einzeln oder zu Paaren aus den Blattachſeln hervor, ſind von einer gelbgrünlichen Farbe und haben nur wenig Geruch. In Größe und Form ſind ſie den Blumen des wohlbekannten I. floridanum ſehr ähnlich. Bei den Japaneſen wird dieſe Spezies für heilig gehalten, und ſie legen Kränze, von ihren Zweigen gewunden, auf die Gräber ihrer Freunde, und ihre Prieſter verbrennen die Rinde davon als Weihrauch vor den Altären ihrer Götter. Der öffentliche Wächter macht einen eigenthümlichen Gebrauch von der gepulverten Rinde. Röhren, die an der äußern Seite mit Graden verſehen ſind, werden mit dieſem Rindenpulver gefüllt und an dem einen Ende angezündet, wo es gradweiſe und gleichförmig fortbrennt; hat es nun einen gewiſſen Punkt erreicht, ſo ſchlägt der Wächter an eine Glocke, um die Stunde zu veröffentlichen.

(Fortſetzung folgt.)

Deutſche Georginen.

(Vom Hrn. Kunſt- und Handelgärtner J. Sieckmann zu Köſtritz.)

(Fortſetzung.)

IX. **Amoena**, blaßpaille, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden regelmäßigen Blumen beſtehen aus mittellangen, weitmuſcheligen, gedrängten Blättern, und blühen auf langen, aufrechten Stielen über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

X. Aniane, iſabellenfarbig mit roſa, 3—4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen beſtehen aus langen, engmuſchelröhrigen, etwas geſchlitzten Blättern, und blühen auf Bogenſtielen gefällig und zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

XI. Anna Boleyn, blendend weiß mit lebhaft ſammtig dunkelpurpurvioleten Spitzen; im Verblühen nimmt das Purpur mehr überhand. Der Strauch 3—4′ hoch. Die 3—4″ im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen von außerordentlicher Füllung und ſehr gutem, etwas erhabenem Centrum, beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, gedrängten Blättern und blühen auf langen, ſehr ſtarken, aufrechten Stielen majeſtätiſch und zahlreich über dem glänzend-dunkelgrünen, kräftigen und ſehr dichtbelaubten Strauche.

XIII. Aron, gelbroſa mit weißen Spitzen, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen beſtehen aus kurzen, etwas geſchlitzten, engmuſchelröhrigen Blättern, und blühen auf mittellangen Bogenſtielen, über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

XV. Athanasia, purpurviolet, 4 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, weitmuſcheligen Blättern, und blühen auf langen, aufrechten Stielen majeſtätiſch über dem kräftigen, dunkelgrünen, locker belaubten Strauche.

XVI. Auguste Sieckmann, weiß mit zart lila, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen beſtehen aus kurzen, engröhrigen, gedrängten Blättern mit ſehr gutem Centrum, und blühen auf langen, aufrechten Stielen ſehr zahlreich über dem dunkelgrünen, locker belaubten Strauche.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſches Pêle-Mêle

(Vom Herrn *Robert* in L..z.)

Welcher iſt der Aechte?

In einer, in Nr. 41 der Berliner-Gartenzeitung von 1841 vorkommenden Abhandlung über Cacteen wird unter Andern auch eines Cereus erwähnt, der in den Londoner Handelsgärten unter dem Namen „setaceus“ vorkommt. Von dieſem heißt es: „Er iſt der ſchönſte der Art, die Blüthen ſind ſo groß, wie bei C. grandiflorus und von einer *brillant gelben Farbe*.“ Dieſe Beſchreibung paßt nicht auf C. setaceus Salm., den *Pfeiffer* alſo beſchreibt: „Blumen *weiß*, herabhängend ꝛc.; Blumenkrone glockenförmig, 4″ lang, aus breiten, an der Spitze gezähnelten, *ſchneeweißen Blumenblättern* beſtehend ꝛc.

Welcher mag nun der Aechte ſein?

Zur Nachahmung.

Zu der Gartenkunſt werden in Paris auch die Gewerbszweige gerechnet, welche für dieſelbe arbeiten; z. B. die Töpferei. Bei der im vergangenen Spätſommer veranſtalteten Blumenausſtellung war eine Sammlung von irdenen Gefäßen zu ſehen, welche die ſchönſten Formen der ſogenannten etruriſchen Vaſen nachahmen; andere Gefäße ſind zum Aufhängen, wie kleine Kronenleuchter und zur Aufnahme fetter Pflanzen beſtimmt, deren Ranken ſich um das Gefäß herumſchlängeln oder aus demſelben von allen Seiten herabhängen. Man hängt die Gefäße mitten im Zimmer auf, und überläßt die daraus hervorwuchernden Gewächſe ſich ſelbſt. —

Ein Glückwunſch zum neuen Jahre an die Weißenſee'r Blumenzeitung.

(Vom Herrn J. N. zu *Frankfurt* a. M.)

Glücklicherweiſe erfuhr ich bald ſchon eine ſonderbare Herabſtimmung, als ein College in S........, der ebenfalls viel auf ſeine Ausbildung verwendet hatte, dafür aber gar nichts zu leiſten vermogte, ſehr lobend meiner literariſchen Arbeiten erwähnte. Er hielt mir das Gardener's Magazine vor, ich durchlas einen von mir verfaßten Satz nur zur Hälfte; ein mächtiges Schamgefühl erfaßte mich, und — ſeitdem will ich nie wieder von demſelben Jahrgange etwas hören oder ſehen. Ich unterließ es ſogar, mich jemals darnach zu erkundigen, wie weit *Loudon* meine Thätigkeit benutzt hatte.

Nicht beſſer erging es mir, als ich vollkommen in das praktiſche Leben eintrat. Vermehrung und Kulturen nach engliſcher und neuer Art, unternommen nach den unfehlbarſten phyſiologiſchen Grundſätzen, und viele Experimente mißglückten mir, oder fielen mindeſtens ſehr unbefriedigend aus. Tauſend andere Schwierigkeiten benahmen mir faſt alles Selbſtvertrauen und es war Zeit, friſchen Muth zu faſſen. Da ging ich denn von Neuem ans Werk, obwohl mit weit geringeren, wenigſtens ſo beſcheidenen Anſprüchen, die eine ſtürmiſche Jugend (von der jetzt gar nicht ſeltenen Jugend will ich nicht einmal ſprechen, deren Löwenkraft ſich nach Schnurrbärten und ungeheuern Tabackspfeifen meſſen läßt, und welche ſonder Skrupel weit mehr conſumirt als producirt), Furchtſamkeit nennt, und ſiehe da, jetzt erſt darf ich mich oft jener Erfolge erfreuen, welche ich vor zwölf Jahren theils mit Sicherheit erwartete, theils für Kleinigkeiten anſah, und betrachte jetzt Vieles als Kleinigkeiten, was ich früher höchſt wichtig hielt! — Inzwiſchen habe ich denn auch jeden ehrbaren, wenn auch kleinen Geſchäftsbetrieb, von ſeiner achtungswerthen Seite kennen gelernt und hüte mich ebenſowohl, unnöthigen und ungerechten Tadel, als unzeitiges oder unverdientes Lob auszuſprechen. Beides zieht deſto bedauerlichere Folgen nach ſich, je mehr Anmaßung mit ins Spiel kommen kann. Die verehrliche Redaction wolle mir mithin erlauben, daß ich ganz im Sinne meines wohlgemeinten Glückwunſches über mehrere im Jahrgange 1842 enthaltene Beiträge *unmaßgeblich und vermittelnd* mich äußere.

Den Geſchmack des Publikums bezeichnend, eröffnen den Reigen drei Vorſchläge zur Hebung der deutſchen *Georginenzucht*. Darauf folgen in ununterbrochener Reihe eine Menge Abhandlungen, ſämmtlich in Bezug auf die genannten Modeblumen. *Selbſt* dieſer Zucht mit allem Feuer und vielleicht mit Glück ergeben, ſtelle ich keineswegs die außerordentlichen Vorzüge der Georgine in Abrede, kann aber auch nicht billigen, wenn der Raum der Blumenzeitung hierdurch in auffallendem Mißverhältniſſe für andere Gegenſtände beſchränkt wurde; noch mehr aber muß ich mein Bedauern ausdrükken darüber, daß die Kultur oder das Weſen der vielbeſprochenen Georgine dabei kaum etwas gewonnen hat. Vergebens ſuche ich nach werthvollen Behandlungsanweiſungen; außer einigen nachbemerkten nützlichen Belehrungen begegnet man zweifelhaften Vorſchlägen, Erörterungen über Handelsverhältniſſe, den eigenen Vortheil niemals vergeſſend, Auffriſchungen längſt entſchiedener Streitſachen, und endlich auch ſolcher Berathungen, welche *die Namen betreffen*, als ob es einem tüchtigen Manne nicht einerlei wäre, Hans oder Peter zu heißen, und ob die ganze deutſche Vaterlandsliebe daran hänge, einem ächten Engländer, der in Deutſchland geboren ward, den Namen Michel beizulegen oder aufzudringen.

Als gehaltvollere Beiträge wird man gerne ſchätzen: die Beſchreibungen vom Bataillonsarzt Herrn Neumann, welche übrigens wegen der Vergänglichkeit oder vielmehr ſchnellen Veraltung der Georginen-Sorten in ganz engem Drucke gehalten werden dürften; ferner die Bemerkungen in Nr. 5 und 7, welche weder Anglomanie und Neid bekunden, noch durch die Unterzeichnung der ††† an ihrem Gehalte verlieren, und deshalb eine ſo arge Verdächtigung keineswegs verdienen. Ich meine auch, deutſcher Biederſinn müſſe ſich nicht allein darauf erſtrecken, deutſches Wohl blindlings zu fördern, ſondern auch Gerechtigkeit dem Auslande widerfahren zu laſſen; deutſcher Biederſinn benutzt nicht die Worte Anglomanie und Gallomanie zur Erwerbung flüchtiger Popularität. — Dankbare Anerkennung verdient ferner die Mittheilung des Hrn. J. C. Schmidt S. 67, und endlich das Programm zur Erfurter Georginen-Ausſtellung, S. 158, welchem man gleich anmerkt, daß es von Männern vom Fach ausging, wenn auch diesmal der heitere Himmel den Erfolg verhinderte. Stünde mir frei, noch einen Wunſch hinzuzufügen, ſo wäre es der, daß man nicht 4 Blumen von jeder zweijährigen Varietät, ſondern deren wenigſtens 6 bis zu 12 zur Preisbewerbung verlange; denn nur darnach läßt ſich ein vollkommenes Urtheil fällen und dann erſt wird allgemeiner anerkannt werden, daß es keine Kunſt iſt, aus gutem Samen 50 bis 100 wohl ſchöne, mitunter reizende Sorten 2ten und 3ten Ranges zu erziehen, wohl aber ein Glück, 2 bis 3 Sorten vom 1ſten Range zu gewinnen, welche allen Anforderungen entſprechen! Dieſes Programm und die damit in Verbindung ſtehende Ausſtellung dient als treffendſte Antwort auf alle Vorſchläge zur Hebung der deutſchen Georginenzucht. Kein anderes Mittel wird ſeinen Zweck in ähnlichem Maaße erfüllen; möchten nur alle größere Städte Deutſchlands dem ſchönen Beiſpiele folgen.

(Fortſetzung folgt.)

Frankfurt a. M., den 3. November 1842. (Neunte zu veranſtaltende Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung.) Das Programm der vorjährigen Ausſtellung ſprach das feſte Vertrauen aus auf eine fortdauernde Theilnahme der Herren Pflanzenbeſitzer und Gartenliebhaber. Ein glänzendes Reſultat rechtfertigte vollkommen dies Vertrauen und berechtigt zur gleichen Erwartung für die nächſte, in ähnlicher Weiſe zu veranſtaltende Frühlingsfeſtlichkeit.

Die für alle Zweige des Gartenweſens unter Bekämpfung mancher Hinderniſſe in unſerer Stadt gemachten Anſtrengungen, tragen ihre ſchönen Früchte: ſteigendes Intereſſe und vergrößerte Anzahl der Gartenliebhaber im Innern, wachſende Anerkennung dieſer Bemühungen von Außen. Sie bezeichnen die Bahn, auf welcher unſere Stadt auch in dieſem Fache den ihr gebührenden Rang im gemeinſamen Vaterlande behaupten und die bedeutenden hier vereinigten Mittel zur wahren Förderung des Gartenweſens und zu eigener Ehre anwenden kann und wird.

Das unterzeichnete Inſtitut bringt ſofort folgende nähere Beſtimmungen zur öffentlichen Kenntniß.

1) Die Ausſtellung des nächſten Frühjahrs 1843 wird Statt finden von Donnerſtag den 30. März bis Sonntag Abend den 2. April.

Die Pflanzen beliebe man am 28. und 29. März, die Liſten aber möglichſt ſchon am 28. März einzuſenden, damit ſie in das gedruckte Verzeichniß aufgenommen werden können. Bouquets, Früchte und Obſt werden am 30. März in der Frühe von 6 bis 9 Uhr aufgeſtellt. Am Montag den 3. April beliebe man ſämmtliche Gegenſtände wieder abholen zu laſſen.

2) Folgenden Gegenſtänden werden von hierzu erwählten Richtern Preiſe zuerkannt:

A. Den dahier zum erſten Male blühenden, ausgezeichnetſten zwei neuen Camellien, welche nach den jetzigen Anforderungen der Blumiſtik entſchieden im erſten Range ſtehen: Eine große goldene Medaille.

B. Den ſechs beſtcultivirten Camellien von verſchiedenen Sorten, die ſich durch die Vollkommenheit ihrer Blumen auszeichnen: Eine kleine goldene Medaille.

Acceſſit: eine große ſilberne Medaille.

C. Derjenigen, durch hieſige und eigene Samenzucht, aus den Gattungen: Camellia, Rosa, Rhododendron, Azalea, Epacris, Correa, Pimelea, Pelargonium, Paeonia, Fuchsia, Cineraria oder irgend einer feinern blumiſtiſchen Gattung gewonnenen Baſtardpflanze oder Varietät, welche als ſolche und im Vergleich zu den ſchon bekannten Sorten in derſelben Gattung einen entſchieden überwiegenden blumiſtiſchen Werth wirklich beſitzt: Eine große goldene Medaille.

Bei mangelnder Concurrenz auf der Ausſtellung bleibt die Bewerbung um dieſen Preis auch während des Jahres offen.

D. Den ſechs ſchönſten, von einander verſchiedenen Pflanzen, als beſten Kulturſtücken: Eine kleine goldene Medaille.

Acceſſit: Eine große ſilberne Medaille.

E. Einzelnen Exemplaren, welche ſich entweder durch ihre Größe, Blüthenreichthum oder Seltenheit im Blühen, jedenfalls aber durch ihren blumiſtiſchen Werth auszeichnen: Drei große ſilberne Medaillen, jede als ein für ſich beſtehender Preis.

F. Den drei ſchönſten neuen Rhodoraceen: Eine große ſilberne Medaille.

Acceſſit: Eine kleine ſilberne Medaille.

G. Der dahier zum Erſtenmale blühenden ausgezeichnetſten neuen Roſe: Eine große ſilberne Medaille.

H. Den drei reichſtblühenden und beſtcultivirten Roſen in verſchiedenen Sorten: Eine große ſilberne Medaille.

I. Den drei ausgezeichnetſten Ericen: Eine große ſilberne Medaille.

K. Den ausgezeichnetſten Viola altaica: Eine kleine ſilberne Medaille.

L. Den ſechs ſchönſten und verſchiedenartigſten Cinerarien: Eine große ſilberne Medaille.

Acceſſit: Eine kleine ſilberne Medaille.

M. Dem ſchönſten getriebenen Gemüſe: Eine große ſilberne Medaille.

Acceſſit: Eine kleine ſilberne Medaille.

N. Außerdem bleibt die Vertheilung von drei großen ſilbernen Medaillen der unbeſchränkten Wahl der Richter überlaſſen.

3) Die Pflanzen, für welche beſondere Preiſe beſtimmt ſind, concurriren nicht um die sub D und E ausgeſetzten Medaillen.

4) Diejenigen Exemplare und Sorten, welche bei frühern Ausſtellungen gekrönt worden ſind, können bei dieſer Ausſtellung nicht concurriren.

Die Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher
Künſte und deren Hülfswiſſenſchaften.
Sektion für Garten- u. Feldbau.

(Verkauf von Nelkenſamen.) Samen von ausgezeichnet ſchönen gefüllten Landnelken erläßt das Loth mit 15 Sgr.

Lübbenau. Carl Krüger jun.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 3.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 21. Januar 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Etwas über Topf-Roſen und deren Claſſification.

(Von H. zu Copenhagen.)

(Beſchluß.)

Topfroſen, die im Buch der Roſen nicht beſchrieben ſind.

A. Theeroſen:

Aurea und Flavescens, ſind ſie nicht ſynonym mit Lutea? oder haben ſie ſich hinſichtlich ihrer Abweichungen conſtant gezeigt. Erdboden, Stand und die ganze Behandlung im Allgemeinen haben einen ſo abgemachten Einfluß auf den ganzen Habitus und die Farbe der Blumen, daß dieſe Frage nicht unbeſcheiden erſcheinen wird.*)

Beurre frais habe ich nirgends unter Thee-, ſondern beſtändig unter Noiſetteroſen aufgeführt gefunden. Sie iſt aber doch gar zu einfach, verſchießt gleich unt hat nur einen mäßigen Bau.

Bourbon. Iſt dieß die im Jahre 1828 von Vanderverg-Boom in Holland gewonnene hübſche Theeroſe? Der Name Isle de Bourbon dürfte jedenfalls mißleiten, da dieß die Benennung einer ganzen Gruppe iſt.

Diana de Bollwiller wollen die Roſenzüchter, und wohl mit Recht, nicht als eine Theeroſe anerkennen, bald wird ſie unter Noiſetten, bald unter R. sempervirens claſſifizirt. In dem Bollwillerſchen Catalog herrſcht hinſichtlich der Claſſification der Roſen große Unordnung.

Jeaune panachée habe ich zwar oft verſchrieben, ſie indeſſen gar nicht, oder ſtatt deren Smith's yellow erhalten. Ich hatte daher die Hoffnung aufgegeben, ſie zu erhalten und mich damit getröſtet: daß ſie mit Lutescens mutabilis ſynonym ſei. Dieſe letztere hat bei mir aber nicht gut geblüht, ſondern, wie einige Noiſetten, (z. B. Lamarque) viele lange, ſtarke Zweige ohne Blumenknoſpen getrieben. Möchte der Herr von Biedenfeld die Güte haben, mich zu belehren, ob die genannten beiden Varietäten und Lutea striata verſchieden ſind, ich würde die Koſten nicht ſcheuen, ſie von Weimar kommen zu laſſen.

Nouvelle Nanquin. Ich hatte unter dieſem Namen eine ſehr hübſche, weiße Roſe, inwendig mit incarnatrothem Schimmer, die ich aber verlor. Daß dieß die richtige nicht ſei, nahm ich an und glaube jetzt deſſen ſicher zu ſein, nach der Beſchreibung, welche Herr von Biedenfeld von dieſer Roſe macht.

Smith's Yellow, auch Smith's yellow Noisette hielt, als Hochſtamm auf R. canina oculirt, den Winter $18^{40}/_{41}$ in Copenhagen ohne Bedeckung an einem ziemlich unbeſchützten Orte aus. Der Eigenthümer, ein eifriger Roſenliebhaber, hatte vergeſſen ſie zu bedecken; nach Eintritt des Froſtes gab er ſie verloren und hielt es deshalb nicht der Mühe werth, es zu thun.

Mirabilis findet ſich doppelt, nämlich in Nr. 38 pro 1841 und in Nr. 25 pro 1842.

Niphétos, nicht Nephétos.

T. gracilis iſt in Nr. 35 der Blumenzeitung pro 1841 als eine R. semperflorens angegeben, welche ſich oft als Theeroſe verzeichnet findet.

Neue und ſeltene Pflanzen.

(Aus the Floricultural Cabinet and Florist's Magazine by Harrison November 1842. Mitgetheilt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Unter dem Namen Cereus coccineus zieht Hr. Scott, Gärtner bei C. Barclay Esq., auf Bury Hill, dieſe Pflanze, welche eine Hybride iſt, von einem noch nicht gekannten Original gezogen. Die Blumen ſind dunkelcarmoiſinroth, jede Blume iſt ohngefähr 3 Zoll im Durchmeſſer, wenn ſie völlig blüht, und gleicht faſt dem viel heller blühenden Cer. speciosus. Ihrer kleinen, zierlich geformten, brillanten Blumen wegen verdient ſie in jeder Cacteen-Sammlung zu ſein.

Geranium erianthum, (wolligblüthiger Storchſchnabel). Monadelphia Decandria. Geraniaceae. (Bot. Reg. 52.)

Die Samen dieſer Pflanze wurden durch Herrn Dyer aus dem nordweſtlichen Amerika an die Londoner Horticultural Society geſchickt. Ende Juni und den ganzen Juli haben die Pflanzen reichlich geblüht. Es ſind harte, ſtarke, perennirende Pflanzen. Jede Blume hat etwas mehr als einen Zoll Durchmeſſer und iſt von einer Roſa-Purpurfarbe. Gleich vielen andern aus derſelben Familie iſt ſie eine ſehr paſſende Pflanze für eine künſtliche Felſenparthie in den Gärten, wo ſie wie G. striatum, palustre, sylvaticum etc. wegen ihrer buſchigen Form und ihrer Blüthenfülle ſehr angenehm iſt.

---

*) Wenn man eine aufgeblühte Blume 24 Stunden in den Keller ſtellt, gewinnen die Farben unglaublich an Intenſivität.

Pharbitis ostrina (**Buntwinde.**). **Pentandria Monogynia. Convolvulaceae. (Bot. Reg. 51).**

Herr Loddiges erhielt dieſe Pflanze aus Cuba; ſie iſt eine ſehr ſchöne Kletterpflanze, die den Habitus einer Batatas hat. Die Wurzeln ſind knollig und groß. Der Stengel wächſt den Sommer über einige Ellen und erſcheinen an ihm reichlich Blumen; im Winter aber ſtirbt er ab. In Form und Größe ſind die Blumen denen der Gloxinia speciosa ſehr ähnlich, ſie werden ohngefähr 2 Zoll lang, und die Schlundöffnung hat 1½ Zoll Durchmeſſer. Sie verdient als zierliche Schlingpflanze in keinem Warmhauſe zu fehlen.

Brownea coccinea. Monadelphia Decandria. Leguminosae. (Bot. Mag. 3964).

Dieſe aus Jamaica ſtammende Pflanze iſt ſchon ſeit einigen Jahren in Europa eingeführt; hat aber bis jetzt, außer kürzlich in dem Edinburger botaniſchen Garten, noch nicht geblüht. Sie iſt ſtrauchartig und wird gegen 10 Fuß hoch. Die Blumen von einer leuchtenden roſa-vermillon Farbe, erſcheinen in hängenden Büſcheln, und entwickeln ſich einzeln der Reihe nach von oben nach abwärts. Die Corolle iſt 1¼ Zoll lang.

Malva campanulata (**glockenförmige Malve.**) **Monadelphia Polyandria. Malvaceae.**

Schon in einer frühern Nummer haben wir dieſer prächtigen Species Erwähnung gethan, doch jetzt haben wir ſie bei Herrn Henderſon blühen geſehen. Die Blumen gleichen einer etwas zuſammengedrückten Glocke und ſind helllila von Farbe und äußerſt niedlich. Jede Blume hat ohngefähr einen Zoll Durchmeſſer und ſie erſcheinen ſehr reichlich den ganzen Sommer hindurch an der halbſtrauchartigen Pflanze. Sie gedeiht nicht nur im Grünhauſe, ſondern auch im freien Grunde.

(Fortſetzung folgt.)

Deutſche Georginen.

(Vom Hrn. Kunſt- und Handelgärtner J. Sieckmann zu Köſtritz.)

(Fortſetzung.)

XVIII. Canaria, weiß mit canariengelbem Einfaß, 4—5 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen beſtehen aus flachen, etwas ſpitzen, im Centrum geröhrten Blättern, und blühen auf kurzen Bogenſtielen zahlreich, anfänglich etwas zwiſchen dem dunkelgrünen, locker belaubten Strauche.

XXII. Clariſſa, leuchtend orangezinnober mit gelbem Centrum, das ſich im Aufblühen ebenfalls in erſtere Farbe verwandelt, und der Blume ein ungemein leuchtendes Anſehn giebt; 4—5 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen beſtehen aus langen, enggemuſchelten, gedrängten, dachziegelförmig übereinanderliegenden, im Herz engröhrigen Blättern, und erheben ſich auf mittellangen, aufrechten Stielen zahlreich über den hellgrünen, kräftigen, dichtbelaubten Strauch.

XXIV. Conrad, lilacarmoiſin auf Orange, 3 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, gedrängten Blättern, und erheben ſich auf mittellangen, aufrechten Stielen zahlreich über den hellgrünen, kräftigen, dichtbelaubten Strauche.

XXV. Conſtantin, hellcarmoiſin auf orange Grund, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, ſehr gedrängten Blättern, mit ſehr gutem Centrum, und blühen auf mittellangen aufrechten Stielen, über dem hellgrünen, dichtbelaubten Strauche.

XXVII. Dolora, köſtlich lila, 4—5 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, im Herz geröhrten Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

XXIX. Eduard Schottin, erbsfarbig mit Violetroſa liniirt, eigenthümliche Färbung, 3—4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden ſehr regelmäßigen Blumen beſtehen aus mittellangen, weitmuſcheligen, im Herz geröhrten Blättern, und blühen auf mittellangen Bogenſtielen gefällig und zahlreich, anfänglich etwas zwiſchen, ſpäter gut über dem dunkelgrünen dichtbelaubten Strauche.

XXXII. Emerentia, violetroſa, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen beſtehen aus mittellangen, etwas ſpitzen, engmuſchelröhrigen, gedrängten Blättern, und blühen auf kurzen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

(Fortſetzung folgt.)

Tropaeolum Moritzianum zur Winterflor.

(Vom Herrn C. Krüger jun. zu Lübbenau in der Niederlauſitz.)

In den unfreundlichen Monaten November und Dezember, wo wir noch wenig getriebene Blumen beſitzen, da uns der größere Theil der Zwiebelgewächſe, Camellien u. ſ. w. erſt im Januar und in den folgenden Monaten mit ihrem Blüthenreichthum erfreuen, iſt uns gewiß eine jede Blume angenehm, vielmehr das ſchöne Tropaeolum Moritzianum, welches auf folgende Art behandelt, bis Weihnachten und ſpäter fort und fort blüht.

Ausgangs Auguſt oder Anfangs September nehme ich die zu dieſer Zeit am Hauptſtamme ſehr zahlreich hervorkommenden jungen Seitentriebe von 2—3 Zoll Länge, und ſuche mir ſolche aus, welche ſchon ein wenig Reife oder Härte am untern Ende beſitzen, da dieſe der Fäulniß eher widerſtehen. Nun nehme ich jedem Steckling die untern größern Blätter ab, und ſetze 6—8 Stück in einen Topf mit Lauberde, welcher ein Theil Sand beigegeben ſein muß, damit die Erde die Feuchtigkeit nicht zu ſehr anhält. Sind ſie alle geſteckt und angedrückt, ſo werden ſie ein wenig angefeuchtet, und in ein abgetriebenes Miſtbeet an das untere Ende geſtellt, wo ſie Schatten und Luft erhalten, aber wenig Feuchtigkeit, weil ſie gern faulen. Der Blumenfreund, welcher kein Miſtbeet beſitzt, kann den Topf auch in der Stube ſchattig ſtellen, nur muß er dann die Stecklinge mit einer Glocke bedecken, welches man im Miſtbeete nicht zu thun braucht.

Auf dieſe Art behandelt, machen ſie größtentheils in 14 Tagen bis 3 Wochen Wurzeln, und nun wird jeder

Steckling einzeln in einen 3—4zölligen Topf mit derſelben Erdmiſchung gepflanzt, einige Tage ſchattig geſtellt, und ſo lange warm gehalten, bis ſie wieder anfangen zu wachſen. Jetzt werden ſie wieder ins Freie geſtellt bis Ausgangs September, und nun kommen ſie an den Ort, wo ſie blühen ſollen. Hier kann man ſie auf verſchiedene Art ziehen, als Reifen, Pyramiden u. ſ. w., am Schönſten machen ſie ſich aber ringsherum gezogen um ein Fenſter, welches etwas Sonne bekommt. Zwei Pflanzen bekleiden ein ganzes Fenſter, und gewährt daſſelbe zu dieſer Zeit einen herrlichen Anblick, da die Natur im Freien ſchon gewöhnlich ihr weißes Winterkleid angezogen hat, und uns dieſe lieblichen Blümchen anſcheinend in den Sommer zurückverſetzen.

Daß man ſie bis Ausgangs September im Freien läßt, gewährt den Vortheil, daß man ſehr ſtarke Pflanzen bekömmt; hingegen diejenigen, welche zu warm gehalten werden, ſchwach auflaufen und dürftig blühen. Daß auch dieſes Tropacolum nicht zärtlich zu ſein ſcheint, hat die Erfahrung in dieſem Jahre bei mir bewieſen, indem meine Pflanzen im Freien 2° Kälte glücklich überſtanden haben, aber die nächſte Nacht, mit 5° Kälte, ſie tödtete.

Lübbenau, den 26. November 1842.

Ein Glückwunſch zum neuen Jahre an die Weißenſee'r Blumenzeitung.

(Vom Herrn J. N. zu Frankfurt a. M.)

Fortſetzung.

Für ein Georginen-Album ſtimme ich nicht aus mehreren Gründen. Warum gerade für dieſe Blume, welche man kurz nach ihrem Erſcheinen ſchon in natura kennen lernt, ſo viele Mittel in Anſpruch nehmen? Je mehr es uns an Mitteln zur Hebung mancherlei Kulturen im Gebiete des Gartenfachs gebricht, deſto vorſichtiger ſollten wir mit dieſen Mitteln Haus halten. Welchen Werth würde ein Georginen-Album vom Jahre 1843 fünf Jahre ſpäter noch beſitzen? Nichts weiter als eine kleine Erinnerung würde ſich daran knüpfen, gleichwie das prächtigſte Werk mit Pelargonien-Abbildungen nach 6 bis 10 Jahren durchgängig werthlos geworden, weil die Blumen unterdeſſen auf einer ganz andern Stufe angelangt ſind. Bei weitem größere Theilnahme möchte ein zweckmäßig eingerichtetes Werk mit Abbildungen neuer blumiſtiſchen Pflanzen und deutſcher Erzeugniſſe, jeder Art verdienen. Viel kommt hier freilich darauf an, daß die obere Leitung den Händen durchaus ſachverſtändiger Männer anvertraut werde.

Wie leicht man durch Verirrungen Unannehmlichkeiten herbeiführen kann, ſehen wir an dem neueſten Vorfall zwiſchen Hrn. Neumann und den Herren Handelsgärtnern in Erfurt. Gewiß wird das blumiſtiſche Publikum den Bemühungen des Herrn Neumann Dank wiſſen, und deſſen fortgeſetzten Beiträgen gerne entgegen ſehen; doch aber ſollte Niemand ſeine Kräfte dazu verwenden, ein fremdes Gebiet ohne genügende Urſache feindlich anzugreifen. Wenn die Kataloge der Herren Gärtner, wie ſich Herr N. im Eingange, S. 78 ganz richtig ausdrückt, uns den Aufſchwung der wiſſenſchaftlichen Kunſt, der Gartenkunſt, am deutlichſten zeigen und beſonderer Aufmerkſamkeit würdig ſind, ſo entſprechen ſie ja allen Forderungen, welche billiger Weiſe an gratis verfaßte, (das heißt gratis für die verehrlichen Abnehmer, koſtbar aber für den Verfaſſer) gratis gedruckte und gratis verſendete Cataloge geſtellt werden können. Man bemerkt demgemäß in dieſen Katalogen ein den Fortſchritten der Kunſt angemeſſenes, muſterhaftes Beſtreben, man bemerkt, wie ſie ſeit mehreren Jahren ohne vorhergehende Aufforderung, ſchon ohnehin an lehrreichen Beſchreibungen und Culturanweiſungen und überhaupt an Richtigkeit in hohem Grade zunehmen; — warum alſo ſie wegen einiger Druck- und Schreibfehler angreifen? Findet ſich das deutſche Gartenweſen etwa durch keine gröbern Fehler und Gebrechen niedergedrückt, deren Bekämpfung weit nothwendiger und rühmlicher wäre? Druckfehler kann oft der eifrigſte Kritiker nicht vermeiden, wie wir an der eigenen Arbeit des Herrn N. deutlich ſehen, und Schreibfehler, — je nun, dieſe möchten, wenn ſie nicht zu häufig vorkommen, zu entſchuldigen ſein, weil es Herrn N. bekannt ſein muß, wie man ſich nur mit Zeitaufwand und durch Nachſchlagen in botaniſchen Werken ganz vor Schreibfehlern bewahren kann. Weiter bleibt ſehr zweifelhaft, ob Handlungskataloge dabei gewinnen würden, wenn die Verfaſſer mehr als die gebräuchlichſten Synonyme angebend, zugleich unentgeldliche Abſchriften wiſſenſchaftlicher Werke lieferten, ſtatt hauptſächlich ihre eifrigſte Fürſorge dahin zu lenken, daß die Waare dem Verzeichniſſe in jeder Hinſicht entſpreche. Allerdings kann den Leſern der Blumenzeitung eine nähere Ueberſicht von Synonymen höchſt willkommen ſein; aber dies geſchieht doch weit beſſer in derſelben Ordnung, wie in den zur Abſchrift dienenden Werken, als in Verbindung fortlaufender Kritiken und mehrfach reizender Nebenbemerkungen, und wenn ſelbſt dieſe Kritiken nöthig erſchienen, ſo hätte gewiß eine billig anſpruchloſe gründliche Darlegung im Allgemeinen weit freundlichere Aufnahme gefunden, als das rückſichtsloſe Durchhecheln jedes einzelnen Cataloges. Die verletzenden Stellen in der Kritik des Herrn N. ſind zu hervorſpringend, als daß ich für jetzt nöthig halte, ſie beſonders zu bezeichnen, ich erkläre mich jedoch zu näherer Erörterung bereit, wenn dieſelbe nach meinen eben entwickelten Anſichten noch für weſentlich erachtet werden kann. Wie mir die Sache jetzt vorliegt, ſo iſt mir nicht möglich, eine andere Ueberzeugung davon zu faſſen, als die, daß die „Bitte und Erklärung" der Erfurter Herren Handelsgärtner als ganz natürliche Folge vorhergehender Provokation ſich rechtfertiget.

Bei dieſer Gelegenheit fühle ich mich gedrungen zu bemerken, daß auch die häufigen in der Blumenzeitung veröffentlichen gerechten oder ungerechten Klagen über unredliche Handlungsweiſe bei Ankauf und Verkauf blumiſtiſcher Gegenſtände, wenigſtens in der oft wiederholten Art des Vortrags, gar nicht zur Ehre deutſchen Charakters beitragen; denn ſind dieſe Klagen gerecht, ſo werden öffentliche Rügen nur als äußerſte Mittel wohl die beſte Wirkung thun, doch aber dürften äußerſte Mittel auch nur in äußerſten Fällen angewendet und nicht egoiſtiſch gemißbraucht werden; weil ja unredliche Handlungsweiſe ſich ohnehin von ſelbſt beſtraft. Sind die öffentlichen Klagen ungerecht, ſo erkennt man gleich daran den Grad klägeriſcher Habſüchtigkeit und die Neigung zu Verhandlungen kleinlicher Marktangelegenheiten. Geben und Nehmen ſei gleich billig auf beiden Seiten! Einen argen Verſtoß gegen den Grundſatz der Billigkeit begeht man ebenfalls oft, indem man eine tabellariſche Ueberſicht von Preisunterſchieden aufſtellt, wie wir in Nr. 17 ſehen. Warum hat der gefällige Verfaſſer anzumerken vergeſſen, daß Herr Schmidt in Erfurt auch weit größeres Riſiko auf der längern Reiſe von England für ſich übernimmt, und dafür der Nähe wegen den Abnehmern in Deutſchland größere Garantie bietet, abgerechnet der von Erfurt erſparten Portoſpeſen und den ſehr bedeutenden andern Vortheilen, welche deutſche Handelsgärtner trotz den wahrhaft erſtaunlichen, ihnen zufallenden Unternehmungskoſten gewähren? — Um dem Publikum ein Urtheil oder eine vergleichende Ueberſicht richtig vorzulegen, bedürfen alle Verhältniſſe, je mehr ſie dem Blicke des Theoretikers verborgen bleiben können, einer deſto vollkommneren Erwägung! (Beſchluß folgt.)

Varietäten.

(Nachricht für Georginenfreunde.) Der Unterzeichnete hat eine ausgezeichnete Sammlung Georginen aus einem Herrſchafts-Garten der Umgegend Wiens in Commiſſion übernommen. Dieſelbe enthält die neueſten Erzeugniſſe Englands, Belgiens und Deutſchlands; es wurden keine Koſten geſcheut, um, bei der großen Vorliebe des Herrn Beſitzers, nur Alles zu erhalten, was das Ausland Neues und Schönes bieten konnte. Alle Sorten haben heuer hier geblüht, und nur die wahrhaft ſchönen und neuen wurden beibehalten, die übrigen, ſo wie die ältern Sorten, werden um den höchſt billigen Preis von 10 Kr. C. M. = 31/3 Sgr. ausverkauft; der Preis der übrigen iſt auch billiger als irgendwo geſtellt, die meiſten zu 40 Kr. = 13 1/3 Sgr, 1 Fl. = 20 Sgr. und nur ein Paar der allerneueſten koſten 1 Fl. 30 Kr. = 30 Sgr. Wir wollen hier nur einige Sorten namhaft anführen: **Attila (Whale) — Beauty of Wakefield (Tarrant) — Coronal (Squibb) — Coronation (Harrisson & Smith) — Dowager Lady Cooper (Jackson) — Duchess of Northumberland (Newton) — Gem (Smith) — Gypsy maid (Girling) — Hope triumphant (Wildmann) — Lady Ormington (Langelier) — Lelia (Wildmann) — Miss Chester (Staine) — Ploughboy (Girling) — Princess royal (Cox, Thompson & Horwood) — Rose unique (Anselle) — Sanct Georges (Fawcette) — The bride (Fawcette) — White defiance (Langelier) — Winterton Rival (Nelson) — de Rain (Bouzin) — Evêque de Gand et de Namur (Bouzin) — Belle boteresse (Haquin & Lemmens — Hary bussing (Schelhase) — Henri IV. (Defresne) — Mathien Laensberg (Haquin et Lemmens) — Rose admirable (Duchesse) — Triomphe de Chockier (Defresne) — Adelgunde (Sieckmann) — Aeneas (Sieckmann) — Aniane (Sieckmann) — Albertine (Stern) — Ascania (Schmidt) — Baron Villa Secca (Deegen) — Bischoff Carl (Bosse) — Doctor Mayer (Deegen) — Dolora (Sieckmann) — Englands Rival (Sieckmann) — Erzherzog Friedrich (Deegen) — Feuerstern (Sieckmann) — Freyschütz [Rinz] — Gräfin Hohenthal [Deegen] — Gräfin Stollberg [Deegen] — Gustav (Richter) — Hortensia (Sieckmann) — Jupiter (Sieckmann) — Louise Sieckmann (Sieckmann) — Louise Werker (Sieckmann) — Mad. Canoy (Deegen) — Mad. Kühn (Sieckmann) — Martha (Sieckmann) — Nanny (Deegen) — Nicolas Becker (Rinz) — Organist Müschen (Deegen) — Paul Jones (Sieckmann) — Praesident von Lichtenberg (Rinz) — Princessin Byron von Curland (Deegen) — Rudolph von Arthaber [Deegen] — Tricolor [Sieckmann] — Venantius [Sieckmann] — Wildfang [Rinz] — Zaïre [Sieckmann] etc.**

Durch eine Anpflanzung von mehr als 3000 Sämlingen iſt es gelungen, 25 Sorten zu gewinnen, welche gewiß jeder Anforderung entſprechen werden. Dieſelben ſind ſämmtlich durch Färbung oder Bau ausgezeichnet zu nennen. Näheres hierüber erſieht man im Cataloge.

Ferner werden auch noch eine Auswahl der beſten und neueſten Schmuckblumen fürs freie Land angeboten, worunter wir beſonders auf das Verbenen- und Fuchſien-Sortiment aufmerkſam machen, welches die neueſten und ſchönſten Sorten enthält, wie z. B. **Fuchsia Mays Usherii**, 40 Kr. = 131/3 Sgr. — **F. Tyniana**, 40 Kr. = 13 1/3 Sgr. — **F. Smiths aurantiaca.** 1 Fl. = 20 Sgr. — **F. Cooperii**, 1 Fl. = 20 Sgr. — **F. tricolor**, 1 Fl. 30 Kr. = 30 Sgr. — **F. Venus victrix**, 2 Fl. = 40 Sgr.

Die ältern Sorten, als: **corymbiflora, arborea nova, magnifica, insignis etc.** ſind im Preiſe von 20 bis 30 Kr.

Ganz beſonders können zwei neue, aus Samen gewonnene **Penstemon**-Sorten empfohlen werden: **Penstemon gentianoides roseum u. P. gentianoides Badense**, beide ſchön roſa und großblühend, zu dem Preiſe von 2 Fl. = 40 Sgr. das Stück.

Preisverzeichniſſe können durch die Expedition dieſer Zeitung bezogen werden, und man erſucht, ſich ins briefliche Einvernehmen zu ſetzen mit Herrn Franz Höfer, Stadtkämmerer der landesfürſtlichen Stadt Baden bei Wien.

Wien und Baden, im Dezember 1842.

Joh. Morawetz, Kunſtgärtner.

(Georginen-Verkaufsanzeige.) Unterzeichneter erlaubt ſich, den geehrten Blumenfreunden ſein neueſtes Georginen-Verzeichniß für 1843 beſtens anzuempfehlen. Daſſelbe enthält einen großen Theil der neueſten engliſchen, franzöſiſchen, belgiſchen und deutſchen Georginen, welche nächſten Mai in den genannten Ländern zum Erſtenmale in den Handel kommen. Außer dieſen enthält es noch das Neueſte vom vorigen Jahre, worunter über hundert von den beliebten bunten Georginen. Auf portofreies Verlangen ſende ich es portofrei zu.

Erfurt, Mitte Januar 1843. J. C. Schmidt.

(Ankündigung von Blumenſämereien ꝛc.) Unſere Kataloge über eine große Auswahl Gemüſe-, Feld- und Blumenſamen, Georginen, Verbenen, Fuchſien, prachtvolle wurzelechte Landroſen, das vorzüglichſte in Pelargonien, Cacteen, Stauden u. ſ. w. ſind angefertigt und enthalten das empfehlenswertheſte Neue zu billigen Preiſen; und bitten wir, uns zu deren Zuſendung gefälligſt zu veranlaſſen.

Ueber Gemüſeſamen nach Pfunden und Blumenſamen nach Lothen berechnet, werden beſondere Verzeichniſſe ausgegeben.

Alle Samen, die wir nicht ſelbſt bauen, ſind aus den beſten Quellen und erſter Hand bezogen.

Zugleich erlauben wir uns, ausnahmsweiſe auf unſere Sommerlevkojen, vorzüglich die engliſchen Sorten, aufmerkſam zu machen, da wir auf dieſe ſeit Jahren unſere vorzüglichſte Sorgfalt verwendeten und unſerer Ueberzeugung nach nun wohl den höchſten Grad von Vollkommenheit (d. h. ins Gefüllte gehend) erreicht haben.

Schließlich empfehlen wir noch unſere Nelkenſammlung, von welcher Blätterkarten zur geneigten Auswahl auf gütiges Verlangen zugeſandt werden. Die Senker ſind vorzüglich ſtark, geſund und gut bewurzelt. Der Nelkenſamen iſt dieſes Jahr vorzüglich gut gereift und ganz beſonders keimfähig.

Erfurt, den 12 Januar 1843.

Appelius & Eichel,
Samenhändler, Kunſt- und Handelsgärtner.

(Ein Gärtner ſucht eine Stelle.) Ein junger unverheiratheter Gärtner, der ſich in allen Zweigen der Gartenkunſt genügende Kenntniſſe erworben hat und noch in Activität iſt, ſucht zum 1. Februar d. J. eine paſſende Anſtellung.

Hierauf Reflectirende wollen ihre nähern Bedingungen gefälligſt in frankirten Briefen unter **C. S. Nr. (N. N.]** an die Expedition d. Bl. einſenden.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

(Hierbei: 1) das Verzeichniß der Georginen aus Baden bei Wien von H. Johann Morawetz (Wien Vorſtadt Lichtenthal). Wo ſolches nicht beiliegt, iſt es auf frankirte Briefe bei Genanntem oder in der Expedition der Blztg. in Weißenſee zu haben. 2) Das Verzeichniß von Georginen und andern Sämereien von J. Sieckmann in Köſtitz. 3) Das Verzeichniß aus der Kunſt- und Handelsgärtnerei von F. W. Wendel in Erfurt. Wo daſſelbe nicht beiliegt, wird ſolches auf Verlangen franko überſendet.)

№ 4.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 28. Januar 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Einiges über Georginenvermehrung.

(Vom Hrn. Pfarrer Kranz zu Neuland bei Neiſſe.)

Ueber die Vermehrung der Georginen derſelben Sorte durch Stecklinge, ſo wie Erzeugung neuer Varietäten durch Samen, iſt auch in dieſen Blättern bereits ſo viel geſagt worden, daß ich faſt Anſtand nehmen möchte, auch ein Wörtchen dazu zu ſprechen; indeß glaube ich doch, wenn auch nicht den Herren vom Fach, ſo doch auch nicht bloß dem Anfänger in der Georginencultur durch einige Bemerkungen zu nützen, ſo wie zu eigenem Nachdenken und weiteren Verſuchen zu bewegen.

Ein Georginenliebhaber, dem es wegen anderweitigem Abſatz durch Verkauf oder Tauſch nicht gerade um bedeutende und frühe Vermehrung zu thun iſt, wird am beſten Stecklingszucht bei ſeinen Sorten vermeiden; einmal weil die frühzeitige Vermehrung mit der Zahl der Stecklinge auch die Mühe und Sorge am meiſten dann ſteigert, wenn an ein frühes Auspflanzen oder auch nur an ein öfteres Luftgeben nicht zu denken iſt, ſodann aber, weil Knollen mit erſt anſchwellenden Augen ohne Gefahr bis vier Wochen eher und ſchon nach dem halben April ausgepflanzt werden können, und jedenfalls bei weit weniger Pflege zeitiger und reichlicher blühen, als oft ſehr ſchwächliche, fußlang aufgeſchoſſene, erſt nach Mitte Mai auszupflanzende Stopfer, weil dieſe im Freien dann erſt der Erholung bedürfen, wenn die bereits bewurzelten Knollen ihre Triebe freudig und kräftig entwickeln, endlich aber werden die unterirdiſchen Georginenfeinde mit den erſt mit zarten Knöllchen verſehenen Stecklingen weit leichter fertig.

Anders verhält es ſich bei Jenen, die der Vermehrung bedürfen.

Ich lege meine vorzüglicheren und diejenigen Sorten, von denen ich fürchte, daß ſie bei längerem Trockenliegen leiden könnten, in den erſten Tagen des Januar in 4—5 Fuß langen und 1½ Fuß breiten Kaſten in ſtark mit Waſſerſand gemengte Erde, ſo, daß der Kropf (Knollenanſatz) nur wenig über einen Zoll bedeckt wird, ſtelle ſie längs der Heizung in meinem warmen Hauſe auf und gieße ſie ſtark an. Die bedenklichſten ſtelle ich in Näpfen entweder nahe an die Platte des Heerdes oder auf den geheitzten Ofen der Wohnſtube, am wärmſten, und habe noch nie Nachtheil verſpürt, wenn auch der Boden des Topfes ſo heiß wurde, daß ich die Hand daran nicht erleiden konnte, wenn nur die Erde ſtets naß gehalten wurde. In vierzehn Tagen zeigen ſich die erſten Triebe und ſo wie dieſe zwei bis drei Zoll Höhe erreichen, ſchneide ich ſie über dem erſten oder, je nach der Länge, oder dem Bedürfniſſe der Zahl der Stecklinge, über dem zweiten Gelenke (Blattanſatze, Achſel, Blattwinkel), auch wohl, wenn ſich am Kropfe an derſelben Stelle noch Nebenaugen zeigen, unter dem erſten quer durch, verkürze aber jedesmal den Steckling bis an die Wulſt des nächſten Blattanſatzes, weil, wie auch Anfänger wiſſen, der Steckling ſo leichter Wurzeln treibt.

Hier erlaube ich mir zugleich eine Bemerkung zu Herrn F. Neumanns betr. Antwort in Nr. 30 d. Blztg. v. J.

Gewöhnlich ſind es Seiten- (Achſel-) Triebe, die man bei neuern Sorten zu Stecklingen wählt, die, je näher ſie am Haupttriebe abgeſchnitten werden, deſto beſſer wurzeln, weil das Holz dort ſchon gereifter den Callus leichter bildet oder doch nicht ſo leicht der Fäulniß ausgeſetzt iſt. Dort aber befinden ſich keine Augen zu neuen Trieben, und erſt das nächſte Gelenk muß an ſolchen Stecklingen für das nächſte Jahr den Kropf bilden; bleibt dieß um einen oft mehrere Zoll außer der Erde, ſo vertrocknet natürlich (wenn er ſich bei ſchwachen doch verholzten Stengeln auch bisweilen erhält) in den meiſten Fällen dieſer mit dem Stengel bis auf die Knollen und iſt der Trieb eben ſo verloren, wie bei denen auf Knollen gepelzten, wenn deren unterſtes Auge nicht Wurzeln austrieb. Daß Stecklinge auch an zollangen Enden unter dem Blattwinkel Wurzeln entwickeln, wenn gleich ſchwerer, lehrte mich die Natur bei nicht hoch über der Erde zwiſchen den Gelenken gebrochenen Knollentrieben, an deren Bruchrande ſich Wurzeln bildeten, die nach und nach die Erde erreichten.

(Die ſtärkſte Triebkraft nach unten zeigte ſich mir in dieſer Beziehung an einer 5 Fuß hohen Aloë arborescens, die zwei Fuß über der Erde gebrochen, dennoch fortwächſt, und vom Bruche aus, in der Zeit von 3 Monaten, jetzt bereits im Napfe wurzelt.) Man wird alſo bei ſolchen Stecklingen nur ſo lange auf neue Triebe im nächſten Jahre rechnen können, als die Augen des nächſten Gelenkes — oft geht der Stengel auch in der Erde noch bis auf die Knolle zurück — fähig ſind zu treiben, und darum wohlthun dergleichen grün zu erhalten, weil ſie nur ſo eine Vermehrung durch Stecklinge, niemals aber durch Knollentheilung möglich machen.

Auch richtig geſchnittene Stecklinge von Haupttrieben wurzelten mir weniger ſchnell als ſolche, die am Knollenhalſe oder Kropfe ausgebrochen oder abgeſchnitten werden, nur thut man dieß deßhalb nicht vor ausreichender Vermehrung, weil man von demſelben Auge dann nur einen, den ausgebrochenen oder glatt am Kropfe abgeſchnittenen Steckling erhalten und ſomit keinen größeren Nutzen, als von der Knollentheilung, haben würde. Treiben mehrere Triebe an derſelben Stelle, ſo daß ich nicht jeden mit Knolle würde betheilen können, ſo breche ich ſie bei angemeſſener Länge bald bis auf eine oder zwei aus, meiſt aber zeigte es ſich, daß die alſo ausgebrochenen früher als die höher geſchnittenen wurzeln.

(Fortſetzung folgt.)

Neue und ſeltene Pflanzen.

(Aus the Floricultural Cabinet and Florist's Magazine by Harrison November 1842. Mitgetheilt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Lalage hoveaefolia (hoveenblättrige Lalage.*) Monadelphia Decandria. Leguminosae.

Schon vor einigen Monaten wurde dieſe prächtige Pflanze erwähnt und jetzt hat ſie in der Kunſtgärtnerei des Herrn Low geblüht. Sie iſt ein immergrüner Strauch des Cap-Hauſes. Die Zweige ſind ſchwach und ſich ausbreitend, weshalb man mit dem Auskneipen der Spitzen zu Hülfe kommen muß. Die Blumen ſtehen in langen Trauben in den Blattachſeln. Das Fähnchen hat eine glänzend gelbe, das Schiffchen eine rothe Purpurfarbe. Jede Blume hat $^3/_4$—1'' Durchmeſſer und ſie ſind viel lebhafter als die von L. ornata.

Gloxinia tubiflora (Bot. Mag. 3971). Didynamia Angiospermia. Gesneriaceae.

Herr Tweedie ſchickte dieſe Pflanze aus Buenos-Ayres an den botaniſchen Garten zu Glasnevin. Sie ſcheint jedoch eher zu Gesneria, als zu dem ihr nahe verwandten Geſchlechte der Gloxinien zu gehören, oder wenigſtens, daß ſich beide Geſchlechter in ihr vereinigen. Die Blumen erſcheinen in Büſcheln. Jede Blume ohngefähr 4 Zoll lang, iſt von rein weißer Farbe, röhrig und aufwärts gebogen; der Saum gleicht dem der Petunia nyctiginiflora und endigt ſich auch eben ſo breit.

Siphocampylus betulaefolius. (Lobelia. Unterabtheilung: Centropogon Presl. von G. & D. Don Siphocampylus benannt. (Bot. Mag. 3973.) Pentandria Monogynia. Lobeliaceae.

Sie blühte zuerſt in Kew, wohin ſie Hr. Garden aus den Organ-Gebirgen geſendet hat. In ihrem Habitus gleicht ſie einigermaßen S. bicolor Don (Lobelia laxiflora Humb. Bonpl. & Kunth oder Cavanillesiana Römer & Schultes. Bemerkung des Ueberſ.) Jede Blume iſt ohngefähr 3 Zoll lang, von vermillon-rother Farbe und hat einen dunkelgelben Saum. Sie iſt eine ſehr hübſche Acquiſition für unſere Sammlungen.

Indigofera Dosua (Bot. Reg. 57.) Diadelphia Decandria. Leguminosae.

Dieſe aus Oſtindien ſtammende Pflanze hat jetzt in dem Garten der Londoner Gartenbau-Geſellſchaft geblüht. Sie ſcheint unſere (in England) Winter im freien Grunde ertragen zu können und blüht im July und Auguſt. Im Cap-Hauſe gehalten, entwickelt ſie ihre Blumen ſchon im Frühjahr. Sie iſt kriechend und entwickelt ihre glänzend roſenrothen Blumen in Menge.

Helleborus Olympicus (Bot. Reg. t. 58.) Polyandria Pentagynia. Ranunculaceae. Die Londoner Gartenbau-Geſellſchaft erhielt dieſe Pflanze vom bythiniſchen Olymp. Es iſt eine harte krautartige Pflanze, deren Blumen 2 Zoll Durchmeſſer halten und an Weiße die gewöhnliche Chriſtwurz übertreffen.

Statice monopetala Var. denutata. Der Gartenbau-Geſellſchaft von Leyden überſandt. Es iſt eine faſt harte, im freien Grund, im Herbſt blühende Pflanze. Jede Blume hat faſt einen halben Zoll Durchmeſſer, deren ſie eine große Zahl in Büſcheln hervorbringt und zwar von einer niedlichen Roſafarbe. (Fortſetzung folgt.)

Deutſche Georginen.

(Vom Hrn. Kunſt- und Handelgärtner J. Sieckmann zu Köſtritz.)

(Fortſetzung.)

XXXIII. Englands Rival, lila auf Purpur, köſtliche Farbe, 3—4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, muſterhaften Blumen beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, engmuſchelröhrigen, gedrängten Blättern, und blühen majeſtätiſch auf ſtarken, ganz aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, ſehr kräftigen, dichtbelaubten Strauche.

XXXIV. Erasma, zart iſabellenfarbig mit karminen Spitzen, 4—5 Fuß hoch. Die 2—3 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen beſtehen aus mittellangen, etwas geſpitzten, weitmuſcheligen Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

XXXV. Euthalia, weiß mit zart Roſaſchein, 4—5 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen beſtehen aus langen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, gedrängten Blättern, und blühen auf langen Bogenſtielen zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

XXXVI. Febronia, glänzend zitronengelb mit reinweißen Spitzen, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen beſtehen aus mittellangen, etwas geſpitzten, nach außen ziemlich flachen, im Centrum geröhrten Blättern, und blühen auf mittellangen Bogenſtielen ziemlich zahlreich und gefällig über dem hellgrünen dichtbelaubten Strauche.

XXXVII. Felix, purpurviolet mit weißen Spitzen, 3—4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen beſtehen aus langen, etwas ſpitzen, flachen, im Herz engröhrigen, gedrängten, dachziegelförmig übereinanderliegenden Blättern, von außerordentlicher Füllung und gutem Centrum, und blühen auf langen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

XXXIX. Feuerſtern, ſehr leuchtend hellſcharlach mit weißen Spitzen, inconſtant, 3—4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen, von mittelmäßiger Füllung, beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, im Herz engröhrigen, lockern Blättern, und blühen auf kurzen Bogenſtielen ſehr zahlreich, jedoch etwas unregelmäßig über dem hellgrünen, ſehr lockerbelaubten Strauche.

XLI. Fortuna, bronce-chamois mit Lilaroſa, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden

---

*) Eine von Homer beſungene Dame, u. von Lindley benannt.

Blumen beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, engmuſchelröhrigen Blättern, ſind von mittelmäßiger Füllung, und blühen auf ſehr langen Bogenſtielen zahlreich über dem ſehr dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

XLII. Fürst Blücher, zinnober auf karmin, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen, von guter Füllung, beſtehen aus etwas ſpitzen, engmuſchelröhrigen Blättern, und blühen auf langen, aufrechten Stielen majeſtätiſch ſehr zahlreich über dem glänzend dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber den verſchiedenen Bau der Georginenblumen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Um einer Anfrage aus .....berg zu begegnen, habe ich noch eine Erklärung über muſcheligen, röhrigen und dütenförmigen Bau zu geben, und erſpare mir ſo die briefliche Antwort.

Jedes Zungenblümchen der Georginen iſt zweimal gefaltet; die beiden bogigen Ränder ſchlagen ſich nach innen um und entfalten ſich bei der einfachen Strahlenblume vollkommen. Nicht ſo, wenn ſich die, von der Natur geſetzlichen Zwitterblumen zu einfachen Strahlen- (Zungen-) blümchen zurückbilden; da es der Raum hier nicht geſtattet, mich vollkommen darüber auszuſprechen, ſo möge in der Kürze nur folgen:

Bei weniger Verbildung entſteht 1) die Dütenform. Das Zungenblümchen ſucht ſich auszubreiten und kann es auch, indem immer ein oder einige Zwitterblümchen im Kreiſe herum dazwiſchen ſtehen, wodurch den Rändern Gelegenheit gegeben iſt, ſich breiter auseinander zu legen. Dabei hat das Zungenblümchen, wenn man es auszupft, keine runde, ſondern ſtets eine ovale Form. Die obere Rundung des Zungenblümchens iſt in eine, wenn auch noch ſo geringfügige Spitze ausgezogen, und das einzelne Zungenblümchen, von der Seite geſehen, hat die Form der Viertelpfunddüten der Kaufleute ⊿, mit der Neigung, beim vollkommenen Erblühen ſich flach auseinander zu legen, wodurch die Blümchen ſich dann einander dachziegelförmig decken.

2) Röhrenförmige Form. Bei ihr ſchlagen ſich die beiden nach innen gefalteten Ränder nicht auseinander, ſondern öffnen ſich nur ſo weit von einander, daß man in eine runde, aber gerade Oeffnung hinein ſehen kann, doch mit dem Unterſchiede, daß man nicht, wie bei der dütenförmigen Form, ein ſpitzes Oval △, ſondern in ein rundes Oval ◯ ſieht, was wohl zu unterſcheiden iſt. Denn wenn bei der vorigen Form wenig Zwitterblümchen fehl ſchlagen, kann ſie röhrig erſcheinen (wie bei Fire Ball) und doch dütenförmig ſein.

3) Der muſchelförmige Bau unterſcheidet ſich endlich von den beiden angegebenen nur dadurch, daß der obere Rand (hier fälſchlich Spitze genannt; weil das Zungenblümchen hier zirkelrund erſcheint) ſich beim Auseinanderlegen der beiden eingeſchlagenen Seitenränder erhebt, wodurch eine fingerhutartige Vertiefung entſteht, während dieſer obere Rand bei den röhrigen Blumen nicht nach dem Centrum geneigt iſt, ſondern gerade ausſieht.

Ein Glückwunſch zum neuen Jahre an die Weißenſee'r Blumenzeitung.

(Vom Herrn J. N. zu Frankfurt a. M.)

(Beſchluß.)

Bei dem auf Theorie bezüglichen Worte erinnere ich mich eben eines Machtſpruches, der da in Nr. 13, S. 99 gebietet:

2) „dürfen in einem gut gearbeiteten Boden keine Engerlinge vorkommen;“

dieſe Behauptung folgert ſich freilich praktiſch aus dem:

1) „haben wir in Erfurt ſeit mehreren Jahren ſehr wenig Maikäfer gehabt.“

In der Praxis aber erfährt man leider nur allzudeutlich und zu ungeheurem Verluſte, daß wir ſeit mehreren Jahren ſehr viele Maikäfer gehabt haben, und daher in dem beſtgearbeiteten Boden alljährlich neue Bruten von Engerlingen (von den Landleuten hieſiger Gegend Engländer genannt) in hinreichender Zahl vorkommen, um das Blut unbeſtrittener Praktiker in die unangenehmſte Aufregung zu verſetzen. Es iſt leicht geſagt, dies und jenes darf nicht vorkommen, auch mag die Ausführung des Befehls in kleinen Gärten keinen beſondern Schwierigkeiten unterliegen, wenn aber ausgedehnte Kulturen von ähnlichen Uebeln heimgeſucht und oft durch mehrere Gefahren zu gleicher Zeit bedrohet werden, ſo wird alle praktiſche Geſchicklichkeit und langjährige Erfahrung erfordert, um der Zerſtörung nur annähernd befriedigenden Einhalt zu thun. Beiſpiele liegen vor, daß im Dienſte ergraute horticulturiſtiſche Geſchäftsmänner in wenigen Jahren den ganzen Vorrath ihrer Anſtalt durch Engerlinge haben aufzehren ſehen, ohne daß das ſehr leichte und zugleich wirkſamſte Mittel: „Fangen und todt machen,“ zweckliche Anwendung hätte finden können. Die Engerlingfrage iſt in der Praxis von höchſter Wichtigkeit, deshalb behalte ich mir eine nähere Angabe des Sachverhältniſſes bei einer andern Gelegenheit vor.

In Nr. 45, S. 355, findet ſich die durch die Verhandlungen des Frankfurter Gartenbau-Vereins veröffentlichte praktiſch-gärtneriſche Berathung in Betreff des Abfallens der Camellienknospen einer wohl beachtenswerthen Unterſuchung unterworfen, doch liegt auch hierbei ein Beiſpiel des Unterſchiedes zwiſchen kleinern und größern Kulturen vor; denn wenn es dem Herrn Verfaſſer nicht erinnerlich iſt, daß eine gärtneriſche Regel beſtehe, wonach die Gewächshäuſer bei ungünſtiger winterlicher Witterung zugedeckt bleiben müßten, (das „müßten“ iſt freilich zu hart), und wenn ein Glashaus bekannt iſt, welches bei jeder Witterung abgedeckt wird, ſo erlaube ich mir dagegen die Erinnerung, daß die Pflege, welche man einem Gewächshauſe angedeihen laſſen kann, für ſechs und mehr größere Glashäuſer nicht mehr ausreicht, und daß hierbei ebenſowohl praktiſche Vermittelungen oder gründlich geregelte Ausnahmen Statt finden dürfen, als bei kleinern leicht zu überſehenden Kulturen. Bei kleinen Kulturen mögen ſofort die wiederholt empfohlenen Gewächshäuſer von Holzwänden ganz entſprechen, während in größern Anſtalten die gute Erhaltung hölzerner Bauten für ſich allein bekanntlich faſt mehr Sorgen, Mühen und fortlaufende Koſten veranlaſſen müßte, als der eigentliche Pflanzeninhalt. Hierdurch entſtünde denn jene Kräftezerſplitterung, jene Verſchwendung von Mitteln, welche, obwohl im Kleinen minder ſchädlich, auf jede vollkommene Entwickelung größerer Anſtalten nicht anders als hemmend einwirken können. Nur die planmäßige Vertheilung der zu Gebote ſtehenden Kräfte beſtimmt den Grad des Erfolges einer jeden Unternehmung oder deren Ausdehnung!

Der Herr Verfaſſer des eben beſprochenen Artikels erwähnt S. 220 von der Rotzkrankheit der Hyacinthen, daß ſie noch hie und da manche Freude verderbe und nicht ſelten bedeutende Beſchädigungen verurſache. Man wolle mir nicht verübeln, wenn ich den Namen „Rotzkrankheit" durch „Fäulung" mir zu berichtigen erlaube, indem nur letztere beſchädiget, erſtere aber zerſtört vollkommen, ungemein ſchnell, iſt weit anſteckender als Fäulung, und läßt ſich auch nicht vermittelſt des Holzkohlenpulvers verhindern. Im 1ſten Bande der Verhandlungen des Frankfurter Gartenbau=Vereins ſind dieſe Krankheiten beſchrieben.

Obgleich ich noch mancherlei zu erwähnen hätte, ſo wage ich kaum, die Geduld der verehrlichen Leſer länger in Anſpruch zu nehmen. Meine Abſicht ging hauptſächlich dahin, die aufrichtigſten Wünſche darzubringen für möglichſt kräftigen Gehalt und immer zunehmende Würde dieſer Blätter, deren Einfluß auf das gemeine Gartenweſen nur dann wohlthätig genannt werden kann, wenn Theorie und Praxis freundlich und aufrichtig Hand in Hand gehen, nicht feindlich ſich gegenüber ſtellen, vielmehr mit möglichſter Schonung und mit jener der Erfahrung gebührenden Achtung und Beſcheidenheit jeden Irrthum zu berichtigen ſich bemühen. Selbſterkenntniß der eigenen Fehler iſt hier unerläßlich; und unlautere, leidenſchaftliche Beweggründe ſeien vollends ewiger Verbannung geweihet!

Frankfurt a. M., den 28. Dezember 1842. J. R.

Varietäten.

(Anerbieten.*) Unterzeichneter — ein ſeit mehreren Jahren mit einiger Kritik und nur aus guten Quellen ſammelnder Pflanzenfreund — beabſichtigt, die Zahl ſeiner Primulae zu vervollſtändigen, und wünſcht vorzüglich die nachſtehenden in richtigſter Beſtimmung zu erhalten:

a. mit runzlichen Blättern:

Prim. bicolor Rfqnl.
„ dentiflora Sprgl.
„ flüggeana Lhm.
„ inflata Lhm.
„ suaveolens Brtol.

b. mit ziemlich oder ganz glatten Blättern:

Prim. algida Adam.
„ Allionii Loisl.
„ altaica Lhm.
„ angustifolia Trry.
„ aretioides Lhm.
„ aur. var. leucantha Stgtschw.
„ Balbisii Lhm.
„ ciliata Schrk.
„ crassifolia Lhm.
„ cuneifolia Ldebr.
„ davurica Sprgl.
„ denticulata Smth.
Prim. deusta Bks.
„ egallicensis Lhm.
„ exaltata Lhm.
„ excapa Stgtschw.
„ finmarchica Jacq.
„ Floerkeana Schrd.
„ gigantea Jacq.
„ glacialis Wildw.
„ Hornemanniana Lhm.
„ intermedia Stgtschw.
„ longiflora Jacq.
„ longifolia Curt.
„ longiscapa Ldbr.
„ macrophylla Donn.
„ magellanica Lhm.
„ maxima Hortul.
„ microcalyx Lhm.
„ minuta Bks.
„ mistassinica Mich.
„ nivea Fisch.
„ orientalis Wildw.
„ ornata Bks.
Prim. Pallassii Lhm.
„ saxifragaefolia Lhm.
„ sibirica Jacq.
Prim. speciosa Donn.
„ spectabilis Tratt.

Auch ausgezeichnet ſchöne engliſche Aurikel, beſonders ſogenannte Mathsless brice flowers ſollen mir willkommen ſein.

Sehr gern wird einer billigen Baarforderung darauf Genüge geleiſtet, lieber noch aber ein Tauſch angenommen werden, bei welchen circa 300 Nrn. im freien Lande ausdauernde Gewächſe (größtentheils Alpenpflanzen), 120 Nrn. ausgeſucht ſchöne Luiker, Stellagen=Aurikel (incl. Makoy's), 72 Nrn. Varietäten und Baſtarden der Prim. villosa — wie Samen von beiden — 11 Nummern der beliebteren gefüllten ſtaudigen und holzigen Paeonien-Arten, 243 Nrn. neuerer Roſen und 499 Nrn. möglichſt richtig beſtimmter Kernobſtſorten (letztere jedoch nur in Pfropfreiſern) das Aequivalent bieten könnten.

Freundliches Eingehen auf eben ausgeſprochenen Antrag, oder — ſo weit ſie nicht die bei einem Dilettanten entſtandenen Vermehrungen überragen — Wünſche gegen baare Vergütung, denen vorzüglich, wenn ſie ſich auf die ganze Alpenpflanzengewächsſammlung (290 Nrn.) mit aller vorhandenen abgebbaren Vermehrung (652 Stück, 942 Exemplare) oder auf Aurikel richteten, wegen Arbeitsverringerung mit beſonders geringer Forderung entgegen gekommen werden würde, ſind an Endesgeſetzten poſtfrei zu adreſſiren, und ſollen durch denſelben, nach gefälliger Angabe: für welchen Theil des Erbietens ſie ſich beſtimmen, ohne Aufenthalt durch geſchriebene Verzeichniſſe die nöthige Erwiederung und nähere Auskunft erhalten.

Neu Nimptſch bei Dresden, am 27. Dezbr. 1842.

von Eberhardt.

(Anzeige.) Den geehrten Blumenfreunden empfiehlt ſich ergebenſt mit beſten engliſchen Samen=Primeln, 100 Stück 25 Sgr.; 100 Nelkenablegern 1ſter Klaſſe, 8 Thlr.; 100 dergleichen 2ter Klaſſe, 4 Thlr.; 100 dergl. dritter Klaſſe, 2 Thlr.; 100 weißgrundige, 4 Thlr.; 100 gelbgrundige, 8 Thlr.; 100 roth=, ſtahl= und aſchblaugrundige, 10 Thlr.; 30 Sorten gefüllte Ranunkeln, 2 Thlr.; 40 S. gefüllte Aſtern, 20 Sgr.; 50 S. gef. Malven, 25 Sgr.; 9 S. Levkojritterſporn, 5 Sgr.; 12 S. hohe Ritterſporn, 6 Sgr.; 13 S. Zwergritterſporn, 6 Sgr.; 6 S. per. Ritterſporn, 5 Sgr.; 50 S. gef. Glockenröſen in Pflanzen, 2 Thlr.; dieſe in Samen, 1 Thlr.; 50 S. per. Blumen, 2 Thlr.; 24 S. der allerſchönſten hiervon 1 Thlr. 15 Sgr.; 100 Korn Georginenſamen von Hauptblumen, 5 Sgr.; 100 K. künſtlich befruchteten Nelkenſamen in 20 ſeparirten Sorten, 25 Sgr.; 100 Korn natürlichen 1., 2. und 3. Ranges, 20, 15 und 10 Sgr.; 100 K. von Landblumen, 2 Sgr.; 100 S. 1ſten Ranges, à Sorte 8 Korn, 6 Thlr.; 100 S. 2ten Ranges, à S. 8 K., 3 Thlr.; 500 K. von allen Farben 1ſten Ranges gemiſcht, aus wenigſtens 200 Sorten beſtehend, 3 Thlr.; 100 K. von gelben Blumen, 15 Sgr.; 100 K. von roth=, ſtahl= und aſchblaugrundigen, 20 Sgr.; 1000 Korn beſten Aurikelſamen, 10 Sgr.; 1000 K. engliſchen Primelſamen, 5 Sgr. Briefe und Gelder erbittet ſich poſtfrei

Gruner,
Schullehrer in Laubnitz bei Sorau
in der Niederlauſitz.

(Anzeige.) Spargelpflanzen, Darmſtädter u. Ulmer Art:
3jährige, das Hundert 1 fl. 20 kr.
2jährige, das Hundert 1 fl.
verkauft Guſtav Zaubitz in Darmſtadt.

---

*) Herr Hauptmann a. D. von Eberhardt, der bereits ſeit einer langen Reihe von Jahren ſich mit Gartenbau und Blumenkultur beſchäftigt, beabſichtigt bei dem obigen Anerbieten durchaus kein einſeitiges, eigennütziges Intereſſe und muß deshalb um ſo mehr wünſchen, daß Irrungen in den dargebotenen Pflanzen, die der Wiſſenſchaft wie der Liebhaberei gleichen Eintrag thun, nicht vorkommen mögen.

Die Redaction.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

(Hierbei als Beilagen: 1) das Verzeichniß der Georginen und Verbenen von G. Zaubitz in Darmſtadt.
2) das Verzeichniß der engliſchen Georginen von C. W. Wagner in Dresden.)

№ 5.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 4. Februar 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2\frac{1}{2}$ Rℓ. XVI. Jahrgang

Einiges über Georginenvermehrung.

(Vom Hrn. Pfarrer Kranz zu Neuland bei Neiſſe.)

(Fortſetzung.)

Den Vorſchlag, Stecklinge nur dann zu machen, ſtreng genommen ſind es keine, wenn ſie bereits krähenfederſtarke Wurzeln an der alten Knolle gemacht haben, finde ich darum durchaus nicht annehmbar, weil dieß nicht häufig, vorzüglich bei einzeln ſtehenden Trieben nicht, und dann auch erſt ſpät geſchieht, eigentliche Schnittlinge aber, zeitig gemacht, nicht weniger ſicher fortgehen.

Von den Haupttrieben wähle ich zu Stecklingen lieber die ſchwächern, weil die ſtarken, auch wenn ſie noch nicht hohl geworden wären, kann man ihnen längere Zeit keine Luft geben, ſelbſt ſtark bewurzelt, gern ſitzen bleiben und zurückgehen, indem der Stengel über den Wurzeln eine Blaſe bildet. In der Länge bin ich ſo lange nicht gewählt, als ich die Stecklinge regelrecht noch unter der Erdoberfläche zuſchneiden kann, ſonſt ſind mir die kürzern lieber. Nach Verkürzung des Haupttriebes zeigen ſich binnen kurzer Zeit, je nachdem ich über dem erſten oder zweiten und resp. unter dem zweiten oder dritten Blattwinkel den Steckling genommen, zwei bis vier Seitentriebe, die eben ſo bis auf einen zu Stecklingen benutzt werden, ohne daß der obige Fall der Nichtkropfbildung zu beſorgen wäre, weil die Gelenke, hier noch nahe aneinander, zu mehreren unter die Erde kommen, oder der Steckling noch gut unter dem unterſten, dem Hauptſtengel am nächſten geſchnitten werden kann. Nur bei den neueſten Sorten, die einen Schaden genommen, und ſolchen neueren, die ich nur als ſchwache Stopfer vom vorigen Jahre erhalten habe, von denen ich aber doch gern Vermehrung beſäße, wende ich forçirte Stecklingszucht (Steckling von Steckling) an, und habe bei ſonſt zuſagender Witterung den Nachtheil des unvollkommenen Blühens nicht erfahren, ſehr natürlich aber iſt der, der ſpät hinausgerückten Blüthezeit.

Bemerkenswerth ſcheint es noch, daß manche Sorten, wie ſie ſich vor andern beſſer durchwintern, auch als Stecklinge viel ſchneller wurzeln als andere; das vielbewährte Sprüchwort: Unkraut verdirbt nicht! findet hier nicht Anwendung. Queen of Scotts (Dod), Unique (Ansell), die ich immer noch werth halte, trotz ihres Alters, Firball, Non plus ultra (Widnall) treiben bei mäßiger Bodenwärme oft ſchon in 8 Tagen Wurzeln und iſt mir von ihm noch nie ein Steckling verloren gegangen, dagegen waren z. B. Berkshire champion, Iver hero capriciös, vorzüglich ſcheinen die Sorten in hellroſa und pfirſichblüthe ſchwer zu wurzeln, wenigſtens war ich voriges und dieſes Jahr in dieſer Beziehung mit Countesse of Pembrocke, Grand Tournement, Dowayer Lady Cooper durchaus nicht glücklich, ſo oft ich Triebe über der Erde zu Stecklingen benutzte. Daß im Frühjahre die Stecklinge leichter wurzeln als im Sommer und Herbſte, daß man ſie am ſchnellſten in feuchter Wärme eingeſchloſſen erzieht, und daß Regenwaſſer, namentlich feiner Regen, am zuträglichſten iſt, darf kaum angeführt werden, und beſtätiget dieß leider der dießjährige (1842), ſo ſehr trockene Sommer.

Was die Erzeugung neuer Varietäten aus Samen anbelangt, ſo nehme ich zwar bereitwilligſt jede mehr als oberflächliche Belehrung an, erlaube mir aber manchen bisher aufgeſtellten Behauptungen, und auch der in Nr. 30 Sp. 238 unter a und b gegebenen Auskunft einige beſcheidene Zweifel entgegenzuſtellen, die nicht auf bloße Schlüſſe gegründet ſind.

Es will ſich mir durchaus nicht beſtätigen, daß Samen nur von den beſten Blumen wieder die meiſten guten Blumen gebe. Daß die Farbe nichts oder doch nur in ſofern zur Sache beitrage, als bunte Sorten wiederum die meiſten bunten liefern, zeigt eine anfängliche Erfahrung, daß der Bau — hat ſich mir eben ſo wenig bewährt.

(Beſchluß folgt.)

Neue und ſeltene Pflanzen.

(Aus the Floricultural Cabinet and Florist's Magazine by Harrison November 1842. Mitgetheilt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Angegeben aber nicht abgebildet ſind noch im Botanical-Register folgende Orchideen.

Dendrobium sanguinolentum aus Ceylon der Sion-House-Sammlung eingeſendet.

Oncidium barbatum. An den botaniſchen Garten in Glasgow von Pernambuco gekommen, wo es auch jetzt geblüht hat. Die Blumen erſcheinen in Büſcheln, ſind von gelber Farbe und die Kronenlippe roth punktirt.

Vanilla palmarum. Eine Orche mit einem

Palmſtamme, welche jetzt zum erſten Male in der Sammlung des Herrn Loddiges geblüht hat. Die Blumen ſind ohngefähr 2" lang und von hellgrüner Farbe.

Dendrobium compressum. Aus Ceylon, und jetzt in der Sion-House-Sammlung blühend.

Octomeria grandiflora. Aus Braſilien und bei den Herren Loddiges blühend, mit Blumen von hellgelber Farbe. Sie gleichen faſt O. Baueri, endlich noch

Drymonia punctata, (gefleckte Waldglocke). XIV. 2. Personatae-Bignoniaceae, welche die Gartenbau-Geſellſchaft in London aus Guatemala erhalten hat. Die Pflanze hat den Habitus einer Sinningia, aber einen kriechenden Stamm. Die Blumen haben eine blaſſe Rahmfarbe mit Violet geſprenkelt und gefleckt. Die Blätter ſind ſtark gefranzt und geben dadurch der Pflanze ein eigenthümliches Anſehen. Sie hat in einem Warmhauſe von Chiswick geblüht.

Neue Pflanzen, welche vom Herrn Kunſtgärtner Low (Clapton Nursery) angezeigt worden ſind.

Ixora barbata (Roxb.?) IV. 1. Rubiaceae. Die weißen Blumen dieſer Pflanze bilden einen ſchönen Gegenſatz zu den ſcharlachrothen, orangefarbigen und fleiſchfarbigen Blüthen der andern Arten dieſes Geſchlechts.

Allamanda grandiflora, (nach Allemand, Prof. zu Leyden, benannt.) V. 1. Contortae-Apocyneae. Die A. cathartica mit ihren dunkelgelben, in Menge erſcheinenden Blüthen iſt jetzt hinreichend bekannt und verdient ihren Platz im Warmhauſe. Dieſe neue Species iſt aus Indien, und wenn ſie auch jetzt noch nicht geblüht hat, ſo verdient ſie doch ihrer prachtvollen Blätter wegen in jedem Warmhauſe zu ſein, um ihre prachtvollen Blumen zu erwarten.

Scutellaria splendens (glänzendes Halm- [Schild-] kraut.) XIV. 1. Labiatae. Dieſe Species zeichnet ſich vor allen andern durch die zierliche Bildung der Blumenähre aus. Die Blumen ſind ſcharlachroth und gelb gezeichnet.

Brachysema platyptera (breitflügelige Kurzfahne.) X. 1. Leguminosae Papilionaceae. Dieſe neue Species gleicht im Allgemeinen ſehr der ſchon bekannten B. latifolia, nur daß die Blüthen breiter ſind, und eine mehr glänzende, carmin-ſcharlach-roſa Farbe haben.

Rossiaea pauciflora. Diadelphia Decandria. Leguminosae. Dieſe neue Species iſt ſehr hübſch, und zeichnet ſich durch ihre dunkelgelben Flügel und glänzend rothes Schiffchen aus.

Caladium pictum, XXI. 9. Aroideae-Callaceae. Alle Sorten haben ſehr zierlich gezeichnete Blätter, bei dieſer ſind ſie aber auffallend ſchön. Das angenehme Grün der Blätter iſt von ſehr vielen Silberflecken unterbrochen. (Fortſetzung folgt.)

Etwas über Georginen.

(Vom Herrn Wachswaarenfabrikant J. C. Schmidt zu Erfurt.)

Bekanntlich war das Jahr 1842 in aller Hinſicht für die Georginen ein höchſt ungünſtiges zu nennen. Nicht allein auf Deutſchland erſtreckte ſich dieſe anhaltende Hitze, verbunden mit ſehr großer Trockenheit, ſondern noch viel weiter. Ich habe Berichte von Geſchäftsfreunden aus dem Innern von Frankreich, wo dieſelben eben ſo ſehr über den letzten Sommer klagen, und Niemand ſich eines ſo ungünſtigen Georginenflors zu erinnern weiß. Alles dieſes iſt bekannt, aber die Folgen auf einzelne Gegenſtände ſind mir unerklärlich. — Nämlich im Jahr 1841 bezog ich unter vielen Georginen aus England, auch Lord Sandon (Davi's), dunkelſcharlach und Uxbridge Magnet (Catleugh), lilapurpur, welche beide ganz gut und vollkommen gebaut waren. Beſonders erregte erſtere die allgemeine Aufmerkſamkeit. Dieſes Jahr blühten beide in der Farbe und ſonſtigen Abzeichen ganz richtig; aber leider war an den Blumen weiter nichts als die Farbe geblieben, und jedes Blumenblatt war ganz regelmäßig geſchlitzt, ſo ſchön, als wenn es mit einer Scheere geſchnitten wäre. Daß keine Verwechſelung vorgegangen, beſtätigte ſich ſehr bald. Ich beſuchte vergangenen Herbſt mehrere auswärtige Georginenfreunde, wo ich bei Einem auch Lord Sandon mit ebenſo geſchlitzten Blättern fand. Auch dieſer konnte, als ich mit ihm darüber ſprach, nicht begreifen, wie dieſes zuging. Dabei muß ich ganz beſonders bemerken, daß beide Pflanzen nicht von ein und derſelben Knolle herſtammten. Hat vielleicht Jemand ähnliche Erſcheinungen bemerkt oder kann dieſe Veränderung erklären, ſo würde es angenehm ſein, wenn die Reſultate in dieſen Blättern mitgetheilt würden Ich werde beide obengenannte Georginen dieſes Jahr nochmals pflanzen und ſehen, wie ſie ſich dieſen Sommer zeigen werden.

Deutſche Georginen.

(Vom Hrn. Kunſt- und Handelgärtner J. Sieckmann zu Köſtritz.)

(Fortſetzung.)

XLIII. Fürſt Poniatowsky, dunkelpurpurviolet mit weißen Spitzen, 4—5 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen, von ſehr ſtarker Füllung und gutem Centrum, beſtehen aus kurzen, geſchlitzten, weitröhrigen, ſehr gedrängten Blättern, und blühen auf mittellangen, ſtarken Bogenſtielen einzeln über dem ſehr dunkelgrünen, kräftigen, lockerbelaubten Strauche.

XLIV. Franziska, roſalila, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, gedrängten Blättern von guter Füllung und Centrum, und blühen auf ſehr langen, aufrechten Stielen majeſtätiſch und ſehr zahlreich über dem hellgrünen, lockerbelaubten Strauche.

XLIX. Hermine, karminpurpur mit dunkeln Spitzen, 3—4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen, von mittelmäßiger Füllung, beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, engmuſcheligen, etwas lockern Blättern, und blühen auf kurzen, aufrechten Stielen ſehr zahlreich über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

L. Hortensia, blaßlilaroſa mit weißen Spitzen, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen von mittelmäßiger Füllung, beſtehen aus langen, etwas ſpitzen, flachen, lockern Blättern, und blühen auf langen Bogenſtielen einzeln über dem hellgrünen, ſehr locker belaubten Strauche.

LI. Helene, dunkellila, 4—5 Fuß hoch. Die 3 bis 4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen, von ſehr guter Füllung, beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, weitmuſcheligen Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, locker belaubten Strauche.

LIV. Juno, violetkarmin mit weißen Spitzen, 4 bis 5 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen von guter Füllung, beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, nach außen weitmuſcheligen, im Centrum gerohrten Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen über dem hellgrünen, locker belaubten Strauche.

LV. Jupiter, blaßmennigzinnober mit weißen Spitzen, äußerſt angenehm, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, muſterhaften Blumen, beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, nach außen weitmuſcheligen, im Centrum gerohrten, ſehr gedrängten Blättern, und blühen auf mittellangen Bogenſtielen ziemlich zahlreich über dem hellgrünen, ſehr dichtbelaubten Strauche.

LIX. Lieut. Otto, lachsroſa auf ziegelroth, 4 bis 5 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen, von ſehr guter Füllung, beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, engmuſcheligen, gedrängten Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen einzeln über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

LXIV. Louiſe Sieckmann, weiß mit zart lilaroſa Spitzen, 3—4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen, von ſehr guter Füllung, beſtehen aus kurzen, etwas ſpitzen, engmuſchelröhrigen, gedrängten Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen ſehr zahlreich über dem ſehr dunkelgrünen, locker belaubten Strauche.

(Fortſetzung folgt.)

Georginen (Dahlien) in Erfurt, deutſcher Abkunft.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Im zweiten Jahre geprüft, zugleich als Rapport für die mir zugeſchickten Sämlinge geltend.

A. Ein kräftiger, ſehr buſchiger Strauch, der nur wenig über 3 Fuß hoch wird, mit dunkelm Laube und 6zölligen, ganz geraden, braunen Blumenſtielen. Die Blumen haben 3 1/2 Zoll Durchmeſſer, 14 Reihen Zungenblümchen von 1 1/4 Zoll Länge, ſind enggemuſchelt, von lilaroſa Farbe mit weißem Centrum, auf der Rückſeite der Zungenblümchen befindet ſich an der Spitze ein dunkellila Punkt, von welchem 3 gleichfarbige Striche ausgehen. Sie hat in der Farbe Aehnlichkeit mit Duchess of Kent, nur einen andern Bau. Eben nicht ausgezeichnet und erſcheint nicht im Handel.

B.=5. Der Strauch wird 3 Fuß hoch und baut ſich ſchlank. Die Blätter ſind mehr dunkel als hellgrün und groß; die 8zölligen, aufrecht ſtehenden Blumenſtiele ſind nur wenig rothbraun überlaufen. Die Blumen haben etwas über 3 Zoll Durchmeſſer, mit 10 Reihen Zungenblümchen von 1 Zoll Länge und einen weitgemuſchelten Bau; zuweilen mit ſchlecht gedeckter Mitte. Die Grundfarbe iſt ſchwefelgelb, nach dem Grunde mehr citronengelb werdend. Die Rückſeite der Blätter iſt mit blaß Carmin geſtreift, welches ſich auch beim längern Blühen der Grundfarbe der vordern Fläche mittheilt, wodurch ein verwaſchenes Zinnoberroth entſteht. Blume zweiten Ranges wenn ſie mit gedeckter Mitte erſcheint; ſoll deshalb nicht in den Handel kommen.

7. Der ſehr buſchig wachſende Strauch wird kaum 3 Fuß hoch und hat lichtgrüne Blätter und Stiele, die 6 Zoll lang werden und die Blumen aufrecht tragen. Die Blumen haben nur 3 Zoll Durchmeſſer, 14 Reihen Zungenblümchen von 5/4 Zoll Länge und einen enggemuſchelten Bau, nach der Mitte zu zuweilen geſchleift. Die Farbe der Blumen iſt ein reines Chromgelb und ſehr leuchtend. Da die Knospen zwiſchen den Blättern bleiben, ſo bedarf ſie des Schnittes, d. h. man ſchneidet jedesmal, nachdem eine Knospe zum Vorſchein kommt, die zwei nächſten ab oder aus, und läßt nur die zwei unter den ausgeſchnittenen fortwachſen, welche die oberſte dann nicht mehr überwachſen. Die Blume iſt ſchön, aber wegen letzterm Fehler nicht zu empfehlen, kömmt auch nicht in den Handel.

9=C. Ein ſchlank wachſender, an 4 Fuß hoch werdender Strauch mit ſchönem Laube und aufrechtſtehenden, nur wenig braunroth geſtrichten Blumenſtielen. Die Blumen haben 3 1/2 Z. Durchmeſſer, 16 Reihen Zungenblümchen von 1 1/2 Zoll Länge. Die Farbe der Blumen iſt Scharlach, nach dem Nagel zu verliert ſich die Farbe bei jedem einzelnen Zungenblümchen, geht erſt in Zinnober, dann in Orange über, was man jedoch erſt ſieht, wenn man das Zungenblümchen ausgezogen hat. Blume zweiten Ranges, weil ihr Centrum eingedrückt erſcheint.

Die ſchöne Müllerin (Tiſchinger.)

Der Strauch wächſt ſchlank und wird 4 Fuß hoch, mit dunkelgrünem Laube, braunrothen Zweigen und 14 Zoll langen, ſtarken, die Blumen aufrecht tragenden Blumenſtielen, welche 1—2 Blätter in der Mitte haben. Die Blumen haben 3 1/2 Zoll Durchmeſſer, 12 Reihen Zungenblümchen von 1 1/2 Zoll Länge, ſind regelmäßig weitgemuſchelt. Die Farbe iſt beim Erblühen milchweiß, beim längern Blühen lilaroſa werdend.

Die weisse Dame (v. Weissenborn.)

Der buſchige Strauch wird 4 1/2 Fuß hoch und bringt reichliche, auf 5—6 Zoll langen, aufrecht ſtehenden, hellgrünen Blumenſtielen 3 1/2 Zoll im Durchmeſſer haltende, reinweiße Blumen von regelmäßigem, enggemuſcheltem Baue und gut geſchloſſenem Centrum. Die Blumen werden aus 13 Reihen nur einen Zoll lang werdender Zungenblümchen gebildet. (Sie iſt eine ſehr vorzügliche Blume, und wohl die beſte der bis jetzt hier bekannten von dieſer Farbe. Herr Wachswaarenfabrikant Schmidt hierſelbſt iſt gegenwärtig deren Beſitzer und wird ſie in den Handel bringen. Anmerk. des Erziehers.)

(Fortſetzung folgt.)

Der Ballſchmuck des Freiherrlich M. von Bethmann'ſchen Gartenhauſes zu Frankfurt a. M. am 4. Januar 1843, nebſt einem Rückblicke auf Seite 279 der Blumenzeitung (1842).

(Vom Herrn J. R. zu Frankfurt a. M.)

Muſterwerke jeder Art äußern in allen Fällen den bei weitem wohlthätigſten Einfluß, weil ſich in ihnen Lehre und That zu gutem Beiſpiele am anſchaulichſten vereinet. Es iſt darum wohl pflichtgemäß, ihrer vorzugsweiſe zu gedenken, theils um deren Ausbildungsſtufe würdigen zu können, theils um ſie zur Nachahmung und Vervielfältigung zu empfehlen.

Ein ſolches Muſterwerk, in manchem Bezuge unſern ſo ſehr erfolgreichen Blumenausſtellungen ähnlich, verdient die in dieſen Tagen hier Statt gehabte innere feſtliche Ausſchmückung des Freiherrl. von Bethmann'ſchen Gartenhauſes genannt zu werden.

Zufällig in der Nähe mich befindend und die heitere Geſchäftigkeit gewahrend, erfuhr ich, daß in zwei Stunden ein glänzender Ball eröffnet werden ſolle. Da bei dergleichen Veranlaſſungen ſtets viel angewendet wird, um die geſchmackvollſten Einrichtungen zu treffen, und leicht zu vermuthen war, daß der rühmlichſt bekannte dortige Gärtner, Herr **Seſter**, den an ihm gewohnten Kunſtſinn aufs Neue entfaltet habe, ſo verfügte ich mich zu meinem Freunde, gerade noch zur rechten Zeit, um einen unbeſchreiblich herrlichen Anblick zu genießen.

Den Eingang ſchmückten keine blühenden Pflanzen, wohl aber feinbelaubte, ſchlankgewachſene Acacien, welche für dieſe Zwecke ſchon höchſt geeignet, bereits von Jugend auf dergeſtalt gezogen ſind, daß ſie, mit der Lokalität übereinſtimmend, die ſchönſten Laubmaſſen in freieſter Bewegung lebend wiedergeben. Einige Schritte weiter feſſelte mich die zur Linken aufſteigende, in einen zierlichen Bogengang umgewandelte Treppe, der ich aber vorüber einſtweilen in den Tanzſaal geleitet ward. — Das von Marmorwänden, Spiegeln u. Fußboden tauſendfach zurückſtrahlende Licht konnte wohl überraſchen, doch fühlte ich mich unwillkührlich angezogen von der üppigen Pflanzen-Vignette in einer Niſche am Ende des Saales, welche in einfacher Haltung meiſtens aus großblättrigen Tropenbewohnern beſtand und einer dem Marmorgeſtein entſprudelnden kühlenden Quelle ihr harmoniſches Daſein zu verdanken ſchien.

An derſelben Stelle eröffnete ſich eine in der That höchſt ſeltene, prachtvolle, perſpektiviſche Ausſicht in die vor mehreren Jahren neu erbaute Orangerie, welche vermittelſt eines freundlichen Vorzimmers mit dem Tanzſaale vollkommen verbunden, beſonders auch im Sommer als Garten-Salon benutzt wird. Dieſes herrliche Orangeriegebäude von etwa 80 Fuß Länge, 35 Fuß Breite, 30 Fuß Höhe, mit ſeiner halbzirkelförmigen großen Vertiefung und der ebenfalls im Halbzirkel gewölbten Decke, bietet, ſo reich mit Gas erleuchtet, ſchon an und für ſich einen überaus pompöſen Anblick, um ſo mehr denn heute in ſeinem feſtlichen Schmucke. Durch das oben genannte Vorzimmer ſchreitend und da noch die ſehr geſchmackvolle Ausſtattung einer Ottomane mit Curculigo recurvata, ſowie mehrere reich beſetzte Blumentiſche bewundernd, trat ich ein in den ſeltenen, zur Zeit auch in unſerer Stadt einzigen Wintergarten. Die Orangenbäume waren, da in dieſer Hinſicht eine bedeutende Veränderung eben ſo wenig genützt, als gar zu große Anſtrengung verurſacht hätte, in der Mitte ſtehen geblieben; die beiden prächtig behangenen Fenſterſeiten zierten Mahagoni-Spaliere mit Schlingpflanzen und Blumen. Hier, auf weichen Teppichen, im vollen Gaslichte, in der angenehmſten Sommerwärme, ſchwebte ich dahin, nach der oben erwähnten tempelartigen Vertiefung: — eine wahrhaft paradiſiſche Scene; — in ſich ſelbſt eine vollendete unzertrennliche Einheit von Natur und Kunſt! — Laubwerk und Blumen ſchmiegten ſich an die architektoniſchen Formen hinan, belebten ſie, und wölbten ſich in ungezwungenen Biegungen zu einer himmliſchen Laube. Muntere Papageyen in ihren Prachtgewändern ſchienen hier endlich ihre Heimath wieder gefunden zu haben, und der menſchliche Geiſt mußte ſich mächtig angeregt fühlen durch jedes Blatt, das ihm zum Nutzen und Vergnügen geſchaffen iſt, wenn er ſelbſt nur thätig mitwirken will.

(Beſchluß folgt.)

Varietäten.

(Verkaufs-Anzeige von Aurikeln und Primeln.)

Den vielen Freunden der **Aurikel** und **Primel** die ergebene Anzeige, daß ich auch in dieſem Jahre wieder im Stande bin, von meinen bereits hinlänglich bekannten großen Sammlungen dieſer herrlichen Blumen, Mittheilungen machen zu können, und zwar zu folgenden, in Berückſichtigung ihrer Schönheit, gewiß äußerſt billigen Preiſen:

1) **Aurikeln.**

12 Stück engliſche mit Nr. und Namen für 3 Rℓ.
12 „ „ ohne „ „ „ „ 2 „
12 „ Luiker mit „ „ „ „ 2 „
12 „ „ ohne „ „ „ „ 1 „
in Rommel 50 Stück für 2 1/2 Rℓ. 100 Stück für 4 Rℓ.

2) **Primeln.**

25 St. für 1 Rℓ. 50 St. für 1 Rℓ. 20 Sgꝛ 100 St. für 3 Rℓ.

3) **Aurikel- und Primelſamen.**

Die Priſe zu 5 Sgr. in Preuß. Cour. oder deſſen Werth.

Da die Aurikeln und Primeln ſich mit den Blüthen ſehr gut und gerade zu dieſer Zeit am allerbeſten und, bei guter Verpackung, ohne Nachtheil ſehr weit verſenden laſſen, ſo mache ich auch alle Verſendungen am liebſten während der Flor und gebe die Stöcke, wo möglich alle, mit den Blumen, um ſogleich Jeden von der Schönheit derſelben zu überzeugen, auch um mich ſelbſt und meinen Gärtner für möglichen Irrthum zu bewahren. Kenner dieſer Blumen werden dieſen Vortheil zu würdigen wiſſen, beſonders wenn ſie ſchon früher dergleichen bezogen und vielleicht Pflänzchen bekamen, die ihnen erſt nach Jahren zeigten, welchen Werth ſie hatten. Rommelblumen laſſe ich jedoch in und außer der Blüthezeit ab.

Die **Luiker-Aurikeln** ſind allen denen vorzüglich anzurathen, die nicht gerade ſehr große Floren halten können und wollen, ſie ſind noch härter als die engliſchen, fallen mehr ins Auge, und machen noch ungleich größere Blumen. Unter meinen Luikern ſind getuſchte und umbrirte Blumen (blos Einfarbige leide ich nicht), von der Größe eines Thalers und darüber nichts Seltenes.

Die Beſtellungen nebſt den Beträgen, werden poſtfrei, ſobald als möglich erbeten und werden ſolche, ſobald die Flor beginnt, **ohne weitere Erinnerung** auch gerade in derſelben Folge expedirt, wie ſie nacheinander eingegangtn ſind.

Görlitz in der Oberlauſitz, im Januar 1843.

Karl Maurer,
Kaufmann und Mitglied der Gartenbaugeſellſchaft.

(**Anzeige.**) Unſere diesjährigen, ſoeben erſchienenen Verzeichniſſe von **Bäumen, Sträuchern, Stauden** u. ſ. w., ſowie unſerer prachtvollen Sammlung **Georginen** ſind gratis zu haben bei

Flottbecker Baumſchulen in **Hamburg,**
im Januar 1843.
James Booth & Söhne,
Eigenthümer der Flottbecker Baumſchulen,

ſowie in der Expedition der Blumenzeitung in **Weißenſee.**

(**Anzeige.**) Soeben iſt das Preisverzeichniß von Sämereien u. ſ. w. von **J. G. Booth & Co.** in **Hamburg** erſchienen und in der Expedition der Blztg. in **Weißenſee** zu haben.

(**Anzeige.**) Das Preis-Verzeichniß einer Auswahl der vorzügl. Georginen aus der Sammlung von **C. & J. Rinz** in **Frankfurt** a. M. iſt ſoeben in der Expedition der Blumenzeitung angekommen und daſelbſt zu haben.

(**Anzeige.**) Das Verzeichniß von Topf- und Landpflanzen von **C. F. Bock** in **Frankfurt** a. M iſt ſoeben erſchienen und in der Expedition der Blumenztg. in **Weißenſee** zu haben.

(**Anzeige.**) **Spargelpflanzen,** Darmſtädter u. **Ulmer Art:**
3jährige, das Hundert 1 fl. 20 kr.
2jährige, das Hundert 1 fl.
verkauft **Guſtav Zaubitz** in **Darmſtadt.**

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

(Hierbei als Beilagen: 1) **Preis-Verzeichniß** von **Georginen** vom Aſſeſſor **Frerichs** in **Jever.** 2) Nachtrag zum **Georginen-Verzeichniſſe** von **Sieckmann** in **Köſtritz.** 3) **Verzeichniß** von **Pracht-Georginen** von **Deppe** u. **Ohſe** in **Charlottenburg.**)

№ 6.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 11. Februar 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Einiges über Georginenvermehrung.

(Vom Hrn. Pfarrer Kranz zu Neuland bei Neiſſe.)

(Beſchluß.)

Ich erinnere mich ſehr wohl, daß ich die erſten gefüllten Blumen, wenn auch nur unvollkommen, zu einer Zeit, wo dieſe noch zu den Seltenheiten gehörten, von ganz hohlen erzogen habe, mit dem Zirkel durfte ich freilich die Rundung der Zungenblümchen nicht beſchreiben wollen. Springfields rival iſt, ſo viel ich weiß, der Erſtling geweſen mit Ohrblatt, und es bedarf wohl nicht der naſeweiſen Bemerkung, welchen Blumen er ſeine Abſtammung verdanke. Doch ſelbſt ein folgerichtiges Verhältniß hat ſich mir bei meiner, wenn gleich unbedeutenden Zucht, bis jetzt nicht herausgeſtellt. Alljährlich habe ich von Suckow, Defiance (Horwood), viel ausgepflanzt, dagegen unter den wenigeren Abkömmlingen von Staar of Bukland mehr mit rundem und hohlem Blatte erbaut, als von jenen, und ſelbſt die Stellung der Mutter verläugnet ſich ſehr häufig. Andrew Hoffer war in keinem ſeiner Kinder und in keiner Ader wieder zu erkennen und auch bei Firball fiel der Apfel gar ſehr weit vom Stamme.

Iſt es denn aber überhaupt möglich, von den beſten (und ich ſetze hinzu neueſten) Blumen viel und ſehr viel Samen zu gewinnen?

Seit ſechs Jahren ſuche ich — der allgemeinen Meinung, und dennoch vielleicht Vorurtheil, huldigend — immer von den beſten Sorten Samen zu erlangen, und laſſe deswegen, als nicht erſt ſeit dieſer Zeit Georginen-, ſondern ſchon ſeit den erſten Gymnaſialjahren Blumenfreund, jederzeit die erſten Blumen und pflege ſie mit Sorgfalt, d. h. ſchütze ſie auf jede Art vor Fäulniß, aber obſchon ich z. B. Unique (Ansell), Perfection (Hedlei), Duchesse of Richmond, Modell of perfection (Neville), Monarch, Levisham rival, Capitain Boldero, und ebenſo Firball, Non plus ultra, und dieſen enggeröhrten und gemuſchelten ähnliche Blumen bis zu neun Exemplaren von einzelnen Sorten und auch frühzeitig und als Knolle auspflanzte, ſo erhielt ich doch von den erſtgenannten noch keinen und von den letzteren und überhaupt von allen beſſeren nur wenig vollkommenen Samen, und ich habe auch dieſes Jahr (1842) auf größeres Glück nicht zu hoffen. Dabei bemerke ich noch, daß ich mit Herrn Ferd. Neumann „Kultur d. G. S. 29—32" jederzeit und in jedem Worte einverſtanden bin, künſtliche Befruchtung nur als zufällig möglich halte, und mich höchlichſt amüſire, wenn uns die Engländer durch das Vorgeben des Gelingens etwas auf die Naſe binden wollen. Paxton hat ſich gewiß ſelbſt zu viel geglaubt, und mußten ihn bei je größerer Vorſicht deſto mehr die eben ſo vielen Farben als Samenkörner von derſelben Blume hierüber belehren. England müßte dann auch bei der Unzahl von Sämlingen in dieſer Beziehung ſchon ein Paradies geworden ſein, wenn auch nur das zehnte Korn den edlen Vater oder die Mutter nicht verläugnete. Aus guten Gründen ſchneide ich deshalb auch die erſten häufig unvollkommen blühenden Blumen nicht aus, weil bei dieſen meinen ſechsfüßigen Kunſtgehülfen und ſelbſt der bewegten Luft die künſtliche Befruchtung und eben ſo, weil bei größerer Anzahl der Piſtille, die natürliche, weit eher möglich iſt. Dem Allen ungeachtet, gewinne ich nur wenig Samen von den gedrängt gefüllten Sorten, weil bei ihnen die Neigung zum Verbilden der Genitalien einmal vorherrſchend, und ſelbſt die mehr vorhandenen Piſtille ſolcher unvollkommenen Blumen nicht empfänglich ſind.

Es dürfte demnach bei dem allgemeinen Intereſſe des Gedeihens deutſcher Georginenzucht die ergebenſte Bitte an Herrn Sieckmann in Köſtritz, der bei 15,000 Sämlingen und dem unbedingt reichhaltigen Georginenſamenſortimente von 1841, es in der Samengewinnung am weiteſten gebracht zu haben ſcheint: weniger Erfahrne hierüber gütigſt belehren zu wollen, nichts gemein haben mit jenem zudringlichen „Andern die Künſte abfragen", und die Erfüllung derſelben nicht gegen ſein individuelles Intereſſe ſein, da diejenigen, die ſich mit Georginenzucht abgeben, ihm ja doch keinen Samen abkaufen, und es gerade dieſe nur ſind, die geneigt ſein werden, mit der Samengewinnung zu vermuthende Schwierigkeiten zu übernehmen. Es ſcheint dies aber für fortzuſetzende Verſuche, und ſo lange nicht feſtſteht, daß es einerlei ſei, von welchen Blumen man ausſäe, von Wichtigkeit.

Neue und ſeltene Pflanzen.

(Aus the Floricultural Cabinet and Florist's Magazine by Harrison November 1842. Mitgetheilt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Tetranthera japonica, (japoniſcher Vierfächerbeutel.) IX. 1. Laurineae. Die Blätter gleichen faſt denen einer Magnolie, nur daß ſie kleiner ſind, und ſind mit Braun eingefaßt. Dr. von Siebold̄t brachte dieſe Pflanze mit aus Japan.

Folgende neue Orchideen ſind abgebildet.

Epidendrum lancifolium, im Bot. Reg. t. 50. Aus den Hochebenen von Mejico und Guatemala eingeführt. Es gleicht ſehr dem E. cochleatum. Die Hüllenblätter ſind blaßgelb. Die Kronenlippe hat dieſelbe Grundfarbe und iſt dunkel-purpurfarbig geſtreift. Jede Blume hat ohngefähr 1½″ Durchmeſſer.

Maxillaria acutipetala, im Bot. Mag. t. 3966, wurde aus Mittelamerika an den Königl. Garten in Kew eingeſchickt, wo ſie jetzt geblüht hat. Die Blumen haben eine matte Orangenfarbe mit blutrothen Flecken. Jede Blume hat etwas über 2″ Durchmeſſer.

Oncidium urophyllum, im Bot. Reg. t. 54, blühete bei den Herren Loddiges, die ſie aus Braſilien erhalten haben. Die Blätter ſind wie ein Federmeſſer geformt, gekielt und rückwärts gebogen. Die Blumen erſcheinen in Menge an einem 4 Fuß langen, zierlich hängenden Stiele in einem Büſchel, und ſind von rein gelber Farbe. Jede Blume hat ¾—1″ Durchmeſſer.

Aërides crispum, im Bot. Reg. t. 55. Dieſe ſchöne Pflanze hat kürzlich in der Sammlung des Baronet Herrn Rich. Brooke in Norton Priory geblüht. Jede Blume hat 2″ Durchmeſſer, und iſt von reinweißer Farbe, außer die Kronenlippe, welche herrlich roſa getüpfelt iſt. Die Blumen erſcheinen an 10″ langen Aeſtchen.

Dendrobium macranthum, im Bot. Mag. t. 3970. Von den Herren Loddiges aus Manilla bezogen, und hat jetzt kürzlich in der Sammlung des Herrn Dr. Llewelyn Esq. auf Penleggar geblüht. Die Blumenſtiele ſind lang und blätterreich. Die Blumen erſcheinen einzeln an der Baſis dieſer Blätter; aber jede Blume hat 5″ Durchmeſſer, und iſt lilafarbig. Die innere Seite der Kronenlippe iſt dunkel chokoladefarbig.

Aus dem Dezemberhefte des Floricultural-Cabinet und Florist's Magazine von Harrison.

Echites splendens, (glänzender Klammerſtrauch). Pentandria Monogynia. Contortae Apocyneae (Bot. Mag. t. 3976.

Herr Lobb, der Sammler der Herren Veitch's in Mount Radford (Exeter) ſandte dieſe Pflanze im vergangenen Jahre von dem Organgebirge aus Braſilien. Sie iſt eine der ſchönſten und zierlichſten Kletterpflanzen, welche, bei höchſt zierlicher Blüthe, uns bis jetzt von dieſem Welttheile zugeſchickt wurde. Sie iſt eine kräftige, ſtrauchartige Schlingpflanze, mit 6—8 Zoll langen Blättern. Die Blumen erſcheinen in Menge zu 4—6 in achſelſtändigen Trauben. Die Form der Blumen liegt zwiſchen der Trichter- (funnel) und Untertaſſen- (salver) Form mitten inne. Die Röhre iſt ohngefähr 2 Zoll lang, weiß, nach aufwärts ſich bis zu 4″ Durchmeſſer ausbreitend. Die Farbe derſelben iſt ein zartes Roſenroth, was nur am Schlunde der Röhre dunkler wird. Sie verdient einen Platz in jedem Warmhauſe, weil ſie ſich, ihres kräftigen Wuchſes wegen nicht blos zum Ueberziehen von Gittern, ſondern auch zum Umwinden von Säulen eignet. Wer ſie in den Warmhäuſern der Herren Veitch's hat blühen ſehen, hat ihr die Bewunderung nicht verſagen können. (F. f.)

Dammerde aus Gerberlohe.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Irgendwo lieſt man:

Ausgelaugte Gerberlohe mit Kalk vermiſcht giebt eine ſehr gute Damm-Erde.

Aber was iſt denn Gerberlohe?

Eine Maſſe gebröckelter, Gerbeſtoff enthaltender Baum-Rinde, welche die Gerber zum Bereiten der Thier-Häute gebrauchen, und nachher, wenigſtens hier zu Lande, in die Iſar werfen, oder an Liebhaber die einpferdige Fuhre um 6 kr. Trinkgeld ablaſſen.

Dieſe Gerberlohe, welche, wenn ſie aus der Gerbe-Grube kömmt, vom Gerbeſtoff noch nicht rein iſt, Holzfaſern und überhaupt ſchwer auflösliche Beſtandtheile enthält, wird bekanntlich, nachdem ſie etwas abgetrocknet iſt, als Wärme erzeugende und ſelbe länger als Pferde-Miſt erhaltende Unterlage für Warmhaus-Pflanzen ꝛc. verwendet, und wenn ſie da 6—8 Monate unter zeitweiſer Zumiſchung friſcher Lohe gedient hat, als weiter nicht mehr brauchbar entfernt.

Eine ſolche ausgediente, nach einem Zeitraume von 14 Jahren ganz wie Erde zerfallene Lohe, wurde einſt, wie ich in dem erſten Theile der Kultur und Beſchreibung der ſchönſten Kamellien ꝛc. ſchon erwähnt habe, der Erde für Kamellien beigemiſcht, welche aber dadurch nach wenigen Monaten vergelbten, und nur theilweiſe noch, durch ſchnelle Entfernung dieſer Erdmiſchung, vor dem gänzlichen Tode gerettet werden konnten.

Mit ſolcher Gerberlohe füllte Jemand vor mehreren Jahren zum Zwecke des Treibens einen Kaſten, der zur Raumgewinnung von ſtarken Brettern zuſammen gefügt war; aber ſchon nach 4 Jahren war die innere Holzwand zur Hälfte durchfreſſen, und es mußte ein anderer Lohe-Behälter hergeſtellt werden.

Weiter wird ſolche aus der Gerbergrube geſchöpfte Lohe auch hie und da noch von Garten-Beſitzern zum Ueberſtreuen der Gartenwege verwendet.

So lange die Witterung trocken iſt, nimmt ſich dieſe gelbbraune Wegbedeckung nicht übel aus, aber ſobald Regenwetter eintritt und dieſe Lohe ſchwärzlich wird, dann jammern die Hausfrauen über den Schmutz, den die Schuhe aus dem Garten ins Haus bringen, und der keiner Bürſte weichen will.

Und ein ſolcher freſſender Stoff, dem auch ungelöſchtes Kalkpulver ſeine Schärfe nicht ganz nehmen kann, ſoll Dammerde, und noch dazu — recht gute geben?

Ich für meinen Theil werde einen ſolchen Rath nie in Ausübung bringen, zumal es im Garten Unkraut und andere pflanzliche Abfälle immer in ſolcher Menge giebt, daß man daraus eine ganz vorzügliche Dammerde bereiten kann.

Deutſche Georginen.

(Vom Hrn. Kunſt- und Handelgärtner J. Sieckmann zu Köſtritz.)

(Fortſetzung.)

LXV. Louise Werker, weiß mit lilaroſa, 3 bis 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen, von außerordentlicher Füllung und ſehr gutem Centrum, beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, ſehr gedrängten Blättern, und blühen auf mittellangen Bogenſtielen zahlreich über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

LXVI. **Mad. Kühn**, dunkelkarmoiſin mit weiß, 3—4 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen beſtehen aus langen, ſtumpfen, weitmuſchelröhrigen, zurückgebogenen Blättern, und blühen auf langen Bogenſtielen zahlreich über dem hellgrünen, locker belaubten Strauche.

LXVII. **Martha**, lilagrau auf hellbronce, ſehr zarte und ſeltene Farbe, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, weitmuſchelröhrigen, lockern Blättern, und blühen auf mittellangen Bogenſtielen ziemlich zahlreich über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

LXIX. **Melchior**, dunkelpurpur mit ſchwarzbraun, 3—4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, muſterhaften Blumen von außerordentlicher Füllung und ſehr gutem Centrum, beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, engmuſchelröhrigen, ſehr zuſammen gedrängten Blättern, und blühen auf langen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, locker belaubten Strauche.

LXX. **Merkur**, glänzend dunkelblutroth mit weißen Spitzen, ſehr brillant, 3—4 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden regelmäßigen Blumen beſtehen aus langen, ſtumpfen, nach Außen ziemlich flachen, im Centrum geröhrten Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

LXXII. **Modesta**, cochenillenfarbig auf Orange in leuchtend Karmoiſinroſa auslaufend, jedes Blatt regelmäßig an der Spitze mit einem dunkelorange Punkt, was der Blume ein ungemein reizendes Anſehen giebt, welche Färbung mit der im vergangenen Jahre ſo hoch gerühmten **Mad. A. Wallner**, (Oudin) oft zu Erſterer Vortheil verglichen wurde —) 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, in jeder Hinſicht muſterhaften Blumen beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, gedrängten Blättern, und blühen auf mittellangen, ſanften Bogenſtielen gefällig und ſehr zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche. (Iſt jedem patriotiſch geſinnten deutſchen Kenner ganz beſonders zu empfehlen.)

LXXIII. **Napoleon**, roſafarbig auf Karmin, (ganz eigenthümliche Färbung,) 4 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen von ſehr guter Füllung und Centrum, beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, gedrängten Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

LXXIV. **Orion**, glänzend blaßzimmtbraun mit weißen Spitzen, zuweilen inkonſtant, (äußerſt ſeltene Farbe) 3—4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen, von mittelmäßiger Füllung, beſtehen aus langen, ſtumpfen, ſehr weitmuſcheligen, lockern Blättern, und blühen auf kurzen aufrechten Stielen ziemlich zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

LXXV. **Pallas**, dunkelcarmoiſin mit weißen Spitzen, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen beſtehen aus langen, ſtumpfen, weitmuſchelröhrigen Blättern, und blühen auf langen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

(Fortſetzung folgt.)

Georginen (Dahlien) in Erfurt, deutſcher Abkunft.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

8X=F. Gleicht ganz der vorigen, doch ſind die Blumenſtiele etwas kürzer. Eine ähnliche findet ſich bei Herrn Tiſchinger unter Nr. 33. Sollen beide nicht in den Handel kommen, weil ſie nicht aus den Blättern gehen.

8=D. Noch eine rein Weiße von 4 Zoll Durchmeſſer, mit weitgemuſcheltem Baue, die nur von 11 Reihen Zungenblümchen von 5/4 Zoll Länge gebildet wird. Der Strauch wird nur 4 Fuß hoch. Erſcheint nicht im Handel, weil ihr Bau nicht edel genug iſt.

Laelia (Tischinger.)

Der Strauch wird 4 Fuß hoch, wächſt buſchig. Die hellgrünen, 8 Zoll langen Blumenſtiele tragen ihre Blumen aufrecht. Die Blumen haben 3 Zoll Durchmeſſer und werden von 14 Reihen Zungenblümchen von enggemuſcheltem Baue gebildet, die einen Zoll lang ſind. Sie iſt zwar ebenfalls weiß, doch erſcheinen zuweilen an der Rückſeite einiger Zungenblümchen nadelſpitzengroße, einzelne lila Flecken.

S. 19. Ebenfalls eine weiße, bei welcher jedoch beim Verblühen die Zungenblümchen roſa anlaufen, doch hat ſie einen ſehr geregelten, enggemuſchelten Bau und 3 Zoll Durchmeſſer. Zu häufig ſchon da in derſelben Farbe, deshalb nicht in den Handel gebracht.

Bertha (Tischinger.)

Ein 5 Fuß hoch werdender, ſchlank wachſender Strauch, der reichlich, 4 1/4 Zoll im Durchmeſſer haltende Blumen auf 10 Zoll langen, ſtarken, halb rothbraunen, halb grünen Stielen aufrecht trägt. Die Blumen werden von 16 Reihen 5/4 Zoll langer, mittelmäßig gemuſchelter Zungenblümchen formirt. Sie ſind von rein weißer Farbe, und haben auf der Rückſeite drei ganz ſchwach violete Striche, welche beim Verblühen dunkler werden.

S. 10. Der vorigen in Größe und Farbe ganz ähnlich. Die Blumenſtiele werden einen Fuß lang und die Zungenblümchen ſind hier geröhrt, nach der Mitte zu zuweilen geſchleift. Erſcheint nicht im Handel.

Theodor Bindseil (Berkhan.)

Eine der ausgezeichnetſten Blumen und in Braunſchweig gezogen. Der Strauch wird 4 1/2 Fuß hoch und macht ſehr viele Zweige, die ſich alle ſehr reichlich mit Blumen bedecken. Die Blätter ſind dunkelgrün, Stengel und Blüthenſtiele rothbraun. Letztere werden 6 Zoll lang und tragen ihre Blumen aufrecht, beſonders wenn man nicht zu viele Knoſpen gehen läßt. Die Blumen haben 3 1/2 Zoll Durchmeſſer und beſtehen aus 16 Reihen 1 1/2 Zoll langer Zungenblümchen, welche zwiſchen enggemuſchelt und weitgeröhrt die Mitte halten, indem die nach der Mitte zu ſtehenden geröhrt, die am Rande mehr gemuſchelt ſind. Die Farbe iſt das reinſte Gummi gutti Gelb. Nie im ganzen Jahre iſt eine Blume ohne regelrecht geſchloſſenes Centrum erſchienen. Sie iſt zu beziehen a) bei dem Erzieher Herrn Pr. Lieutnant Berkhan in Braunſchweig, b) bei Hrn. M. Langenſtraßen in Hildesheim, c) bei Hrn. C. Müller in Neuſtadt und d) bei Herren Münch & Fennel in Caſſel.

S. 25. Der Farbe nach der vorigen gleich; doch iſt ſie noch größer, hat 4 Zoll Durchmeſſer und beſteht aus 19 Reihen Zungenblümchen von 1 1/2 Zoll Länge, hat aber zuweilen einen Knopf. Wegen dieſem Fehler nicht in den Handel gebracht.

S. 14. Ein buſchiger Strauch von 4 1/2 Fuß Höhe mit vielen Aeſten, die reichlich Blüthen bringen, welche auf 6 Zoll langen, halb rothbraunen, ſteif ſtehenden Blumenſtielen ihre 4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen aufrecht tragen. Die Blumen beſtehen aus 14 Reihen Zungenblümchen von dütenförmiger Form von 1 1/2 Zoll Länge, welche ſich zierlich auseinander ſchlagen und einen ſehr gut geſchloſſenen Körper bilden. Die Farbe der Blumen iſt ein Stich weniger gelb als die der vorigen und dem Chromgelb zu vergleichen. Die Zungenblümchen öffnen ſich zu weit und deshalb nicht für den Handel geeignet. (Fortſetzung folgt.)

Der Ballſchmuck des Freiherrlich M. von Bethmann'ſchen Gartenhauſes zu Frankfurt a. M. am 4. Januar 1843, nebſt einem Rückblicke auf Seite 279 der Blumenzeitung (1842).

(Beſchluß.)

Die ſo baldige Trennung von dieſem Orte koſtete mich Mühe; aber die Zeit drängte und ich mußte mich bequemen, auf der entgegengeſetzten Seite durch den Tanzſaal zurück nach den obern Zimmern zu gelangen.

Die Treppe war in derſelben Art wie der Eingang geziert; außerdem erhoben ſich von 5 zu 5 Fuß am Geländer hin eine Anzahl von Epheu berankter, mit Blumen beſteckter Bögen, welche die Mannigfaltigkeit der Dekoration ungemein erhöhten. Dieſer einladende Bogengang führte zu den verſchiedenen Wohn- und Spielzimmern, wovon beſonders das größere für die Jahreszeit den ungewöhnlichſten Blumenreichthum enthielt, und zwar bleibend enthält. In einem Geſtelle von 8 Fuß Durchmeſſer befanden ſich bereits Rhododendron ponticum und Azalea indica in vollkommenſter Flor; die Kamellien, Syringen und Roſen können wohl im März nicht üppiger blühen. Zwei aus rohen Platanenhölzern verfertigte Blumengeſtelle, welche ſchon auf der letzten Frühjahrs-Ausſtellung allgemeinen Beifall ernteten, behaupteten mit den darin geordneten feinblättrigen Farrenkräutern, blühenden Cypripedium insigne, Begonia insignis, Euphorbia splendens etc. auch unter den koſtbarſten Möbelſtücken noch ihren erſten Rang, was von dem in der ganzen Ausſchmückung herrſchenden Geſchmack ſicherlich das ſprechendſte Zeugniß giebt. Auf alle dieſe Schönheiten genießt man eine ſehr gemächliche Ausſicht von dem Sophaſitze unter einer vollſtändigen Laube. Das Sopha iſt nämlich von breitem Drathgeflechte umgeben und daran glimmt in freudigem Wachsthum Epheu in mehreren Sorten. Ausgeſuchte Blumenbouquets und andere Gegenſtände fehlten nirgends, wo überall deren Aufſtellung von Effekt begleitet ſein konnte. Uebrigens findet man die nämlichen Wohnzimmer zu jeder Zeit in derſelben Weiſe mit Blumen ausgeſchmückt und auch die Laube beſtehet ſchon ſeit einigen Monaten zu ungetheiltem Beifalle.

Als Muſterwerk mag ſich dieſe Dekoration empfehlen, weil ſie allen Anforderungen der Kunſt entſprach; weil der von der Natur gereichte Stoff, den Zwecken des Feſtes angemeſſen, in die ſchönſten Formen der Kunſt verarbeitet und mit ihnen vereinbart war; weil jede Gruppe einen beſondern mit ihrer Umgebung übereinſtimmenden Charakter an ſich trug, und hierdurch die größte Mannigfaltigkeit, ſowie im geſchloſſenen Ganzen die vollkommenſte Harmonie herrſchte.

Unbekanntſchaft mit dieſen Erforderniſſen oder Mangel an Begriff hätte Karrikaturen und in ihrer Zuſammenſtellung ein Karrikaturen-Gemiſch zu Tage fördern müſſen, wovon ich leider im letzten Frühjahre eklatante Beiſpiele auf der Blumenausſtellung zu ** beſchauen mußte. Das hieße ſonach zur Beförderung „unnützlicher Künſte" öffentlich beitragen.

Aehnliche Karrikaturen haben, aller Wahrſcheinlichkeit nach, auch jene langgezogene verirrte Philoſophie erzeugt, welche auf der S. 279 der Blumenzeitung (1842) „das Verhältniß des Gärtners zum Künſtler" aufs Korn genommen hat. Hierauf dienen ſchon die eben gegebenen Beiſpiele als vollſtändige Erwiederung. Es geht nämlich daraus klar hervor, daß die Gartenkunſt, wie jede andere Kunſt, begriffen und nicht begriffen werden kann. In dem erſten Falle entſtehen Kunſtwerke, in dem zweiten elende Verkrüppelungen. Zwiſchen beiden Fällen liegen deſto mehr Abſtufungen, um ſo weiter das Gebiet des Gartenweſens ſich erſtreckt, und je verſchiedener der Ideenreichthum, die Auffaſſungsgabe und die techniſche Fertigkeit des Künſtlers ſich äußern kann.

Auf den höheren Stufen thaten ſich bisher ins Beſondere die Engländer und Deutſchen hervor; es iſt demnach ſehr verkehrt, ihnen die Franzoſen als Meiſterkünſtler vorzuſtellen, da dieſe meiſtens nur durch rein gewerbliche Fertigkeit, nämlich auf der äußerſten oder geringſten Kunſtſtufe ſich auszeichnen. Die franzöſiſchen Garten-Architekten mögen Künſtler ſein, gewiß aber ſind ſie keine Gartenkünſtler; weil ſie, auf architektoniſche Formen beſchränkt, alle andern Erforderniſſe der Gartenkunſt meiſtens ſo gut als gar nicht kennen.

Könnten wir noch niedere Grade dieſer Kunſt annehmen, ſo gehörte dahin die menſchliche Fähigkeit, ſich für das auszugeben, was man nicht iſt, Urtheile zu fällen über Dinge, die man nicht begriffen hat, hortikulturiſtiſche Charlatanerie zu treiben, wie ſie zuweilen in der Hanauer Zeitung ſpukt, und überhaupt jede Fähigkeit, welche eigentlich nur darum zum Gartenweſen gerechnet werden darf, weil ſie in demſelben wie jedes ſehr ſchädliche Unkraut gern wuchert und deſto kräftiger bekämpft werden muß.

Frankfurt a. M., den 9. Januar 1843. J. R.

Varietäten.

(Anzeige.) Wir zeigen hierdurch den Empfang von über 100 Sorten der neueſten franzöſiſchen, engliſchen und belgiſchen Georginen, welche in genannten Ländern im Monat Mai zum erſten Mal in den Handel kommen, an. Verzeichniſſe hierüber werden in der Kürze dieſem Blatte beigelegt und von uns auf Verlangen franko eingeſchickt, und ſichern wir nur noch die allerbilligſten Preiſe dieſer Neuheiten zu.

Von denjenigen neuen Georginen, welche in unſerm großen Verzeichniſſe aufgeführt, geht die Vermehrung ſehr gut von ſtatten; wir ſind daher in den Stand geſetzt, unſern verehrlichen Abnehmern noch beſondere Vortheile hinſichtlich des Preiſes zu gewähren und bitten ganz ergebenſt um recht zahlreiche Aufträge.

Sömmerda, bei Weißenſee und Erfurt.
August Beyer & Co.

(Anzeige.) Spargelpflanzen, Darmſtädter u. Ulmer Art:
3jährige, das Hundert 1 fl. 20 kr.
2jährige, das Hundert 1 fl.
verkauft Guſtav Zaubitz in Darmſtadt.

(Ein Gärtnergehülfe wird geſucht.) Ein in allen Branchen ſeines Fachs gewandter Gärtnergehülfe, welcher jedoch bereits in einer Handelsgärtnerei conditionirt haben muß, kann ein Engagement erhalten. Auf Anfragen unter A. B., welche die Expedition d. Bl. befördert, wird nähere Auskunft ertheilt.

Gedruckt bei Adam Hentze in Colleda.

(Hierbei als Beilage: das Preisverzeichniß von Georginen von Alex. Steiger in Siebeleben bei Gotha.)

№ 7.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 18. Februar 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2^1/_2$ Rℓ. XVI. Jahrgang

Phlox Van Houttei, Hortul.

Phlox caule erecto, foliis sessilibus glabris, ovato-oblongis, longe-acuminatis, inferioribus oppositis, superioribus ternatis basi cordatis, nervo subtus scabriusculo, paniculae ramis suberectis; calycis laciniis lanceolatis mucronulatis, margine late-scariosis, corollae tubo amaranthino glabro, limbi plani laciniis subrotundis, se tangentibus, niveis, medio flamma lata amaranthina ornatis.

Ich vermehre dieſe Pflanze jetzt, und werde im Stande ſein, ſie zum 10. Mai d. J. in den Handel zu bringen, welches der zur allgemeinen Verbreitung feſtgeſetzte Tag iſt. (Vor dieſem Zeitpunkte gebe ich auch nicht eine Pflanze ab. *)

Dieſer ſchöne Phlox erreicht eine Höhe von 4 Fuß. Seine majeſtätiſchen aufrechten Blüthenbüſchel ſind über 2 Fuß lang; ſeine gedrängt ſtehenden, völlig ausgebreiteten Blüthen ſind rein weiß; jede derſelben iſt mit fünf amaranthfarbigen Bändern geſchmückt, welche, durch den weißen Grund ſehr nett hervorgehoben, am Rande in feine Franzen endigen, die immer eine vollkommene, ſich völlig conſtant bleibende Regelmäßigkeit zeigen. Man kennt bis jetzt erſt zwei Species Phlox mit bandförmiger Zeichnung: dieſen, und den Phl. Princesse Marianne, der nur 1 oder 2 Fuß hoch wird, und deſſen Blumen weiß mit blaßlilafarbener Zeichnung ſind.

Phlox Van Houttei iſt völlig für das freie Land.

Der Dr. Lindley, dem ich die Mutterpflanze in voller Blüthe ſchickte, hat ihn im Januarhefte 1843 ſeines **Botanical Register** abgebildet.

Louis Van Houtte,
Königl. Hoflieferant in Gent.

Kiri oder Paulownia Imperialis.

(Mitgetheilt vom Herrn Freiherrn von Biedenfeld zu Weimar.)

Im Frühjahre 1842 blühete im **Jardin des Plantes** zu Paris, zum erſten Male in Europa, ein äußerſt merkwürdiger Baum, ausgezeichnet durch Schönheit der Haltung und der Blüthe, wie durch Größe und Geſtalt der Blätter, und durch Seltſamkeit der Blüthenentwickelung.

Dieſer Baum ſtammt aus Japan, wo er Kiri genannt wird, gewinnt dort oft eine Entwickelung von 13 Meters, während ſeine Blätter 68 Centimeter lang, und 51 Centimeter breit werden. Herrn Neumann, dem Direktor der Treibhäuſer des Muſeums der Naturgeſchichte, verdankt man die Einführung dieſes herrlichen Baumes mittelſt einiger, 1834 aus Japan gekommener Samenkörner, wovon ein einziges keimte. Durch die ſinnreichſten Manipulationen der Kunſt wurde davon Vermehrung gewonnen, ſo daß dieſe Pflanze bereits im Handel iſt. Sie wurde der Kronprinzeſſin der Niederlande geweiht, erhielt den Namen **Paulownia Imperialis**, und gehört, gleich der **Catalpa**, zu der ſchönen Familie der **Bignoniaceen**.

Gegen Ende des Herbſtes 1841 ſah man zuerſt an den äußerſten Zweigſpitzen des im großen Warmhauſe des **Jardin des Plantes** ſtehenden Baumes, einen großen Reichthum von Knospen. Da jedoch der Froſt dazwiſchen kam, ſo hielt man jede Hoffnung auf ein wirkliches Erblühen für vernichtet. Aber der Himmel verfügte anders. Im April ſchwollen die Knospen, und im Mai war der ganze Baum mit den köſtlichſten blauen Blüthen bedeckt. Dieſe ſtehen in ziemlich großen Rispen und gleichen der Form nach den **Digitalis**-Blüthen, und gewähren auf ihrer Pflanze einen der lieblichſten und wundervollſten Anblicke.

Die **Paulownia Imperialis** iſt auch im freien, gewöhnlichen Boden und mit der für europäiſche Bäume üblichen Vorſicht und Sorgfalt gezogen und gedieh ſo bis jetzt trefflich. Dies berechtigt zu der Hoffnung, daß unſere Gärten in ihm bald eine ihre ſchönſten Zierden erhalten werden.

Neue und ſeltene Pflanzen.

(Aus dem Dezemberhefte des **Floricultural-Cabinet** und **Florist's Magazine** von **Harrison**. Mitgetheilt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Rondoletia longiflora. (Nach einem alten berühmten franzöſiſchen Arzt und Zoologen **W. Rondelet**). **Pentandria Monogynia. Rubiaceae.** (Bot. Mag. t.3977).

Dieſe ſehr ſchön blühende Pflanze iſt ebenfalls neuerdings durch die Herren Veitch's aus Braſilien eingeführt worden, und hat ſie bei ihnen in ihren Warmhäuſern den ganzen Sommer über geblüht, und iſt ein immergrüner, zweigiger Strauch, mit 3 Zoll langen Blättern, der häufig blüht. Die Blumen erſcheinen in endſtändigen, traubenartigen Büſcheln, jede zu 30—40 Blumen. Die ſchlanke Röhre jeder Blume iſt 2 Zoll lang und der Saum hat faſt 1 Zoll Durchmeſſer. Die Farbe iſt ein niedliches Lavendelblau. Bei der Ausſtellung zu Chiswick im verfloſſenen Sommer, bildete die Rondoletia odorata in der ſchönſten Pflanzenſammlung mit ihren prachtvollen, orange, roth und gelben Blüthenbüſcheln eine auffallende Erſcheinung und wurde allgemein bewundert; zu dieſer nun bildet dieſe neue Species einen ſehr hübſchen Contraſt.

---

*) Allen Subſcribenten wird ſie am 10. Mai geliefert, das Stück zu 12 Franks.

Ipomoea Tweediei. Pentandria Monogynia. Convolvulaceae. (Bot. Mag. t. 3978.)

Dieſe ſehr niedlich blühende Pflanzenſpecies hat Hr. Tweedie aus Parana dem botaniſchen Garten in Glasgow geſchickt. Die kletternde, ſtrauchartige Pflanze bringt nur zollange, und 3/4 Zoll im Durchmeſſer haltende Blumen. Die äußere Seite der Blumen hat eine dunkellila, und die innere eine glänzende purpurrothe Farbe.

Macleania angulata. Decandria Monogynia. Ericaceae. (Bot. Mag. t. 3979.)

Ein Kaufmann in Peru, Herr John Maclean ſchickte den Samen dieſer Pflanze an den Herzog von Bedford nach Woburn, in deſſen Warmhauſe ſie nun dieſem Sommer geblüht hat. Sie iſt eine immergrüne, ſtrauchartige Pflanze, deren Blätter der jungen Triebe roth, die der ältern Triebe aber dunkelgrün gefärbt ſind. Die Blumen erſcheinen immer in den Blattwinkeln je zu dritten, und jede röhrenförmige Blume iſt einen Zoll lang. Die Röhre der Blumen iſt roth und ihr kleiner Saum von gelber Farbe.

Aristolochia gigas. XX. 3 (4) Aristolochiaceae. (Bot. Reg. t. 60.)

Die Londoner Gartenbau-Geſellſchaft erhielt dieſe Pflanze aus Guatemala, und blühete vergangenen Sommer in dem Garten zu Chiswick. Jede Blume hat ohngefähr einen Fuß Durchmeſſer, die Grundfarbe derſelben iſt weiß, welches auf der Oberfläche durch dichte lavendelblaue Adern und Flecken durchzogen wird. Den Mittelpunkt der Blume bildet ein dunkelchokoladenfarbiger Fleck. Stecklinge davon ſchlagen leicht Wurzeln, und die Pflanzen wachſen ſehr raſch.

Godetia grandiflora. Octandria Monogynia. Ono(a?)graceae.

Das Vaterland dieſer Pflanze iſt die Nordweſtküſte von Amerika, von wo ſie die Londoner Gartenbau-Geſellſchaft erhielt und hat nun in dem Chiswicker Garten im vergang. Sommer geblüht, und zwar mit den größten Blumen, die man bis jetzt von dieſer Species in England geſehen hat. Die Pflanze wird an zwei Fuß hoch, wächſt buſchig, und bringt Blumen in Menge. Die Blumen ſind weiß, zierlich mit roſa gefleckt, und jede Blume hat 3½ Zoll Durchmeſſer. Sie iſt eine der ſchönſten Sommerpflanzen, die ihren Platz im Blumen-Garten verdient.

Laelia flava. Gynandria Monandria. Orchideae. (Bot. Reg. 62.)

Sie iſt in Braſilien an felſigen Stellen gefunden worden. Die Blumen erſcheinen auf kurzen Aeſtchen, ſind gelb, und haben 1½ Zoll Durchmeſſer. Die Kronenlippe hat einige ſchmale rothe Streifen auf jeder Seite (B. f.)

Deutſche Georginen.

(Vom Hrn. Kunſt- und Handelgärtner J. Sieckmann zu Köſtritz.)

(Fortſetzung.)

LXXVII. **Paul Jones**, roſachamois, moderne Farbe, 3—4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen von guter Füllung und Centrum, beſtehen aus kurzen, weitmuſchelröhrigen Blättern, und blühen auf mittellangen Bogenſtielen, über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

LXXIX. **Pluto**, ſtark ſammtig dunkelblutroth mit weißen Spitzen, ſehr brillant, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden regelmäßigen Blumen von guter Füllung und Centrum, beſtehen aus mittellangen, weitmuſcheligen, zurückgebogenen Blättern, und blühen auf mittellangen Bogenſtielen zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

LXXXI. **Raritas**, aſchgrau auf lila mit dunkelbronze und hellvioleter Rückſeite, ſehr ſeltene und intereſſante Färbung, 3 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ganz regelmäßigen Blumen von außerordentlicher Füllung und ſehr gutem Centrum, beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, im Herz geröhrten, gedrängten Blättern, und blühen auf mittellangen, ganz aufrechten Stielen zahlreich über dem graugrünen, dichtbelaubten Strauche. Eine wahre Raritas. —

LXXXVIII. **Similian**, dunkellachsroth mit lilaroſa auf kaſtanienbraunem Grunde, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen von guter Füllung und Centrum, beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, gedrängten Blättern, und blühen auf langen Bogenſtielen über dem dunkelgrünen, ziemlich dichtbelaubten Strauche.

LXXXIX. **Sirene**, iſabellenfarbig mit roſalila, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen von guter Füllung, beſtehen aus mittellangen, engmuſcheligen, gedrängten Blättern, und blühen auf langen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

XCIV. **Stanislaus**, hellpurpurviolet auf ſchwarzbraunem Grund, köſtliche Färbung, 4—5 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen von außerordentlicher Füllung, beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, ſehr gedrängten Blättern, und blühen auf langen, aufrechten Stielen majeſtätiſch und zahlreich über dem kräftigen, dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

IC. **Thekla**, roſa, 3—4 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen von guter Füllung, beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, engmuſcheligen, gedrängten Blättern, und blühen auf kurzen Bogenſtielen einzeln über dem hellgrünen, ſehr lockerbelaubten Strauche.

C. **Theodor Sieckmann**, glänzend amaranthbraun, 3 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, äußerſt regelmäßigen Blumen von faſt unaufhörlicher Füllung und ſehr gutem Centrum, beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, engröhrigen, ſehr gedrängten Blättern, und blühen auf langen, ſanften Bogenſtielen gefällig und ſehr zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

CI. Tricolor, rein weiß auf blaßorangem Grunde mit violetroſa regelmäßig eingefaßt; ſehr liebliche Färbung, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, im Centrum geröhrten Blättern, und blühen auf kurzen Bogenſtielen zahlreich über dem dunkelgrünen, ſehr lockerbelaubten Strauche.

CIII. Thusnelda, chamois mit roſa, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen, von guter Füllung und Centrum, beſtehen aus mittellangen, etwas geſchlitzten, im Herz geröhrten, gedrängten Blättern, und blühen auf langen ſteifen Stielen etwas unregelmäßig, doch zahlreich, über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

(Beſchluß folgt.)

Blumiſtiſche Miscellen.

(Vom Herrn Paſtor Kretzſchmar zu Rothwaſſer.)

Vieles und Rühmliches iſt ſeit Anfang des vorigen Jahres zur Hebung der vaterländiſchen Georginen-Cultur in dieſen Blättern niedergelegt worden. Es dürfte jedoch ſchwerlich ſobald eine Einigung der verſchiedenen Meinungen und Anſichten zu erwarten ſein, wenn nicht in irgend einer Hinſicht zur That geſchritten wird. Die Vorſchläge des Herrn Freiherrn v. Biedenfeld ſind leicht auszuführen. Darum, Georginenzüchter und Georginenfreunde, auf, zum Werke! Bildet zunächſt kleinere Vereine! Dieſe werden ſpäter ſich vereinigen und in größere verſchmelzen und in ein Paar Jahren wird Teutſchlands Georginen-Verein nicht nur blühen, ſondern auch den Mitgliedern Früchte tragen.

In der Lauſitz und den angrenzenden Gegenden kenne ich mehrere Punkte — Görlitz, Muskau, Zittau, Bunzlau, Sagan — welche gar leicht in einen größern Verein zu bringen ſind. Es dürften ſich nur hin und wieder Georginenfreunde finden, welche einen gegenſeitigen Anſchluß ſolcher Punkte bewirken — und an ſolchen wirds wohl nicht fehlen. Als Hauptvereinspunkte könnten Breslau, Dresden, Erfurt u. ſ. w. angenommen werden, denen ſich nach und nach, je nachdem es die Verhältniſſe erlauben, die Kreisvereine anſchließen könnten. Gewiſſe Grundlinien und Grundſätze, in kurze Paragraphen gefaßt, müßten aber vorhanden ſein, nach welchen alle kleinere Vereine ſich zu richten hätten, wenn aus denſelben ein harmoniſches Ganze hervorgehen ſoll. Dieſe Paragraphen könnten in den beſondern und kleinern Vereinen nach Verhältniſſen und Umſtänden mit Unterabtheilungen verſehen und erweitert werden. Würde vielleicht Herr Bataillonsarzt Neumann, der bereits der guten Sache ſo manches Opfer gebracht, oder Herr Freiherr v. Biedenfeld, der mit ſo viel Umſicht die Angelegenheiten dem Ziele näher gerückt hat, die Abfaſſung ſolcher Hauptpunkte in wenige Paragraphen übernehmen und dieſelben in dieſen Blättern veröffentlichen? Das Jahr **1843** dürfte dann ſchon günſtige Reſultate liefern!

Georginen (Dahlien) in Erfurt, deutſcher Abkunſt.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

S. 20. Die Farbe der Blumen und die Höhe des Strauches iſt der vorigen ganz gleich; doch iſt in den Blümchen, die dieſer Strauch bringt, ein ſolch niedlicher Bau, daß man ſie nur mit Vergnügen betrachtet. An ihr kann man die reinſte, kurzgeſchorene, enggeſtellte Muſchelform kennen lernen, mit einem regelrecht geſchloſſenen Centrum. Kaum 1 Zoll lange, zierliche Zungenblümchen bilden in 12 Reihen die etwas über 3 Zoll im Durchmeſſer haltende Blume. Der Erzieher will die Blume noch ein Jahr verſuchen.

S. 15. Aehnelt voriger in allem, nur erſcheint zuweilen ein rother Fleck auf der Rückſeite der Blümchen.

S. 11. Iſt ebenfalls der S. 20. in allem gleich, nur daß ſie ſtatt der enggemuſchelten Zungenblümchen weitgeröhrte hat. Von beiden fürchtet der Erzieher, obgleich ſie zwei Jahre in verſchiedenem Boden ſich gleich geblieben ſind, eine Entartung, weshalb ſie nicht in den Handel kommen ſollen.

Battista (Tischinger.)

Der Strauch wird 5 Fuß hoch mit dunkeln Blättern, ſchlank gewachſen, und braunrothen, aufrecht die Blumen tragenden Blumenſtielen von 6 Zoll Länge. Die Blumen werden von 14 Reihen Zungenblümchen von 1 Zoll Länge gebildet, ſind von enggemuſcheltem Baue und ſtehen ganz dicht aneinander. Die Blumen haben 3 Zoll Durchmeſſer, erſcheinen ſehr reichlich und ſind von canarienvogelgelber Farbe.

Fanchon (Tischinger.)

Der vorigen im Baue gleich, doch wird der Strauch nur 4 Fuß hoch, und die Farbe der Blumen iſt ſaturirt ſchwefelgelb. Beide werden im Handel erſcheinen, obgleich ihre Farben ſchon in engliſchen Varietäten vorhanden waren, wenn auch im Baue nicht ganz ähnlich.

S9=E. Der Strauch wächſt buſchig und wird 4 Fuß hoch. Die rothbraunen, 7 Zoll langen Blumenſtiele tragen die Blumen aufrecht. Die Blumen haben 3 1/4 Zoll Durchmeſſer, ſehr gedrängt ſtehende Zungenblümchen von 5/4 Zoll Länge, in 13 Reihen ſtehend, und von dütenförmigem Baue. Die Farbe iſt am Nagel ſaturirt ſchwefelgelb, nach und nach bis zum obern Rande in ſtrohgelb übergehend; auf der Rückſeite drei lila Striche, deren Farbe ſich jedoch nie den gelben Blümchen mittheilt. Kömmt nicht in den Handel, weil von derſelben Farbe ſchon engliſche Blumen vorhanden ſind.

Blita (Tischinger.)

Der Strauch wird 4 1/2 Fuß hoch, wächſt ſchlank und bringt auf 8 Zoll langen, nur ſehr wenig rothgetüpfelten Stielen aufrechtſtehende, 3 Zoll im Durchmeſſer haltende Blumen, welche von 14 Reihen mittelweit gemuſchelter Zungenblümchen von 5/4 Zoll Länge gebildet werden. Die Farbe iſt auf der innern Seite ein ſchönes Chromgelb; die äußere Seite hat oben einen violeten Punkt, von welchem 3, ſelten 5 Linien bis zur Mitte des Blümchens reichen und bis zum Verblühen, ohne ſich zu verwaſchen, aushalten.

Eugenie (v. W.)

Der Strauch wird 4 Fuß hoch und wächſt ſchlank. Die 7 Zoll langen Blumenſtiele färben ſich nur auf einer Seite und tragen die herrlich gebauten Blumen aufrecht. 17 Reihen enggedüteter Zungenblümchen von 5/4 Zoll Länge ſtehen dicht neben einander und bilden die 3 1/4 Zoll im Durchmeſſer haltende Geſammtblume. Von vorn geſehen, ſieht die Blume beim Erblühen weiß aus, doch ſieht man in jeder Düte das reine Canarienvogelgelb; von der Seite geſehen pfirſichblüthfarbig; beim längern Blühen durchdringen die auf der

Rückſeite befindlichen Striche die weißen Spitzen, nicht aber das Gelb des Nagels, was frei davon bleibt. (Herr ꝛc. **Schmidt** hat deren Eigenthum requirirt. Anm. d. Erziehers.)

X.=9. In der Färbung der Blumen der vorigen ähnlich, nicht ſo im Strauche, welcher mehr buſchig wächſt, und die Blumenſtiele werden auch nicht ſo lang. Die Zungenblümchen ſind ebenfalls dütenförmig, ſtehen aber nicht ſo dicht aneinander; da die vorige die vorzüglichere iſt, ſoll dieſe nicht im Handel erſcheinen.

Hugo (v. W.)

Der Strauch wird 4 1/2 Fuß hoch, mit etwas ſparrigen Aeſten und 8 Zoll langen, nur wenig braunrothen Blumenſtielen, welche die Blumen aufrecht tragen. Die 3 1/2 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen werden von 14 Reihen weitgeröhrter Zungenblümchen von 1 1/2 Zoll Länge gebildet. Die Farbe der Blumen iſt ſchwer zu beſtimmen, indem ein Schielen entſteht. Die innere Fläche der Zungenblümchen iſt glänzend kupferbronzefarbig mit kupſerrothen Rändern, die Rückſeite matt kirſchroth, wodurch ein Ziegelroth entſteht. (Jetzt Eigenthum des Herrn ꝛc. **Schmidt.** Anm. d. Erz.)

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

(**Gartenbau-Verein in Mainz.**) **Programm für die Ertheilung des Mainzer Frauen-Preiſes.** Hundert der edelſten und angeſehenſten Frauen unſerer Stadt, von dem ſchönen Wunſche beſeelt, zur Aufmunterung und Beförderung der Gartenkultur beizutragen, haben ſich vereingt, um den Preiſen, welche die Verwaltung gewöhnlich ertheilt, für dieſes Jahr einen neuen ganz von ihnen ausgehenden beizufügen.

In einer zu dieſem Zweck gehaltenen Verſammlung, zu der ſämmtliche Frauen, die für dieſen Preis unterzeichnet haben, eingeladen waren, wurde Folgendes beſchloſſen:

1) Bei der am 12. April ſtatt habenden Blumenausſtellung und darauf folgenden öffentlichen Preisvertheilung, ſoll ein außergewöhnlicher, von den Mainzer Frauen ausgehender Preis ausgegeben werden.

2) Derſelbe ſoll der Erſte ſein und mit dem Namen: **Mainzer Frauenpreis**, bezeichnet werden.

3) Er wird in einer ſilbernen Blumenvaſe mit paſſender Inſchrift, im Werth von **hundert Gulden** beſtehen.

Ein dazu gehöriges Diplom wird von Seiten der Verwaltung beigegeben.

Als Acceſſit zu dieſem Preis wird die Verwaltung die große ſilberne Medaille ertheilen.

4) Der **Mainzer Frauenpreis** ſoll der reichſten Sammlung von wenigſtens vier Sorten Roſen in Töpfen, die ſich durch ihre Schönheit, durch vorzügliche Cultur und dei reichſte Blüthenfülle auszeichnet, ertheilt werden.

5) Jedermann, ſowohl Inländer als Auswärtige können für dieſen Preis concurriren.

6) Wird derſelbe einem Fremden zu Theil, ſo erhält er dadurch das Recht und empfängt das Diplom als Ehrenmitglied des Vereins.

Gewinnt ihn ein Vereinsmitglied, ſo ſoll ihm bei jeder öffentlichen Verſammlung oder Feierlichkeit des Vereins ein Ehrenplatz vorbehalten werden.

Auch ſoll der Namen deſſen, dem der Preis zu Theil wird, in drei der vorzüglichſten Gartenzeitungen Deutſchlands bekannt gemacht werden.

7) Die für die Blumenausſtellung zu ernennenden Herren Preisrichter werden auch den **Mainzer Frauenpreis** zuerkennen.

Die Ertheilung deſſelben wird öffentlich und in Gegenwart deſſen Gründerinnen ſtatt haben.

Der Verwaltungsrath hofft und wünſcht, daß dieſer in ſeiner Bedeutung ſchon ſo ſchöne Preis recht viele Concurrenten anziehen möge.

Mainz, im Januar 1843.

Der Verwaltungsrath des Mainzer Gartenbau-Vereins.

(**Bemerkung.**) Wenn es in einem, in der Blztg. des v. J. enthaltenen Aufſatze des Herrn Paſtor **Steiger** zu **Schlotheim** rühmend herausgehoben wurde, daß dieſe Zeitſchrift ſich ſtets fern von Unfreundlichkeit und Streit zu erhalten geſucht habe, ſo mußte die Erklärung der Herren Kunſt- und Handelsgärtner Erfurts gegen den Herrn Dr. **Neumann** daſelbſt, die Leſer der Blumenzeitung gewiß recht ſchmerzlich berühren. Einſender dieſes iſt völlig unbekannt mit der Veranlaſſung, welche jenen Aufſatz herbeigeführt haben mag, aber er kann ſich — und ſo wird es wohl allen Leſern der Blumenzeitung gehen — nicht bergen, daß die in demſelben, als Gegenſtand des Unwillens angeführte Kritiken des Herrn Dr. N. über die Cataloge der unterzeichneten Herren, die Veranlaſſung zu jener Erklärung nicht **paſſend** habe abgeben können. Denn jene Muſterung war ja nur ehrenvoll für ſie, und nur in ihrem und dem Intereſſe der Kunſt angeſtellt, und man kann es Herrn Dr. N. nur danken, daß er jenen Verzeichniſſen Erläuterungen, Synonymen ꝛc. beiſügte, deren Aufzählung in den Catalogen ſelbſt, die nur Preis-Courante ſein ſollen, nicht paſſend ſein würde. So viel ſteht feſt, daß die Kritiken des Herrn Dr. N. keine „Verböſerung" jener Verzeichniſſe ſind, ſowie daß derſelbe ſeit einer Reihe von Jahren **ſehr viel** zu rühmlicher Bekanntwerdung der Etabliſſements jener Herren beigetragen hat. Man giebt ſich der Hoffnung hin, daß trotz dieſes Ungewitters am blumiſtiſchen Himmel Hr. Dr. **Neumann** aus dem reichen Schatze ſeiner botaniſchen Kenntniſſe Stoff genug ſchöpfen werde, den Leſern der Blztg. auch fernerhin nützlich zu werden. Möge er ſich des **Danks** recht Vieler verſichert halten.

x y z.

(**Pflanzenkultur-Verein in Holland.**) Ein **Verein zur Beförderung der Kunſtgärtnerei durch Einführung und Anbau von oſtindiſchen und japaniſchen Pflanzen** ſoll, nach einem Beſchluſſe des Königs von Holland, von dem Profeſſor und Director des Landesherbariums **Blume** und dem um die Kenntniſſe von Japan ſo verdienten Dr. **Philipp v. Siebold** gebildet werden. Der jährliche Beitrag der Mitglieder iſt auf 5 Gulden beſtimmt.

(**Ankündigung.**) Den ſehr verehrten Blumenfreunden und Gartenliebhabern beehre ich mich ganz ergebenſt anzuzeigen, daß ich mich als Handelsgärtner hier etablirt habe und mein gedrucktes Samen- und Pflanzen-Verzeichniß, welches die neuern und reſp. neueſten Sämereien und Pflanzen, vorzüglich ſehr ſchöne Verbenen, Pelargonien, über 160 Sorten Fuchſien und neueſten Georginen enthält, auf Verlangen portofrei einſenden werde.

Als Anfänger verſichere ich die prompteſte und reellſte Ausführung aller mir zu Theil werdenden Aufträge, *) und empfehle mich zu geneigtem Wohlwollen mit dem ganz ergebenen Hinzufügen, daß ich, bei etwaigen größern Beſtellungen auf Georginen und Fuchſien, auf die im Cataloge angegebenen Preiſe noch 20 pro Cent Rabatt gewähren oder auf desfallſige Wünſche nach meiner Wahl neuere Sorten dafür ablaſſen werde.

Erfurt, den 12. Januar 1843.

Joſeph Moſchkowitz.

---

*) Die bekannte Reellität und Pünktlichkeit des Hrn. J. **Moſchkowitz** laſſen hoffen und wünſchen, daß ſein Geſchäftskreis ſich bald erweitern möge. D. R.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: das **Gemüſe-, Feld-, Blumen-Samen und Georginen-Verzeichniß** von **Appelius und Eichel** in **Erfurt.**

Ferner noch als Beilage: **Auswahl** von ſchönblühender **Modepflanzen** von **Ernſt Wilhelm Wagner** in **Dresden.**

№ 8.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 25. Februar 1843.
Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen
koſtet 2½ Rℓ.
XVI. Jahrgang

Beſchreibung einiger Kamellienblumen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Einige der neueſten Kamellien-Verzeichniſſe haben, wie in der Blumenzeitung am geeigneten Orte ſchon bemerkt worden, dem Namen auch die Farbe, Form, Größe, den Rang einer jeden Sorte beigeſetzt, was jedem Kamellien-, und überhaupt jedem Blumenfreunde eine ſehr angenehme, belehrende und zugleich auch vortheilhafte Beigabe iſt.

Nun iſt es aber nicht zu verlangen, daß dieſe, beſonders für die Auswahl bei Beſtellungen ſo ſchätzenswerthe Beigabe, mehr ins Einzelne gehe, und auch jene Merkmale in Farbe, Größe, Form, Stellung ꝛc. der Blumenblätter angebe, wodurch eine Sorte von ähnlichen in der Farbe u. ſ. w. mehr und genauer unterſchieden würde; der Raum eines Pflanzen-Verzeichniſſes wäre dafür viel zu beſchränkt, den Handelsgärtnern iſt auch die Zeit viel zu gemeſſen, als daß ſie ſolche ins Einzelne gehende Vergleichungen anſtellen, und ſie obendrein noch zu Papier bringen ſollten.

Einzelne Beſitzer von Kamellien, überhaupt Kamellienfreunde aus Liebhaberei möchten ſchon eher Muſe finden, die unterſcheidenden Einzelheiten aufzuſuchen und heraus zu heben, wobei man freilich eine botaniſche Beſchreibung nicht verlangen, auch nicht erwarten wird.

Zwar hat Hr. Rinz jun. in Frankfurt a. M. in dem 2ten Bde. 1s Hft. der Verhandlungen *) des dortigen Gartenbau-Vereins eine ſehr ins Einzelne gehende, mit Einleitung und Regiſter 83 Quartſeiten einnehmende Beſchreibung der in Frankfurt im Frühjahr 1840 geblühten Kamellien, an der Zahl 200 Sorten, bekannt gemacht, und jede nach Größe, Form, Wuchs, Farbe, Knospen, Blättern u. ſ. w. ſo genau beſchrieben, daß man ſich jede dieſer Sorten beſtimmt vorſtellen, die im Beſitze befindlichen zweifelhaften oder ungewiſſen darnach beſtimmen, die vielfältigen Synonymen erkennen, und in ſeinen Beſtellungen ſich darnach mit Sicherheit richten kann.

Inzwiſchen ſind darunter Sorten, die noch lange nicht in die Hände der Beſitzer kleiner Sammlungen kommen werden, ſo wie denn auch wieder ältere Sorten nicht beſchrieben ſind, die noch bei gar manchen Kamellienfreunden Beifall finden.

Auch werden örtliche Verhältniſſe, Standort, Erde, Pflege überhaupt — hie und da kleine Abweichungen in Farbe, Größe der Blumen bewirken, ſo daß Beſchreibungen einer kleinen Anzahl von Kamellienſorten aus verſchiedenen Gegenden Deutſchlands, in der weit verbreiteten Blumenzeitung niedergelegt, nicht ohne Intereſſe ſein dürften.

Solche Einzelbeſchreibungen dürfen ſich aber nicht zu ſehr in die Einzelheiten vertiefen, wenn ſie nicht den meiſten Leſern, die eben nicht gerade botaniſche Auseinanderſetzungen lieben, wo nicht gerade überläſtig, doch wenigſtens überflüſſig erſcheinen ſollen.

Blos mit der Blume beſchäftiget, welche ja ohnehin das einzige Ziel der langzeitigen Pflege iſt, iſt der Wuchs des Strauches, der ohnehin bei den meiſten Sorten ſchon von Natur pyramidig iſt, dann die Form der Blätter, die ſelbſt an einzelnen Stöcken oft ſo vielſeitlich iſt, im Ganzen nur Nebenſache, weil ſie außer der Blume, einige wenige Sorten ausgenommen, keine ſo beſtimmten Merkmale darbieten, nach welchen der Unterſchied der Einzelnen mit Zuverſicht hergeſtellt werden könnte. *)

Als einen nach dieſer Anſicht bemeſſenen Beitrag möge denn auch nachſichtig aufgenommen werden, die nun folgende

Beſchreibung einiger Kamellienblumen.

Lady Clive (Cliveana).

Die Blume dunkelroſa auf zartgelblicher Unterlage, hat vier Zoll und auch mehr im Durchmeſſer, keine Staubfäden.

Die 5 Blumenblätter ſind ſehr groß (2½''), ſtehen in 2 Umfangsreihen, ſind wenig eingeſchnitten und flach zurück gebogen.

Die innere Füllung iſt anemonenartig, durch größere aufrechtſtehende Blättchen in 2 an einander ſtoßende Abtheilungen der kleinen Blättchen eingefaßt.

Roi des Pays-bas.

Die Blume dunkelkirſchroth, mit ſichtlich bläulichen Adern durchzogen, unregelig gefüllt, 3'' im Durchmeſſer, die Mitte, mit mehreren Staubfäden, ſtark hervor tretend, ſo zwar, daß unter 5 Blumen eine aus dem Innern ſich ſo ſtark heraus drängte, beinahe wie jene von Epiphyllum truncatus. Die Blumenblätter alle muſchelförmig, kaum eingeſchnitten, etwas gezackt. (Fortſ. folgt.)

---

*) Verlag: Weißenſee, bei Großmann.

*) S. Kultur und Beſchreibung der ſchönſten Kamellien, Weißenſee, bei Großmann ꝛc. S. 57, und hauptſächlich Blumenztg. v. 1840, S. 235 u. f.

Neue und ſeltene Pflanzen.

(Aus dem Dezemberhefte des Floricultural-Cabinet und Florist's Magazine von Harrison. Mitgetheilt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Beſchluß.)

Tillandsia rubida. Hexandria Monogynia. Bromeliaceae. (Bot. Reg. t. 63.)

Ebenfalls aus Braſilien, hat ſie bei den Herren Loddiges geblüht. Die Pflanze iſt nur klein, und der Blumenſchaft hat nur 5 Zoll Höhe, oben endigt er ſich halbkugelförmig, durch die roſenrothen Blumen hervorgebracht. Die Brakteen ſind von derſelben Farbe. Jede röhrige Blume iſt $^{3}/_{4}$ Zoll lang.

Oxalis rubrocincta. Decandria Pentagynia. Oxalideae. (Bot. Reg. t. 64.)

Erhielt die Londoner Gartenbau-Geſellſchaft aus Guatemala, in deſſen Garten ſie im Cap-Hauſe geblüht hat. Die Blumen haben eine glänzend gelbe Farbe, und etwas über $^{1}/_{2}$ Zoll Durchmeſſer.

Mesembryanthemum tricolor. XII. 2. Aizoideae-Ficoideae. (Paxt. Bot. Mag.)

Eine ſehr niedlich blühende Sommerpflanze, welche faſt kriechend wächſt. Die Blumen erſcheinen einzeln, jede auf einem 4 Zoll langen Stiele; aber in Menge, was ſehr prächtig ausſieht. Sie ähnelt ſehr dem Geſchlecht der Portulacca, und blüht eben ſo freudig im freien Grunde, als in einem Topfe im Grünhauſe. Jede Blume hat etwas mehr als einen Zoll Durchmeſſer, iſt von einer dunkelroſa Farbe, mit einem dunkleren Centrum. Den Samen von dieſer niedlichen Sommerpflanze erhält man bei jedem Samenhändler in London.

Acacia biflora. Polygamia Monoecia. Leguminosae. (Paxt. Bot. Mag.)

Mr. Low in der Clapton-Handelsgärtnerei, erhielt dieſe ſehr ſchönblühende Species aus Neuholland, in deſſen Sammlung ſie nun auch geblüht hat, und zwar mit einer Menge von Blumen. Es iſt eine niedrig wachſende, ſchlanke, ſtrauchartige Pflanze, die man bei gehörigem Schnitt buſchig ziehen kann, beſonders wenn man die austreibenden Zweige nieder bindet, wodurch ſie genöthigt wird, Seitenzweige zu treiben. An den Enden der Triebe erſcheinen die gelben, $^{1}/_{4}$ Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen, entweder zu zwei oder auch einzeln.

Für Rhododendron-Freunde laſſe ich Nachſtehendes folgen.

Herr Waterer in der Knapp Hill Gärtnerei veranſtaltete dieſen Sommer (1842) in ſeinem Garten in der Königsſtraße (Chelsea) eine Ausſtellung von ausgezeichneten Rhododendren & Kalmien, welche wir beſuchten und folgende Arten jeder Sammlung als vorzüglich empfehlen können.

Rhododendron pictum. Mit weißen Blumen, die an einigen Theilen gelb geſprenkelt ſind. Die obern Blumeneinſchnitte ſind dunkler gefleckt.

Rh. macranthum. Nelkenrothe Blumen mit hellerer Mitte. Die obern Blütheneinſchnitte ſind gelb geſprenkelt.

Rh. nivaticum. Blumen weiß, oben gelb gefleckt. Sehr ſchön.

Rh. royal purple. Blumen tief purpurroth mit grünlichen Flecken an den obern Einſchnitten.

Rh. rosea elegans. Leuchtende roſa Farbe der Blumen mit einem viel helleren Mittelpunkt, wodurch die Blumen ſehr gewinnen.

Rh. ponticum versicolor. Weiße Blumen mit unregelmäßigen blauen Flecken. Die obern Einſchnitte ſind grün gefleckt.

Rh. hyacinthiflorum. Hellrothe Blumen, häufig doppelt erſcheinend.

Rh. Watereanum. Schöne lila Blumen, deren obere Einſchnitte gelb gefleckt ſind.

Rh. ponticum album. Mit reinweißen Blumen.

Rh. atropurpureum superbum. Ganz dunkelpurpurfarbige Blumen.

R. guttatum. Weiße Blumen mit roth geſprenkelten obern Einſchnitten.

Rh. venustum. Bei roſafarbigen Blumen weiße Mitte und gelbe Flecke. Sie nähert ſich ſehr dem Rhod. maximum.

Rh. purpureum splendens. Die Blumen ſehr reich purpurroth.

Rh. Glennyanum. Die Blumen ſind durchſichtig weiß und haben ein wächſernes Anſehn.

Rh. roseum purpureum. Mit glänzend roſig purpurfarbigen Blumen.

Deutſche Georginen.

(Vom Hrn. Kunſt- und Handelgärtner J. Sieckmann zu Köſtritz.)

(Beſchluß.)

CVII. **Urbane**, weiß mit dunkelkarmin, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen von guter Füllung und Centrum, beſtehen aus mittellangen, weitmuſcheligen, im Herz geröhrten Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen zahlreich über dem hellgrünen, dichtbelaubten Strauche.

CVIII. **Valentine**, weiß mit ſanftem Roſaſchein, 4 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen von guter Füllung und gutem Centrum, beſtehen aus langen, etwas geſpitzten, weitmuſcheligen, im Herz geröhrten, gedrängten Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

CX. **Venantia**, mennigkarmin mit weißen Spitzen, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen von guter Füllung, beſtehen aus mittellangen, etwas ſpitzen, im Herz geröhrten, gedrängten Blättern, und blühen auf kurzen, aufrechten Stielen zahlreich über dem hellgrünen, lockerbelaubten Strauche.

CXVII. **Willibald**, ſchwarzbraun mit hellvioleten Spitzen, 2—3 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen von guter Füllung, beſtehen aus kurzen, engmuſchelröhrigen Blättern und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen dichtbelaubten Strauche.

CXVIII. **Wilhelmine**, karmoiſin mit lila, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen von guter Füllung und gutem Centrum, beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, ſehr gedrängten Blättern, und blühen auf kurzen, aufrechten Stielen zahlreich über dem dunkelgrünen, ſehr lockerbelaubten Strauche.

CXIX. William, purpurviolet, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen, von guter Füllung und gutem Centrum, beſtehen aus mittellangen, ſtumpfen, weitmuſcheligen, gedrängten Blättern, und blühen auf kurzen, aufrechten Stielen zahlreich über dem hellgrünen, ſehr dichtbelaubten Strauche.

CXXII. Xaveria, glänzend blutroth mit weißen Spitzen, zuweilen inconſtant, jedoch auch einfarbig eine vortreffliche Blume, 4—5 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen von außerordentlicher Füllung beſtehen aus kurzen, ſtumpfen, engmuſcheligen, gedrängten Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen ſehr zahlreich über dem dunkelgrünen lockerbelaubten Strauche.

CXXIII. Zaire, glänzend ſchwefelgelb mit rein weißen Spitzen, ungemein reizende Farbe, 2—3 Fuß hoch. Die 3—4, zuweilen 5, Zoll im Durchmeſſer haltenden, ſehr regelmäßigen Blumen von außerordentlicher Füllung und ſehr gutem Centrum, beſtehen aus langen, ſpitzen, ziemlich flachen, jedoch im Herz geröhrten Blättern, und blühen auf mittellangen Bogenſtielen zahlreich über dem dunkelgrünen, lockerbelaubten Strauche.

CXXIV. Zelamire, ſtarkſammetig glänzend dunkelblutroth mit rein weißen Spitzen, ſehr brillant, ſoll zuweilen inconſtant geblüht haben, wovon ich mich jedoch, zu Folge ſpäten Blühens, nicht ſelbſt überzeugen konnte, 4—5 Fuß hoch. Die 4—5 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen von guter Füllung und gutem Centrum, beſtehen aus langen, ziemlich ſtumpfen, weitmuſcheligen Blättern, zuweilen von innen heraus mit kleinen, weißgeſtreiften Fiederblättchen angefüllt, und blühen auf mittellangen Bogenſtielen ziemlich zahlreich über dem dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

CXXV. Zilla, orange mit roſalila Spitzen, ſehr liebliche Färbung, 4 Fuß hoch. Die 3—4 Zoll im Durchmeſſer haltenden, regelmäßigen Blumen, beſtehen aus mittellangen, ziemlich ſtumpfen, weitmuſcheligen Blättern, und blühen auf mittellangen, aufrechten Stielen zahlreich über dem kräftigen, dunkelgrünen, dichtbelaubten Strauche.

Georginen (Dahlien) in Erfurt, deutſcher Abkunft.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt **Neumann** zu **Erfurt**.)

(Fortſetzung.)

Rosalie (v. W.)

Ein 3 Fuß hoher, dicht wachſender Strauch. Die über den Blättern, an 4—5 Zoll langen Stielen aufrecht ſtehenden Blumen, halten 3 Zoll im Durchmeſſer, ſind weitgeröhrt und vollkommen normal gebaut. Die einzelnen Zungenblümchen, in 12—14 Reihen, ſind äußerſt zart mattgelb gefärbt und mit einem breiten, roſa karminrothen Rande verſehen. (Ebenfalls im Beſitze des Hrn. ꝛc. **Schmidt**. Anm. des Erz.)

Nr. 29. Die Schneeflocke (Tischinger.)

Der mit lichtgrünen Blättern reich beſetzte Strauch wird nur 4 Fuß hoch und bringt auf lichtgrünen, 7 Zoll langen Stielen die rein weißen, 3 1/4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen aufrecht über den Blättern. Die Blumen werden aus 12 Reihen

etwas über 1 Zoll langer Zungenblümchen gebildet, welche enggemuſchelt eine, allen Regeln entſprechende Blume bilden, die in dieſem Jahre (1842) ſtets regelrecht blühte, ohne daß ſie einen Knopf machte.

Nr. 21 aus Langenſalza.

Iſt wegen zu ſpätem Einſchicken nicht zur Blüthe gekommen, und werde ich deshalb die Knolle noch 1 Jahr behalten.

Die Liebliche (Tischinger.)

Eigentlich eine unregelmäßig gebaute Blume, die nur den 3ten Rang der engliſchen Florblumen beanſpruchen kann; aber ſo lieblich in ihrem Blühen, daß ſie gewiß jeder Georginen-Züchter in ſeinem Garten dulden wird. Der Strauch wird nicht ganz 4 Fuß hoch und wächſt ſehr buſchig, blüht aber auch dafür deſto reichlicher und in Menge entwickeln ſich die auf 9 Zoll langen Stielen aufrechtſtehenden, kaum 3 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen mit weitſtehenden, aber enggeröhrten Zungenblümchen, die erſt rein weiß erblühen, ſpäter am Rande aber ſchön roſenroth werden.

Nr. 1b. August (Tischinger.)

Ein 4 Fuß hoch werdender, buſchiger und ſehr reichblühender Strauch. Die nur 3 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen ſtehen auf 10 Zoll langen Stielen aufrecht, und werden aus 11 Reihen 5/4 Zoll langer Zungenblümchen gebildet. Die Farbe iſt milchweiß mit violetten Spitzen. Der Bau mehr dütenförmig als röhrig.

S. D. F. Robert (Tischinger.)

Gleicht der vorigen ganz bis auf die Färbung der Spitzen, welche bei dieſer ganz blaßlila iſt. Blüht gern monſtrös, wodurch ſie oft einen Knopf behält.

Erzherzog Joseph Palatinus v. Ungarn (Tischinger.)

Der Strauch wird an 5 Fuß hoch, wächſt ſchlank und die Blumen tragen ſich auf 10 Zoll langen, auf einer Seite rothbraunen Stielen aufrecht. Die Blume wird von 12 Reihen 5/4 Zoll hoch werdender, mittelgemuſchelter Zungenblümchen gebildet. Die beiden Ränder der Zungenblümchen ganz dunkelpurpur, und etwas mit Braun überhaucht, die Mitte blaulila, der Nagel gelb. Leider hat nur eine einzige Blume geblüht, ein heftiger Wind hatte ſie vom Pfahle gedreht, und läßt ſich daher wenig über ihre Beſtändigkeit ſagen; doch bei dieſer Blume waren alle Blümchen gleichmäßig gezeichnet. Indeſſen verſichert der Herr Erzieher, daß ſie im vorigen Jahre ſtets mit denſelben Farben bunt geblüht hat. Eine ähnliche, aber freilich unbeſtändige Blume iſt:

Liszt.

Bei ihr ſind die 5/4 Zoll langen Zungenblümchen kirſchroth geſäumt und die Mitte rehfarbig, am Nagel orange. Werden die Blumen nicht gegen die Sonnenſtrahlen geſchützt, blüht ſie ganz dunkelkirſchroth und erſt gegen den Herbſt tritt der rehfarbige Mittelſtrich ein. Die Blumen ſind regelmäßig enggemuſchelt. Der Strauch wächſt ſchlank und wird kaum 4 Fuß hoch; die Blumen ſtehen auf 6 Zoll langen Stielen aufrecht. Auch wenn ſie nur kirſchroth blüht, wo ſie ſich der Farbe der **Dido** ſehr nähert, iſt ſie eine empfehlenswerthe Blume, und im Beſitze des Ueberſchriebenen.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

(Gartenbau-Verein in Mainz.) Programm der auf den 15ten April 1843 feſtgeſetzten Blumen-, Pflanzen-, Gemüſe-, und Früchte-Ausſtellung.

I. Der Verwaltungsrath beehrt ſich, den Herren Blumenliebhabern und Gärtnern die Anzeige zu machen, daß die zu veranſtaltende Frühjahrs-Ausſtellung auf den 15. April 1843 feſtgeſetzt worden iſt.

II. Es iſt Jedermann, ſowohl Inländer als Auswärtige, befugt, Blumen, Pflanzen, Gemüſe und Früchte zum Behufe dieſer Ausſtellung einzuſenden.

III. Die Einſendung muß längſtens bis zum 13. Abends ſtatt haben, damit die Aufſtellung und Anordnung der Gewächſe auf möglichſt paſſende und vortheilhaſte Art geſchehen kann; Bouquete, Gemüſe und Früchte können bis zum 14. Mittags angenommen werden.

IV. Garteninſtrumente, Modelle, Zeichnungen von Blumen, Früchten und Garten-Anlagen werden ebenfalls zur Ausſtellung angenommen.

V. Jeder Einſender wird gebeten, ſeine Beiträge deutlich zu bezeichnen und ein genaues Verzeichniß darüber ſobald wie möglich, ſpäteſtens aber bis zum 13. einzuſenden, damit die darüber auszufertigende Liſte mit gehöriger Pünktlichkeit abgedruckt werden kann. Später eingehende Verzeichniſſe können in den Katalog nicht mehr aufgenommen werden.

VI. Auswärtige Einſender, die geſonnen ſind, ihre ausgeſtellten Gewächſe zu verkaufen, werden gebeten, eine genaue Preisliſte darüber beizufügen, welche der Verwaltungsrath zur öffentlichen Kenntniß bringen wird. Die gekauften Gegenſtände können nach beendigter Ausſtellung abgeliefert werden.

VII. Es ſind für dieſes Jahr ſechzehn Preiſe ausgeſetzt, die von hierzu ernannten Preisrichtern zuerkannt werden ſollen.

Zur Aufmunterung der inländiſchen Induſtrie ſollen von dieſen Preiſen der erſte, dritte, neunte, elfte und dreizehnte nur wirklichen Vereinsmitgliedern zugeſprochen werden dürfen. Bei allen übrigen, ſowie bei ſämmtlichen Acceſſiten, konkurriren auswärtige Einſender mit den Vereinsmitgliedern.

Es wurde ferner beſtimmt, daß, um die Preisvertheilung gemeinnütziger zu machen, Niemand mehr als zwei Preiſe erhalten kann, auf die Acceſſits hat dieſe Beſtimmung keinen Bezug.

Sollten demnach auf das nämliche Numero mehr als zwei Preiſe fallen, ſo wäre dieſes in dem Protokoll anzuführen und ſtatt des Preiſes die Medaille des Acceſſits dafür zu ertheilen.

Aus oben angeführtem Grund iſt weiter beſtimmt worden, daß der erſte und zweite Preis nicht in der nämlichen Perſon vereinigt werden darf.

VIII. Die Preiſe werden folgendermaßen zuerkannt:

1) Den ſechs beſtkultivirten und ſchönſtblühenden Gewächshauspflanzen in 6 verſchiedenen Sorten — eine große goldene Medaille.
Acceſſit: eine große ſilberne Medaille.

2) Den ſechs ſchönſten und reichſtblühenden Kamellien — eine kleine goldene Medaille.
Acceſſit: eine große ſilberne Medaille.

3) Der ſchönſten Sammlung von wenigſtens vier Sorten blühender Fuchſien — eine große ſilberne Medaille.
Acceſſit: eine kleine ſilberne Medaille.

4) Den ſechs reichſtblühenden und beſtkultivirten Topforangebäumchen — eine große ſilberne Medaille.
Acceſſit: eine kleine ſilberne Medaille.

5) Der ſchönſten Sammlung von wenigſtens ſechs Sorten der beſtkultivirten und reichſtblühenden Azalea indica — eine große ſilberne Medaille.
Acceſſit: eine kleine ſilberne Medaille.

6) Der ſchönſten Sammlung von wenigſtens ſechs Sorten der beſtkultivirten und reichſtblühenden Rhododendron arboreum — eine große ſilberne Medaille.
Acceſſit: eine kleine ſilberne Medaille.

7) Der ſchönſten und beſtkultivirten Sammlung von wenigſtens ſechs Sorten Cinerarien — eine große ſilberne Medaille.

Acceſſit: eine kleine ſilberne Medaille.

8) Der ſchönſten und beſtkultivirten Sammlung von wenigſtens ſechs Sorten Azalea pontica — eine große ſilberne Medaille.
Acceſſit: eine kleine ſilberne Medaille.

9) Der ſchönſtblühenden und reichhaltigſten Sammlung von Hyazinthen — eine große ſilberne Medaille.
Acceſſit: eine kleine ſilberne Medaille.

10) Der ſchönſten, reichhaltigſten und beſtkultivirten Pflanzengruppe — eine große ſilberne Medaille.
Acceſſit: eine kleine ſilberne Medaille.

11) Der ſchönſten Sammlung von Erzeugniſſen der Zimmergärtnerei — eine große ſilberne Medaille.
Acceſſit: eine kleine ſilberne Medaille.

12) Für das ſchönſte und beſtkultivirte Exemplar einer im Zimmer gezogenen Pflanze — eine große ſilberne Medaille.

13) Für die ſchönſte Sammlung von wenigſtens ſechs Sorten getriebener Gemüſe — eine kleine goldene Medaille.

14) Für die ſchönſte Sammlung von getriebenen Gurken und Bohnen — eine kleine ſilberne Medaille.

15) Für die ſchönſte Sammlung von getriebenen Kohlraben und Karotten — eine kleine ſilberne Medaille.

16) Eine große ſilberne Medaille — zur freien Verfügung der Herren Preisrichter.

IX. Die Beſtimmung und Zuſprechung der Preiſe werden am 15. April Morgens 8 Uhr durch die Preisrichter ſtatt haben. Nach erfolgter Entſcheidung werden ſämmtliche gekrönte Gegenſtände durch eine beſondere Inſchrift, welche zugleich den Namen des Beſitzers trägt, bezeichnet werden.

X. Das Lokal der Ausſtellung wird den 15. des Mittags um 12 Uhr geöffnet. Der Eintrittspreis iſt auf 12 Kreuzer für die Perſon feſtgeſetzt. Vereinsmitglieder genießen in Folge der Statuten freien Eintritt. Gleiches Recht haben diejenigen, welche durch Einſendung von Pflanzen dazu beitragen, die Ausſtellung zu verſchönern.

XI. Den 18. April müſſen ſämmtliche ausgeſtellte Gewächſe, Gemüſe und Früchte wieder abgeholt werden.

XII. Mit dieſer Ausſtellung ſoll eine Blumenverlooſung verbunden werden, worüber das Nähere in einer beſondern Anzeige bekannt gemacht werden ſoll.

Mainz, im Januar 1843.

Der Verwaltungsrath des Mainzer
Gartenbau-Vereins.

(Samen-Offerte.) Meinen geehrten Geſchäftsfreunden und denjenigen, welche mich mit ihren Aufträgen zu beehren geneigt ſind, überreiche ich in der Anlage mein Preisverzeichniß von den von mir kultivirten Gemüſe-, Oekonomie-, Gros-, Holz- und Blumen-Sämereien ꝛc. zur gef. Auswahl ihres Bedarfs mit höflichſter Bitte, mir ihre werthen Aufträge gef. durch die Poſt zugehen zu laſſen.

Die Herren Beſitzer von Zuckerfabriken und Oekonomieen mache ich beſonders darauf aufmerkſam, daß mein Same der ächten weißen Zucker-Runkelrübe (der vorzüglichſten zur Zuckerfabrikation) in Folge der ſehr günſtigen Witterung, von Gehalt und Anſehn ſo ſchön geworden iſt, wie er ſeit mehren Jahren nicht geweſen. Für Aechtheit und Keimfähigkeit deſſelben leiſte ich die ausgedehnteſte Garantie.

Quedlinburg, den 13. Februar 1843.

Heinrich Mette,
Kunſt- und Handelsgärtner.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

(Hierbei als Beilagen: 1) das Verzeichniß von Gemüſe-, Oekonomie- und Blumenſamen von Ch. L. Speidels Wwe. in Hamburg. 2) das Verzeichniß von Gemüſe-, Oekonomie-, Gras-, Holz- und Blumenſämereien von H. Mette in Quedlinburg. 3) Ein Verzeichniß der neueſten engl. Georginen von J. E. Schmidt in Erfurt.

№ 9.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 4. März 1843.
Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2^1/_2$ Rℓ.
XVI. Jahrgang

Beſchreibung einiger Kamellienblumen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

(Fortſetzung.)

Johnson.

Die Blume karminbraun, unregelig gefüllt, gegen 3" im Durchmeſſer, flach gebaut.

Die Blumenblätter etwas über $^3/_4$" groß, eben, aufwärts ſtehend.

Master double red.

Dunkelkirſchroth auf gelber Unterlage, keine Staubfäden, neigt ſich zur Anemonenform, iſt 3" groß.

Die Blumenblätter ſind $^3/_4$" breit, oft weiß gefleckt, liegend, unregelig geſtellt.

Elphinston.

Die Farbe dunkelzinnober, beinahe blutroth. Die Blume 3" groß, flach gebaut, beinahe regelig gefüllt.

Die Blumenblätter zollbreit, herzförmig eingeſchnitten, hie und da und oft ziemlich groß weiß gefleckt, legen ſich ſchön zurück.

Gallica alba, (french white.)

Die Blume rein weiß, halb und unregelig gefüllt, über 3" groß, mit vielen Staubfäden.

Die Blumenblätter ſind beinahe $1^1/_2$" breit, etwas gezackt, am Rande etwas ein- und ausgebogen.

Marmorata.

Die Blume dunkelroſa, über 3" groß, halb gefüllt, unregelig. Die vorgeſtandene Blume war aber einfarbig, nicht gemarmort, wie ſie nach dem Namen hätte ſein ſollen.

Chandler.

Die Blume beinahe 4" groß, dunkelſcharlach, unregelig gefüllt.

Die Blumenblätter rund, ſchalenförmig aufblühend, kaum eingeſchnitten, aufrecht ſtehend. Die äußern ſind $1^1/_4$" breit, die innern ſchmäler. Von Anemonenfüllung war nichts bemerklich.

Myrtifolia.

Die Blume, ganz ſchalenförmig aufblühend, hat eine bläulich überhauchte Roſafarbe, volle, regelmäßige Form, iſt über 3" groß.

Die äußern Blumenblätter ſind ganz rund, ohne Einſchnitt, zurückgebogen, etwas dunkler, kaum zollbreit, gegen die Mitte zu mehr kugelig, in der Mitte ſelbſt 4—5 ganz ſchmale, ſpitze Blättchen, an Farbe etwas dunkler als die äußern Blumenblätter.

Von einer kleinen Entfernung angeſehen, bietet die in der Mitte hellere Blume einen reizenden Anblick.

Dieſe Kamellie hat ihr eigenthümliche, ſchmälere Blätter, die unter ſich aber nicht verſchieden ſind.

Sassangua rosea pl. (maliflore.)

Die Blumenknospen dieſer Sorte zeigten ſchon um Weihnachten an der obern Rundheit eine rothe Farbe, blühten aber erſt im März auf, und ſtellen dann eine zwar kleine, aber äußerſt angenehme Blume dar.

Die Farbe iſt eigentlich dreierlei. Die äußern Blumenblätter kaum halbzoll breit, ſind zartroſa, die mittlern weißlich, die innern aber gelblich, mit mehreren in Blumenblättchen übergegangenen Staubfäden. Die Form der Blume iſt regelig, mehr flach, und ſehr niedlich.

Die Blätter des Strauches ſind klein, in der Form nicht, aber nach dem Alter in der Größe verſchieden, die eigene Art bezeichnend. (Beſchluß folgt.)

Pelargonien.

(Vom Herrn Canzleirath Päßler in Zerbſt.)

Vor 30 bis 40 Jahren gehörten beſonders die Pelargonien zu den beliebteſten Modeblumen. Obgleich viele Sorten davon ſich weder durch einen ſchönen Wuchs noch durch vorzügliche Blumen auszeichneten, ſo gab es doch Gewächsfreunde, welche einen Werth darauf ſetzten, alle damals bekannten Sorten zu beſitzen. Dieſe Manie gerieth jedoch plötzlich ins Stocken, bis vor etwa 10 Jahren, wo man aus Wien neuerzogene Sämlinge mit ſehr großen Blumen, aus England aber dergleichen nach angewandter künſtlicher Befruchtung erhielt, welche ſich durch lebhaftere und abſtechendere Farben bei anſehnlicher Größe und rundem Bau der Blumen vor allen andern Sorten auszeichneten. In der neuern Zeit ſchienen, hinſichtlich der Pelargonienvarietäten, die engliſchen den Vorzug vor den deutſchen zu behaupten: denn man zieht auch in Deutſchland die Schönheit des Farbenſpiels und den durch die breiten Blätter entſtehenden runden Blumenbau derſelben, den in der Regel zwar ſehr großen, aber wegen der ſchmalen Blätter oft flattrig-lappigen Blumen der Wiener Pelargonien vor, welchen ohnedies häufig die auffallende Umbrirung der engliſchen fehlt. In den neueſten Verzeichniſſen der Blumenpflanzenhändler trifft man daher, unter wenigen Ausnahmen, nur Pelargonien englischen Urſprungs an, welche in den erſtern Jahren nur zu ſehr theuern, ſpäter aber zu bei weitem wohlfeilern Preiſen verkauft werden. Zu den ſchönſten engliſchen Erzeugniſſen, welche dem Ueberſchriebenen vorgekommen ſind, und die er ſelbſt beſitzt, weshalb er ſie in Folge Autopſie zu beurtheilen vermag, gehören folgende, die er jedem Blumenfreunde empfehlen kann: African, Alicia Forster's Alexandrina, Amethyst Garth's, Beauty Forst., Bridesmaid Garth's, Bridegroom, Clarissa Garth's, Comte de Paris Garth's, Conservative Garth's, Corona, Duenna Garth's, Enchantress Wilson's, Etna Forst., Firebrand Forst., Flambeau Garth's, Florence, Grand-Duc Gaine's, Joan of Arc, Juba, Lady Douro Forst., Lady Palmer, Liela Bainbridge's, Lincoln-Sedling, Mabel, Masterpiece Gaine's, Miracle, Nymph Forst., Ophelia Garth's, Orange-boven Garth's, Perfection Garth's, Pixey-Queen, Polyphemus Garth's, Prince of Waaterloo, Priory-Queen, Queen of the Fairies Garth's, Rosetta Forst., Roseum Forst., Splendidum Gaine's, Sultan Forst., Victory Garth's, Wildfire Forst., Wonder Garth's.

Nelkenſachen.

(Vom Herrn Pfarrer Sonntag zu Kottwitz bei Sagan.)

Die große Dürre, die Ende Juli v. J. eintretend, bis in den September fortdauerte, verkürzte die ohnehin nur auf 4—6 Wochen beſchränkte Dauer der Nelkenflorzeit und erſchwerte und verzögerte die Bewurzelung der im freien Grunde gemachten Senker, ein Uebelſtand, der bei dem allerwärts vorhandenen großen Waſſermangel auch durch öfteres Gießen nicht zu überwinden war. Es wird alſo nichts übrig bleiben, als die Senker am Stocke zu laſſen und im Freien zu überwintern, oder den ganzen Stock mit dem Ballen auszuheben, und ohne die Senker zu löſen, in einen ausgeräumten Miſtbeetkaſten einzupflanzen, welches letztere Verfahren ich wenigſtens im vorigen Winter mit gutem Erfolg bei einem Theile meines Nelkenſortiments angewandt habe. Dagegen war, wenigſtens bei mir, die Dürre der Samenbildung bei den Nelken ungemein günſtig, während ſie andere Gewächſe (z. B. Tropaeolum) daran verhinderte. Es haben mir Nelken Samen gebracht, die wegen ihrer Größe, noch nie dergleichen getragen hatten. Meine Ernte iſt daher, von einem ſehr großen und reichhaltigen Flor, ſo reichlich ausgefallen, daß ich mich dadurch in den Stand geſetzt finde, Liebhabern Mittheilungen davon zu machen. Schon längſt bin ich Liebhaber und Pfleger von Nelken, die an Größe den Georginen zwar nachſtehen, am Bau ihnen aber ziemlich die Wage halten, und durch Geruch, Farbenpracht und Regelmäßigkeit und Mannigfaltigkeit der Zeichnungen ſie weit überſtrahlen. Daher wird die Nelke immer zahlreiche Verehrer und Pfleger behalten, wie ſchwierig auch ihre Kultur, namentlich ihre Ueberwinterung iſt. Denn immer iſt und bleibt es gewagt, gute Sorten ganz im freien Grunde, ohne Schutz gegen die Rauhheit des Winters, zu überwintern, wie denn in dem ſo harten Winter von 1840—41 faſt überall die im Freien gebliebenen Mutterſtöcke und Sämlinge erfroren waren.

Der Winter hat mich daher ſchon um manche ausgezeichnete Nelke gebracht. Da eine Hauptbedingung glücklicher Ueberwinterung der gemachten Senker ihre gute Bewurzelung

iſt, und dieſe im v. J. durch die Dürre erſchwert wurde, ſo iſt die Furcht, in dem bevorſtehenden Winter wieder Manches von dem Schönen, was der Sommer gebracht hat, zu verlieren, nicht ganz grundlos. Zu meinem Nelkenvorrath kaufte ich von einem emeritirten Amtsbruder der Nachbarſchaft, der eine lange Reihe von Jahren ſich mit der Nelkenkultur beſchäftigte, und deſſen Nelken in der hieſigen Gegend berühmt waren, im Frühjahr eine bedeutende Menge Senker und guter Sämlinge. Unter den Senkern, von denen mir leider wohl der 6. Theil verfaulte, fand ich, obgleich weniger als ich erwartete, dennoch eine Reihe recht hübſcher, mitunter ſelbſt ausgezeichneter Blumen. Dagegen übertraf die Auswahl, die ich aus den Sämlingen machen konnte, weit meine Erwartungen, da ich wirkliche Prachtnelken daraus gewann. Da ich nun von meinem eigenen, einem ſehr reichen und ſchönen Flor im Jahre 1840 abgewonnenen Samen, auch gegen zwölf Schock Sämlinge mir reſervirt hatte, und unter denſelben ebenfalls eine ſehr erfreuliche Aernte neuer Sorten halten konnte, ſo hat ſich mein diesjähriger Nelkenflor zu einer Reichhaltigkeit und Schönheit emporgeſchwungen, wie ich ihn früher noch nie gehabt habe. Nicht minder trug heuer ſowohl, wie im vorigen Jahre, ein alter, mit böhmiſchen Nelkeniſten ſchon längſt in Tauſchverbindung ſtehender ſächſiſcher Nelkeniſt, Herr Erb- und Lehnrichter Zumpe in Krippen, zur Verſchönerung und Erweiterung meines Nelkenflors bei. Derſelbe beſitzt, wie ich aus den mir gelieferten Proben ſchließen kann, wirklich ſehr ſchöne Nelken. Bei dieſer Gelegenheit erlaube ich mir, Freunde der romantiſchen Natur auf das reizend gelegene Krippen aufmerkſam zu machen, welches am linken Ufer der Elbe, etwas oberhalb Schandau in der ſächſiſchen Schweiz an der Mündung eines ziemlich kühnen Grundes liegt. Es eignet ſich für Beſucher der ſächſiſchen Schweiz zu einem ſehr angenehmen Abſtecher, der für den Nelkenfreund zur Zeit der Nelkenblüthe ſich noch außerdem durch das Beſchauen des dortigen Nelkenflores im Lehngericht reichlich lohnen wird. Von Krippen aus habe ich in frühern Jahren die ſächſiſche Schweiz mehrmals nach allen Richtungen hin durchſtreift, und wer in dieſer lieblichen, romantiſchen Gegend einige Zeit dem Naturgenuſſe leben will, den darf Krippen als ein wohlfeiler und höchſt freundlicher Aufenthaltsort mit vollem Recht empfohlen werden.

Schließlich theile ich noch denen, die Mittheilungen aus meinem Nelkenflor wünſchen, meine Preiſe für Samen und Senker mit:

Ein Sortiment von 16 vorzüglichen Sorten mit Namen und Charakteriſtik à Sorte 9--10 Korn à 20 Sgr. — Ein Sortiment desgleichen von 25 vorzüglichen Sorten mit Namen ꝛc. 1 Thlr. — Ein Sortiment von 40 vorzüglichen Sorten mit Namen ꝛc. à Sorte 8 Korn, 2 Thlr. — Miſchung vom ganzen Sortiment 1. Ranges mit Namen und zwar: a) auf den Stellagen und dem Prunkbeete geſammelt: 100 Korn 10 Sgr. 500 Korn 1 Thlr. 10 Sgr. b) auf den Samenbeeten geſammelt: 100 Korn 6 Sgr., 500 Korn 25 Sgr. — Von Nelken 2. Ranges (Landnummernelken) 100 Korn 3 Sgr., 500 Korn 10 Sgr. — Von gewöhnlich gefüllten Nelken in vielen Farben: die Priſe von circa 500 Körner 3 Sgr. per Loth: 20 Sgr. — Senker: 12 verſchiedene gute Sorten mit Namen und Beſchreibung 1 Thlr., 25 desgl. 2 Thlr. 10 Sgr., 50 desgl. 5 Thlr.

Für Freunde deutſcher Georginenzucht.

(Vom Hrn. Kaufmann J. C. Stanniger jun. zu Altenburg.)

Obgleich die Georginenzucht in neuerer Zeit bei uns große Fortſchritte gemacht hat, und jährlich die Erfahrung bethätiget wird, daß oft zu hohen Preiſen engliſche, belgiſche und franzöſiſche neue Sorten bezogen werden, die durchaus nicht die Anſprüche der jetzigen Georginencultur befriedigen, ſo ſcheint doch noch immer das Vorurtheil ſich gegen unſere deutſchen Blumen zu erheben, weshalb ich mich veranlaßt finde, Liebhabern diejenigen, mir aus eigener Pflege und Anſchauung bekannt gewordenen vaterländiſchen Erzeugniſſe nachſtehend zu empfehlen, die theils durch ihre Form und Stellung, theils durch ihre Farbenpracht, den jetzt bekannten beſten ausländiſchen Georginen unbedingt zur Seite geſtellt werden können. Die mit * bezeichneten Blumen ſind mit weißen Spitzen zum Theil geröhrt, die buntfarbig Bezeichneten ſchön im Farbenſpiel, doch größerntheils flach- oder ſternförmig, die Uebrigen aber von ausgezeichnetem Bau, und ich darf hoffen, da mich nur die eigene Liebhaberei zu dieſer Empfehlung veranlaßt, den Wünſchen Gleichgeſinnter zu begegnen.

***Advocate Berent (Deegen)**. — **Adelgunde (Sieckmann)**. — **Amande (Sieckmann)**. — ***Ascania (Schmitt)**. — **Bischoff Carl (Bosse)** ſternförmig, ſehr bunt. — **Cassirer Schedel (Deegen)**. — **Director Foss (Deegen)** — **Dr. Meyer (Deegen)** doppelt gefüllt. — **Englands Rival (Sieckmann)** prächtige Blumen. — **Erzherzog Friedrich (Deegen)**. — **Erzherzog Palatinus (Deegen)**. — **Eugenia (von Weissenborn)**. — **Ferdinand I. (Deegen)**. — ***Friedrich Wilhelm IV. (Hanisch)**. — **Frau von Brandenstein (Deegen)**. — **Freiherr von Tettenborn (Deeg.)** — **Freischütz (Rinz)**. — **Fortuna (Rinz)**. — **Fortunata (Sieckmann)**. — **Fürst Blücher (Sieckmann)**. — **Fürst Poniatowsky (Hanisch)**. — **Gräfin Hohenthal (Deegen)** — **Gräfin Stollberg (Deegen)**. — ***Gustav (Richter)**. — ***Harry Bussing (Schelhase)** mit gelben Spitzen, ſehr ſchön. — **Hofgärtner Bosse (Deegen)** doppelt gefüllt. — **Hugo (v. Weissenborn)**. — **Isabelline (Hanisch.)** ſternförmig, ſchön buntfarbig. — ***Jupiter (Sieckmann)** — **Kaufmann Kachler (Deegen)**. — **Kreisarzt Ebel (Deegen)** buntfarbig. — **Louise Werker (Siekmann)**. — **Mad. Forster (Deegen)** buntfarbig. — **Mad. Kurring (Deegen)**. — **Mad. Voigt (Deegen)**. — **Mad. Warschauer (Deegen)**. — ***Maria Theresia (Bretschneider)** — **Melchior (Sieckmann)** — **Modesta (Sieckmann)**. — **Nanny (Deegen)**. — ***Nicolaus Bekker (Rinz)**. — **Organist Müschen (Deegen)**. — **Paul Jones (Sieckmann)**. — **Pauline Hempel (Deegen)**. ***Peter I. (Bretschneider)**. — ***Präsident von Lichtenberg (Rinz)**. — ***Princess Maria (Zamka)**. — **Regierungsrath Günther (Deegen)**. — ***Rudolph Edler v. Arthaber (Deegen)** — **Rose clair (Schmitt)**. — **Ruhm von Altenburg (Gräfe)**. — **Stadtrath Salomon (Deegen)** große buntf. — **Similian (Sieckmann)** — ***Usattscheff (Deegen)** ſternförmig. — **Weisse Dame (v. Weissenborn)**. — ***Zaire (Sieckmann)**. — ***Zampa (von Tettenborn)**. — **Zigeunermädchen (Deegen)** buntfarbig. — **Zoroaster (Schmitt)**. — **Atalante (Ohse.)**

Die angegebenen Blumen dürften durchgängig bei Herrn J. C. Schmidt in Erfurt, Herrn Chriſtian Deegen oder Herrn J. Sieckmann, beide in Köſtritz bei Gera, zu haben ſein.

Georginen (Dahlien) in Erfurt, deutſcher Abkunft.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

⊙2. Iſt nicht zur Blüthe gekommen und ſoll die Knolle noch ein Jahr verſucht werden.

⊙3. Der Strauch wird 4 Fuß hoch, wächſt ſchlank und bringt 2 3/4 Zoll im Durchmeſſer haltende Blumen aufrecht auf 6 Zoll langen, braunrothen Stielen. Die 1 1/4 Zoll langen Zungenblümchen von eigenthümlich lilafarbiger Färbung, ſitzen ſehr dicht aneinander und haben eine mehr dütenförmige Form, bilden ein ſchönes Ganzes, ſind aber in dieſem Jahre häufig an den Spitzen geſpalten erſchienen, weshalb ſie der Hr. Erzieher nicht in den Handel bringen will.

♒ B. Wird noch um 1/2 Fuß höher als die vorige, und hat noch etwas mehr Blau in der Lilafarbe der Blumen, hat dieſes Jahr aber nie ohne Knopf geblüht, weshalb der Hr. Erzieher ſie nicht in den Handel geben will.

21 *S* 300. Der Strauch wird nur 3 Fuß hoch, und bringt nur wenig, auf 5 Zoll hoben, braunrothen Blumenſtielen aufrecht ſtehende Blumen von purpurrother Farbe, mit kirſchrother Schattirung, wodurch eine eigenthümliche Färbuung entſteht. Da der Bau der Blumen nicht vollkommen iſt, hat der Herr Erzieher ſie nicht für den Handel beſtimmt.

Die Schielende (Tischinger.)

Der ſchlank wachſende Strauch wird 5 1/2 Fuß hoch und trägt ſeine Blumen reichlich auf 8 Zoll langen Stielen aufrecht über den Blättern. Die nicht ganz 4 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen werden von 15 Reihen 5/4 Zoll lang werdender Zungenblümchen mit gut geſchloſſenem Centrum gebildet. Der Bau iſt dütenförmig, mit der Neigung der langgeblühten Zungenblümchen ſich auszubreiten. Die Farbe iſt lederfarbig, auf der Rückſeite der Blümchen violet mit einem ganz hellblauen Schein, und viel heller als Nicolas Nikleby.

⊙7. Der vorigen ganz ähnlich, nur in allen Farbentönen etwas dunkler. Erſcheint nicht im Handel.

SD20. Vom Herrn Erzieher als für den Handel nicht geeignet reclamirt.

SDF. Der Hr. Erzieher hat eine ähnliche und beſſere von derſelben Farbe erzogen, weshalb dieſe nicht in den Handel kommen ſoll.

D Säml. 10. Eignet ſich nicht für den Handel, da ſie in dieſem Jahre, obgleich reich, doch ſtets mit ſchlechtem Centrum blühte.

18. SX. Kam nicht zur Blüthe. (Bleibt noch ein Jahr mit der Bewilligung des Erziehers.)

η S 19. Schöne carminrothe Blumen, auf 5 Fuß hohem, ſchlankem Strauche, die ſich ober nicht recht vollkommen füllen wollten.

AS 31. Nur mit einer Blume und ſehr unvollkommen geblüht.

(Beſchluß folgt.)

Varietäten.

Frankfurt a. M., am 24. Januar 1843. Die Ball-Dekoration bei Herrn Baron Anſelm von Rothſchild am 19. Januar war ich leider zu ſehen verhindert; daher kann ich darüber nicht in ähnlicher Weiſe, wie kürzlich bei Gelegenheit des Balles in dem v. Bethmann'ſchen Hauſe berichten, ſondern beſchränke mich auf einige mir zugegangene Mittheilungen. Dieſen zufolge ließen ſich in dem Lokale wegen deſſen anderweitiger, ungemein reicher Ausſtattung nur einzelne Pflanzendekorationen anbringen, und aus dieſem Grunde wurden beinahe durchgehends auch nur blühende Exemplare gewählt. Die Zahl der Letzteren ſoll ſich über 300 Stück belaufen haben; Kamellien, Azalea indica, Syringen und holländiſche Hyazinthen waren vorherrſchend; eine große Sammlung der feinſten Azaleen für das freie Land ſtand auf dem Sprunge, aufzublühen, konnte aber nicht mehr benutzt werden; dagegen erregte eine meiſterhaft ſchön getriebene und vollblühende Bignonia capreolata allgemeine Bewunderung; ſie überſtrahlte faſt alle andern Blumen.

Es giebt dieſe alte Pflanze hiermit abermals einen Beweis ihrer hohen Vorzüge für die Blumiſterei. Unter äußerſt leichter Bedeckung, die härteſten Winter im Freien ausdauernd, hier, ſowie bei angemeſſener Topfkultur im Gewächshauſe ſehr willig blühend, ihre großen, dunkelſcharlachfarbenen, mit orange wie übergoldeten Blumenſträuße ſogar in der Treiberei ſchon im Januar entfaltend, als immergrüne, ſchnellwachſende Schlingpflanze nach Belieben auch fähig, ſtrauchartig gehalten zu werden; dabei ſehr billig, leicht zu kultiviren und leicht zu vermehren: — würde man mehr von der geprieſenſten Neuheit zu verlangen ſich erdreiſten wollen? — Und doch, wie wenig findet man dieſe ſchätzbare Pflanze geachtet und gepflegt! Wo ſie ſich als Vermächtniß vergangener Zeiten in den Ecken der Gewächshäuſer etwa noch vorfindet, da muß ſie ſich meiſtens durchkämpfen unter dem Drucke der härteſten Vernachläſſigungen, welche ihr der Barbarismus ungezügelter Neuigkeitswuth zugedacht hat, und das ſo erzwungene, höchſt verkümmerte Anſehen bringt ſie denn gar einmal auf das Schaffot oder vielmehr auf den Compoſthaufen! — So weit erſtreckt ſich oft die liebevolle Ausdauer zärtlicher Blumiſten!

Ueberhaupt gehören beinahe ſämmtliche Bignonien zu den herrlichſten blumiſtiſchen Gegenſtänden, deren größere Verbreitung nicht genug empfohlen werden kann, da in Form, Farbe, Größe u. Stand der Blumen die mannigfaltigſte Verſchiedenheit herrſcht.

Um auf unſere Ball-Dekoration zurück zu kommen, ſo vernahm ich ferner bezüglich darauf, daß dadurch das Pflanzen-Contingent aus dieſem Garten für unſere nächſte Ausſtellung ſchon ſehr beeinträchtigt worden ſei und gegründete Zweifel über die gewünſchte Theilnahme an derſelben obwalteten. Vorerſt begreife ich ſolche Gerüchte nicht; denn daß eine Ball-Dekoration mit 300 Blumenpflanzen im Januar ſo ſtarken Einfluß üben ſoll auf ein Blumenfeſt zu Ende März u. Anfang April, das wird mir, wenigſtens wenn von ähnlichen großartigen Gärten die Rede iſt, ſo ſchwer zu enträthſeln bleiben, daß ich lieber um eine andere Urſache grübeln wollte, wenn der Fall wirklich einträte.

Herr Baron Anſelm von Rothſchild verwendet für ſeine Gärten fortwährend ungeheure Summen. Das neuerbaute Orangeriehaus, deſſen Zweck im Verhältniß zum Aufwande mir freilich nimmer einleuchter, ſoll gegen ſechzigtauſend Gulden koſten und in dieſem Augenblicke werden ſehr ausgedehnte Obſttreibereien von gleicher Bedeutung angelegt; deſto mehr darf man bedauern, wenn ſolche ſeltenen Kräfte und Mittel nicht die bleibendſte und beſte Verwendung finden, und wahrhaftig — über dem Garten ſcheint ein zerſtörendes Verhängniß zu ſchweben; denn kaum iſt aufgebaut, ſo wird wieder niedergeriſſen. Dieſer Zuſtand mag wohl in mancher Beziehung gelobt, ja ſogar gewünſcht werden dürfen: — dem Gartenweſen iſt er ſicher ein ſehr verderblicher! — J. R.

(Anzeige.) Die diesjährigen Verzeichniſſe der

Gewächshauspflanzen, Georginen und Stauden

von

Hinrich Böckmann in Hamburg,

neuer Jungfernſtieg Nr. 3,

ſind erſchienen, und auf frankirte Briefe auch durch die Expedition dieſer Zeitung zu erhalten.

Das 6 Bogen ſtarke Verzeichniß der Topfpflanzen, in welchem alle neuen und zum erſten Male aufgeführten Pflanzen beſonders bezeichnet ſind, iſt ſowohl in den einzelnen Collectionen durch die neueſten Spielarten, als auch durch viele neue Genera und Species bereichert worden.

So enthalten unter den Kalthauspflanzen die Acacien 50 Sorten, die Azalea indica circa 150 Sorten, von denen mehrere der beſten in halb- und hochſtämmigen Kronenbäumen vorräthig ſind, die Collection der Calceolarien, 20 ältere und 32 ganz neue ſtrauchartige engliſche Sorten mit Farbenbezeichnung; die Camellien, aus denen 42 ältere Varietäten entfernt, dagegen eine ungefähr gleiche Anzahl der neueſten engliſchen, italieniſchen und amerikaniſchen eingereiht worden, circa 200 Sorten, ſämmtlich mit Angabe der Farbe, Form ꝛc., darunter cruciata, Emilia Taverna, Makoyi (Low's), Napoleon (Mackoy's), nitida, ganz neue chineſiſche Spielart, Paxtoni, Princess royal, sulcata, Villageoise, Waltonensis, ganz neue engliſche Varietät ꝛc.; 2 Sortimente Chrysanthemum in 90 der auserleſenſten engliſchen, franzöſiſchen und Jerſey Varietäten; circa 40 Sorten Cinerarien, von denen die Mehrzahl ganz neu iſt, Erica in 200 Sorten, Epacris in 16 Sorten und 15 Samen-Varietäten; Fuchſien circa 80 Sorten, nur die beſten ältern und die auserleſenſten neuen Species und Spielarten enthaltend, wie die Smith'ſchen und May'ſchen Hybriden, die weiße Venus Victrix, tricolor, conspicua arborea, bicolor etc.; circa 20 Sorten Kennedya; ein über 400 Spielarten reiches Sortiment Pelargonien mit genauer Farbenbeſchreibung, von denen 9 ganz neue zum erſten Male in den Handel kommen, nämlich: Amulet, Duchess of Portland, Duchess of Sutherland, Favourite, Nestor, Orange perfection, Prince of Wales, Sir Robert Peel und Tasso; von Petunien circa 20 der beſten Spielarten; von Rhododendron arboreum circa 90 Sorten, darunter viele ganz neue; ein Sortiment Roſen von circa 500 Nummern in 12 Unterabtheilungen, ſämmtlich mit Angabe ihrer Farbe, Form und Größe, in welcher wiederum die neueſten franzöſiſchen Sorten eingereiht ſind; circa 60 Verbenen in den beſten ältern und neueſten Spielarten mit Farbenbezeichnung.

Unter den Warmhauspflanzen, welche ebenfalls ſehr viel Neues enthalten, wie z. B. 3 Arten Achimenes, Echites atropurpurea, Rondoletia longiflora, Luculia gratissima etc., zählen die Collectionen der Cactus circa 150, die Gesneren 14, die Gloxinien 13, die prächtigen Ipomeen 10 Sorten. Außerdem eine reichhaltige Sammlung von Farrnkräutern. Schließlich zwei große Collectionen der beſten engliſchen Violen oder Stiefmütterchen, mit Namen aufgeführt, desgl. engliſche Topf-Aurikeln, Federnelken ꝛc.

Ebenſo enthalten die ſeparaten Verzeichniſſe der Georginen und Stauden, außer den beſten ältern Sachen, die ſchönſten neuern Sorten.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilagen: 1) Verzeichniß von Gemüſe-, Feld-, und Blumenſämereien von C. F. Schreiber in Dresden. 2) Achtes Verzeichniß der neueſten Georginen von demſelben. 3) Verzeichniß von echten ſelbſtgezogenen Blumenſämereien, Staudengewächſen und Pflanzen ꝛc. von C. Saul in Eilenburg.

№ 10.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 11. März 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Beſchreibung einiger Kamellienblumen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

(Beſchluß.)

Welbanks.

Reinweiß, ins Gelbliche ſpielend, über 4″ groß.

Die äußern zwei Blätterreihen legen ſich regelig über einander, ſind zurückgebogen, rund, leicht eingeſchnitten. Das Innere iſt ganz unregelig. Die Blätter und Blättchen gebogen, gerollt, theils gefranzt, bilden eigentlich drei Gruppen dicht aneinander, durch welche ſich Staubfäden drängen. Blüht lange.

Rawees.

Die Blume, ſcharlach mit bräunlichem Ueberzuge, hat eine ſehr unregelige Anemonenfüllung. Es ſind wohl viele kleine Staubfädenblättchen in der mehr eingedrückten Mitte, aber zwiſchen durch drängen ſich größere, ſchmale, gerollte, auch gebreitete Blättchen, davon einige mit weißen Spitzen.

Die Umfangsbltäter ſtehen mehr aufrecht, haben nur ganz kleine Einſchnitte, und nehmen gegen das Innere an Größe ab; auch ſind ſie nicht flach, ſondern mehr oder weniger nach ihrer Mitte aufgebogen.

Die Mitte iſt ein ganz unregeliges Gekrauſe, und durch die ſich durchdringenden größern Blättchen in 4—5 ungleiche Gruppen oder Haufen getheilt. Bei **Welbanks** ſind die Theile der Füllung größer, die Staubfäden aber ſind bei **Rawees** alle in Blättchen übergegangen.

Decora.

Dieſe hat 3 Reihen ungleich geformter, über die Füllung ſich erhebender Umfangsblätter, einige mit, andere ohne Einſchnitte, über zollbreit und lang, keines ganz flach oder eben, ſondern vom Rande mehr oder weniger nach der Mitte gebogen, gewellt, verknifft, geſpitzt. Die innere, etwas eingedrückt erſcheinende Füllung iſt nur wenig anemonenförmig und aus ungleich großen Blättchen beſtehend.

Die Farbe der 3 Zoll großen Blume iſt ſcharlach mit bläulichem Ueberhauche.

Delecta.

Von Farbe roſaſcharlach, 3 Zoll groß. Die Blumenblätter ſtehen in beinahe 3 Reihen ziemlich regelig, gegen die Mitte aufrecht, becherförmig, ganz rund, nicht eingeſchnitten, von 1½—1 Zoll breit.

Der Griffel in der Mitte iſt von ungefähr 20 gelben Staubfäden umgeben, und dieſe von 3—4 ſchalenförmigen, hie und da weißlichen Blättchen eingeſchloſſen.

Praecellentissima.

Hat 6 braunſcharlachene, muſchelige, geſpitzte, 1½ Z. breite und lange Umfangs-Blätter, und dann eine aufgerundete, ächte Anemonenfüllung wie **Warrata**, auch eben ſo eingeſchachtelt.

Gehört unter die größern Kamellien-Blüthen.

Conchiflore.

Farbe ein bläuliches, liebliches Roſa; in der Form der delecta ähnlich, aber gefüllter, mit wenigen, blaßgelb-kolbigen Staubfäden; die Blume nicht ganz 3 Zoll groß.

Die Blumenblätter ſind ganz rund, länglich muſchelig, 1 Zoll breit, und nach innen abnehmend.

Corallina.

Die Blume hat 2½ Zoll im Durchmeſſer, die Farbe iſt aber nicht wie der Name, ſondern mehr braunroth; iſt halb gefüllt.

Die Blumenblätter, an der Zahl 13, ſind mäßig eingeſchnitten, ganz rund, die äußern mehr flach liegend, die innern mehr nach der Mitte hin. Die wenigen Staubfäden ſind mit 3—4 kleinen Blumenblättchen untermiſcht.

Entomologiſches Bedenken zu Nr. 41 (1842) der Blumenzeitung S. 324 und nothwendige Bitte.

Herr Pfarrer Kranz klagt über einen neuen, ihm ſehr läſtigen Georginenfeind, in welchem er Carabus Fabr. vermuthen zu dürfen meint. Es ſei mir vergönnt, für vorgelegten Fall zuvörderſt einige Zweifel auszuſprechen, und ſodann über Georginenfeinde rhapſodiſche Bemerkungen anzufügen.

Nach den Andeutungen, welche Herr Pfarrer Kranz über die ſeinen Georginen ſo verderblichen (Käfer ſammt) Larven giebt, muß ich den Käfer nicht für Carabus Fabr., wohl aber für Elater lineatus halten, eine Art der bekannten Schmidte, deſſen Larve dem Mehlwurme, d. h. der Larve des Mehlkäfers, Tenebrio Molitor, ſehr ähnlich, glänzend glatt, dünn behaart, gelbbraun und flach iſt. Sie findet ſich auch bei mir, und zwar in meinen Erdmagazinen, häufig, ohne daß ich jedoch jemals von ihr auf meinen Beeten bedeutenderen Schaden verſpürt hätte, weshalb ich zu glauben geneigt bin, daß der vom Herrn Pfarrer Kranz angedeutete Feind noch ein ganz anderes Inſect ſei, als wir Beide vermuthen und meinen. Wohl iſt mir nicht unbekannt, daß ſich die Larve von Elater lineatus beſonders in Erde, die mit verweſenden Pflanzentheilen vermengt iſt, vorfindet, daß ſie im Getreide, namentlich am Hafer, zuweilen gewaltigen Schaden thut, daß ſie von Vögeln ſehr gern gefreſſen wird. — Wenigſtens glaube ich nicht, daß, nach den angegebenen Andeutungen, an Carabus nemoralis (C. hortensis Fabr.) oder an Carabus hortensis (C. gemmatus Fabr.) zu denken ſei; — Buſchlaufkäfer und Gartenlaufkäfer. Auch iſt nur Calosoma Sycophanta, dieſer prächtige Käfer, durch ſeine ſchwarze Larve nützlich. Cicindela campestris, jener prächtige Sandkafer, gehört allerdings gar nicht hierher.

Den tigre du **Dahlia** Pirolle's halte ich für ein Unding, wenigſtens den Namen, und vermuthe darunter entweder eine Blattlaus, oder eine Wanze. Ich geſtehe nämlich, daß ich aus Pirolle nicht klug geworden. Ueberhaupt ziehe ich den Paxton, trotz meines Deutſchthums, immer noch vor; denn auch das Neumann'ſche Schriftchen über Georginencultur genügte ſchon von vorn herein nicht mehr; eine etwaige zweite Auflage deſſelben müßte ein durchaus neues Buch werden. — Noctua persicariae gewöhnt ſich recht gern auf unſern Georginen ein. Auch der platte Tauſendfuß, Julus complanatus, thut den Knollen Schaden, gleich den Kartoffeln und Möhren. Doch wer möchte hier den freſſenden, nagenden, vergiftenden Inſectenmikrokosmus unter der Krume bis ins Einzelnſte aufzählen wollen? Blüthen im Menſchenleben gehen unter, trotz aller Liebe und Sorge. Warum ſollten unſere Blumenlieblinge nicht auch des Dichters Wort erfüllen: Das iſt das Loos des Schönen auf der Erde! Mir erſcheinen aber bei alle dem jene zerſtörenden Freſſer durchaus nicht als häßlich. Nähren ſie doch ihr Leben von dem Todten, oder wenn man ſo ſagen darf, von dem Todteren. Zu den Wundern der Schöpfung, für deren Schauen unſere Augen vielfach zu blöde ſind, gehören ſie auch, und wie wir die Blumen pflegen und ſchützen dürfen und ſollen, ſo dürfen wir auch dieſen Mikrokosmus, wenn er uns ſchädlich wird, in ſeine Gränzen zurückweiſen. Mir iſt es immer, wie eine tiefe Ironie vorgekommen, wenn ich in den Zeitungen las, daß es gelungen ſei, künſtlich eine Art Blattläuſe hervorzubringen, — mittelbar! — Alſo Blattläuſe! Und wenn man nun, als Gegenſtück, ein Raſirmeſſer mit einer Spiegelpolitur und den gefiederten Saum eines Schmetterlingsflügels unter das Mikroskop bringt! Doch ich ſchweife ab.

Ich gehöre zu denen, welche es Herrn Neumann und der Blumenzeitung aufrichtig Dank wiſſen, daß die neueſten Georginen genannt und beſchrieben werden. Daher halte ich mich auch verpflichtet, darauf aufmerkſam zu machen, daß die beigegebene Ausſprache der engliſchen Namen den Unkundigen oft gewaltig täuſcht. Soll dem Unkundigen durch ſolche, wünſchenswerthe, Bezeichnung gedient ſein, ſo muß er ſich auf Richtigkeit verlaſſen können. Doch bitte ich, da mirs überall und immer um die

gute Sache zu thun iſt, mir nichts für ungut zu halten.

E. b. D. J. K. S.

Aurikel-Erziehung.

Von Kindheit an Freund der ſchönen Blumenwelt, angeleitet von einem geliebten Vater, welcher die damals ſeltenſten und edelſten Pflanzen in einem günſtig gelegenen Zimmer, — in dem jetzt noch ſein Geiſt ſegnend waltet, — zur üppigſten Entwickelung erzog, und in den neunziger Jahren des vorigen Jahrhunderts unter andern ſehr oft 20 und 30 Blumen an verſchiedenen großen Exemplaren des Cactus grandiflorus **L.** erzielte, habe ich bis auf dieſen Augenblick mich in meinen Freiſtunden mit der Kultur der verſchiedenſten Ziergewächſe beſchäftiget, und nur die der Aurikeln — ich weiß nicht eigentlich, warum? — außer Acht gelaſſen. Doch gab mir namentlich die fleißige Lectüre der Weißenſeer Blumenzeitung reichliche Veranlaſſung, mit der Behandlung dieſer ſchönen Blumen bekannt zu werden, aber auch zugleich mich zu verwundern, mit welcher Mühe und den verſchiedenartigſten Methoden Aurikelfreunde ihre Zwecke bei Ausſaat und Erziehung derſelben zu erreichen ſuchen, und ich wurde dadurch wirklich abgeſchreckt, mich einmal verſuchsweiſe damit zu befaſſen, um ſo mehr, da mein ſehr ſonnig gelegener Hausgarten nur wenig, oder gar keinen ſchicklichen Platz zur Pflege derſelben darbot. Da wurde ein trauriges Ereigniß, der Tod eines geliebten nahen Verwandten, deſſen Lieblingsculturen Nelken und Aurikeln geweſen waren, Veranlaſſung, mich mit letztern zu beſchäftigen. Die Angehörigen des gedachten Freundes überſendeten mir nämlich aus ſeinem Nachlaſſe eine große Parthie vorgefundener, und ihnen unnützer Sämereien zu etwaigem Gebrauche. Unter ihnen befand ſich eine reiche Priſe Aurikel-Samen aus der herrlichen Sammlung des Verewigten. Theils die mir ſo oft vorgekommene Schilderung der Schwierigkeiten bei Ausſaat ſolcher Samen, theils der Mangel an der in jenen Vorſchriften angegebenen erforderlichen Erdart, und die Beſchäftigung mit manchen mir ſeit Jahren ſo lieb gewordenen Blumengattungen, lies mich Anfangs jene Samen nicht beachten, und ich kam erſt ſpät im vorigen Frühjahre auf den Gedanken, eine Ausſaat davon verſuchsweiſe zu machen. Ich füllte, da ich großen Vorrath hatte, mehrere flache Saatkäſten und Blumentöpfe mit meiner, zur Ausſaat feinerer Gewächſe vorräthigen, viel Moor enthaltenden, lang gelagerten Erde an, beſäete die Oberfläche ziemlich ſtark, überfuhr ſie mit einer Feder, und brachte die mit feinſter Brauſe befeuchteten Gefäße zu meinen Hortenſien an einen warmen, ſchattigen Ort. Ich konnte ihnen keine andere Pflege geben, als ſie ſtets feucht zu erhalten, und nach kurzer Zeit — bei ſehr warmer Witterung — gingen die Samen, wie man zu ſagen pflegt, gleich Unkraut auf. Bald waren die Gefäße von den ſchönſten Pflänzchen bedeckt, und ich vertippte nun einen großen Theil in andere Gefäße, in welchen ſie jetzt ſo üppige Pflanzen bilden, daß ich um das Drängen zu hindern, viele aus den Reihen habe entfernen müſſen. Ich habe ſie bis jetzt in einem froſtfreien Zimmer ſtehen, und werde mich freuen, wenn der Erfolg fernerhin ſo günſtig iſt. Wie gern hätte ich den großen Ueberfluß, den ich gleichgültig wegwarf, an Aurikelfreunde abgegeben, die ſich in meiner nächſten Umgebung nicht finden! Die verehrten Leſer der Blumenzeitung mögen die Aufzählung dieſer Kleinigkeiten gütigſt entſchuldigen; ich wollte nur darthun, wie mir die Erziehung einer großen Menge junger Aurikelpflanzen ohne die geringſte Mühe und beſondere Sorgfalt, gelungen ſei. Ich würde es dankbar anerkennen, wenn Aurikel-Erzieher, wie die Herren Maurer, Frerichs, oder Herr von Gemünden über dies ſo zufällig gewonnene Reſultat, ihre Anſicht kund geben wollten. W. St.

Georginen (Dahlien) in Erfurt, deutſcher Abkunft.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Beſchluß.)

Die Blaubunte (Tischinger.)

Der Strauch wächſt ſchlank und wird etwas über 4 Fuß hoch. Die Blumen erſcheinen reichlich auf 10 Zoll langen Stielen aufrecht. Die 3 1/2 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen werden aus 14 Reihen 1 1/2 Zoll lang werdender Zungenblümchen gebildet, mit weitgeröhrtem Baue und der Neigung, ſich beim ganzen Erblühen auseinander zu legen, wodurch die ganze Färbung der einzelnen deutlich ſichtbar wird. Die ganzen Blümchen, vom Nagel bis zum Dritttheil der obern Rundung, ſind ſammtig kaſtanienbraun, das letzte Dritttheil von Haſelnußgröße pflaumenblau. So ſchön in der Farbe, hat ſie ſich doch nicht konſtant im Baue bewieſen.

12. F. Kein genügender Bau, erfordert noch ein Jahr Beobachtung.

⊙4. Gedrungener Wuchs, der Strauch nur 3 Fuß hoch werdend. Die Blumen ſtehen präſentirtellerförmig auf 6 Zoll hohen, ganz ſteifen Stielen; mit ihnen wurde der Verſuch gemacht, ſie unter engliſchen Deckſchalen zu erziehen, und wir erhielten eine ſehr ſchöne reine Färbung: Grundfarbe weiß, mit lila Umſäumung, ohne daß das Lila in das Weiße überging. Eine Blume, im Anfang des September der Natur überlaſſen, war von den Gedachten ganz verſchieden und wie Duchess of Kent, weshalb ſie für den Handel nicht geeignet gefunden wurde.

⊙5. Der Strauch wird 4 Fuß hoch und wächſt buſchig. Die nur 3 Zoll im Durchmeſſer haltenden Blumen ſtehen auf 5 Zoll hohen, lichtgrünen Stielen aufrecht, und werden von 12 Reihen regelrecht gedüteter, 5/4 Zoll großer Zungenblümchen gebildet, welche von canarienvogelgelber Farbe ſind, und auf der Rückſeite mit 3 zinnoberrothen Strichen gezeichnet, die beim Verblühen ſich in Gelb verlaufen. Dieſe, ſowie

⊙6. von hellerer Farbe und gleichem Wuchſe, ſollen nicht im Handel erſcheinen.

⊙8. Etwas über 4 Fuß hoch werdender, buſchiger Strauch mit dunkelgrünen Blättern und häufig erſcheinenden Zweigen, die etwas zuſammengeſchnitten werden müſſen. Die Blumen haben an 4 Zoll Durchmeſſer und werden von 14 Reihen 5/4 Zoll lang werdender, ſehr weitgemuſchelter Zungenblümchen gebildet. Die Farbe iſt ein ſammtig Dunkelkirſchroth mit etwas blauem Duft überzogen. Erſchien häufig ohne gedecktes Centrum und ſoll noch ein Jahr verſucht werden.

Die hier nicht mit angeführten haben in dieſem Jahre nicht geblüht.

B. Von diesjährigen Sämlingen ſahen wir dieſes Jahr in der Diminutiv-Ausſtellung in Vogel's Garten 12 ausgezeichnete in Bau, weniger ausgezeichnet in den Farben. Eine vom Herrn Gärtner Moſchkowitz gezogene glich faſt der Famosa *) (Rinz), nur war ſie etwas heller in der Grundfarbe. Doch hörten wir von mehreren Georginen-Freunden, daß Herr Sieckmann aus Köſtritz zu der Ausſtellung des hieſigen Gartenbau-Vereins mehrere ausgezeichnete diesjährige Sämlinge eingeſchickt, wovon die eine gelbumſäumte alles bis jetzt Geſehene an Schönheit übertroffen haben ſoll. Schade, daß der Bericht über dieſe Ausſtellung nichts davon erwähnt und ſie näher bezeichnet hat.

Varietäten.

(Thüringiſcher Georginen-Verein.) Der freundlichen Einladung auf Seite 53 der Nr. 7 der Blumenztg. möglichſt bald zu entſprechen, überſende ich der verehrten Redaction den Statuten-Entwurf zu einem ſolchen Vereine mit dem Bemerken, daß auf dieſen Entwurf eine beträchtliche Zahl von Gärtnern und Blumenfreunden Weimar's und vieler umliegenden Orte, bis Gera hinab, einen Verein bereits gegründet und förmlich conſtituirt haben, daß mithin der Anfang gemacht iſt.

Da ohne Zweifel der Inhalt dieſes Statutenentwurfs nach ſeinen einzelnen Beſtimmungen vielfältig aufregen und zu Widerſpruch Veranlaſſung geben wird, ſo bitte ich vor allem dabei ins Auge zu faſſen, daß dieß alles nicht ein wirkliches Grundgeſetz, ſondern nur der Entwurf zu einem ſolchen iſt, daß mithin ſämmtliche jetzige Mitglieder und alle künftig beitretenden den Beruf und die Pflicht haben, bei der nächſten Generalverſammlung, im Mai, ihre Anſichten hierüber unumwunden zu eröffnen, damit durch männliche Debattirung des Ganzen und aller einzelnen Punkte ein möglichſt ſachgemäßes Grundſtatut erzielt werde. Denn läge zu einer Debattirung nicht irgend ein vorläufiger Entwurf bereit, ſo würden, oder könnten wenigſtens die Debatten über ein Grundſtatut, bei ſo vielſeitigen Intereſſen, Anſichten und Wünſchen ſehr leicht ins Chaotiſche gerathen, ohne an ein vernünftiges Ziel zu führen.

Ferner glaube ich bemerken zu müſſen, daß an alle Thüringiſchen Städte und Orte, welche irgend ein Intereſſe für Blumiſtik bis jetzt äußerten, dringende und freundliche Einladungen zum Anſchluß an den nun beſtehenden Verein erlaſſen worden, und daß auch hierauf bereits mehrere Beitrittserklärungen erfolgt ſind.

Ob Erfurt beitreten wird, liegt noch ſehr in Frage, indem die reichen und ſo rühmlich thätigen Gärtner und Gartenfreunde dieſer Stadt einen ſolchen Verein ſchon im vergangenen Jahre geſtiftet zu haben erklären, eine Priorität vor andern Thüringiſchen Städten hieraus ableiten und namentlich von Ausſtellungen an andern Orten nichts wiſſen zu wollen ſcheinen. Ich kann nur ſagen ſcheinen, denn eine officielle Antwort iſt von Erfurt noch nicht ertheilt worden, ſondern lediglich der Wink eines mit der ganzen Sachlage ſehr bewanderten Mannes.

Dennoch glaube ich, auch ſchon über dieſe Vermuthung offen und freundlich mich äußern zu dürfen. Der ſchön begründete Erfurter Verein iſt nichts anderes, als eine Localanſtalt, welche durch ihr eigenes Vereinsblatt als allgemein wirkſame Anſtalt, in mancher Hinſicht wohlthuenden Einfluß gewinnen kann, und dem bisherigen Geiſte ihres Blattes gemäß, ſolchen Einfluß auch verdient. Ob aber dieſe oder irgend eine andere Lokalanſtalt in Bezug der erwähnten Zwecke für Georginencultur, jemals Glauben, Anſehn und Einfluß genug gewinnen könne, bleibt ſehr in Frage. Dieſe Frage wird um ſo bedenklicher bei dem jetzigen Geiſt des geſammten Publikums, einer Stadt wie Erfurt gegenüber, wo die Handelsgärtnerei mit zu dem Umfaſſendſten gehört, was Deutſchland an irgend einem

---

*) Wir hatten in dieſem Jahre Gelegenheit, die Famosa in der ſchönſten Vollkommenheit blühen zu ſehen und zwar in der Kunſt- und Handelsgärtnerei der Herren Platz, neben einer großen Zahl der diesjährigen neueſten. (Auf ein Sortiment Blumen davon, die ſie nach Mainz zur Ausſtellung geſchickt, erhielten ſie das Acceſſit des Georginenpreiſes.)

Orte vereint aufzuweiſen hat, indem die Welt ſo gern zu der Meinung ſich hinneigt, daß ſpecielle Handelsintereſſen, alle übrigen Motive überwältigend, unter mancherlei Masken zur Hauptſache ſich aufſchwingen könnten. Ich ſelbſt glaube daran nicht, aber ich glaube, daß man auch in ſolchen Dingen ſtets den böſen Schein vermeiden ſolle. Ich erlaube mir ferner, zu glauben, daß das geſammte deutſche Publikum einem Vereine der Männer einer ganzen Provinz unbedingt ein größeres Vertrauen ſchenken könne und werde, als dem ſpeciellen Eifer einer einzelnen, wenn noch ſo bedeutenden Stadt. Dieß um ſo mehr, da in allen übrigen Theilen Thüringens Erfurt gegenüber die Handelsgärtnerei ſehr untergeordnet erſcheint, aber die Blumenliebhaberei ſehr bedeutend iſt, Studien und Kenntniſſe ſich zu einer ſchönen Höhe aufgeſchwungen haben. Namentlich kann darüber kaum ein Zweifel beſtehen, daß nicht ſämmtliche auswärtige Georginenzüchter mehr Vertrauen zu der Wahrheit und Reinheit eines Urtheils über Sämlinge von Seiten eines allgemeinen Thüringiſchen Vereins, als bei einem Erfurtiſchen Lokalverein fühlen werden, wenngleich kein Menſch an der Fähigkeit und Wahrheitsliebe der Erfurter Handelsgärtner und Blumiſten jemals zweifelte. Den allgemeinen menſchlichen Regungen von Vertrauen und Mißtrauen kann man einmal nur auf dem Wege größtmöglicher Allgemeinheit und Oeffentlichkeit begegnen.

Daß nicht alljährlich die Ausſtellungen lediglich zu Erfurt gehalten werden ſollen, erſcheint mir eben ſo natürlich, als billig, indem aus den übrigen Städten und Gegenden die Beiträge auf gleiche Weiſe geleiſtet werden, während keine andere Stadt von allen dieſen Ausſtellungen ſo großen Nutzen ziehen kann, wie Erfurt.

Da der Wechſel des Ausſtellungsortes gerade weſentlich für den Glauben an Reinheit der Abſicht und Wahrheit des Urtheils bei dem großen Publikum mitwirken muß, ſo bin ich ſogar der Anſicht, daß man den Turnus der Jahresausſtellungen auch außer Weimar, Erfurt, Gotha, auf andere Städte Thüringens, wie Eiſenach, Rudolſtadt, Sondershauſen, Gera ꝛc. ausdehnen ſolle, ſobald ſich aus jenen Städten eine ſolche Zahl von Beitretenden zeigt, daß eine warme und fruchtbare Theilnahme an der Sache ſich offenbart. Uebrigens kann über dieſen Punkt ſpeciell zwiſchen Erfurt und Weimar eine nachbarliche Eiferſüchtelei nicht eigentlich beſtehen, indem jeder Weimaraner der Stadt Erfurt einen größern Reichthum im Gebiet der Gärtnerei und Blumiſtik willig einräumt, und auch Gotha in dieſer Beziehung den Vorrang ihm nicht ſtreitig macht. Auch iſt ſolche nachbarliche Eiferſüchtelei jetzt völlig außer der Zeit, und für dieſen ſpeciellen Zweck geradezu komiſch.

Ein Wechſel der Ausſtellung gewährt auch ſämmtlichen Vereinsmitgliedern in viel höherm Grade das Vergnügen, durch eigene Anſicht von der Zweckmäßigkeit der Anſtalt, von ihrem Fortſchritte und Gedeihen ſich zu überzeugen, durch perſönliche Bekanntſchaft mit den Theilnehmern anderer Orte ſich gegenſeitig zu befeuern, in dem übrigen Publikum ſelbſt den Sinn und die Liebe für die Sache zu vervielfältigen, für die Handelsgärtnerei den Markt bedeutend zu vergrößern. Denn durch ſolchen Wechſel allein wird es möglich und wahrſcheinlich, daß jede Ausſtellung von Mitgliedern des Vereins ſehr zahlreich beſucht wird, indem jeder gern eine Spazierfahrt zu ſolchem Zweck macht, aber nicht alle Zeit und Mittel beſitzen, eine Reiſe zu ſolchem Zweck anzutreten. Aber eine zahlreiche Theilnahme an den jährlichen Ausſtellungen von Seiten der Mitglieder iſt mit eine der Hauptbedingungen des Gelingens, indem dadurch vorzüglich alle Einſeitigkeit und Partheilichkeit entfernt, der Glaube an Triftigkeit und Wahrheit des Urtheils hergeſtellt wird.

Ich glaube damit zum Verſtändniß des Statutenentwurfes und des Vereines, wie des ehrlichen Wunſches, daß Erfurt beitreten, oder vielmehr, daß es ſeinen ſchon geſchloſſenen Lokalverein zu einem Thüringiſchen Verein ausdehnen möge, übergenug geſagt zu haben, und ſchließe mit dem freundlichen Wunſch, daß die Maiverſammlung recht viele Männer und Stimmen aus allen Gebieten Thüringens hier zuſammenführen möge.

Schließlich bemerke ich noch, daß zum proviſoriſchen Comitée des Vereins für die Entgegennahme aller betreffenden Anträge und Anfragen hier gewählt wurden: Hofreviſor Geiſt, Landesdirections-Rath von Helldorf, Oberauditeur Schwabe, Hofgärtner Mootz und

Freiherr von Biedenfeld.

(Hierbei als Beilage: der Entwurf der Statuten.)

Erfurt, den 22. Februar 1843. Der Frühlingsflor der Sommer-Levkojen in der Kunſt- und Handelsgärtnerei C. Platz & Sohn wird dieſes Jahr ausgezeichnet ausfallen; denn die Unmaſſe der Pflanzen ſteht, nach dieſem günſtigen Winter, nicht nur ſehr geſund und friſch da, ſondern einige fangen ſchon jetzt an, ihre Blüthen zu entwickeln. Die Gewächshäuſer ſind jetzt ſchon mit einer Menge blühender Gewächſe geſchmückt, beſonders Acacien, Ericen, Epacren, Rhododendren, von denen eine, deren Namen mir entfallen, dem Rh. arb. princeps ſehr ähnlich iſt, nur daß die Blumen im Schlunde mehr weiße Flecken haben und ſich ungemein niedlich ausnehmen; auch Kamellien u. Fuchſien. Bei den Kamellien fand ich eine ſeltſame Abweichung, die ſich ungemein zierlich ausnimmt, und die ich für eine Veredelung hielt; aber bei genauer Betrachtung als Spiel der Natur erkannte. Auf einem vorjährigen Triebe der Cam. Colvilli vera blühten zwei Blumen, die eine untere in der Grundfarbe der Colvilli vera: Hellroſa (ſ. Berlèſe Nr. 1) ohne karminrothe Striche, und die andere obere rein weiß und nach der Mitte zu nur an einzelnen Blumenblättern mit hellroſafarbigen Strichelchen und Punkten verſehen, faſt wie Cam. imbricata alba gezeichnet.

Unter den vielen blühenden Fuchſien hatte Herr Platz die Güte, mich auf die blühende Fuchsia cordata aufmerkſam zu machen, welche in dem vergangenen Jahre bei dem Herrn Oberlandesgerichtsrath v. Weißenborn, trotz des großen Exemplars und der angewandten Mühe, nicht zur Blüthe gebracht werden konnte. Ihre Blüthen ſind ſo lang, wie bei der F. fulgens, die Röhre ziegelroth, die Kelchblätter weiß mit grünen Spitzen, und die Corolle ſaturirt zinnoberroth. Wenn ſie ſich, wie die ältern Stämme der F. fulgens, ſo reichlich mit Blüthen bedecken wird, dürfte ſie eine der größten Gartenzierden werden.

Ueber Georginen-Vermehrung will ich weiter nichts ſagen, als daß ich über die Menge und Kräftigkeit des jungen Anwuchſes erſtaunt bin. Ein nur für ſie geheiztes Haus birgt ſie.

Ferd. Neumann.

(Warnung.) Ein Samenhändler, angeblich ein franzöſiſcher, durchzieht gegenwärtig die Rheinprovinz, Samen, Stämme und Blumen-Knollen zu hohen Preiſen feilbietend, und deren künftige Blumen in einer Mappe gemalt vorzeigend, — Blumen, allerdings von außerordentlicher Schönheit, von denen aber bis jetzt kein Botaniker Kunde gehabt hat. Da nun leicht in ſolchen Fällen eine Myſtification ſtatt haben könnte, ſo darf man wohl allen Blumiſten eine beſondere Vorſicht anrathen, und an den Betrug erinnern, welcher vor Jahren von einem benachbarten Dorfſchuſter geübt wurde, der den Gartenfreunden Myrica Gale (den gemeinen Gagel) als Muskatbäume verkaufte, Bäumchen, welche nur in Torfboden fortkommen, die alſo nie im Garten aufgrünen, den Verkäufer nicht Lügen ſtrafen konnten.

Köln, den 19. Februar 1843.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

(Hierbei als Beilage: 2ter Nachtrag zum Georginen-Verzeichniſſe von J. Sieckmann in Köſtritz.)

Beilage zur Blumenzeitung Nr. 10.

Entwurf
zu den
Statuten eines Thüringiſchen Georginen-Vereins.

I. Zwecke dieſes Vereins.

1) Nicht Englands, Frankreichs und Belgiens ſchöne Neuigkeiten im Gebiete der Georginenwelt zu verdrängen, ſondern dem herben, auf der deutſchen Georginenzüchterei ſo ſchwer und ſchimpflich haftenden Fremdthum auf erquickliche Weiſe ein Ende zu machen, die deutſche Georginenzüchterei zu ermuthigen und zu heben, dem glücklichen Züchter wirklich preiswurdiger Neuigkeiten einen Markt zu ſichern, dem Vaterlande viele Tauſende, welche mitunter für ſehr Mittelmäßiges in's Ausland geſendet werden, zu eigener Kräftigung zu erhalten, das Ausland zu erfreulichem Tauſchverkehr zu zwingen;

2) Der Marktſchreierei in Georginen-Catalogen ein Ende zu machen, abſichtliche oder zufällige Täuſchungen der Käufer möglichſt zu verhindern, der Blumenliebhaberei einen Anhaltepunkt für ſolide Befriedigung ihrer Wünſche an die Hand zu geben;

3) Austauſch der Erfahrungen und Lehren über Georginenzucht zu gemeinnütziger Begründung einer Theorie, indem alle bisherigen Werke darüber (ohne Ausnahme) keineswegs den Gegenſtand erſchöpfend behandeln, nicht ſelten, von irrigen Anſichten ausgehend, bedenkliche Irrthümer verbreiten.

II. Mittel zu Erreichung dieſer Zwecke.

Theorie und Theoretiker allein können unmöglich in Sachen der Praxis ein entſcheidendes Endurtheil fällen.

Kein Einzelner ſteht nach Innen und Außen ſo hoch, daß in ſolchen Dingen ſein Ausſpruch für ein allgemein gültiges Geſetz erachtet werden dürfte.

Keiner ſteht auch ſo hoch, daß ſein iſolirtes Beiſpiel allgemein wirken, ſein Streben allein viele Uebel beſeitigen, allein das erſehnte Gute herbeiführen könnte.

Keine Beſchreibung von Blumen kann jemals ſo wahr und deutlich auf Ueberzeugung wirken wie die Anſchauung der Blume ſelbſt und jede nur von einem Einzelnen ausgehende Beſchreibung wird immer viel zu wünſchen übrig laſſen, unwillkürlich zu Täuſchungen führen, wovon ſogar Abbildungen, unter den Augen eines Einzigen gefertigt, mehr oder minder nicht ganz befreien können.

Allen dieſen Uebelſtänden begegnet möglichſt ein ernſter, willensthätiger Verein kunſtgeübter Augen, techniſcher Kenntniſſe, Erfahrungen und Beſtrebungen. Daher:

Treten die Unterzeichneten, Theoretiker, Blumenfreunde und praktiſchen Gärtner zu einem **Thüringiſchen Georginen-Verein** zuſammen, lediglich zu Erreichung der ad I. angegebenen Zwecke und verbinden ſich durch Unterſchrift lediglich vorläufig für 3 Jahre zu einem Jahresbeitrag von 2 Thalern und männlich getreuer Beobachtung der Statuten:

1) Mitglied des Vereins kann ohne alle weitere Formalität Jeder werden, wer ſich dazu meldet und den erſten Jahresbetrag von 2 Thalern einſendet.

2) Am 1. April 1843 wird bekannt gemacht, wer dieſem Vereine beigetreten iſt, und dabei dieſe ſämmtlichen Mitglieder zu einer Verſammlung für den 1. Mai nach Weimar eingeladen, um darüber zu ſtimmen:
   a) Ob dieſer Statutenentwurf als verbindende Norm künftig gelten, oder was daran verändert werden ſoll.
   b) Wie die Verſammlung und Ausſtellung des Jahres 1843 und wann ſie ſtatt finden ſoll.
   c) Die Wahl eines Vereinsſecretairs, Vereinscaſſiers und eines Ausſtellungs- und Verſammlungs-Vorſtandes für 1843 von 7 Mitgliedern.

III. Statutariſche Norm für den Verein.

1. Pflichten der Mitglieder.

a) Jedes Mitglied erlegt in der jährlichen Verſammlung ſeinen Jahresbeitrag an den Caſſier;

b) giebt ſeine Stimme zur Wahl der ſämmtlichen Beamten;

c) beſucht die Jahresſitzung, wo ſolche in der Sitzung des vorigen Jahres beſchloſſen wurde, oder entſagt ſeinem Stimmrechte für das laufende Jahr.

d) Jedes Mitglied übernimmt und verwaltet unentgeltlich das ihm durch Stimmenmehrheit vom Vereine übertragene Amt.

e) Jedes Mitglied ſendet ſeine Georginenſämlinge des laufenden Jahres ſo wie die des vorigen Jahres, welchen Preiſe und öffentliche Belobung ertheilt worden, nur zur Ausſtellung dieſes Vereins, aber durchaus zu keiner andern, indem dadurch allein der Verein in den Stand geſetzt wird, zu beurtheilen und zu verbürgen, daß Form und Farbe der Blumen conſtant ſind.

f) Jedes Mitglied ſendet ſeine Georginenſämlinge zu rechter Zeit poſtfrei an die beſtimmte Adreſſe und zwar mit genauem Verzeichniß derſelben und übereinſtimmender Bezeichnung der ſämmtlichen Blumen.

g) Jedes Mitglied erklärt ſogleich nach der Preisbeſtimmung, ob es ſeine Blumen zu dem durch Stimmenmehrheit angeſetzten Preis, bevor ſolche in den öffentlichen Handel kommen, an die Mitglieder, welche ſolches wünſchen, ablaſſen, oder ob es ſolche für 1 Jahr nur einer Speculation mit dem Auslande widmen will.

h) Jedes Mitglied, welches auf ſolche Weiſe eine Blume von einem Mitgliede erhalten hat, macht ſich verbindlich bei Ehrenwort, dieſe Blume im Verlauf von 12 Monaten, vom Tage des Empfanges an gerechnet, nicht unter dem vom Verein zu beſtimmenden Preiſe je zu veräußern, in Tauſch zu geben, noch zu verſchenken ꝛc.

i) Jedes Mitglied unterzieht ſich dem durch Stimmenmehrheit gewonnenen Beſchluß des Vereins.

2. Rechte der Mitglieder.

a) Jedes Mitglied kann zu dem Vorſteheramt gewählt werden;

b) ſeine Stimme bei der Jahresverſammlung über alle den Verein betreffenden Gegenſtände mündlich oder ſchriftlich geben oder einem andern Mitgliede ſchriftlich übertragen;

c) den Verein und ſeine Zwecke betreffende Anträge, Petitionen ꝛc. vortragen und Abſtimmung darüber verlaugen;

d) im dritten Jahre ohne Weiteres durch Erklärung ausſcheiden; früher jedoch nur mittelſt Bezahlung eines Beitrags für das laufende Jahr.

3. Form der Jahresverſammlung.

a) Den Beſchluß der erſten einleitenden Verſammlung in Betreff der Zeit der erſten eigentlichen Jahresverſammlung und Ausſtellung im Herbſt 1843 veröffentlicht der Secretair längſtens 4 Wochen ſpäter. Weitere Ankündigungen ſind überflüſſig, da angenommen wird, daß Verſammlungen und Ausſtellungen regelmäßig von Jahr zu Jahr zwiſchen Weimar, Erfurt und Gotha wechſeln.

b) Die 7 Vorſtände müſſen unfehlbar bei der Verſammlung erſcheinen, da ihnen hauptſächlich die Entſcheidung und die Preisbeſtimmung zuſteht, auch müſſen wenigſtens zwei im Orte der Ausſtellung wohnhaft ſein, da dieſe unmittelbar einzuleiten und anzuordnen haben.

c) Der Secretair trägt alle laufenden Gegenſtände des Jahres nach Vorleſung des Protocolles der vorjährigen Sitzung vor und legt das Verzeichniß aller eingeſendeten Blumen auf. Er protocollirt nur das Weſentlichſte der Vorträge in thunlichſter Kürze, aber wörtlich alle darauf genommenen Beſchlüſſe.

d) Hiernach ſchreitet man zur Wahl ſämmtlicher Beamten für das folgende Jahr, zu Beſtimmung der Verſammlungs- und Ausſtellungsorte.

c) Der Caſſier ertheilt vollkommenen Rechnungsausweis, wonach darüber abgeſtimmt wird:

- aa) Ob der Jahresbeitaag erhöht werden müſſe oder ermäßigt werden könne;
- bb) ob nicht allenfallſige Ueberſchüſſe zum Ankauf neuer ausländiſcher Georginen und Vertheilung an die Mitglieder
- cc) oder vielleicht zu außerordentlichen Prämien für die ſchönſt befundenen Sämlinge verwendet werden ſollen.

f) Endlich ſchreitet der geſammte Verein zu genauer und gewiſſenhafter Prüfung ſämmtlicher Sämlinge im Ausſtellungsſaale, ohne daß irgend ein Mitglied (nur mit Ausnahme des Secretairs) wiſſen könne, wem die ausgeſtellten Blumen angehören.

- aa) Zuerſt ſchließen die 7 Vorſteher nach Stimmenmehrheit alle Blumen aus, welche einer Fortpflanzung, Empfehlung und Preisbewerbung nicht würdig erſcheinen.
- bb) Dann bezeichnet der Verein nach Stimmenmehrheit unter den übrigen diejenigen Blumen, welche um die 3 Preiſe concurriren ſollen,
- cc) während die 7 Vorſteher dem Secretair zu Protocoll geben, welche von den andern würdigen Blumen öffentlich lobend genannt werden ſollen.
- dd) Dann claſſificiren ſie die 3 vom Verein ausgeſuchten Blumen für den

  Preis Nr. 1. —
  „ Nr. 2. —
  „ Nr. 3. —

  hiernach die allenfalls von Vereinsmitgliedern eingeſendeten Blumen, welche zwar der Preiſe würdig, aber keine Preiſe erhalten können*).
- ee) Hierauf eröffnet der Secretair das bisher verſiegelte Protocoll der eingeſendeten Blumen, bemerkt als Anhang dazu, welcher Züchter Blumen die Preiſe erhalten haben, und welcher nur einer öffentlichen Belobung würdig befunden worden.
- ff) Dieſes Protocoll unterzeichnen ſämmtliche alte Vorſteher und alle Anweſenden der neu gewählten Vorſteher.
- gg) Wonach der Secretair die Erklärungen der Züchter über alle 3 Preis- und die ſämmtlichen belobten Blumen eröffnet,

  „ob ſie ſolche vor der Hand einer Speculation für das Ausland (d. h. außer dem deutſchen Bunde) vorbehalten,
  „oder um welchen Preis ſie an Mitglieder ein Exemplar unter der Bedingung ablaſſen wollen, daß ſolche binnen 12 Monaten (vom Tag der Ablieferung an) auf keine Weiſe veräußert oder aus der Hand gegeben werden.“
- hh) Endlich nimmt der Secretair ein Protocoll darüber auf, welche von den Vereinsgliedern dergleichen Blumen acquiriren wollen.
- ii) Schließlich tritt das alte Vorſteheramt mit Secretair und Caſſier ab und führt die Neuerwählten durch Uebergabe ſämmtlicher Vereinspapiere und der Caſſe feierlich in ihre Functionen ein.

g) Am folgenden Tage wird die Ausſtellung, ſo geordnet, daß Preis- und Belobungsblumen in die Augen fallend beſonders ausgelegt und mit dem Namen der Züchter verſehen ſind, dem Publicum gegen ein kleinen Eintrittsgeld eröffnet; zu dieſem Zwecke wird noch ein anſtoßendes Local möglichſt glänzend mit allem auftreibbaren Flor von Georginen und andern Blumen ausgeſchmückt, wobei nicht Ausſtellung der Blumen, ſondern reichſte und geſchmackvollſte Zimmerverzierung das vorherrſchende Augenmerk bleibt.

h) Das abgehende Vorſteheramt vollzieht den vom Secretair entworfenen ausführlichen Bericht, worin vorzugsweiſe

die Preisblumen und
die der Belobung würdig befundenen

möglichſt genau beſchrieben werden, bei jeder bemerkt wird, ob und wann ſie in den öffentlichen Handel kommt, und wer ſie gezüchtet hat.

i) Ein Geſellſchaftsmahl der Vereinsglieder beſchließt das Feſt, wozu auf ſeine Rechnung Gäſte mitzubringen jedem Vereinsgliede geſtattet iſt.

---

*) Worin dieſe Preiſe beſtehen ſollen, kann erſt in der Maiverſammlung dieſes Jahres beſtimmt werden; die vorhandenen und mit Zuverläſſigkeit zu erwartenden Geldmittel des Vereins mogen dazu den ſicherſten Maßſtab geben.

Der Blumenzeitung Nr. 10 liegen bei:

1) Das Verzeichniß für 1843 von den neueſten deutſchen, engliſchen und franzöſiſchen Georginen von Ch. Ludw. Speidel's Wittwe in Hamburg.

2) Nachtrag zum Georginen-Verzeichniß von Ch. Deegen in Köſtritz.

3) Zweiter Nachtrag zum Georginen-Verzeichniß von J. Sieckmann in Köſtritz.

№ 11.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 18. März 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Pelargonien-Varietäten.

(Aus dem November-Hefte des Floricultural-Cabinet von Jos. Harrison. Mitgetheilt vom Hrn. Bat.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Die großen und erfolgreichen langjährigen Bemühungen des p. t. Herrn Jakob von Klier in Wien um die Hybriden-Erziehung der Pelargonien (welche alle Liebhaber der Pelargonien gewiß noch dankbar anerkennen), vermochten endlich einige engliſche Cultivateurs *) ſich mit Nachdruck auf die mühevolle Erziehung derſelben Hybriden zu legen, und ſeit 3 Jahren concurriren die engliſchen Hybriden mit denen von Wien, Lüttich, Gent, Bollweiler und andern franzöſiſchen Städten, und drohen das Uebergewicht behaupten zu wollen; denn ſchon mehrere Hundert dieſer engliſchen Hybriden ſind auf deutſchem Boden und werden ſehr geſucht. Daß auch der deutſche Kunſtfleiß nicht zurückbleiben kann, haben wir Erfurter wenigſtens in dieſem Jahre an den Hybriden des p. t. Herrn v. Weißenborn geſehen, welche, gegen die neueſten engliſchen Hybriden gehalten, nichts zu wünſchen ubrig laſſen. So läßt es ſich denn erwarten, daß wir vielleicht ſchon im folgenden Jahre deutſche Pelargonien-Hybriden ſehen werden, welche die engliſchen Anſprüche an eine gute Pelargonien-Blüthe erfüllen werden. Sie ſind: a) zirkelrunde Form. b) Abgeſchiedenſein der wo möglich glänzenden Farben, d. h. daß ſich die Farben nicht in einander verlaufen. c) Große Blüthen, die von dem allgemeinen Blüthenſtiele aufrecht getragen werden, und eine mehr glockenförmige Form haben, d. h. die Seitenränder der Blumenblätter dürfen nicht freiſtehen, ſondern müſſen eins das andere an der größern Biegung berühren. d) Sie dürfen ſich nicht rückwärts biegen.

Das obengenannte Journal bringt nun 3 Blumen abgebildet, welche dieſes Jahr den Preis erhalten haben, und giebt dabei eine Anweiſung, wie die Pflanzen behandelt werden ſollen, und glaube ich nun den Pelargonien-Liebhabern, welche das oben erwähnte Journal nicht halten, gefällig zu ſein, wenn ich die Ueberſetzung deſſelben folgen laſſe.

1) Lyne's Princess Royal. Gezogen von P. E. Lyne. Esq.

Die Blume hat 4 Zoll **) Durchmeſſer. Die drei ungezeichneten Blätter changiren von dem Weißen des Nagels durch die Fleiſchfarbe bis zu einer feinen, ſchwach roſenrothen Randumſäumung. Die gezeichneten Blätter ſind dunkel carminroth mit blutrothem Fleck und weißem Nagel, von welchem ſich die pfauenfederartige Zeichnung violet zum Flecke erhebt.

2) Bassett's Glory of the West. Gezogen von Hrn. Thomas Bassett.

Sie erhielt die goldene Medaille bei der Ausſtellung zu Plymouth von der Royal Society von Cornwall. Sie hat nur 3¼ Zoll Durchmeſſer. Die gezeichneten Blätter haben einen weißen Nagel, von dem nur wenige violete Adern ſich baumartig in dem ſammtig braunen, faſt die ganzen Blätter einnehmenden runden Fleck verzweigen, und neben und über demſelben in dunkelcarminrother Farbe hervorſprießen. Der Rand um dieſen Fleck iſt ein dunkeles Vermillon-Roth. Die 3 ungezeichneten Blätter ſind krapproſa, nach der obern Rundung zu etwas mehr ſaturirt.

3) Lyne's Sunrise.

Auch ſie erhielt die goldene Medaille von der Royal Society zu Cornwall, und hat denſelben Erzieher wie Nr. 1. Außer daß ſie größer iſt, denn ſie hat 3¾ Zoll Durchmeſſer, gleicht ſie in der Färbung ganz der vorigen, nur iſt der dunkle Fleck kleiner und mehr begränzt, und nur wenige und ſehr feine Adern treten aus demſelben hervor. (Herr v. Weißenborn hat ſich bis jetzt vergeblich bemüht, dieſe Novitäten aus England zu erhalten.)

Da wenigen Perſonen die Zucht der Pelargonien bekannt zu ſein ſcheint, theilen wir das Verfahren der Londoner Erzieher hier mit.

Die Pelargonien, welche fälſchlich oft Geranien genannt werden, die eine ganz andere Familie bilden, erfordern zu ihrer Zucht ein eigenes Haus, in welchem die Stellage ſo angebracht iſt, daß ſie ſo nahe wie möglich dem Fenſter iſt. Dieß iſt ein Hauptpunkt zu ihrer vortheilhaften Erziehung; weil ſie Licht und Luft ſehr lieben, während ſie, wenn ſie im Hintergrunde und zwiſchen andern Pflanzen, die ſie beſchatten, gezogen werden, üppig wachſen (ſpindeln), und dann magere Blumen treiben. Steht dem Liebhaber kein eigenes Haus für ſie zu Gebote, ſo iſt es beſſer, die Pelargonien den Winter über in einem ausgeworfenen Miſtbeete, das man gegen Froſt ſchützen kann, aufzubewahren, bis man ſie zur Blüthe antreiben will. Dann bringt man ſie in ein Glashaus, und giebt ihnen erſt dann eine höhere Temperatur, wenn die Blumenblätter den Kelch geſprengt haben, und in dieſer Temperatur hält man ſie auch ſo lange, bis die Blüthenzeit vorüber iſt. Wünſcht man die Blüthenzeit zu verlängern, oder die Farben der Blüthen recht friſch zu ſehen, ſo iſt nöthig, die Fenſter bei ſtarkem Sonnenſchein zu beſchatten, entweder mit Gaze oder Rohrdecken, beſonders muß dieß zur Mittagszeit geſchehen.

---

*) Garth, Gaines, Foſter, Wilson, Stewart, Catleugh, Lynr, Rendle und in Paris: Chanvier.

**) Zu meinen Meſſungen habe ich bis jetzt immer Leipziger Maaß benutzt; doch werde ich ins Künftige mich des Rhein. bedienen.

(Fortſetzung folgt.)

Deutſche Georginen betreffend.

(Vom Herrn Pfarrer Sonntag zu Kottwitz bei Sagan.)

Obgleich ſich bereits ein paar gewichtvolle Stimmen über die Qualität der in Köſtritz gewonnenen neuen Georginen ſehr günſtig ausgeſprochen haben, ſo dürfte es doch manchem Georginenfreunde wünſchenswerth ſein, auch noch von andern Orten her über den Ausfall der mit den Sieckmann'ſchen Sämlingen angeſtellten Proben Nachricht zu erhalten. Auch ich erbat mir von Herrn Sieckmann eine Parthie ſeiner Sämlinge, von denen leider bei der übermäßigen Dürre, die mich auf meinem Sandberge namentlich ſehr drückte, die meiſten gar nicht bis zur Blüthe gekommen ſind, oder doch nur einzelne, offenbar verkrüppelte Blumen gebracht haben, welche ohne große Ungerechtigkeit nicht zum Maaßſtabe des Urtheils über Conſtanz und Werth genommen werden konnten. Ich muß alſo meinen Hauptbericht bis zum nächſten Jahre aufſchieben, will indeß nicht verſchweigen, daß einige der Sieckmannſchen Samenblumen, trotz der Dürre, unter der ſie litten, ſchon recht ſchön geblüht haben, namentlich: Fürst Blücher, eine durch großmuſcheligen Bau, bedeutende Größe, (über 4″) tadelloſen Blüthenſtand, frühes und reiches Blühen, und eine ſehr leuchtende, aus Zinnober und Carmin gemiſchte Farbe ſich auszeichnende Blume; Theodor, (amaranthbraun, kurzgeſchoren gebaut, ſchön, bei indeß nicht ganz befriedigendem Blüthenſtande); Katinka, Napoleon etc. — Ich hoffe beſtimmt, daß auch meine Reſultate, die ich in jedem Falle veröffentlichen werde, Herrn Sieckmann zur Ehre gereichen werden. — Auch zwei Sämlinge des Herrn von Weißenborn habe ich gepflegt: Purpurea, die, obſchon ſie auf einem meiner beſten Plätze zeitig und reich blühte, doch conſtant mit einer Reihe Zungenblümchen geblüht hat und daher nicht erſt ausgehoben ward, und Wilhelmine, deren ſchon mit Knospen geſchmückter Stamm von Engerlingen unten der Rinde beraubt ward, welkte, und daher abgeſchnitten und an eine friſche Knolle angeblattet werden mußte, wodurch ſie am Blühen verhindert ward. Die Operation ward im Auguſt nothwendig, und iſt mir inſofern geglückt, als der Stamm noch heute (den 17. November), grün iſt und ſeit einiger Zeit zu treiben angefangen hat, ſo daß ich die Sorte wenigſtens erhalten und vermehren zu können hoffe.

Ueberhaupt iſt für manche Fälle die Methode des Anblattens ſehr practiſch und empfehlenswerth, beſonders bei ſchwer wurzelnden Sorten und in den Monaten, in welchen die Stecklinge nicht ſo leicht wachſen. Im Mai und Juni, wo die Bewurzelung mit Leichtigkeit fortſchreitet, pflege ich nicht anzublatten, weil dann dieſe Methode zu umſtändlich und mit zu viel Zeitverluſt verknüpft iſt.

Notizen für Blumenliebhaber.

(Von H. zu Copenhagen.)

In den engliſchen Werken über Blumenkultur findet man in der Regel die Größe der Töpfe nicht nach Zollen, ſondern ſatzweiſe, z. B. 48er, 60er u. ſ. w. angegeben. Da mancher Blumenliebhaber nicht wiſſen wird, welche Größe dieſe Töpfe haben, ſo wird hier eine Angabe derſelben nach der Gardener's Chronicle pro 1841 mitgetheilt:

2er,	18	Zoll Durchmeſſer,	12	Zoll Tiefe.
4er,	12	„ „	10	„ „
6er,	9	„ „	8	„ „
8er,	8	„ „	7	„ „
12er,	7	„ „	6	„ „
16er,	6	„ „	7	„ „
24er,	5	„ „	6	„ „
32er,	4	„ „	5	„ „
48er,	3	„ „	4	„ „
60er,	2	„ „	2½	„ „

80er, (thumbs, Däumlinge), 1½ Z. Durchm., 2 Z. Tiefe.

Duval in Montmorency ſoll eine der bedeutendſten Nelkenſammlungen in Frankreich beſitzen. Ein Verzeichniß derſelben findet ſich in den Annales de la Societé d'horticulture de Paris. Sie ſind in 2 Klaſſen getheilt, wovon die erſtere die weißgrundigen, die zweite diejenigen Nelken enthält, welche eine andere Grundfarbe haben. Die Klaſſen ſind wieder in Serien getheilt, deren die erſte Klaſſe 5, die zweite 6 enthält. Erſte Klaſſe: Erſte Serie: mit Zinnober geſtreift; zweite Serie: mit Incarnat, Kirſchbraun, Roſa oder Hortenſia geſtreift; dritte Serie: mit Roſa, Hortenſia oder Violet gezeichnet; vierte Serie: mit Dunkelkarmoiſin und Hellkarmoiſin geſtreift und fünfte Serie: mit Purpur und Hellviolet geſtreift. Zweite Klaſſe: Erſte Serie: gelber Grund mit Hell- und Dunkel-zinnober; zweite Serie: ſchwefelgelber Grund mit Zinnober, Carmoiſin, Incarnat oder Lila; dritte Serie: citronengelber Grund; vierte Serie: Gelb mit Hell- und Dunkel-carmin; fünfte Serie: Grund gelb, Rand und Streifen dunkel; ſechſte Serie: verſchiedenfarbiger Grund mit dunklern Streifen.

Ein Freund von mir bewahrt ſeine Georginenknollen ſeit mehreren Jahren in Moos. Das Moos wird zuvörderſt im Backofen getrocknet, und hierin die vollkommen getrockneten Knollen ſchichtweiſe in einen Kaſten verpackt. Der Kaſten ſteht auf dem Boden am Schornſtein, folglich trocken und froſtfrei und es ſind, ſeitdem dieſe Aufbewahrungsweiſe angewandt worden, nur einige wenige Knollen, welche bereits beim Einpacken ſchwach waren, verloren gegangen. In der Regel ſind ſie beim Auspacken im Frühjahre ſo geſund und friſch, als im Herbſte, da ſie eingepackt wurden.

Der Nelkenliebhaber, welcher ſeine Sammlung durch Verſchreibung neuer Nelken zu vergrößern wünſcht, iſt oft in eine unangenehme Verlegenheit geſetzt, weil er ſich in der Regel auf die Auswahl der Nelkenzüchter verlaſſen muß. Es iſt dies für denjenigen Liebhaber, der gewiſſe Zeichnungsfarben oder eine gewiſſe Klaſſe von Nelken liebt, beſonders unangenehm, und es wäre dieſem Uebelſtande doch ſo leicht abzuhelfen, wenn alle Nelkenerzieher ſich, wie Herr Dr. Schmitt in Bingen, oder Paſtor Freund in Opperode dazu entſchließen wollten, ihre Nelkenverzeichniſſe in der Blumenzeitung, deren verehrliche Redaction hierzu gewiß gern die Hand bieten wird, abdrucken zu laſſen, oder wenn ſie eigene Cataloge herausgeben, die mit der Blumenzeitung verſandt würden. An ſolchen Katalogen iſt mir blos einer von Gotthold in Arnſtadt zufällig zu Händen gekommen, auch Aghte in Dietendorf gab früher einen heraus, ſpäter hat er es aber unterlaſſen.

Blumiſtiſches Pêle-Mêle

(Von Robert in L..z.)

Die rothe Spinne (?) an den Cacteen.

Unter den vielen Feinden, welche die Cacteen haben, wird auch die rothe Spinne genannt. Allein, wiewohl nicht nur in den hie und da in blumiſtiſchen Zeitſchriften erſchienenen Abhandlungen über Cacteen und deren Cultur, ſondern auch in Pfeiffers „Beſchreibung und Synonymik aller in deutſchen Gärten lebend vorkommenden Cacteen“ und in dem neueren, vorzüglich in Bezug auf Cultur ſehr zu empfehlenden „Taſchenbuche für Cactusliebhaber“ dieſes Feindes Erwähnung geſchieht: ſo habe ich doch nie eine Beſchreibung von dieſer rothen Spinne geleſen, wodurch der Neuling auf das Vorhandenſein derſelben aufmerkſam gemacht worden wäre. Zu Anfang des verfloſſenen Frühjahres (März) als ich meine Cacteen muſterte, bemerkte ich an mehreren Species, beſonders aber an Mammillarien, daß ſie von unten auf eine eigenthümliche Farbe bekamen, die bei einigen weißgelb, bei andern rothbraun war. Bei genauerer Beſichtigung nun bemerkte ich hie und da rothe Punkte auf den Pflanzen, die wie Ziegelmehl ausſahen. Ich ſuchte mittelſt eines feinen Pinſels dieſe rothen Punkte zu entfernen; allein am folgenden Tage waren ſie wieder da, und während einige größere Pflanzen bis zur Hälfte roſtroth wurden, wurden kleinere Exemplare, vorzüglich Sämlinge, von dieſem Stoffe ganz überzogen und gingen ein. Da es im Mittlerſchen Taſchenbuche heißt: „die rothe Spinne iſt um ſo gefährlicher, als ſie ſchwer bemerkt wird“ ſo glaubte ich beſagte rothe Punkte für dieſelbe halten zu müſſen, und ſchritt ſogleich zu den in dieſem und dem oben genannten Pfeifferſchen Werke vorgeſchriebenen Vertilgungsmitteln: Schwefelpulver und Lorberblättern, und verfuhr wie dort angegeben iſt; allein ich ſah nicht den erwünſchten Erfolg. Ich beſtrich größere Exemplare mehrmals ganz mit Seifenwaſſer; es half nichts. Ich nahm ferner Papier, das ich in ſtarkriechende Oele tauchte und in einem Glasſturze befeſtigte, den ich über die, mit dieſem Feinde behafteten Pflanzen ſtülpte und einige Tage darauf ließ. Was geſchah: die Pflanzen gingen ein; die rothen Punkte verloren ſich aber nicht. Ein anderes Experiment war das: ich blies mehrmals Tabackrauch in eine Glasglocke und ſtülpte ſie über die Pflanze, auch das vertrieb die Feinde nicht. Es blieb mir nun nichts anderes übrig, als bei der vorſchreitenden Jahreszeit den noch übrigen

Theil meiner Cacteen ins Freie zu ſtellen, wo ich ſie häufig mit friſchem Brunnenwaſſer begoß. Allein auch von dieſem Mittel habe ich noch nicht den günſtigſten Erfolg geſehen, denn noch iſt manche Pflanze mit dem rothen Feinde behaftet, und ſelbſt in dem Falle, daß dieſes Mittel hilft, ſo iſt es doch nur im Sommer anwendbar. Was aber machen, wenn Pflanzen im Winter von dieſem Feinde befallen werden? Er mag nun die rothe Spinne ſein, oder nicht; jedenfalls ein gefährlicher Feind, und es wäre ſehr zu wünſchen, daß man ein ſicheres Mittel dagegen fände. —

Der Katalog des Herrn Chriſtian Deegen für 1843.

Samen- und Blumenkataloge mögen an ſich freilich aller innern Bedeutung entbehren und für nichts anderes erachtet werden, als für mehr oder minder gut gekleidete Markthelfer, mehr oder minder richtig ſprechende und gewandte Ausrufer, welche zuweilen einige mehr oder minder derbe Marktſchreierſchnurren ſich erlauben und mit offener Wiedertäuferei ein, oft nicht ungoldenes Geſchäft treiben, ohne daß ſich die Staatspolizei dagegen irgend auflehnte. Indeſſen erſcheinen ſolche Kataloge in ihrem natürlichen Zuſammenhange mit dem Gange aller übrigen Dinge keineswegs bedeutungsleer, ſondern verkünden überall mit ihren tauſend und tauſend Stimmen die Fortſchritte der Zeit in Form und Weſen.

Wer davon recht lebhaft ſich überzeugen will, vergleiche die Armuth und böotiſche Armſeligkeit ſolcher Bekanntmachungen vor 20 bis 30 Jahren mit dem Reichthume, der Umſicht und Eleganz der jetzigen Kataloge! Gern überlaſſe ich Andern und Gelehrtern den Hochgenuß, mit Hörrohr und Mikroskop nach einzelnen Gebrechen und Fehlern emſig umher zu ſuchen, und dann ihr Hevrika! wonnetrunken auszurufen. Gern bekenne ich auch, daß ich zu einer Katalogskritik mich zu verſteigen weder Luſt noch Beruf fühle, ſondern lediglich damit mich begnüge, auszuſprechen, welche Eindrücke im Allgemeinen dieſer oder jener Katalog auf mich gemacht hat.

Die Rückſeite vom Titelblatte des Deegen'ſchen Kataloges überbietet an Wichtigkeit ſämmtliche Kataloge dieſes Jahres an erfreulicher Bedeutung, indem ſie feierlich und förmlich die Emancipation der deutſchen Gärtnerei in Betreff von Georginenzucht und Georginenhandel verkündet; mit gebührendem Stolze die Productionen deutſcher Gärtner wie Booth, Boſſe, Haniſch, Haugk, Kattner, König und Otto, Lange, Lettgau, Mootz, Obſe, Richter, Rinz, Schelhaſe, Schmidt in Erfurt, Hauptmann Schmidt zu Magdeburg, Stadtrath Schmidt in Halle, Sieckmann, Stern, v. Tettenborn und Zänker, neben die Productionen Englands und Frankreichs ſtellt; in vernünftiger Berückſichtigung des Katalogzweckes, ſie an der Spitze aller übrigen erſcheinen läßt.

Mögen Feinſchmeckerei, Privatintereſſe und Anglomanie immerhin neue Spitzfindigkeiten zu Tage fördern und neue Zweifelchen erheben, ſo ſteht doch jetzt feſt, daß wir Deutſche Georginen haben und erzielen können, ſo ſchön wie England, Frankreich und Belgien ſie hervorbringen und uns für enormes Geld aufſchwätzen. Und Herrn Deegen gebührt ohne Zweifel die ſchöne Ehre, zu Herbeiführung dieſes erfreulichen Zuſtandes ſehr weſentlich mit beigetragen zu haben.

Unſere Georginengärtner werden auch ferner nicht mehr nöthig haben, ihre ſchönſten Blumen an engliſche und franzöſiſche Gärtner zu verſchachern, damit ſie hiernach als Ausländer, und mit ausländiſchen Namen an der Stirne, in die deutſchen Kataloge eingeſchmuggelt, bei dem deutſchen Publikum Vertrauen und offene Beutel finden. Eine ſchöne deutſche Georgine wird fortan ebenſo gern gekauft und bezahlt werden, wie eine engliſche und franzöſiſche. In den

Katalogen wird ſich das deutſche Publikum fortan mit Vorliebe den deutſchen Blumen zuwenden, und bei den Blumenausſtellungen ſtets zuerſt nach den Zöglingen deutſcher Gärtner fragen, des deutſchen Fleißes, Geiſtes und Fortſchrittes ſich freuen, mit deutſchen Erzeugniſſen vorzugsweiſe ſeine Gärten und Fenſter ſchmücken, deutſche Namen an ſchönen Blumen nicht mehr mit Achſelzucken betrachten.

Hoffentlich wird das Auftreten und harmoniſche Streben von deutſchen Georginenvereinen dem Fleiß und Bemühen der deutſchen Gärtner hülfreich an die Hand gehen, dem Publikum durch Wahrheit und Treue als Führer ſich würdig empfehlen, die allgemeine Stimmung fördern und neu beleben.

Bei dem Samenverzeichniſſe des Herrn **Deegen** ſtoßen wir auf eine zweite Merkwürdigkeit, welche wohl bei gar vielen Leſern nicht wenig Kopfſchüttelns erregt haben mag: „das Ausbieten von 100 Körnern Samen von ausgezeichneten Georginen für — 1 Louisd'or!“ Dergleichen ſind wir freilich nicht gewöhnt, und hätte nicht Herrn **Deegens** Name einen ſo guten Klang unter den deutſchen Blumenfreunden, hätte ſich nicht das Vertrauen zu ihm durch ſein tüchtiges Walten durch alle Gauen des Vaterlandes ſo feſt geſtellt, ſo dürfte man wohl nicht ungerechte Zweifel am Gelingen hegen.

Indeſſen gebietet die Ungewöhnlichkeit des Antrags um ſolchen Preis ein Wort der ſachgemäßen Erklärung.

Wer die Natur der Blumenwelt mit einigermaßen aufmerkſamem Auge betrachtet, der wird ſich auch bald überzeugen, daß mit der ſich ſteigernden Vervollkommnung gefüllter Georginen in edelſter Form, — von ſelbſt die Samenproduction nothwendig ſich mindern muß u. in der That auffallend ſich mindert.

Dieß muß um ſo mehr der Fall ſein, da die Hülfsmittel, tüchtigen Samen zu erzielen, keineswegs allgemein bekannte Dinge ſind, und da, wenn ſie dies auch wären, unter 100 Georginenfreunden 98 weder Zeit noch Luſt haben, ihren Blumen die unabläſſige, aber unerläßliche Aufmerkſamkeit in dieſem Betracht zu ſchenken, Jahreszeit, Witterung, Standort und tauſend andere Nebenumſtände ſtets genau zu berückſichtigen, kein Opfer und kein Geld zu ſcheuen, um ein ſolches Ziel zu erreichen.

Aber Samen auf ſolchem Dornenpfade der Sorgfalt, Mühe und Opfer gewonnen iſt es gerade, was in England und Frankreich die Georginenkultur ſo bedeutend hob; iſt es beinahe allein, was in Deutſchland zur Hebung weſentlich mit beitragen kann und muß.

Kein Gärtner wird den Satz in Abrede ſtellen können, daß man nicht aus vortrefflichem Samen und mit gehöriger Behandlung ſicherer ſei, Gutes zu erzielen, als mit gewöhnlichem Nummelſamen.

Jeder Blumenfreund wird einſehen, daß die übliche Art von Georginenzüchterei mit Tauſenden und Tauſenden von Sämlingen aus gewöhnlichem Samen, neben ungeheuerm Bodenraum, auch bedeutende Opfer an Mühe, Zeit und Geld erheiſcht, — leider — ohne ſehr oft ein erfreuliches Reſultat herbeizuführen. Daß mithin, bei ſolchem Ankauf von hundert Körnern auserleſenen Samens, an Boden, Zeit und Mühe reichlich erſpart werden könne, was vielleicht an Geld dafür mehr verwendet wird, während unbeſtreitbar mehr Hoffnung vorhanden iſt, aus ſolchen hundert Körnern eine wirkliche Schönheit zu gewinnen, als gewöhnlich aus Täuſenden erzielt wird.

Aber gewänne man auch nur eine Neuigkeit zweiter und dritter Qualität, ſo würde ſich damit, außer der natürlichen Freude des Züchters, auch die Geldauslage reichlich lohnen.

Und — ſtrebt der Blumenfreund ſtets nach Geld, nur nach Geld? Iſt es nicht Manchem der höchſte Genuß, etwas Schönes, wenigſtens für einige Zeit, für ſich allein zu haben, nur in ſeinem Garten zu wiſſen? Freut ſich nicht ein Anderer des Gedankens, mit einer neuen Georginenſchönheit irgend eine ihm theure oder nahe Perſon durch Zueignung beſonders erfreuen und ehren zu können; durch eine Blume einen lieben Namen zu verewigen, ein lebendiges, blühendes, heiteres Denkmal ihm zu errichten? Wendet nicht Mancher viel mehr Geld und Mühe auf, um ſeinen eigenen Namen einmal öffentlich genannt zu ſehen, unter den Namen der Verdienſtvollen zu prangen? Giebt nicht eine einzige, ſelbſterzogene Georginenſchönheit den harmloſeſten Blumenfreunden ein Mittel an die Hand, Blumen anderer Art, wozu das Geld, oder die Luſt es hinzugeben, mangelt — ſich ohne Geldopfer durch Tauſch zu verſchaffen?

Wie verdient würde ſich Herr **Deegen** machen, wenn er ſich die Mühe gäbe, aus dem reichen Schatze ſeines Wiſſens, ſeiner Verſuche und Erfahrungen im Gebiete der Georginenzucht eine kurze u. bündige Lehre zuſammenzuſtellen und zu veröffentlichen, wie er ein ſolches für die **Penſées** verkündet.

Alle ſolche Kataloge ſollten in Octav gedruckt werden, wo möglich alle in gleichem Formate, damit jeder Blumenfreund ſie leicht überſichtlich als eine lebendige Kulturgeſchichte aufbewahren könnte. Eleganter und augenfälliger würden ſolche Kataloge erſcheinen, wenn man für alle Blumennamen eine hervorſtechendere Antiqua wählte, und reinen Satzes, beſonders in Betreff der ausländiſchen Namen, mehr ſich befleißigte, als dies leider bis jetzt in unſerm guten Deutſchland üblich iſt.

Dieſe Bemerkung gilt keineswegs ſpeciell für den vorliegenden Katalog, ſondern lediglich im Allgemeinen. v. B.

Varietäten.

(**Notiz.**) Die Redaction des Liegnitzer Stadtblattes hat ſich entſchloſſen, dem Stadtblatte zuweilen eine gärtneriſche Beilage, enthaltend: **Mittheilungen über Gartenbau und Blumenpflege**, beizugeben, und hat mit der Nr. 38 v. J. den Anfang gemacht, dieſe von Gartenfreunden angeregte Idee zu realiſiren. Dieſe Beilage enthielt unter andern ſchätzbaren Mittheilungen auch einen Bericht über den „erſten Verſuch einer Blumen-, Gemüſe- und Frucht-Ausſtellung in **Bunzlau**,“ welche die Gartenbau-Abtheilung des daſigen Gewerberereins von 3ten bis 5ten September in dem zu dieſem Zweck vom Magiſtrate eingeräumten geräumigen und hellen Seſſionszimmer veranſtaltet hatte. Es waren circa 800—1000 Stück Topfgewächſe, mancherlei treffliches Gemüſe und einige gute Obſtſorten eingeſandt worden. Der Herr Oberpräſident der Provinz Schleſien und Wirkliche Geheime Rath Dr. v. **Merkel** beehrte die Ausſtellung durch ſeine Gegenwart und bezeugte ihr ſeinen Beifall. Herr Apotheker **Wolf** in **Bunzlau** ſcheint der Ausſtellung ein beſonders lebhaftes Intereſſe gewidmet zu haben. — Wir können nur wünſchen, daß ſich die Beilagen des Liegnitzer Stadtblattes allmählig zum Range einer Schleſiſchen Gartenzeitung erheben möchten, welche, bei dem ſich jährlich ſteigernden Intereſſe für Gartenbau und Blumencultur in Schleſien, von vielen Seiten willkommen geheißen werden würde. S.

(**Empfehlung.**) Seit einigen Jahren habe ich von dem Kunſt- und Handelsgärtner Herrn **Wendel** in **Erfurt** Levkojen-Samen bezogen, von welchem ich ſtets wirklich ausgezeichnet ſchöne Blumen erhalten. Indem ich Levkojen-Freunden ſolches hierdurch mittheile, bemerke ich noch, daß es werth iſt, bei Herrn **Wendel** die Levkojenflor, aus mehreren Tauſend Töpfen beſtehend, und nach den Farben geordnet, zu ſehen.

Weißenſee. **Heidemann**, Poſtmeiſter.

(**Berichtigung.**) In Nr. 45 (1841 im Blumiſt. Pêle-Mêle Z. 10 v. o.) bittet man zu leſen „ſorgfältig **ausgeführt** ſind“ und Z. 20 v. o. ſtatt latiferus „**latifrons.**“

Gedruckt bei **Adam Heutze** in Cölleda.

Hierbei als Beilage: 1) Georginen-Verzeichniß von James **Booth** & Söhne in **Hamburg**.
2) Verzeichniß der **neueſten** Georginen von A. **Beyer** & Comp. in **Sömmerda**.

№ 12.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 25. März 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. *XVI.* Jahrgang

Pelargonien-Varietäten.

(Aus dem November-Hefte des Floricultural-Cabinet von Jos. Harriſon. Mitgetheilt vom Hrn. Bat.-Arzt **Neumann** zu **Erfurt**.)

(Fortſetzung.)

Nachdem ich über den Stand der Pelargonien geſprochen habe, will ich nun über die Vermehrung derſelben ſprechen.

In der erſten Woche des Monats Juli werden die Stecklinge abgenommen, in Loam (Raſenerde) und Lauberde gebracht und in ein kühles Miſtbeet, wo möglich an den Rand, geſtellt, welches man nun geſchloſſen hält, und bei ſtarkem Sonnenſchein beſchattet. Will man eine größere Menge Stecklinge machen, ſo macht man ſie nicht erſt in Töpfchen, ſondern gleich in die Erde des Miſtbeetes, oder im freien Grunde, wo man ſie gegen die Mittagsſonne gar nicht zu ſchützen braucht (?), was man thut, wenn von einer Sorte viel beſtellt worden iſt.

Binnen 6 Wochen haben die Stecklinge gewöhnlich gewurzelt, (bei der Behandlung der Stecklinge im warmen Beete oft ſchon in 11 Tagen; der Ueberſ.) und nach dieſer Zeit ſind ſie, mit Schonung der neuen Wurzeln, vereinzelt in kleine, ſogenannte ſechziger Töpfchen zu bringen. Nach dem Eintopfen hat man ſie noch einige Zeit bei warmer Stellung vor den Strahlen der Sonne zu ſchützen, ehe man ſie der vollen Witterung Preis giebt.

In der letzten Woche des September bringt man die Pelargonien in ihre Winterquartiere, nachdem man ſie vorher in 48er Töpfe umgeſetzt hat, und die langen Triebe bis auf den 3. oder 4. Knoten zurückgeſchnitten hat, was man deshalb thut, um kurze und buſchige Pflanzen zu erhalten. Bei dieſer Verſetzung pflegt man etwas Knochenmehl zuzufügen, was jedoch mit großer Vorſicht geſchehen muß, damit nicht zu viel davon beigemengt, und das Knochenmehl nie auf die Oberfläche des Bodens (Erdreich des Topfes) zu liegen kommt. Wird im Hauſe Wärme nöthig, ſo ſuche man die Temperatur auf 40 Grad Fahrh. (5 Grad R.) zu bringen, damit man dabei Luft geben kann; was überhaupt jeden Tag geſchehen muß, wenn man nicht das Einſchlagen des Froſtes in das Haus fürchtet.

In der Mitte des Dezember nimmt man das dritte Umſetzen der Pflanzen vor, und nach dieſer Umſetzung hat man das Haus durch 3 Wochen in einer ſolchen Temperatur zu halten, daß die Wurzeln Kraft bekommen, friſch zu treiben, wonach ſich auch ſehr bald die Neigung zu friſchen Trieben zeigt.

Um die Mitte des Februar ſtutzt man die Pflanzen noch einmal zu, nimmt ihnen lange und unregelmäßig gewachſene Triebe (die man zu Stecklingen benutzt), und entfernt die etwa abgeſtorbenen Blätter und Zweige.

Ende März endlich ſind die Pflanzen ganz ſorgfältig durchzuſehen, wo man ſie von den etwa dünn getriebenen oder den Buſch verunſtaltenden Seitenzweigen zu befreien hat; denn man muß dafür ſorgen, die Pflanzen mit ihren Trieben ſtets in gleichem Wachsthume zu erhalten, wenn die Schönheit des Strauches nicht gefährdet werden ſoll. Solchen Pflanzen, die ihre Töpfe ausgewurzelt haben, muß man etwas größere Töpfe geben, und kann man ihnen dann bei dieſer Umſetzung, bei welcher man ſo viel wie möglich den Ballen zu erhalten ſucht, etwas verwitterten Kuhdünger zuſetzen; auch ſind dann die Töpfe zwei Mal des Tages zu überſpritzen.

Gegen Ende April, oder in der erſten Woche des Mai, ſind die Pflanzen im beſten Zuge, und fangen nun an, ihre Blumen zu entwickeln. Das Waſſergeben, was ſchon den ganzen Winter über die größte Sorgfalt erheiſcht, und nicht eher geſchehen darf, als bis die Blätter anfangen welk zu werden, erfordert jetzt dieſelbe Vorſicht; einige verlangen in dieſer Zeit einen Guß von flüſſig gemachtem Dünger, den man ihnen von Zeit zu Zeit giebt. Ueberſpritzt man die Pflanzen, ſo hat man danach jedesmal Schatten zu geben. Sollte ſich in den Pflanzen die grüne Fliege zeigen, ſo fülle man entweder das feſt geſchloſſene Haus mit Tabacks-Rauch oder überſpritze die Pflanzen mit Tabacks-Waſſer, und beides wird das Inſect zerſtören. So behandelte Pflanzen bringen nicht nur kräftige Blumen, ſondern auch deren in Menge.

Iſt die Blüthenzeit vorüber, ſo werden die Pflanzen 8—10 Tage der freien Luft ausgeſetzt und dann geköpft, ſo daß jeder Trieb nur höchſtens 3 Zoll Länge behält. Haben dieſe wieder ohngefähr 2 Zoll lange Triebe gemacht, ſo werden ſie umgeſetzt, was man auf folgende Art vornimmt: die alten Wurzeln, welche ſich an den Topf gelegt hatten, und die Erde um dieſelben ſchneidet man von dem Ballen ab, ſo daß die Pflanze in einen Topf paßt, welcher 2 Grad weniger Erde faßt, als der, in welchem ſie geblüht hat. Treibt die Pflanze in dieſem Verhältniß Seitenzweige, ſo müſſen ſie ihr genommen werden, wenigſtens ſo weit, daß ſie das Verhältniß der Krone nicht unterbrechen. Im Februar werden ſie dann wieder umgeſetzt, und ſo behandelt, wie oben angegeben wurde, und man wird ſtets buſchige Exemplare erhalten.

(Fortſetzung folgt.)

Etwas über Georginen.

(Von H. zu Copenhagen.)

Es iſt eine allgemeine Erfahrung, daß die aus England verſchriebenen Georginen im erſten Jahre in der Regel nicht gut blühen und zum Theil nur einfache Blumen liefern. Es wird dieß gewöhnlich dem veränderten Erdboden oder Clima zugeſchrieben, und es iſt wohl keine Frage, daß Beides ſeinen Einfluß äußert. Wenn indeſſen die verſchriebenen Georginen in Stecklingspflanzen beſtehen, glaubt der Profeſſor Lindley in London einen andern Grund gefunden zu haben, der gewiß Beachtung verdient. Es findet ſich über dieſes Thema ein Aufſatz von ihm in der vorjährigen Gardener's Chronicle, der durch häufige Klagen der Georginenliebhaber in England über ſchlechtes Blühen ihrer neu angekauften Georginen veranlaßt zu ſein ſcheint, und daher den Beweis liefert, daß die Veränderung des Climas nicht allein an der genannten Erſcheinung Theil hat. Nach ihm enthält eine jede Wurzel, folglich auch die Knolle der Georgine, den Stoff oder die Materie, die zur Hervorbringung der Zweige und Blüthen erforderlich iſt. Dieſer Stoff kann aber verringert und endlich erſchöpft werden, und dies geſchieht eben dadurch, daß er zur Erzeugung von Stecklingen verwendet wird. So lange nur die, aus den an der Wurzelkrone befindlichen Augen ausgetriebenen Schößlinge zur Erziehung von Pflanzen benutzt werden, findet in der Mutterknolle keine oder nur eine unmerkliche Verringerung der genannten productiven Materie Statt, werden aber die ausgetriebenen Zweige zu Stecklingen verwendet, erleidet die Materie eine merkliche Verminderung und dieß in einem immer höhern Grad, jemehr Stecklinge auf dieſe Weiſe gewonnen werden. Eine Folge hiervon iſt, daß die Pflanzen, welche aus Stecklingen erzogen werden, auch immer einen geringern Theil dieſer Materie enthalten und dies ſtufenweiſe immer weniger. So wird man an den zuerſt genommenen Stecklingen im geringeren Grade einen Mangel dieſer productiven Materie erkennen, als an den zuletzt genommenen, immer aber werden die von den Zweigen genommenen Stecklinge ſchlechter blühen, als die Mutterknolle (vorausgeſetzt, daß dieſe nicht zu alt iſt) und um ſo ſchlechter, als bereits viel Stecklinge von einer Knolle genommen ſind und die productive Materie daher bereits eine bedeutende Verminderung erlitten hat. Solche Pflanzen werden daher erſt im folgenden Jahre Blumen bringen, die den Erwartungen entſprechen. [*]

Man hört aber nicht allein Klagen darüber, daß neue Georginen häufig nicht gut im erſten Jahre blühen, ſondern auch darüber, daß die Georginen ausarten. Dies dürfte indeſſen nur dann der Fall ſein, wenn immer die alte Knolle gelegt wird und ſeinen Grund in einer Veränderung haben, die mit dem in der Knolle enthaltenen productiven Stoff vorgeht, wodurch dieſer mehr zur Hervorbringung von Stengeln und Zweigen als vollkommenen Blumen geeignet wird. Die Erfahrung lehrt auch, daß gut überwinterte Knollen von diesjährigen Stecklingen im nächſten Jahre die beſten Blumen geben und daß die Vollkommenheit derſelben abnimmt, je älter die Knollen werden.

Neue und ſeltene Pflanzen.

(Aus Harriſon's Floricultural-Cabinet ꝛc. Januar 1843. Mitgetheilt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Tropaeolum azureum. (Blue-flowered Indian Cres.) Octandria Monogynia. Tropaeoleae.

Von dem Beſtehen eines blaublühenden Tropaeolum gab uns zuerſt Herr Miers in ſeinen Reiſen nach Chili Nachricht. Lange Jahre hat man daran gezweifelt, indem der Grundſatz aufgeſtellt wurde: Einem Pflanzen-Genus, das nur mit gelben Blumen blühe, ſei es keine Möglichkeit, blaue Blumen hervorzubringen, [*] und umgekehrt beſtehe unter den blauen Blumen keine reine gelbe. Vor einigen Jahren kannte man nur die ſcharlachrothen Blüthen der Lechenaultia formosa, bis Herr Drummond unlängſt am Schwanenfluſſe die herrlich blau blühende L. biloba fand. Ebenſo haben wir ſchon lange Tropäolen-Blüthen von dem reinſten Gelb gehabt, aber keine von ſo ſchöner lichtblauer Farbe, ähnlich denen des ſibiriſchen Ritterſporns. Und ſo können wir auch noch auf eine blau blühende Dahlie oder Ranunkel, oder auf ein gelb blühendes Pelargonium hoffen.

Dieſes blau blühende Tropaeolum fand Herr William Lobb, Sammler der Herren Veitchs in Exeter, bei Cueſta Dormeda, ohngefähr 16 Leguas von Valparaiſo, im Februar 1842. Die Knollen kamen bei den Herren Veitchs im Juni an, und eine blühende Pflanze wurde den 4ten October der Horticultural Society in London vorgeſtellt, für welche die große ſilberne Medaille gegeben wurde.

Die Pflanze ſcheint unter derſelben Behandlung wie T. tricolorum zu blühen, und ſich auch ſo reichlich mit Blüthen zu bedecken.

Die Blätter gleichen denen von T. penthaphyllum, nur ſind ſie etwas ſchmäler, und jedes einzelne Blättchen lanzettförmig zugeſpitzt. Die Blumenblätter ſind ganzrandig, und haben etwas über einen halben Zoll Durchmeſſer. Der Kelch iſt geſport. Die Blumen verbreiten einen aromatiſchen Geruch.

Bossioea virgata. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 3986). Diadelphia Decandria. Leguminosae.

Den Samen von dieſer niedlichen und zierlich blühenden Pflanze ſchickte Herr Drummond aus der Schwanenfluß-Kolonie dem botaniſchen Garten in Glasgow, wo ſie dann auch im letzten Sommer geblüht hat. Sie ſcheint der B. Scolopendrium zu gleichen, aber Blumen und Blätter erſcheinen reichlicher. Die Flügel haben eine glänzende, gelbe Farbe, das Schiffchen iſt dagegen glänzend roth. Jede Blume iſt einen halben Zoll groß. Die Pflanze wächſt aufrecht und iſt ſehr zweigig.

---

[*] Ein junger Menſch, welcher mehre Jahre bei Lee in Hammerſmith gearbeitet hatte, erzählte mir, daß ſie in einem Frühjahr von einer Knolle 164 Steckling-Pflanzen gezogen hätten.

[*] Dr. Marquart's Anthoxanthin (gelbe Farbe), und Anthoxyan (blauer Farbeſtoff der Blumen.)

Coburgia versicolor. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 66.) Hexandria Monogynia. Amaryllideae.

J. Macleon Esq. fand dieſe ſchöne Pflanze beim Durchkreuzen der peruvianiſchen Anden gegen Lima hin. Der Blumenſtengel erreicht eine Höhe von $2\frac{1}{2}$ F., und die ſpäter abwelkende Spatha birgt 10 bis 12 Blumen. Die Blumenröhre jeder einzelnen Blume iſt 3 Z. lang, der ſechsgetheilte Saum zurückgeſchlagen. Die äußere Seite der Blüthenhülle iſt orange-roth, außer ganz unten, wo ſie grün gefleckt wird. Die innere Seite iſt weiß, mit einer grünen Falte (plait) begränzt, mit einem lederfarbigen (buff) Rande. (Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Miscellen.

(Vom Herrn Paſtor Kretzſchmar zu Rothwaſſer.)

In Görlitz war in vergangenem Jahre eine große Menge, ſowohl teutſcher, als auch engliſcher Georginen angekauft und ausgepflanzt worden. Leider haben Hitze und Dürre, verbunden mit Waſſermangel, auch bei uns, wie in andern Gegenden Teutſchlands, auf den Georginen-Flor traurige Wirkungen ausgeübt. Hr. Kaufm. Pape hatte von verſchiedenen Seiten her neue Georginen bezogen. Seine Pflanzung wurde in Folge der großen Dürre von der Milbenſpinne ergriffen und verdorben. Die Freude, Herrn Sieckmanns ſelbſtgezogene Georginen dort kennen zu lernen, ging mir dadurch verloren.

Die ſchönſten Georginen waren beim Kaufmann Herrn Maurer, welcher bereits durch ſeinen Aurikel-Flor, der auch dieſes Jahr alle Freunde dieſer herrlichen Blumen entzückt hat, rühmlichſt bekannt iſt, zu ſchauen. Sie prangten bei der großen Dürre in wunderbarer Ueppigkeit. Leider kamen bei demſelben die Zöglinge des Herrn Deegen höchſt ſpät, wohl gar nicht zum Blühen, wodurch mir, der ich ſie gern beſchauet und mit den ſchönen engliſchen Exemplaren verglichen hätte, ein großer Genuß verſagt blieb. Mit großem Koſtenaufwande hatte Herr Architect Franke, ein tüchtiger Blumenzüchter, der auch ausgezeichnet ſchöne Aurikel in Maſſen u. ſeltene Glashaus-Gewächſe ziehet, ſein Georginenſortiment vermehrt. Alle neuen Sorten blüheten aber bei demſelben unvollkommen und ſchlecht, was eines Theils der Witterung, andern Theils dem ungünſtigen Standorte, den er denſelben gegeben, zuzuſchreiben war. Bei ihm waren auch mehrere Tauſend Sämlinge zu ſehen, unter welchen Mehrere ſich durch eigenthümliche Färbung und guten Bau auszeichneten.

Beſſer blüheten die Georginen in der Umgegend von Görlitz, namentlich in meinem Garten. Alle neuen Sorten erfreueten mich durch ausgezeichnet ſchöne und gute Blumen. Von c. 600 Sämlingen, die zum Blühen kamen, habe ich ungefähr 50 gut gefüllte Exemplare gewonnen, unter denen 4 ſind, welche kommendes Jahr in der Ausſtellung unſeres Vereins einen rühmlichen Platz finden können. Meine viele Mühe iſt alſo dieſes Jahr nicht unbelohnt geblieben.

Blumiſtiſche Raritäten.

(Mitgetheilt von Robert.)

Eine blühende Agave americana.

Das Blühen einer amerikaniſchen Agave kann ſchon der Seltenheit wegen ein blumiſtiſches Ereigniß genannt werden. Wer nie eine Agave blühen ſah, kann ſich von der Großartigkeit und Majeſtät dieſer Blüthe wohl ſchwerlich einen Begriff machen; und es iſt daher kein Wunder, wenn aus Nah und Fern Menſchen nach dem Punkte ſtrömen, wo eine ſolche blumiſtiſche Rarität zu ſehen iſt. Dies war der Fall, als im Sommer des verfloſſenen Jahres im Garten des, unweit Linz in Oberöſterreich gelegenen, Ciſterzienſer-Stiftes Wilhering eine derlei Agave zur Blüthe kam. Der Schaft begann am 3. Juni zu treiben, und erreichte bei ſeiner endlichen Ausbildung eine Höhe von 22 Wiener-Schuh. In dieſer Höhe hatte ſie 27 kandelaberartige Blüthenſtiele angeſetzt, die einen wunderſchönen Anblick gewährten. Einige der unterſten trugen über 100 Blüthen von grünlich-gelber Farbe, und es iſt anzunehmen, daß im Ganzen wohl an 2000 Blumen ſich geöffnet haben mochten, die einen harzigen, eher widrigen als angenehmen Geruch von ſich gaben, aber viele Honiggefäße zu enthalten ſchienen, da ſich Bienen, Weſpen, Fliegen und derlei kleines luſtiges Volk in ſo großer Menge einfand, daß man ſich einem Bienenſtocke zu nähern glaubte, wenn man auf der zur genauern Beſichtigung der Blüthen angebrachten Stiege zur Krone hinanſtieg.

Eine fruchttragende Musa Cavendishii.

Im gräfl. Thun'ſchen Garten zu Tetſchen brachte der Gärtner Joſchi voriges Jahr eine Art der in den Reiſebeſchreibungen ſo vielfach erwähnten Banane oder Paradiesfeige, die in Oſtindien heimiſche Musa Cavendishii, zum Blühen und Früchtetragen, zum zweiten Male in Deutſchland (?) und zum erſten Male in Böhmen. Die 17 Monate alte Pflanze (?) blühte im Mai, und im Dezember reiften 110 Früchte. Von Geſtalt ſehen dieſe, ſämmtlich auf einem ungeheuern Kolben ſitzenden Früchte, einer 5 bis 6 Zoll langen, dünnen, gelben Gurke ziemlich gleich, ſind innen mit einem mehlig-breiigen Marke angefüllt, und ſchmecken und riechen beiläufig wie ein ſehr feiner Quitten-Apfel mit etwas friſcher Butter, alſo ziemlich ſo, wie es Rumph und andere Reiſende beſchreiben, die deſes köſtliche Obſt (Frucht) in ſeiner Heimath genoſſen haben.

Anfrage.

Welche von den Aloën, der kleinern Gattung, zeichnen ſich durch ſchöne Blüthen aus? Schöne Blüthen für mich ſind die der Aloë variegata und soccotrina.

A.

Miscellen.

(Vom Hrn. Bataillonsarzt Neumann zu Erfurt.)

Unſere Ausſtellungen bringen faſt immer Rieſenexemplare von allerhand Gemüſe; daß dieß in England auch vorkommt, fand ich neulich im „Weekly Dispatch“ unter der Ueberſchrift: „Wonders for the Naturalist.“ In einigen uns aus der Provinz zugegangenen Zeitungen fanden wir einige merkwürdige Notizen, die wir in der Kürze mittheilen wollen. Eine Mohrrübe (Möhre) erreichte eine Länge von 4 Fuß 9 Zoll zu Whitwell in Derbyſhire. Herr Archer in Dovenby (Cumberland) hat eine 70 Jahr alte, lebende Gans. — Ein gewöhnlicher Haushahn, der einem Geiſtlichen bei Drumgooland in Irland angehört, fraß mehrere vergiftete Haferkörner, die für das Ungeziefer hingelegt worden waren. Man bemerkte es, ſchnitt ihm ſogleich den Kropf auf, entfernte den Inhalt, gab eine Doſis Ricinusöl (Castor-oil) hinein, nähte ihn wieder zu, und der Hahn wurde gerettet. — Ein Turnips, von der weißen Norfolk-Sorte, erreichte zu Jedburg, bei dem Pächter Herrn Cranſton, einen 30 Zoll ſtarken Umfang, und wog 18 Pfund. — Auf den Markt in Hanelly kam ein Krautkopf, der 25 Pfund wog, und zwiſchen den innern Blattſeiten 4 Fuß im Durchmeſſer hatte. — In dem Garten des Herrn Stone zu Oddicombe bei Kingsbridge wurde eine Zwiebel gezogen, welche 24 1/2 Unze (49 Loth) wog, und 17 1/2 Zoll Umfang hatte. — In dem Warmhauſe des Herrn John Haigh auf Whitwellhall wurde eine Pomeranze gebrochen, welche 15 1/2 Zoll Umfang hatte, und 12 1/2 Unze (25 Loth) wog. — Ein in Dartmouth gezogener Apfel wog 11 1/4 Unze (22 1/2 Loth) und hatte etwas über 13 Zoll im Umfange.

Da der diesjährige freundliche Winter die Reihen der Pelargonien engliſchen Urſprungs wenig gelichtet hat, kann ich in Tauſch gegen andere Pflanzen, oder gegen baar, folgende Offerte machen, ſo weit der kleine Vorrath reicht:

6 Stück der neueſten vorjährigen engliſchen Pelargonien, in 6 verſchiedenen Sorten, jede mit Namen . . .	10 Thlr.
6 Stück der zweijährigen, mit Namen	6 Thlr.
6 Stück der frühern, mit Namen	3 Thlr.

Georginen werden unter denſelben Bedingungen, wie voriges Jahr, oder auch in Tauſch, abgegeben.

(**Das Wachſen der Pflanzen.**) Als meine Calla aethiopica im vorigen Monate ihre Blüthe entwickelte, nahm ich mir vor, durch Erfahrung belehrt, daß der Stengel dieſer Blume ſehr raſch wachſe, das Wachsthum deſſelben zu meſſen und zu beobachten, und machte mir deshalb folgende Vorrichtung. Ich nahm einen 36 Zoll langen Stab und theilte ihn in Zolle, und dieſe wieder in 1/8 Zolle ab, ſteckte denſelben in die Erde ſo tief, daß das Ende des zwölften Zolles an die Stelle der Pflanzen zu ſtehen kam, wo die Blattſcheiden ſich nicht mehr umſchließen. An die Austrittsſtelle der Blume wurde ein rother Punkt gemacht. Dies geſchah, um ermitteln zu können, ob auch dieſe Stellen vorwärts ſchieben. Das die Blume bringende Blatt wurde unterhalb der Austrittsſtelle der Blume mit einem ſeidenen, 1/2 Zoll breiten Bande loſe an den Stab befeſtigt, die übrigen Blätter wurden nicht befeſtigt, denn ſie ſtanden, da der Topf ganz dicht am Fenſter ſteht, ſich ans Fenſter lehnend, ganz ſchön aufrecht, ohne einer Stütze zu bedürfen. Der Topf bekam täglich zwei Unzen Waſſer, und nach 4 Tagen war die 4 Zoll lange Blüthe entwickelt, und der Schaft fing an, ſich zu zeigen. Ich und mein botaniſcher Gärtner gaben uns nun die größtmöglichſte Mühe, die Blume wachſen zu ſehen; denn ſie mußte am Zollſtocke in die Höhe, Einer von uns ſaß am Tage immerwährend vor ihr, und beobachtete ſie von des Morgens 6 Uhr bis des Abends 7 Uhr; aber an ein Wachſen am Tage war nicht zu denken, ganz gleich, ob die Sonne durch die Wolken brach, oder ob ſie von den Wolken verdeckt blieb. Nur des Morgens wunderten wir uns, wenn ſie von Abends 7 Uhr bis Morgens 6 Uhr, bei bedecktem Glaſe, um 1 oder 1 1/2 Z. (rheinländiſch Maaß) geſchoben hatte. Wie ſchon geſagt, erhielt die Pflanze täglich zwei Unzen abgekochtes Waſſer, und um zu verſuchen, ob das Waſſer das Wachsthum beim regelmäßigen Geben regelmäßig bedinge, wurde am 8ten gar kein Waſſer gegeben, und am Morgen hatte der Stengel nur 1 Zoll getrieben; am 9ten erhielt der Topf ebenfalls kein Waſſer, da fingen die nicht zur Blume gehörigen Blätter an zu welken und ſich zu ſenken; das Blatt aber, aus welchem die Blume entſproſſen, und die Blume ſelbſt, hielten ſich aufrecht, ſie hatte jedoch nur 6/8 Zoll getrieben. Sofort erhielt der Topf wieder ſeine zwei Unzen Waſſer und die Blätter ſah man binnen einer Stunde ſichtlich erſtarken, ohne das Wachsthum des Stengels zu befördern.

Dieſer Verſuch wurde, wenigſtens auf einen Tag, wiederholt, und es beſtätigte ſich: „daß der Stengel, wenn er regelmäßig jeden Morgen 2 Unzen Waſſer erhielt, 1 1/2 Zoll des Nachts geſchoben hatte, während, wenn der Pflanze einen Tag das Waſſer entzogen wurde, der Stengel über Nacht nur einen Zoll vorwärts rückte." Das die Blume in ſich bergende Blumenblatt rückte anfänglich nur ſparſam mit vorwärts, und betrug jedesmal, wenn der Blumenſtengel 1 1/2 Zoll geſchoben war, 1/2 Zoll, bei Entziehung des Waſſers nur 3/8 bis 1/4 Zoll. Als jedoch der Blüthenſtengel eine Höhe von 15 Zoll erreicht hatte, fing die Bleichung der Blüthenhülle an, und das den Blüthenſtengel hervorgebrachte Blatt erreichte binnen vier Tagen, bei normalem Waſſergeben, faſt (es fehlten 6/8 Zoll) die Höhe der Blüthenhülle, die während der Zeit immer weißer wurde. Nun erſt trat die Vegetationskraft wieder in die Blüthenhülle, und die Düte fing ſich (als Expanſivkraft äußernd) von unten an zu löſen. Anfänglich ließ ſich das Erweitern, was immer nur des Nachts vorging, ziemlich gut meſſen, und betrug nicht mehr als 3/8 Zoll durchſchnittlich, was jedoch ſchwankend iſt, wenn man nicht immer die Meſſungen ſelbſt beſorgen kann; ſie hört aber auf, wenn die Erweiterung bis vor gedrungen iſt, was in der Regel dann geſchieht, wenn ſich die ganze Blüthenhülle weiß gefärbt hat; weil man dann plötzlich die Düte oben geöffnet findet. Blatt und Blüthenſtengel wachſen dann nicht höher, auch die andern Blätter nur ſehr unmerklich, und alle Kräfte der Pflanze werden zur Ausbildung der Blume und ihrer Umhüllung verwendet. Weitere Verſuche mit Tulpen und Hyacinthen werden jetzt vorbereitet.

Bei mir blühen: eine Camellia anemonaeflora und Donkelarii, erſtere mit 7, die andere mit 9 Blumen, zur Freude mehrerer hieſigen Blumenfreunde, die nicht ſowohl die Fülle der Blüthenknospen, als die Kräftigkeit der Exemplare bei eben nicht unmäßiger Höhe (die erſte iſt 2 Fuß, die zweite nicht ganz 1 Fuß hoch) bewunderten. Beide Exemplare erhielt ich erſt den 17. Dezember v. J. aus der Handelsgärtnerei des Hrn. Schreiber in Dresden. Sie haben alſo durch Verpackung gar nichts gelitten, und empfehle ich deshalb Kamellienfreunden dieſe Handlung ganz beſonders. Auch nicht eine Knospe fiel ab, was vielleicht auch mit auf den ſehr milden Winter geſchoben werden muß.

Erfurt, den 25. Februar 1843.

Varietäten.

(Anzeige.) Unſer diesjähriges Verzeichniß von Topfpflanzen iſt erſchienen und gratis zu haben in der Expedition d. Bl.

Hamburg, im März 1843.

James Booth & Söhne.
Eigenthümer der Flottbecker Baumſchulen.

(**Aechte Harlemer Blumenzwiebeln.**) Kruyff & Söhne, Blumiſten in Noordwyk bei Harlem in Holland, empfehlen ſich an alle Blumenfreunde mit ächten Harlemer Blumenzwiebeln aller Art, wovon die Kataloge auf portofreie Anfrage bei ihnen in Noordwyk, ſowie auch bei Herrn G. F. Großmann, Buchhändler in Weißenſee in Thüringen, gratis zu bekommen ſind.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 13.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 2. April 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Pelargonien-Varietäten.

(Aus dem November-Hefte des Floricultural-Cabinet von Jos. Harriſon. Mitgetheilt vom Hrn. Bat.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Mr. Cook in Chiswick giebt noch ein anderes Verfahren an, was ich den Leſern d. Bl. nicht vorenthalten will.

Er ſchneidet ſeine Stecklinge ſchon im Juni, oder noch früher, ſobald er ſie nämlich von der Pflanze ſchneiden kann. Nachdem ſie gewurzelt, bringt er ſie in 60er Töpfe und ſetzt ſie dann der friſchen Luft aus, wo ſie die Sonne ertragen lernen, ohne ſpäter zu ſpindeln. Im September ſetzt er ſie in 48er Töpfe, und nun erſt fängt er an, ſie zu bilden (he commences training). Sind ſie im Dezember und Januar hinreichend erſtarkt, werden ſie in 16er Töpfe gepflanzt, in welchen ſie auch blühen. Erſt Mitte Juli oder Anfangs Auguſt köpft er ſie und ſtellt ſie in Schatten, bis ſie ſich regeneriren, wo er ſie nach einem Zoll langen Trieben umtopft und wie voriges Jahr mit ihnen verfahrt.

Folgende Erdmiſchung empfiehlt er als die für die Pelargonien am beſten paſſende: Eine hinreichende Menge torfige Raſenerde bringt man auf einen Haufen, und eine Menge friſchen Stallmiſt lagert man ſo zu einer Streu, als wenn man wollte ein Champion-Beet anlegen. Bei trokkenem Wetter hat man dieſe Lagen fleißig mit flüſſigem Dünger zu begießen, und damit der ammoniakaliſche Dunſt nicht ſo raſch entweiche, mit Schieferſtücken und dergleichen zu bedecken. In dieſem Zuſtande läßt man den Compoſt 15—16 Tage und miſcht ihn dann mit einer gleichen Quantität friſcher Raſenerde, und deckt dann den Haufen, wenn er vollkommen durcheinander gemiſcht iſt, mit Raſenerde. Nach einem Monat oder 5 Wochen wird der Haufen abermals gut durchgearbeitet, ſo daß ſich Miſt und Erde wohl mit einander verbinden, und dieſes Durcheinanderarbeiten hat man wohl vier- oder fünfmal zu wiederholen. Nach einem Jahre iſt der Compoſt zu gebrauchen; indem man zu zwei Schubkarren voll von dem eben genannten Compoſt, einen Schubkarren voll Lauberde, und ein und eine halbe Metze (pick) ausgewaſchenen Silberſand zuſetzt.

Bei einer ſolchen Behandlung erreichen die Pflanzen eine bewunderungswürdige Stärke und Geſundheit, und iſt es gar nicht ſelten, in den Ausſtellungen von ihm Exemplare von 2—4 F. Höhe und 3—4 Fuß Durchmeſſer zu ſehen, faſt alle gleich in der Form und ſo reich mit den ſchönſten Blättern beſetzt, daß kein Stamm zu ſehen iſt.

So weit das engliſche Journal. — Vielleicht intereſſirt es doch einige Leſer dieſer Blätter *) die gelungenen Verſuche eines hieſigen Pelargonien-Züchters in kurzen Umriſſen zu erfahren, die ihm die ſchönſten Reſultate gebracht haben, und die von jedem Freunde dieſer ſchönen Pflanzengattung, ohne große Koſten (wenn er ſie im Kleinen verſucht), nachgeahmt werden können.

(Beſchluß folgt.)

Dahlia Eſſex Triumph.

(Mitgetheilt vom Herrn Wachswaarenfabrikant Schmidt zu Erfurt.)

Sie iſt für die außerordentlichſte Blume, welche bis jetzt erzeugt worden, erklärt, da dieſe Farbe bis jetzt in dieſer ſchönen und prächtigen Pflanzengattung noch nicht geſehen worden, ſo daß ohne dieſe Blume keine Sammlung Anſprüche auf Vollſtändigkeit wird machen können.

---

*) Unter den Leſern will ich aber Handelsgärtner durchaus nicht verſtanden wiſſen, denn denen kann ein Liebhaber auf keinen Fall etwas Neues bieten; wohl aber können dieſe Herren die Liebhaber durch ihre Culturanweiſungen belehren, da die in ihrem Fache fortſchreitenden Männer auch (folgerecht geſchloſſen) die größte Erfahrung haben müſſen. Wenn nun auch ihre Verſuche mehr im Großen ausgeführt werden können, ſo würden gerade ihre Mittheilungen ſich nach dem Bedürfniß des Einzelnen modificiren laſſen, wenn auch das Umgekehrte, nach dem Neujahrwunſche des Herrn J. R. aus Frankfurt a. M., das für kleine Sammlungen Angegebene, ſich nicht im Großen ausführen läßt oder ausführbar iſt.

Ich gebe recht gern zu, daß diejenigen Herren Handelsgärtner, welche dieſe Blätter mithalten, oft über die verſchiedenen und oft ſich ſehr widerſprechenden Cultur-Angaben einzelner Pflanzengattungen lächeln; weiß aber auch aus Erfahrung, daß dieſe verſchiedenen Angaben grade dem Liebhaber, der ſich vom Handelsgärtner mehr oder weniger unabhängig machen will, Vergnügen verſchaffen. Der Herr Verleger könnte uns darüber die genügendſte Auskunft geben, wenn er veröffentlichte, „wie viele Handelsgärtner, und viele Liebhaber zu ſeinen Abonnenten gehörten,“ und ob dieſe Blätter ſich halten können, „wenn die Liebhaber „„kreuzige! kreuzige!““ rufen, oder wenn dies die Handelsgärtner thun?“ *)

Das vornehme Lächeln kann mich alſo nicht abhalten, das Verfahren eines des größten Pelargonien-Züchters hieſiger Stadt (verſteht ſich mit ſeiner Bewilligung) in dieſen Blättern zu veröffentlichen, wenn es auch dem vielbeſchäftigten Manne nicht ausführbar erſcheint; beſtätigen doch ſeine Reſultate das Gegentheil. N.

---

*) Keinem zu nahe zu treten und Allen möglichſt zu genügen iſt Abſicht der Redaction der Blztg.

Die errungenen Preiſe und Bemerkungen in den verſchiedenen blumiſtiſchen Zeitſchriften, ſind hier unten mitgetheilt.

Dieſe werden den beſten Beweis liefern von der Beſtändigkeit und Vollkommenheit dieſer unvergleichbaren Dahlie.

Dahlien-Ausstellungen.

1841 den 12.	Septbr.	Chelmsford	eine	Blume	1.	Preis.
— — 17.	—	Halstead	eine	—	1.	—
— — 28.	—	Salt Hill	eine	—	1.	—

(außerdem noch einen Becher von 5 Guineen Werth.)

1842 d. 6.	Septbr.	Floricultural Society	9	Blum.	1.	Kl.
— — 13.	—	South London	4	—	1.	Pr.
— — 16.	—	Salt Hill	4	—	2.	—
— — 20.	—	Floricultural Society	6	—	1.	—
— — 20.	—	ditto beſte dunkle Dahlie	1	Bl.	1.	Pr.
— — 22.	—	Sunbury	3	Blum.	1.	—
— — 22.	—	Halstead	1	—	1.	—
— — 27.	—	Floricultural Society	12	—	1.	Kl.
— — 4.	—	ditto	6	—	1.	—

Die Floricultural Society von London beſchreibt ſie wie folgt: **Essex Triumph.** — Form, gut. Beſtandtheile, gut. Zuſammenſtellung, gut. Farbe, dunkelkaſtanienbraun, gut. Auge (Mittelpunkt) vollkommen. Allgemeine Form, vortrefflich Qualität, erſte Klaſſe.

Aus der Gardeners Chronicle.

Bericht der Sämlings-Schau in der South London Floricultural Ausſtellung, den 13. September 1842.

Der erſte Preis wurde der **Dahlia Essex Triumph** ertheilt, einer ſchönen, dunklen, kaſtanienbraunen Blume, mit Eigenſchaften der erſten Klaſſe, Blumenblätter, Form und Beſtandtheile gut. Mittelpunkt ſchön erhaben, und allgemeine Form vollkommen.

Salt-Hill Ausſtellung den 16. September.

Essex Triumph. Dieſe edle Blume iſt der Vollkommenheit ein ächtes Muſter; in Form ſchön, Blumenblätter tief, mit einem hohen u. ſchön entwickelten Mittelpunkt. Die Farbe iſt ein ſehr dunkles Braun, die Blumenblätter ſind gut geröhrt und ſehr gut geordnet.

Die Floricultural Society von London, Ausſtellung den 22. September.

Essex Triumph. Dieſe ſchöne Blume wurde in unſern Bericht der vorigen Woche, über die Salt-Hill-Ausſtellung, aufgenommen; nun begleitet ſie eine Ehrenſtelle, die ſie würdig füllt. Ferner war ſie die erſte und beſte unter den dunkeln Blumen. Als ein Beweis ihrer Beſtändigkeit waren 36 gleichförmig gute Blumen im Zimmer ausgeſtellt. Die allgemeine Form der Blume iſt vortrefflich, von mittler Größe, mit gut geröhrten Blumenblättern, und der Mittelpunkt in jedem Exemplare vollkommen. Dieſen ſchönen Eigenſchaften können wir hinzufügen, daß die Blumenblätter gut geformt, von guten Beſtandtheilen und gut geordnet ſind. Die Farbe iſt das dunkelſte Kaſtanienbraun, und da es durchaus gleichförmig iſt, giebt es dem Anſehen der Blume eine große Pracht.

Aus der Gardeners Gazette, den 17. September.

Essex Triumph. Die dunkle Blume, welche vorige Woche bei der Verſammlung der Floricultural Society ausgeſtellt wurde, iſt beſtimmt die beſte dieſes Sommers, und hat den erſten Preis erhalten.

Den 24. September. **Essex Triumph.** Eine höchſt ſymmetriſche, dunkle Varietät, welche ſchon mit Erfolg vor dieſer Geſellſchaft, als auch zu Salt-Hill und auch anderswo ausgeſtellt war. Außer der Verſammlung für Mitbewerbung (Concurrenz) wurde eine große Anzahl Blumen von Herrn T. Brown zu Slough eingeſandt welcher die ſämmtlichen Knollen gekauft hat, und ſie boten eine merkwürdige Beſtändigkeit dar, da jede derſelben ihren Character behalten hat.

Den 1. October. **Essex Triumph.** Dieſe Blume, welche vielleicht die allerſchönſt geformten Blumenblätter hat, die bis jetzt geſehen worden ſind, hat ihren Stand völlig behauptet.

Aus den Londoner täglichen Zeitungen.

Die außerordentlichſte Neuigkeit in dieſer Ausſtellung (Surrey Zoological Gardens) war eine ſchwarze Dahlia, **Essex Triumph** genannt, von welcher man ſagt: Hr. Brown habe ſie für die bedeutende Summe von 100 Guineen gekauft. Sie wurde von dem Publikum bewundert, das während des Tages ſich rings um die Blumen drängte, und es ſehr ſchwer machte, dem Tiſche nah zu kommen, um ſie nur zu ſehen. Die Kenner und Liebhaber ſchienen entzückt zu ſein, mit der Gabe, welche ihre Gärten in der nächſten Blüthezeit beſitzen werden.

Vor einigen Tagen erhielt ich ein neues Dahlien-Verzeichniß, worin mir ſogleich die verſchiedenen Berichte und Lobeserhebungen einer Georgine ſehr auffielen. Da dergleichen noch nicht in dieſem Maaße vorgekommen, ſo gebe ich dem blumiſtiſchen Publikum hiervon vorſtehende Ueberſetzung. Aus allem ſcheint hervorzugehen, daß dieſe Blume zu den ſchönſten gehört. Hierbei muß ich noch bemerken, daß Herrn Brown's Georginen immer zu den ſchätzenswertheſten Sorten gehören.

Erfurt, Mitte März 1843.

J. C. Schmidt.

Neue und ſeltene Pflanzen.

(Aus Harrison's Floricultural-Cabinet ꝛc. Januar 1843. Mitgetheilt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Beſchluß.)

Fuchsia splendens. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 67.) Octandria Monogynia. Onagraceae.

Herr Hartweg fand dieſe Pflanze auf einem Berge, genannt: Totanpeque, 10,000 Fuß über der Meeresfläche; alſo 5,500 Fuß höher als der Gefrierpunkt des Mont-Blanc; weshalb ſich dieſe Pflanze ſehr hart gegen unſere (die engliſchen) Winter gezeigt hat. Ihr Habitus gleicht ganz der F. fulgens. Der Stengel (footstalk) jeder Blume iſt zwei Zoll lang und jede Blume etwas weniger als 1 Z. lang. Der Kelch iſt glänzend roth, die Kelchblätter grün, und nähern ſich der Glockenform. Die eigentliche Corolle iſt grün punktirt. Die Staubfäden reichen noch etwas mehr als $^3/_4$ Zoll über die Blumenkrone heraus.

Grammatophyllum multiflorum var. tigrinum (Abgeb. im Bot. Reg. t. 69.) Gynandria Monogynia. Orchideae.

Eine Warmhauspflanze, welche häufige Blumen an äſtigen Stengeln hervorbringt. Jede Blume iſt 1$^1/_2$ Zoll breit, von gelber Farbe und ſchön mit Dunkelroth gefleckt, weshalb ſie ſehr Oncidium papilio gleicht. Ihre Blumen währen (halten ſich) länger als andere ihrer Gattung.

Lathyrus nervosus. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 3987.) Diadelphia Decandria. Leguminosae-Papilionaceae.

Herr Tweedie fand dieſe niedliche Platterbſe zu

Puerto Bravo in Süd-Braſilien und ſendete Samen von ihr an den Herzog von Bedford. Sie blühete in dem Caphauſe zu Woburn, nachdem ſie den Sommer vorher im freien Grunde geſtanden hatte. Die Blumenſtiele ſtehen aufrecht und erreichen 2 Fuß Höhe, an welchen die Blumen zahlreich erſcheinen, die von einer hellpurpurartigen blauen Farbe (pale purplich blue) ſind.

Pharbitis ostrina. Pentandria Monogynia. Convolvulaceae.

Pharbitis wurde von Ipomea getrennt, und deshalb Ip. Learii herübergezogen, weil Pharbitis ein dreigetheiltes Ovarium, mit zwei Samen in jeder Zelle haben muß. Die Herren Loddiges erhielten dieſe neue Species von Cuba, wo ſie, im Warmhauſe gehalten, vom Mai bis Ende des Sommers ſehr reichlich geblüht hat. Es iſt eine kletternde Pflanze mit knolligen Wurzeln. Die Blätter von glänzend grüner Farbe, ſind dreigetheilt. Die Blumen erſcheinen in Büſcheln von 3—4 zuſammen. Jede Blume hat oben in ihrer Ausbreitung 2 Zoll Durchmeſſer. Die Blumenröhre iſt in ihrer ganzen Länge von einer tief purpurfarbigen, ſammtartigen (velvet) Farbe.

Sauranja *) **spectabilis.** (Abgeb. im Bot. Mag. t. 3982.) Polyandria Monogynia. (XIII. v. ?) Evonymeae-Ternstroemiaceae.

Eine 20 Zoll hohe Pflanze, blühte bei uns, und wurde aus den Samen gezogen, welche Herr Knight im Jahre 1838 aus Bolivia einſchickte. Die Pflanze hat ſieben Aeſte auf welchen 37 Blüthenbüſchel von weißen, wohlriechenden Blumen erſchienen ſind. Jede einzelne Blume hat $^3/_4$ Zoll Durchmeſſer.

Zichya villosa. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 68.) Diadelphia Decandria. Papilionaceae.

Eine vom Schwanenfluß eingeſandte Pflanze, welche bei Herrn Standiſh in Bagshot blühte. Es iſt eine kletternde Pflanze, welche viel Licht und Luft zum reichlichen Blühen bedarf. Die Blumen erſcheinen an den Spitzen zu 8—10. Jede Blume hat $^1/_2$ Z. Durchmeſſer. Die Fahne iſt zinnoberroth, mit einem gelben Fleck an der Baſis, die Flügel roſenfarbig, und das nur kleine Schiffchen dunkelroth.

---

*) Soll doch wohl Saurauja nach dem ſpaniſchen Botaniker Sauraujo oder Saurauxo heißen.

Noch ein Wort über deutſche Georginen.

In den letztvergangenen Jahren haben die Georginen, und mit Recht, die allgemeine Aufmerkſamkeit in Anſpruch genommen, und Verhandlungen über ihre Erziehung, Pflege und Durchwinterung ſind ein ſtehender Artikel blumiſtiſcher Zeitſchriften geworden, da ſie zu den Gegenſtänden gehören, die für den Garten in Zukunft unabweisbar bleiben werden. Da nun aber nicht geläugnet werden kann, daß die ſchönſten dieſer Kinder der Blumengöttin zeither in England gezogen worden, auch die dem Deutſchen ſeit Jahrhunderten eigene Fremdliebhaberei ihn nur empfänglich für das ausländiſche Schöne bleiben ließ, welches er freilich auch immer übertheuer bezahlen mußte; ſo hat ſich doch endlich auch die Ueberzeugung begründet: ſo gut, wie der Deutſche in Kunſt und Wiſſenſchaft mit den Ausländern glücklich wetteifern kann, ſo muß auch Fleiß und Sorgfalt in der Blumenkultur endlich ſolche Reſultate herbeiführen können, daß wir von dem ſtolzen Inſelvolke unabhängig werden, welches uns — oft nicht einmal das Beſte — für ſchweres Geld verkauft.

So ſind denn in neueſter Zeit mannigfaltige Vorſchläge zur Hebung deutſcher Georginenzucht gethan worden, und Ehrenmänner, wie die Pfarrer Kranz und Sonntag, Freiherr von Biedenfeld und Neumann haben ſich unſern herzlichſten Dank dafür verdient. Sie ſelbſt aber verkennen nicht die großen Schwierigkeiten, die ſich einer deutſchen Unternehmung der Art entgegenſtellen, und mancher Leſer der patriotiſchen Aufſätze der genannten Herren, wird ſich nicht haben bergen können, daß noch Jahre vergehen mögen, ehe jenes Ziel erreicht werden wird. Sollte denn aber nicht auch ein großer Schritt zur Erreichung deſſelben dadurch gethan werden, wenn ſich viele Georginenfreunde vereinigten, nur deutſche Georginen vorzugsweiſe cultiviren zu wollen? Schon iſt dies von einigen wackern deutſchen Männern geſchehen, und wir würden dadurch ja nicht gezwungen, unſere guten, fremdländiſchen Georginen wegzuwerfen, ſondern könnten dieſelben in einer andern Abtheilung ſo lange kultiviren, bis unſere deutſchen Blumen alle jene Bedingungen erfüllten, welche durch engliſche geſtellt werden mögen. Die Namen: Sieckmann und Deegen, Rinz, Mootz, M. Schmidt ꝛc. haben ſchon lange in Deutſchland einen guten Klang erlangt, und nicht leicht möchte eine Auswahl Georginen aus den Anſtalten dieſer Männer engliſche Schönheiten vermiſſen laſſen. Und wenn nun erſt unſere Blumen den Stempel dieſer Schönheiten tragen, dann dürften auch unſere eifrigſten Anglomanen zufrieden ſein. Haben ſie doch ſchon Deegen'ſche Penſées für ächt engliſche gelten laſſen müſſen, und die beſſere Ueberzeugung nicht ablehnen können. O wie bald, wie bald würde deutſche Georginenzucht ſich der engliſchen ganz gleich ſtellen können, wenn unſere Verhältniſſe denen jenes ſtolzen Landes glichen, wo eine Knolle mit Tauſenden von Thalern bezahlt wird. Wir können dies nicht, und mögen es auch nicht, obgleich finger- und kehlenfertige Künſtler auch im goldarmen Deutſchland noch immer hoch und überhoch bezahlt werden. Wir wollen dagegen aber auch dieſe Bemühungen jener achtbaren Männer, die deutſche Georginenzucht zu heben, durch vornehme Seitenblicke, und mit ſteter Hinweiſung auf die reichen engliſchen Cultivatoren, nicht verkleinern, ſondern an unſerm Theil dazu beitragen, daß vaterländiſche Producte verdiente Anerkennung erhalten. Es drängt ſich uns die Ueberzeugung auf, daß in den letzten Jahren nicht mehr ſolche Maſſen ausgezeichneter und konſtanter Blumen, — ob es gleich an Menge nicht fehlte, — aufs feſte Land herüber gebracht worden, als früher, und daß wir es nur an Fleiß und Sorgfalt nicht fehlen laſſen dürfen, um die großen Summen, welche jährlich für Georginen nach England gehen, dem deutſchen Vaterlande zu erhalten. Und ſollte das in den Augen des patriotiſchen Menſchenfreundes nicht viel, unendlich viel werth ſein? — Darum ſollten auch eifrige deutſche Georginenzüchter ihre Kataloge nicht neuerdings mit ſo ungeheuern Maſſen fremdländiſcher Georginen vollpfropfen, unter welchen man Hunderte findet, die ſich gleichen, wie ein Ei dem andern, und ſich oft im folgenden Jahre nicht einmal konſtant zeigen. Unter ſolchen Maaßregeln werden wir uns freilich noch lange von dem Ziele entfernt ſehen, größere Collectionen rein deutſcher Georginen in unſern Gärten aufgeſtellt zu finden, und in die Klage des alten Comthurs in den „Söhnen des Thales" einſtimmen müſſen: Gott beſſre's!

S. S.

Blumiſtiſches Pêle-Mêle.

(Von Robert in L..z.)

Ein Wort über Hrn. Dr. Pfeiffer's Werk: „Beſchreibung und Synonymik der in deutſchen Gärten lebend vorkommenden Cacteen.

Dieſes ſehr ſchätzbare Werk, das im Jahre 1837 erſchien, mußte den zahlreichen Freunden dieſer intereſſanten Pflanzen-Familie um ſo erwünſchter kommen, als bis dahin, rückſichtlich der Nomenclatur, vorzüglich im Handel, eine wahrhaft babyloniſche Verwirrung eingetreten war. Der Herr Verfaſſer hatte ſich zur Aufgabe gemacht, Licht in dieſes Chaos zu bringen, u. es gelang ihm, dieſes höchſt ſchwierige Problem aufs Glücklichſte zu löſen. Wenn er über einzelne Species nicht alle Zweifel heben konnte, ſo lag dieſes einestheils darin, weil oft nur junge Sprößlinge unter einander oder mit ältern Pflanzen verglichen werden konnten; anderntheils aber durch verſchiedene Culturmethoden eine große Abweichung der Formen herbeigeführt wird, ſo daß er ſelbſt geſteht, hinſichtlich der Opuntien ſei ſeine Arbeit noch ſehr unvollkommen, da es ihm noch nicht gelang, die durch Cultur entſtandenen Varietäten von den wirklich guten Arten durchgängig mit Sicherheit zu ſcheiden. Allein abgeſehen von dem, bleibt ihm doch das große Verdienſt, durch Aufſtellung einer richtigen Benennung mit Hinweiſung auf die Synonyme und durch eine möglichſt genaue Beſchreibung der Arten, ſelbſt mit Angabe der Kennzeichen, wodurch ſchon die jungen Pflanzen verwandter Arten ſich von einander unterſcheiden, nicht nur in mehreren botaniſchen Gärten eine allgemeine Uebereinſtimmung in den Benennungen erzweckt, ſondern überhaupt eine bei weitem größere Zuverläſſigkeit in den ganzen Verkehr mit dieſen vielverbreiteten Pflanzen gebracht zu haben, und man muß dem Herrn Verfaſſer, der ſelbſt eine bedeutende Sammlung beſitzt, und weder Koſten noch Mühe ſcheute, durch Beſichtigung der größern Cacteen-Sammlungen zu Berlin, München, Dyk, Dresden, Erfurt, Caſſel ꝛc. *) dem vorgeſteckten Ziele ſich möglichſt zu nähern, für dieſes mit tiefer Sachkenntniß gearbeitete, und mit wahrem Ameiſenfleiße zuſammengetragene Werk die vollſte Anerkennung zu Theil werden laſſen. Seit dem Erſcheinen dieſes Werkes aber ſind nun volle 6 Jahre verfloſſen, und in dieſer langen Zeit hat ſich in Bezug auf Cacteen ſo Manches geändert. Es ſind zu der großen Anzahl der damals erwähnten nicht nur eine Menge neuer Arten hinzugekommen, ſondern auch neue Gattungen theils eingeführt, theils durch Trennung von Andern aufgeſtellt worden, ſo daß im Jahre 1841 im Mittler'ſchen Taſchenbuche für Cactusliebhaber in 16 Gattungen 630 Arten erſcheinen, worin noch manche nicht enthalten ſind, welche in demſelben Jahre die Herren Scheidweiler und Lemaire beſchrieben haben, während Herr **Dr.** Pfeiffer in 10 Gattungen, mit Einſchluß der Varietäten, 427 Arten aufführt und beſchreibt, wodurch allein ſchon das dringende Bedürfniß nach Supplementen hinlänglich ausgeſprochen wäre, wenn nicht auch unſere Erfahrungen rückſichtlich der Cultur ſelbſt ſich erweitert hätten. Da Herr **Dr.** Pfeiffer ſchon im obigen Werke darauf hinwies, daß wahrſcheinlich ſehr bald Nachträge würden nothwendig werden und daß er alle hierauf bezüglichen Materialien ſammeln werde, um ſie von Zeit zu Zeit als Fortſetzung dieſes Werkes bekannt zu machen: ſo dürften wir vielleicht dieſe Nachträge, welchen von vielen Seiten mit großer Sehnſucht entgegen geſehen wird, in kurzer Friſt erwarten. Sollten ſich dieſe nicht etwa ſchon unter der Preſſe befinden, ſo erlaube ich mir, im Namen vieler Cacteenfreunde, an Herrn **Dr.** Pfeiffer die Bitte zu richten: daß er bei der Fortſetzung oder neuen Bearbeitung dieſes Werkes, weil es ein deutſches iſt, den botaniſchen Benennungen, gleich den vom Herrn Lemaire in der Berliner Gartenzeitung von 1841 beſchriebenen Gattungen und Arten, auch die deutſche Ueberſetzung reſp. Benennung anfügen wolle, da es der Cacteen-Cultivatoren viele giebt, welche weder der lateiniſchen noch griechiſchen Sprache, woraus die Benennungen entnommen, kundig ſind, aber doch gerne wüßten, wie dieſe und jene Species zu deutſch hieße. Der Herr Verfaſſer würde ſich durch die gütige Gewährung dieſer Bitte den Dank Vieler verdienen. Schließlich glaube ich noch erwähnen zu müſſen, daß Herr **Dr.** M. J. Schleiden „Beiträge zur Anatomie der Cacteen" geliefert hat, die vielleicht bei der Umarbeitung des in Rede ſtehenden Werkes Berückſichtigung finden werden, und es iſt mit großer Wahrſcheinlichkeit anzunehmen, daß wir uns im Kurzen einer Pathologie und Therapie dieſer Pflanzen zu erfreuen haben werden.

---

*) Herr Dr Pfeiffer beſichtigte in neueſter Zeit, wenn ich nicht irre, im Jahre 1841, die Wiener Cacteen-Sammlungen.

Anmerk. des Einſenders.

Varietäten.

(Erwiederung.) In der Weißenſeer Blumenzeitung Nr. 10 vom 11ten d. J. findet ſich in der Anzeige des Thüringiſchen Georginen-Vereins unter andern folgende Stelle: „daß an alle Thüringiſchen Städte und Orte, welche irgend ein Intereſſe für Blumiſtik bis jetzt äußerten, dringende und freundliche Einladungen zum Anſchluß an den nun beſtehenden Verein erlaſſen worden" u. ſ. w. Ferner: „Ob Erfurt beitreten wird, liegt noch ſehr in Frage, indem die reichen und ſo rühmlich thätigen Gärtner und Gartenfreunde dieſer Stadt einen ſolchen Verein ſchon im vergangenen Jahre geſtiftet zu haben erklären, eine Priorität vor andern Thüringiſchen Städten hieraus ableiten, und namentlich von Ausſtellungen an andern Orten nichts wiſſen zu wollen ſcheinen. Ich kann nur ſagen, ſcheinen, denn eine officielle Antwort iſt von Erfurt noch nicht ertheilt worden" u. ſ. w.

Sollte unter dem Worte „Erfurt" etwa der Erfurter Gartenbau-Verein gemeint ſein, ſo iſt Unterzeichneter vom Vorſtande deſſelben bevollmächtigt, hierauf zu erwiedern, daß an ihn, den Verein, eine ſolche Einladung zum Anſchluß nicht eingegangen iſt.

Erfurt, den 15. März 1843.

Liebherr, Pf.
und 1ſter Secretair des hieſigen
Gartenbau-Vereins.

(Bekanntmachung.) Die zum bevorſtehenden Frühjahre vom Gartenbau-Vereine zu Erfurt zu veranſtaltende 7te Blumen-, Frucht-, und Gemüſe-Ausſtellung (den 21., 22. und 23. April) wird nicht, wie früher angekündigt worden, im Saale des hieſigen Rathskellers, ſondern im Locale des Herrn Gartenwirth Fritſch (Vogelsgarten) ſtattfinden.

Erfurt, den 15. März 1843.

Liebherr, Pf.
und 1ſter Secretair des hieſigen
Gartenbau-Vereins.

(Bekanntmachung.) Georgina Essex triumph. Auf dieſe berühmte Georgine nehme ich Beſtellungen an, und kann dieſe, bei zeitiger Beſtellung, in der zweiten Hälfte des Monat Mai für 4 Thaler netto liefern.

Erfurt, den 17. März 1843.

J. C. Schmidt.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 14.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 8. April 1843.
Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2^1/_2$ Rℓ.
XVI. Jahrgang.

Pelargonien-Varietäten.

(Aus dem November-Hefte des Floricultural-Cabinet von Jos. Harrison. Mitgetheilt vom Hrn. Bat.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Beſchluß.)

Nur völlig reifer Same läuft gut auf. Die Reife erkennt man nicht allein an dem Braunwerden, ſondern mehr an dem Ablöſen der Samen von den Fruchtblättern. Gleich nach der Reife wird der Same geſäet, was natürlich um ſo eher geſchehen kann, wenn die Pflanzen, während der Blüthe, unter Fenſter gehalten wurden. Dieſes Verſchloſſenhalten iſt aber auch nöthig, wenn man künſtliche Befruchtung vorgenommen hat, damit ſich nicht Inſekten, als unwillkommene Befruchter, einſtellen. Zu erwähnen brauche ich wohl nicht, daß man die heterogen-farbigen Blüthen immer dazu auswählen muß. Nach meiner Beobachtung giebt es nur zwei Grundfarben bei den Pelargonien, die in 1000 und aber1000fachen Nüancirungen ſich wiederſpiegeln, und dieſe ſind: 1) Cochenill bis zur Herabſtufung ins Fleiſchweiße und 2) Violet bis zur Herabſtufung ins Milchweiße. Immer wird man finden, ſelbſt bei der ſchroffeſten Zeichnung, daß, wenn die drei untern ungezeichneten Blüthenblätter milchweiß erſcheinen, die pfauenfederartige Zeichnung der beiden obern Blätter, wenigſtens am Nagel, violet beginnen, ſelbſt wenn ſie höher hinauf ins brennendſte Carmin übergehen, und ſo bei incarnatweißen, oder vielmehr incarnatrothen, ungezeichneten Blättern am Nagel carmin- oder blutroth beginnen.

In der Regel iſt bei ſolcher Behandlung der Samen bis zur dritten Decade des Juli reif, und mit Anfang Auguſt kann die friſche Ausſaat beginnen.

Da die Samen ſehr unregelmäßig auflaufen, ſo ſcheint es zweckmäßiger zu ſein, ſie in niedrige Samentöpfe, als gleich in ein mäßig warmes Miſtbeet auszuſäen, weil ſie ſich in dieſen Töpfen eher handhaben laſſen, ohne den eben keimenden Schaden zu thun. Doch bringt man dieſe Töpfe in ein mäßig warmes Warmbeet, was man gegen die brennende Auguſtſonne decken, aber während dieſer Zeit Luft geben kann.

Wegen dem ungleichen Auflaufen der Samen iſt es nöthig, die kleinen Pflänzchen, ſobald ſie außer den beiden Cotyledonen das erſte Blatt entwickelt haben, ſogleich zu vertippen, und zwar in einen kleinen Pfennigtopf; der, nach dem Vertippen angegoſſen, wieder in ein mäßig warmes Miſtbeet gebracht und gegen die Sonnenſtrahlen geſchützt werden muß. Zur Keimung und zu dem erſten raſchen Wachſen verlangen die Pflänzchen eine zwar lockere, aber fette Erde, die man ſich ſehr leicht durch $^1/_3$ Lauberde, $^1/_3$ Miſtbeeterde, und $^1/_3$ Flußſand bereiten kann. Sind die Pflänzchen in einzelne Töpfe gebracht, ſo verlangen ſie immer mehr und mehr Luft, damit ſich ihr Wurzelſtock immer kräftiger ausbilde und mehr holzig werde. Auch mit dem Waſſergeben ſei man vorſichtiger, damit das junge Pflänzchen nicht ſpindele.

Haben ſie das kleine Töpfchen durchgewurzelt, ſo iſt es nöthig, daß man die Pflänzchen immer mehr und mehr abzuhärten ſucht, und ſie nach und nach an die friſche Luft gewöhnt, was binnen 14 Tagen der Fall ſein kann, und wodurch ſie ein gedrängteres Wachsthum zeigen.

Schon nach acht dieſer Abhärtungstage kann man anfangen, ſie aus dem engen Kerker der kleinern Töpfchen zu befreien, um ihren Wurzeln in 3—4zölligen Töpfen mehr Nahrung zugehen zu laſſen; doch ohne den Wurzelballen zu beſchädigen, und daß man ſie einen halben Zoll tiefer in die Erde bringt, als ſie in dem kleinen Töpfchen ſtanden. Die Erdmiſchung bleibt ſich gleich.

Da um dieſe Zeit, in unſerer Gegend, ſchon Nachtfröſte einzutreten pflegen, ſo werden dieſe Töpfe in kalte Miſtbeete gebracht, deren Fenſter am Tage bei gutem Wetter entweder abgenommen, oder bei Regenwetter doch wenigſtens ſtark gelüftet, und des Nachts, bei zu fürchtendem Froſt, geſchloſſen werden können.

Bei dem erſten Froſte bringt man die jungen Pflanzen in ihre Winterquartiere, die ſie nicht gern mit andern Pflanzen theilen, weil ſie ſelbſt im Winter viel Luft verlangen und ſtets am Lichte ſtehen wollen. Sie ertragen keine Kälte von 0° R. ohne zu erfrieren, und verlieren an ihrer Schönheit, wenn ſie bei einer Wärme von 10° R. überwintert werden; weil ſie dadurch ihren kurzen, gedrungenen Wuchs und die Schönheit ihrer Farben verlieren. Man hat daher nur die Kälte von ihnen abzuhalten; aber ihrem Verlangen nach friſcher Luft ſo viel als möglich zu genügen. Waſſer bedürfen ſie in dieſem Zuſtande nur dann, wenn man bemerkt, daß ſich die Blätter zuſammenfalten oder ſenken, und dann nur ſehr ſpärlich.

Alle dieſe Vorgänge laſſen ſich ſehr gut in einer gegen Morgen gelegenen, und im Winter froſtfreien, unbewohnten Stube vornehmen, und auch das nun weiter Folgende läßt ſich in derſelben Stube, wenn man ſie nach gehöriger Lüftung bis zu höchſtens 5° R. erwärmt, von jedem Liebhaber ſehr gut ausführen, und nur das jetzt zu erwähnende Stecklingmachen wird ihn etwas zurück bringen, weshalb ich diejenigen, welche nicht Warmbeete anzufertigen Gelegenheit haben, auf die Vorrichtung aufmerkſam mache, welche ich im Jahrgange 1841, S. 325—326 angegeben habe; doch mit der Bemerkung, daß man ſtatt der Kohle, in dieſem Falle, die oben angegebene Erde benutze. Eine dieſer faſt gleichenden Methode brachte Lemaire in dem Horticulteur universel im vorigen Jahre von Alfr. Topf aus Erfurt, die in Frankreich Aufſehen erregt hat, nur daß hier ein warmes Beet vorausgeſetzt wird, während es dort eine Oellampe thut. Und ſo fahre ich denn fort, vorausſetzend, daß die Stecklinge eben ſo gut im Warmbeete, als in der oben erwähnten Vorrichtung willig und gut wachſen.

Ende Februar werden nun diejenigen Pflanzen welche ſechs Blätter getrieben haben, coupirt, und zwar ſo, daß 3 Blätter am Mutterſtamme bleiben, die Spitze jedoch, von gleicher Blätterzahl, als Steckling behandelt wird. Die Ende März erſt 6 Blätter erreichenden Pflanzen können natürlich erſt dann ſo behandelt werden.

Ueber das Stecklingmachen kann ich mich hier nicht auslaſſen, ſondern habe hier nur zu erwähnen, daß man den Spitzen oder Stecklingen nun die größte Sorgfalt zuzuwenden hat, weil ſie früher als der geköpfte Mutterſtock blühen. Haben ſie Wurzeln getrieben und den kleinen Topf wieder ausgewurzelt, ſo giebt man ihnen größere Töpfe mit etwas fetterer Erde, begießt ſie auch wohl mit dünnflüſſig gemachtem Kuhdung.

Hat dieſer Steckling aber 10 Blätter nach und nach getrieben, ohne eine Blüthenknoſpe zu zeigen, ſo iſt es nothwendig, denſelben im Laufe des Sommers nochmals zu coupiren, und die Spitze abermals als Steckling zu behandeln, und man hat dann im Herbſte noch das Vergnügen, ihn zur Blüthe gelangen zu ſehen.

Selten und nur bei vorſichtiger Behandlung kommen die Mutterſtöcke (Samenſtöcke, von denen die Spitzen genommen worden ſind) zur Blüthe; aber ſie geben, wenn ihre Fortpflanzung werth iſt, die meiſten Stecklinge, wenn ſie nach dem Abſchneiden der Spitze ins freie Land gepflanzt werden, ſobald es die Nachtfröſte erlauben.

Recht kräftige, niedrige, buſchige Exemplare von Anthemis artemisiaefolia, (Chrysanthemum indicum) zu ziehen.

(Mitgetheilt von Herrn Carl Krüger jun. in Lübbenau.)

Vielfach iſt zwar ſchon dieſer Punkt in den Gartenſchriften verhandelt worden, doch habe ich über die Art und Weiſe, wie ich meine Anthemis mit ſehr günſtigem Erfolge cultivire, noch nichts geleſen, und erlaube mir daher mein Verfahren durch dieſe viel geleſene Zeitung mitzutheilen.

Das Austopfen der Anthemis ins freie Land, ſowie das Senken derſelben, iſt allgemein bekannt; doch erreicht man hierdurch den Zweck, niedrige, buſchige Exemplare zu ziehen, ſehr ſelten, da die Senker im freien Lande mehr Nahrung finden, als in Töpfen, und daher auch ſtärker treiben, weshalb dieſes Verfahren eigentlich wohl nur in leichtem Boden anzuempfehlen iſt. Auch iſt mit dieſem Senken noch das Unangenehme verbunden, daß beim Eintopfen der Pflanzen im Herbſt, die untern Blätter gelb werden und abfallen, wodurch die Pflanzen unten von allem Laub entblößt werden und ein ſchlechtes Anſehn erhalten. Beide hier erörterte Unannehmlichkeiten werden bei meiner Culturmethode ganz vermieden, indem ich folgendermaßen verfahre. Die alten, zum Austopfen beſtimmten Exemplare, laſſe ich noch bis Ausgangs Mai im Freien in Töpfen ſtehen, und topfe ſie zu dieſer Zeit auf einer ſonnigen Stelle ſo ins freie Land, daß zwiſchen jeder Pflanze ein Raum von 4 QF. bleibt. Beim Austopfen beſchneide ich den Wurzelballen und gieße ihn ordentlich an. Hier fangen ſie nun an, ſehr üppig zu wachſen, und erreichen die jungen Triebe bald die Höhe von 1½ Fuß. Bis zu dieſer Zeit, daß ſie dieſe Höhe erreichen, iſt gewöhnlich der halbe Auguſt herangekommen, welches die beſte Zeit zum Senken iſt; denn ſenkt man früher, ſo werden die Pflanzen noch zu groß, ſpäter, bewurzeln ſie nicht ordentlich, und ſind ſie nicht ordentlich bewurzelt, bringen ſie auch keine vollkommenen Blumen. Ehe ich nun die Pflanzen ſenke, kneipe ich jedem Triebe die Spitze ab, welches den Nutzen hat, daß die Pflanzen gezwungen ſind, mehrere Triebe zu machen, wodurch ſie buſchiger werden. Jetzt zähle ich die an jeder Pflanze tauglichen Triebe zum Senken, und mache ſo viel Löcher, von der Größe eines Nelkentopfes, als ich Pflanzen ſenken will, fülle ſämmtliche Töpfe voll guter, nahrhafter Erde und ſetze in jedes Loch einen Topf dergeſtalt, daß derſelbe bis an den Rand in die Erde kommt, und in jeden dieſer Töpfe ſenke ich nun einen Trieb, ſo tief, daß wenigſtens noch 2″ Erde über den Senker kommen. Habe ich nun, ſo viel ich brauche, geſenkt, ſo drücke ich die Erde in den Töpfen ordentlich an, und belege ſie mit Moos, welches deshalb geſchieht, damit die Erde oben in den Töpfen von der Sonne nicht ſo austrocknet, und gieße den Mutterſtamm, wie ſämmtliche Senker, tüchtig an. Auf dieſe Art behandelt, trauern die Senker höchſtens 2 bis 3 Tage, und zeigen dann ſehr bald ein freudiges Wachsthum; nur darf man das Gießen nicht verſäumen, und wenn es ſehr trocken iſt, muß man täglich zwei Mal gießen, weil dies ſehr viel zur ſchnellen Bewurzelung beiträgt. Hier läßt man ſie ſo lange ſtehen, bis man ſie zur Blüthe bringen will, wo man nun nichts zu thun hat, als daß man den Senker durchſchneidet, und die Pflanze an einen Stab bindet, wenn dies nicht ſchon früher geſchehen iſt, ſie dann tüchtig angießt und an den Ort ſtellt, wo ſie blühen ſollen.

Aus Vorſtehendem wird ein jeder Blumenfreund erſehen, daß man bei dieſer Methode wenig Mühe hat, daß die Pflanzen im Wachsthum nicht geſtört werden, keine gelben Blätter bekommen und auch kräftiger blühen. Daß ſie in Töpfen niedriger bleiben, als im freien Lande, iſt einleuchtend, indem ſie darin weniger Nahrung haben.

Neue Pflanzen,

welche im *Bot. Reg.* angegeben, aber nicht abgebildet ſind.

(Mitgetheilt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Gladiolus aequinoctialis. Von Sierra Leona. Dieſer bis jetzt nur gekannte tropiſche Gladiolus befindet ſich in der Spofforth'ſchen Collection der

Amaryllideen. Die Blumenähre bringt gegen 12 Blumen. Der röhrige Theil der Blume iſt beinahe 5 Zoll lang und der Saum $1\frac{1}{2}$ Zoll weit. Die Farbe der Blumen iſt weiß, auf der innern Seite roth geſtricht.

Gladiolus oppositiflorus. Von Madagascar. Der Blumenſchaft iſt ſehr kräftig und mit einer Menge ſehr prächtiger Blumen beſetzt. Die Röhre iſt nur kurz und von blaßrother Farbe, der Saum roth mit purpurfarbigen Streifen. Der Dechant von Mancheſter (W. Herbert) glaubt, daß Gl. Gandevensis eine Hybride iſt und zwar zwiſchen Gl. oppositiflorus und Natalensis, ſo wie es Gl. ramosus zwiſchen Gl. oppositiflorus und Cardinalis. oder Cardinalis-blandus iſt.

Lycaste plana. Gleicht faſt der Maxillaria oder Lycaste macrophylla im Habitus. Die äußern Blumenblätter ſind inwendig tief dunkelroth und die innern ſind mit carmoiſinrothen Fleckchen geziert.

Neue Pflanzen, welche in den Gärtnereien bemerkt wurden.

Franciscea villosa. XIV. 2. Solanaceae. blühte bei den Herren Loddiges. Es iſt eine zierliche und intereſſante Species. Die Blätter ſind ganz wollig, und die Blumen haben eine dunkle purpur Farbe und einen lieblichen Geruch.

Gesnera Murkii XIV. 2. Personatae-Bignoniaceae (Gesnerieae), ſahen wir bei den Herren Henderſſon's auf den Pine-Apple Place blühen. Die Blumen ſind halb hängend, und gleichen in Farbe und Größe denen der G. Cooperii. Es iſt eine ſehr ſchöne Zierpflanze, die einen Platz in jedem Warmhauſe verdient.

Columnea splendens XIV. 2. Pers.-Bignoniaceae (Gesnerieae). Eine ſehr niedlich blühende Caphauspflanze. Die glänzenden Blätter ſtehen dicht. Die Blumen, welche auf eine eigene, graziöſe Weiſe nach abwärts hängen, ſind karmoiſinröthlich. Die Herren Rolliſon ſind die Beſitzer dieſer ſchönen Pflanze.

Eine neue Species Begonia aus Süd-Amerika blüht jetzt in der Handelsgärtnerei zu Epſom. Die Blätter ſind groß, die untere Fläche brillant blutroth gefärbt. Die Blumen von dunkelrother Farbe erſcheinen in großen Büſcheln. (Fortſetzung folgt.)

Humus und Dammerde.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Es iſt kaum ein Gegenſtand der Pflanzenpflege, der verſchiedener Erklärungen unterliegt, als was Humus und Dammerde ſei?

Zwar iſt dieſe Verſchiedenheit hinſichtlich deſſen, was man unter Dammerde meint (die ganze bewachſene Oberfläche der Erde, ein aus Pflanzenſtoffen gebildeter Boden, oder wie die Chemiker ſagen, ein Gemenge von verwitterten Mineralſubſtanzen mit Ueberreſten von vegetabiliſchen und Thierſtoffen,) nicht ſo groß als bei dem Humus. Da ſagt:

Nr. 1. Humus oder Heideerde, (iſt das einerlei?)
„ 2. Unvererdete und unzerſetzte Pflanzenſtoffe,
„ 3. Rückſtände der thieriſchen und vegetabiliſchen Fäulniß,
„ 4. Product der Verweſung thieriſcher und vegetabiliſcher Stoffe, als Hauptbeſtandtheile der Dammerde.
„ 5. Humus befördert hauptſächlich die Fruchtbarkeit des Bodens, und wird dieſe durch den Pflanzenwuchs nach und nach erſchöpft, ſo muß der Humus wieder erſetzt werden, und dieß geſchieht durch Miſt.
Nr. 6. Der Chemiker ſagt: Humus iſt der Körper der in Verweſung begriffenen Holzfaſer.

Dieß letztere wird aber nur verſtändlich, wenn man weiß, daß Holzfaſern die Hauptbeſtandtheile aller Gewächſe ſind, und daß die Verweſung derſelben eine fortdauernde Quelle von Kohlenſäure bildet, aus welcher die Pflanzen den ihnen nothwendigen Kohlenſtoff ſich aneignen.

Nun erlaube ich mir denn auch noch beizufügen, was ich mir ſonſt unter Damm-Erde, und was unter Humus gedacht habe.

Ward nach Ablauf der vortauſendlichen gewaltigen Waſſer-Bewegung auf unſerem Erdkörper eine kahle Sand-Strecke, z. B. durch Verwitterung einzelner Theilchen, oder durch Ablagerungen aus der Luft ꝛc. allmählich geſchickt, Gräſer, Pflänzchen aller Art entſtehen und wachſen zu laſſen, welche im Wechſel einer ungemeſſenen Reihe von Jahren durch immer wiederkehrendes Verweſen u. Entſtehen über dieſe kahle Strecke hin nach und nach eine Rinde von Erde bildeten; ſo war dieß eine reine Damm-Erde.

Dieſe Damm-Erde konnte aber bei dem unaufhörlichen Leben in der Natur nicht lange rein bleiben; die Thierwelt ließ im lebenden wie im todten Zuſtande gar mancherlei darauf zurück, was in Verweſung überging, und die Fruchtbarkeit des erdigen Ueberzuges in einem höhern Grade erzeugte und beförderte. So dachte ich mir in dieſen verweſenden thieriſchen Stoffen dasjenige, was Humus genannt wird, woran auch das in meiner Jugend oft geleſene ubi humit bos ſeinen Antheil haben mochte.

So wird es nun auch erklärlich ſein, was z. B. humusreicher Boden, der Boden iſt allzuarm an Humus u. dgl., zu bedeuten hat.

Ganz geſchieden findet man aber Damm-Erde von Humus nicht vor, man müßte nur abſichtlich die eine aus erdigen und pflanzlichen, den andern aus thieriſchen Stoffen hervorgebracht haben; und eben auf dieſer Ungeſchiedenheit beider zum Pflanzenleben nothwendigen Stoffe mag auch die Verſchiedenheit gegründet ſein, welche in den Garten-Schriften beſonders noch hinſichtlich der Erklärung des Humus angetroffen wird.

Wer ſich übrigens über den Humus, ſeine mancherlei Arten ꝛc. genau unterrichten will, beliebe das Hauslexikon nachzuſchlagen, wo er umſtändliche Belehrung erhalten wird.

Blumiſtiſches Pêle-Mêle.

(Von Robert in L..z.)

Wie ſehr ſich die Liebe für Blumenzucht ſteigert, beweiſen die faſt jährlich auftauchenden Vereine zur Beförderung derſelben. So entſtand auf Veranlaſſung des Königs von Holland ein Verein zur Förderung der Kunſtgärtnerei, deſſen Hauptzweck die Kultur oſtindiſcher und japaniſcher Pflanzen iſt. An die Spitze des Vereins treten die Herren Blume, (bezeichnend) Director des Landes-Herbariums und Ph. v. Siebold, Männer, von welchen ſich die tüchtigſten Leiſtungen erwarten laſſen. Der jährliche Beitrag iſt auf 5 Gulden feſtgeſetzt, und in dieſer Größe ganz geeignet, dem Vereine die größte Theilnahme zu verſchaffen, während hie und da derlei

Vereine ſo hohe Beiträge fordern, daß jeder Blumenfreund ſchon von vornherein dadurch vom Beitritt abgehalten wird.

Eben ſo hat ſich jetzt in Bern eine Geſellſchaft der Blumenfreunde gebildet, welche mit ſämmtlichen ähnlichen Geſellſchaften der Schweiz in Verbindung zu treten gedenkt, periodiſche Verſammlungen halten und eine Zeitſchrift für Blumenfreunde in deutſcher und franzöſiſcher Sprache herausgeben wird.

Dem Vernehmen nach ſoll auch in Wien eine Blumenzeitung erſcheinen, die ſowohl in den Pflanzenſchätzen der kaiſerlichen, und auch in den vielen Privat- und Handelsgärten reichlichen Stoff finden und wodurch einem langgefühlten Bedürfniſſe abgeholfen wird. Wenn ein inniges Aneinanderſchließen der hierauf Bezug nehmenden Kräfte, woran es der Reſidenz keineswegs fehlt, ſtatt finden wird, ſo daß außer den vielen wohlunterrichteten Kunſt- und Handelsgärtnern, auch die rühmlichſt bekannten Blumiſten, die Herren Baron von Hügel, Rupprecht, Klier, Mühlbeck ꝛc. dieſem Unternehmen ihre blumiſtiſche Thätigkeit zuwenden, ſo dürfen wir ein ausgezeichnetes Organ für den Austauſch blumiſtiſcher Intereſſen erwarten.

Varietäten.

(Petersburger Treibhäuſer.) Nicht äſthetiſcher Sinn, ſagt Kohl in ſeinen Skizzen über Petersburg, nicht Freude am Schönen und Liebe zur Natur, ſondern Luxus und Prunkſucht ſind vorzugsweiſe die Götter, welche Petersburg ſchmücken; daher erklärt es ſich, daß von allen Zweigen der Gartenkunſt ſich keiner hier ſo hoch erhob als die Treibhauskultur, und daß man in dieſem Fache hier mehr leiſtet, als in irgend einer Hauptſtadt der Welt. Petersburg liegt unter einem Breitengrade, der nur den Birken und niedrigen Dornenſträuchen eine Entwickelung geſtattet, und der freiwillig nichts giebt, als Beeren und ungenießbare Tannenfrüchte. Faſt alles Genießbare muß die raffinirteſte Kunſt ihm abtrotzen, und es gewährt ein nicht geringes Intereſſe, die Begierden und den Verſtand der Menſchen mit den rohen, unſchöpferiſchen Naturkräften des Nordpols in einem Kampfe zu beobachten, aus dem der Menſch, wenn auch nicht mit Lorbeeren, doch mit Kirſchen, Erdbeeren und Roſen geſchmückt hervorgeht.

Es war draußen eben der härteſte Winter, als dem Kaiſer Paul aus den Fenſtern ſeines wohlgeheitzten Winterpalais auffiel, daß in der großen Perſpective, der ſchönſten Straße ſeiner Reſidenz, keine Bäume ſtänden, er befahl darauf ſogleich, zur Verſchönerung derſelben unverzüglich daſelbſt eine Allee von Linden zu pflanzen. Die Machthaber, an welche dieſer Befehl erging, brachten ihn weiter zu den Gärtnern und Arbeitern, und als dieſe zurückmeldeten, es ſei tiefe Winternacht, Alles liege unter dem Leichentuche des Eiſes erſtarrt, und die Natur ſei im unthätigen Schlafe befangen, erwiederten ſie, dieß hebe den kaiſerlichen Befehl nicht auf, der vollzogen werden müſſe. Man ſolle auf irgend eine Weiſe Rath ſchaffen, die faule Natur aus dem Traume rütteln und die ſchlummernden Kräfte wecken, und es wurde darauf in dieſer Stadt ein Unternehmen ausgeführt, das in jeder andern menſchlichen Geſellſchaft unmöglich erſchienen wäre und in den Annalen der Gartenkunſt wahrſcheinlich einzig in ſeiner Art iſt. Man hob aus den Baumſchulen junge Bäume aus, ließ langſam in eigens dazu vorgerichteten Gebäuden die gefrorne Erde an den Wurzeln aufthauen und reinigte ſie; man backte mit Beil und Brecheiſen in das blanke Eis der Perſpective geräumige Löcher, die mit friſcher und warmer Erde gefüllt wurden; die Zweige der Bäume wurden verpackt und dieſe, ſorgfältig umwickelt, in die für ſie beſtimmten Löcher gepflanzt und mit einem kleinen Strohdache umgeben; um jeden Baumes Wurzeln wurde ein kleiner Treibofen gebaut, und ſo wurden mit unſäglicher Mühe wirklich die ſchlummernden Naturkräfte geweckt, die Bäume zum Keimen gebracht, und nach wenigen Monaten konnte der Kaiſer durch eine ſchattige Allee grünender Bäume reiten, als Sieger gleichſam über die Natur triumphirend. Schwerlich hat ein Kunſtgärtner je einen merkwürdigeren Triumph gefeiert. Die Baumallee, welcher er galt, grünt noch in dieſem Augenblick zur Freude der Bewohner der Perſpective; doch hätten ſie dieſelbe Freude, wenn man mit dem Pflanzen der Bäume nur einige Wochen hätte warten wollen, für einen zwanzigmal geringern Preis auch genießen können.

Unſere deutſchen Obſtſorten ſtehen in Petersburg zum Klima ungefähr in derſelben Beziehung wie die Südfrüchte, die Granatäpfel, Citronen, Orangen u. ſ. w., in Mailand und Florenz zu dem Klima des nördlichen Italiens. Nur die Aepfel und einige Birnarten wagt man noch den Winter im Freien auszuſetzen, obgleich ſie auch ſo nur eine ſchlechte, jedoch wegen ihrer Seltenheit und der angewandten Mühe hoch erfreuende Frucht bringen. Alles Steinobſt aber — mit Ausnahme einiger ſauern Kirſchen, die doch auch wohl im Freien fortkommen — die Pflaumen, Aprikoſen, ſüßen Kirſchen u. ſ. w. zieht man in Häuſern, die man „Kirſchenhäuſer" nennt und die, wie in Florenz die Citronenhäuſer, im Winter dicht verpicht und verrammt und nur in der heißen Sommerſonne der friſchen Luft ausgeſetzt werden, indem man die gläſernen Dächer und hölzernen Wände abträgt. Solche luxuriöſe Kirſchenhäuſer legen ſich die Reichen in den Gärten ihrer Villen an und erleben dann an ihren Pflaumen- und Kirſchbäumen, die bei uns jeder Bauer im Ueberfluß beſitzt, eben ſo viel Freud und Leid, wie wir an unſern beſorglich gepflegten Feigen und Orangen, derentwegen uns wieder der Sicilianer beſpöttelt. Uebrigens ſtehen auch in Bezug auf Süßigkeit und Feingeſchmack dieſe Treibhauskirſchen und Treibhauspflaumen der Petersburger ganz in demſelben Verhältniſſe zu unſern freien Kindern der Natur, wie unſere erzwungenen Treibhauscitronen und Treibhausapfelſinen zu den freiwilligen Geſchenken der Hesperidengärten. Sie können nur dem große Freude bereiten, der ſie ſelbſt pflanzte und pflegte. Man zieht auch die Kirſch- und Pflaumenbäume in Töpfen, und hat es darin, an kleinen Bäumchen einen außerordentlichen Reichthum von Früchten zu erzeugen, zu einer unglaublichen Kunſt gebracht. Bei den ſplendiden Feſtins und Diners, wie ſie täglich in dem nordiſchen Babylon vorfallen, gehört es zu einem nicht ungewöhnlichen Luxus, die Tafel mit ſolchen fruchttragenden Bäumchen zu beſetzen, an denen oft jede Frucht, welche die Gäſte davon ernten, dann ſo theuer zu ſtehen kommt, wie in unſern geſegneten Ländern ein ganzer Korb voll. (Fortſetzung folgt.)

(Aechte Harlemer Blumenzwiebeln.) Kruyff & Söhne, Blumiſten in Noordwyk bei Harlem in Holland, empfehlen ſich an alle Blumenfreunde mit ächten Harlemer Blumenzwiebeln aller Art, wovon die Kataloge auf portofreie Anfrage bei ihnen in Noordwyk, ſowie auch bei Herrn G. F. Großmann, Buchhändler in Weißenſee in Thüringen, gratis zu bekommen ſind.

Guano,
neues Düngungsmittel,
bei Louis Van Houtte, Kunſt- und Handelsgärtner, Königl.
Hoflieferant in Gent (Belgien)
100 Pfund zu 25 Francs.
(Unfrankirte Briefe werden nicht angenommen.)

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

(Hierbei als Beilage das **Cacteen-Verzeichniß** von Herrn C. F. Steiger, wo ſolches in einem Expl. d. Zeitung fehlen ſollte, kann daſſelbe von der Exped. d. Bl. bezogen werden.)

№ 15.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 15. April 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang.

Agave americana, blühend im Sommer 1842.

(Eingeſandt von Hrn. D. aus Kloſter Wilhering in Oberöſtreich.)

Zu den ſeltenern Erſcheinungen in der Pflanzenwelt gehört ohne Zweifel das Blühen der Agave americana, denn ſie erfordert ein höheres Alter, und in unſerem kälteren Klima eine ſorgſame Kultur, bevor ſie zu jener Größe gelangt, die zum Blühen erforderlich iſt, — daher auch die Pflanze gewöhnlich wieder früher zu Grabe geht, ohne daß ſie geblüht hat.

Nicht nur erregt die ſchnelle und großartige Entwickelung des Blüthenſtengels die Aufmerkſamkeit und Neugierde des Botanikers und Blumiſten, ſondern der gewaltſame Trieb der Vegetation gewährt auch Stoff zur tieferen Betrachtung für den Phyſiologen. Es dürfte deshalb nicht ohne Intereſſe ſein, die Blüthenentwickelung dieſer Pflanze, wie ſolche verfloſſenen Sommer im Garten des Kloſters Wilhering erſchienen, zur näheren Kenntniß zu bringen:

Beſagte Pflanze, mit ganz grünen Blättern, ward im Orangerie-Hauſe, nahe am Ofen, überwintert, und in der erſten Hälfte des Mai ins Freie gebracht. Noch merkte man keine Spur der kommenden Blüthe, als endlich am 3ten Juni die keilförmig geſchloſſenen Herzblätter ſich zu öffnen anfingen, und mehrere gelblich-grüne, oben mit Stacheln verſehene Blätter zum Vorſchein kamen, an denen ſich unten, wo ſie den Blüthenſtengel umgeben, eine Wulſt bildete. Bald war auch der Blüthenſtengel ſichtbar, und von jetzt an ging das Wachsthum deſſelben äußerſt ſchnell, ſo daß er am 30ſten Juni eine Höhe von zwei Klaftern erreicht hatte. Schon fingen die dicken, ſaftigen Blätter der Pflanze, von denen die ſtärkſten 42 Zoll Länge hatten, an, einzuſchrumpfen und ſich abwärts zu ſenken. Die Höhe des Stengels betrug 3 Klafter 4 Fuß.

Am 5ten Juli zeigte ſich die erſte Spur der Blüthe, da in einer Höhe von mehr als zwei Klafter der erſte Blüthenaſt am Stamme hervorwuchs. Am 16ten Juli waren zwölf, und am 7ten Auguſt dreißig Blüthenäſte mit zahlreichen Knospen vollkommen ausgebildet. Die untern dieſer Aeſte hatten 27 Zoll Länge, wuchſen horizontal vom Stamme weg, und bogen ſich erſt gegen die Blüthe zu aufwärts, ſo daß dann die 2½ Zoll langen Blüthenknospen ſenkrecht darauf ſtanden. Die oberſten Seitenäſte hatten nur 3 Zoll Länge. — Der ſtärkſte dieſer Blüthenäſte trug 114 Knospen.

Den 17ten Auguſt waren die Knospen noch dunkelgrün und zart. Aus allzugroßer Aengſtlichkeit, ſie möchten bei einfallender ſchlechter Witterung nicht aufblühen, wurden an den 4 hölzernen Säulen, zwiſchen welche die Pflanze geſtellt war, Gläſer angebracht, jedoch mit ſo vielen Oeffnungen, daß die äußere Luft hinlänglich Zutritt hatte. Doch war dieſe Vorrichtung gewiß überflüſſig, indem die Witterung bis in den Herbſt anhaltend warm blieb.

Am letzten Auguſt fingen endlich die erſten Knospen an, aufzublühen, und dieſes Aufblühen ging nun ſo raſch, daß am 20ſten September auch die letzten der „1855" Knospen ſchon in Blüthe ſtanden, — in den erſten Tagen des Oktobers konnte man noch einige Blüthen ſehen. — Die Blumen, deren Staubfäden mit den langen Staubbeuteln weit über den Kelch emporragen, ſind bekanntlich von blaßgrüner Farbe, und verbreiten einen ſehr ſtarken, nicht beſonders angenehmen Geruch. Die Pflanze war während der Blüthezeit beſtändig von zahlreichen Bienen und Horniſſen umſchwärmt, welche den in Menge vorhandenen ſüßen Saft aus dem Kelche herausholten.

Der Anblick dieſer Rieſenpflanze war wirklich überraſchend, und erfüllte vielleicht manchen Beſucher mit heißer Sehnſucht nach jenen Ländern: „wo der Ocean tropiſche Ufer beſpült, und der Agave baumartige Blüthenſtengel im Winde wogen" (Nr. 35, 1842.), um dort die bei uns ſo ſeltenen Blüthen in Menge zu ſchauen. — Alles ſtaunte über den großartigen Bau der Pflanze, und ward von Bewunderung hingeriſſen. — — Doch wie die Menſchen ſo oft in ihren Wünſchen unerſättlich ſind, ſo ging es auch hier: „die Natur hat gefehlt, weil ſie den Blumen nicht eine roſenrothe oder himmelblaue Farbe gegeben hat."

Da das Exemplar erſt im Jahre 1841 angekauft wurde, und zwar von einem Eigenthümer, der daſſelbe ſchon in der vorhandenen Größe erwarb, ſo konnte man das Alter nicht mehr erforſchen. Man weiß nur ſo viel, daß der, ſchon vor zwanzig Jahren verſtorbene Beſitzer, wegen Alter und Größe der Pflanze, mit Sehnſucht die Blüthe erwartete. Das Alter, das Umſetzen in friſche Erde, und insbeſondere der ſtärkere Sonnenreiz in den ſchönen Maitagen: dies alles mag zuſammen gewirkt haben, den ſo lange verborgenen Trieb zum Leben zu wecken.

Was die Behandlung der Pflanze betrifft, ſo wurde ſie im Winter gar nicht, und auch während der Blüthezeit nur ſparſam begoſſen. Vor dem Herausbringen im Frühjahre wurde ſie in gewöhnliche, mit etwas Sand gemiſchte Gartenerde umgeſetzt. — Wenn ſich dieſe Pflanze zum Blühen zeigt, ſo wäre es, wenigſtens in unſern Gegenden, rathſam, ſie der Wärme wegen an irgend eine Mauer oder Wand zu ſetzen, damit nicht vielleicht bei einer minder günſtigen Witterung, als wir ſie im heurigen Sommer hatten, das Aufblühen der Knospen zu weit hinausgeſchoben oder ganz vereitelt werde. — In der 2ten Hälfte des Oktobers wurde der Stengel abgeſchnitten und ſorgfältig aufbewahrt. Die abgeblühte Pflanze wird im Glashauſe überwintert, und man iſt auf den Ausgang geſpannt: „ob der gewaltige Kraftaufwand, welcher zur Hervorbringung eines ſo rieſenhaften Stengels erforderlich war, ihr wirklich den Tod bringen, oder ob ſie ſich erholen und wieder neue Kräfte erlangen werde?“

Beipflichtende Anſichten über Aurikel-Erziehung aus Samen.

(Mitgetheilt vom Herrn Hauptmann a. D. von Eberhardt zu Neu-Nimptſch bei Dresden.)

Herr W. St. giebt in einer der neueſten dieſer Blätter das ſehr einfache Verfahren an, deſſen er ſich bei ſeinem erſten Verſuche: „Aurikel aus Samen zu ziehen“ bediente, und freut ſich über das ihm dabei gewordene günſtige Ergebniß. — Was hier aus Scheu gegen die Mühen ſo vieler für dieſen Zweck beſtehenden Vorſchriften erfolgte: das iſt bei mir, als einem vieljährigen Aurikel-Züchter, zur bleibenden Behandlungsweiſe geworden, nachdem ich wiederholt vielen der complicirten Methoden, wie wir ſie in Gartenbüchern und Zeitſchriften finden, Samen, Hoffnungen und Zeit geopfert hatte. — Auch entſpricht ja dieſes Verfahren ſo ganz dem, deſſen ſich die Natur zur Fortpflanzung des Aurikels auf ſeinem heimathlichen Standorte bedient. Eine leichte, mit Flugſand und Humus vermiſchte Erde, ſanft ſich verbreitende, gleichmäßige Feuchtigkeit, wie ſie der dunſtige Niederſchlag der Alpenthäler gewährt, Wärme und ein gemildertes Licht — dieß ſind auch für den friſcheſten Aurikel-Samen die unerläßlichſten Bedingungen zur Entwickelung. Wie nun dieſen Erforderniſſen entſprochen wird, iſt ſo ziemlich gleich. — Manchem gefällt es, auch die einfachſten Geſchäfte ſich mit großen Schwierigkeiten zu belegen, und er nimmt Maas und Waage zur Hand, um ſich nach Bruchtheilen ſeine Erde zu miſchen, bedeckt den Samen mit Moos oder Löſchpapier, und dreht und wendet ſeine Keimlinge ohne Aufhören, um ſie, wie er glaubt, gewiſſer ſo dem Boden zuzuführen.

Mir hat es zu einer jährlichen Erziehung von mehreren Tauſend kräftigen Pflanzen ſtets genügt, in meine Samenkaſten eine Unterlage von trockenem, geſtoßenem Lehm, mit gewöhnlicher ſandiger Garten- oder Miſtbeet-Erde, der ich vorher ihr Unkraut ausſtoßen und von Inſekten und deren Eiern reinigen ließ, zu bringen, dieſelbe einen Zoll hoch mit einer eben ſo vorbereiteten, ſand- und humusreichern (Holz-, Laub-, Moor- ꝛc.) ganz mehlfein geſiebten Erde zu überdecken, ſie zu ebenen, mit einem Bretſtück feſt, und endlich den nicht zu dick geſäeten Samen einzudrücken. Ich unternehme dieſes Geſchäft in einem der letzten Herbſt- oder erſten Wintermonaten, ſtelle die Käſten ins Freie, ſchütze ſie gegen Mäuſe, Sperlinge und heftige Niederſchläge, ſuche ihnen aber eine tüchtige Schneedecke zu geben und zu erhalten, bis eintretende Frühjahrswitterung das baldige Keimen vermuthen läßt, der Samen wiederholt, doch ſanfter eingedrückt und nun die ganze Aufmerkſamkeit nur darauf gerichtet wird, daß weder ſtarke Regengüſſe, noch Schloßen, noch — bei jedoch reichlichem Licht — zu viel Sonne oder Wind die Käſten treffe, und Moos oder aufkeimendes Unkraut, noch ehe es verzweigende Wurzeln macht, entfernt werde.

Ein mühſameres Geſchäft iſt die Hervorbringung der, dem aufgehenden Samen ſo erforderlichen, ſanften Befeuchtung, wenn ſie durch die Natur, weder durch Thau, noch einen gelinden Regen, nicht gewährt wird. Ich bediene mich dann einer in Wäſſer getauchten Bürſte, über welche ich mit der Hand ſo hinſtreiche, daß der entſtehende höchſt feine Niederſchlag auf die ſich entwickelnden Sprößlinge fällt; — jedes andere Mittel für dieſen Zweck, als: Unterſetzer, Begießen — ſei es auch mit feinſter Brauſe, oder Einkerkerung in Miſtbeete, führt ſo leicht Fäulniß, Verſchlemmung oder unkräftiges Wachsthum herbei. —

Nach vorſtehender, nur flüchtig hingezeichneter Angabe, behandele ich ſelbſt die Samen meiner bei weitem feinern Primel-Arten, als P. scotica, rhätica, carniolica etc. und bringe aus ihnen, wie aus der Aurikel (die ich auch ſchon mit ganz gutem Erfolge auf einem ſchattigen Beete meines Gartens ohne alle große Vorkehrung anſäete) Pflanzen hervor, die, nachdem ſie allmählig bei ihrer Vergrößerung der ängſtlichen Abhütung entwachſen, im Monat Juli zum erſten Male, und oft im Anfang Septembers, mit Verkürzung der Wurzeln, zum zweiten Male in andere Gefäße verpflanzt und nächſtes Frühjahr, bald nach Wiederbeginn des Wachsthums, nach vorheriger luftiger und faſt trockener Ueberwinterung im ausgehobenen Miſtbeet oder kalten Stube, dem freien, klar zubereiteten Lande in halbſonniger Lage anvertraut werden können.

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Aus Paxton's Magazine of Botany. Januar 1843.

Seltene Pflanzen, welche bei unſern vorzüglichſten Handelsgärtnern der Vorſtadt geblüht haben.

Gloxinia discolor XIV. 2. Pers. Bign. (Gesnerieae.) Scheint eine Hybride zu ſein, kann aber auch eine uns zugeſendete Pflanze ſein, und blühte bei den Herren Rollinſon's. Die Rückſeite der Blätter iſt reichlich mit bräunlichpurpurfarbigen oder blutrothen Flecken gezeichnet. Die Farbe der Blumen iſt blaßblau mit weißen Flecken im Schlunde.

Maurandya (Loud.) **Maurandia** (Jacq.) nach der Mad. Maurandy zu Carthagena benannt, alſo:

Maurandya nova species. Eine ſchlanke, kletternde Pflanze, welche der **M. Barklayana** ſehr ähnlich iſt, und ſich nur von ihr durch die reinweißen Blüthen unterſcheidet. Würde ſie mit der eben genannten zur Verzierung der Gitter verwandt, ſo würden beide

Blumen einen ſchönen Contraſt abgeben, der dem Auge ſehr wohlthuend wäre. Während des vergangenen Sommers blühte ſie reichlich in dem Caphauſe der Herren Young's in Epſom.

Niphaea oblonga. Dieſe kleine, liebenswürdige Pflanze blühte bei den Herren Rollinſon's (Tooting) mit ſchneeweißen Blumen. Ihr kleiner und zwergartiger Habitus gleicht einer Gloxinia, und entwickelte ihren Reichthum von ſchönen, weißen Blüthen durch die ganzen Herbſtmonate des vergangenen Jahres, welche auch dieſelbe Größe wie die Blumen der Gloxinia haben, nur daß ſie in der Mitte einen gelben, blatterartigen Fleck (blotch) haben.

Scutellaria splendens XIV. 1. Labiatae. Eine kleine, krautartige Pflanze, welche im Warmhauſe erzogen ſein will. Die Blätter ſind groß und breit eiförmig, und die Blumen erſcheinen in langen Aehren an den Spitzen der jungen Triebe; ſie ſind zwar nur klein, aber von einer intenſiven Scharlachfarbe. Die Pflanze blühte den ganzen vergangenen Sommer über bei den Herren Henderſon's auf dem Pine-Apple Place.

Erwähnt ſind noch folgende Orchideen, die jedoch für die Leſer dieſer Blätter, falls ſie nicht botaniſche Gärtner oder Geſchichtsforſcher ſein ſollten, wenig Intereſſe haben dürften, nämlich Oncidium Lemonianum, microchilum (dem O. Cebolleti gleichend) und O. volubile, weshalb ich ſie auch unbeſchrieben laſſe.

Abgebildet iſt in dieſem Hefte:

Cattleya superba. Gynandria Monandria Orchideae. Eine herrliche, purpurrothblühende, wohlriechende Orchidee, welche unſer Landsmann Schomburgk in dem britiſchen Guayana gefunden hat, und ein lebendes Exemplar an die Herren Loddiges ſendete.

Corraea bicolor. VIII. 1. Rutaceae. (Tricoccae-Rutaceae *) (trägt den Namen nach I. Correa de Serra, einem portugieſiſchen Botaniker.) Daß dieſe Pflanze eine Hybride iſt, ſieht man ſehr deutlich aus ihren Blüthen, welche die weiße und rothe Farbe von C. alba und pulchella in ſich vereinigen. Der untere Theil der Blumenröhre iſt nämlich ſchön Carmoiſin, welches nach oben ſich allmählig in Weiß umändert. Mr. Knight in der King's Road, Chelſea hat ſie im Jahre 1840 gezogen und jetzt blüht ſie ſehr reichlich und ſehr ſchön.

(Fortſetzung folgt.)

---

*) Nach Reichenbach.

Der Tabackrauch gegen Blattläuſe.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Den Tabackrauch gegen Blattläuſe, das einzige als wirkſam erprobte Mittel dagegen, wollen manche Blumenfreunde nicht anwenden, aus Furcht, die Pflanzenblätter möchten dadurch verbrennen, und die Blumenfarben beſchädigt, verdorben werden.

Bei dieſem Rauchmachen könnte ein Verbrennen oder Verſengen nur dann zu befürchten ſein, wenn man einzelne belauſte Pflanzen nahe über die Gluthpfanne oder Gluthſchüſſel hielte, wo aber keineswegs der Rauch, ſondern vielmehr die Hitze der angeblaſenen Gluth, ein Verſengen verurſachen könnte.

Zeigen ſich in einem Glashauſe z. B. Blattläuſe an Topfroſen, Pelargonien ꝛc., ſo iſt dieß gewöhnlich an allen, wenigſtens doch an den meiſten Stöcken zu gleicher Zeit. Wäre dies nur an einzelnen bemerkbar, ſo z. B. an Nerien, Kamellien ꝛc., ſo werden dieſe abgebürſtet und abgewaſchen; aber bei Pelargonien, wo oft 200 bis 300 von der untern bis zur obern Stelle mit dieſem Ungeziefer beſetzt werden, da iſt der Tabackrauch an ſeinem Platze. Dieſer muß dann aber auch ſo dicht gemacht werden, wie ein Novembernebel, und zwar bei zugedeckten Fenſtern. Dieſer Rauch verbreitet ſich dann gleichmäßig im Innern, und des andern Morgens frühe findet man die Blattläuſe an allen Stöcken größtentheils ſchon todt herabgefallen, und was daran etwa nur bloß betäubt noch herumwankt, wird durch einen neuen Rauch am zweiten Abend vollends vernichtet; ein dritter Rauch wird dann nicht mehr nöthig ſein.

Zu dieſem Rauchmachen bedienen ſich Einige koſtſpieliger Maſchinen, oder anderer künſtlicher Vorrichtungen. Die einfachſte indeß iſt folgende: Man ſtellt mitten an den Ort, wo Rauch gemacht werden ſoll, einen Stuhl, legt darauf einen oder zwei Mauerſteine, und ſtellt auf dieſe eine erdene Schüſſel von bezüglicher Größe. Dieſe füllt man etwa zur Hälfte mit buchener Gluth, und legt auf dieſe feuchten, kleingeſchnittenen Rauchtaback von der gröbſten Art, läßt ihn unter unausgeſetztem Anblaſen der Gluth mittelſt eines kleinen Handblaſebalgs — nicht verbrennen, ſondern verrauchen, und wirft deshalb immer friſchen Taback hinzu, bis der Rauch ergiebig genug erſcheint. Da buchene Gluth nicht ſpritzt, und da man zur Vorſorge den Boden, worauf dieſe Rauchvorrichtung ſteht, vor und nach dem Geſchäfte feucht erhält, ſo iſt eine Feuersgefahr nicht zu befürchten. Mit einem Aufwand von ſechs Keuzern kann man einen Raum von 12 Glashausfenſtern ganz ergiebig durchräuchern.

Dieſer Rauch ſchadet übrigens nicht im Geringſten weder den Blättern, noch auch den feinſten Blumenfarben.

Das Eindringen der Regenwürmer in Blumentöpfe.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Gegen das Eindringen der Regenwürmer in Blumentöpfe wird als vorzüglich wirkſam empfohlen, daß man beim Eingraben der Töpfe in den freien Grund, das Loch ſpitz zulaufend vertiefe, wodurch der im Freien befindliche Wurm verhindert werde, durch das Abzugsloch einzudringen, was auch durch Verſchließen deſſelben mit einem Steine bezweckt werde.

Allein das Spitzaushöhlen der Erde für den einzuſenkenden Topf, wird nur in einem Boden möglich ſein, welcher durch ſeine bindende (lehmige) Beſchaffenheit eine ſolche ſpitzzulaufende Vertiefung zuläßt und offen erhält. In ſandiger Erde, in Sandboden oder in bloßem Sande werden die Seitenwände nicht feſthalten, ſondern die gewünſchte Vertiefung wird von der nachrollenden lockern oder ſandigen Erde wieder zugefüllt werden.

Für einen ſolchen rolligen Boden möchte eine Unterlage von einem Stücke Dach- oder Schieferplatte u. dgl. anwendbar ſein, um den einzugrabenden Topf darauf zu ſtellen.

Daß aber ein Scherbenſtückchen innen auf dem Abzugsloche den Erdballen gegen das Eindringen eines Wurmes nicht ſichert, davon überzeugt man ſich, wenn man bei feuchtem, regnigtem Wetter einen auf den flachen Erd- oder Sandboden geſtellten Topf ohne Geräuſch in die Höhe hebt, wo gar oft ein zur Hälfte in den Topf gedrungener Wurm ſichtbar wird, oder mit ſeiner Kopfſpitze den das Abzugsloch deckenden Stein allmählich aufgehoben hat, mit der andern Körperhälfte aber noch im Sande, in der Erde haftet, wohin er ſich oft bei dem Aufheben ſchnell wieder zurück zieht.

Es iſt ja bekannt, daß Regenwürmer die Kraft haben, wie Raupen, ſich mit der Kopfſpitze 2 bis 3 Zoll zu verlängern und aufzurichten, um den geſuchten oder erwünſchten Gegenſtand zu erreichen.

Schwieriger ſind die in dem Erdballen bereits befindlichen, meiſt als Brut mit der Erde hinein gekommenen Würmer, die beſonders in zur Saat beſtimmten Töpfen verheerend ſind, daraus zu entfernen. Das bekannte Ausballen, das vorſichtige Anklopfen des Ballen, damit die Erde nicht zerfalle, locken den Wurm oft hervor, wo man ihn dann packen und entfernen kann.

Am beſten wirkt, wenigſtens nach meiner Erfahrung, unter die Erde gemengtes Holzkohlenpulver, zumal das zu der Spiritusbereitung gebrauchte, deſſen Geruch ihnen zuwider iſt.

Varietäten.

Petersburger Treibhäuſer. (Fortſetzung).

Da die ruſſiſchen Reichen keine Ausgaben ſcheuen, wenn es gilt, eine Laune zu befriedigen, oder Pomp zu machen, und da man ſich dann auch im ganzen Lande auf Alles, was Heizung und Warmhalten betrifft, trefflich verſteht, ſo kann man ſich denken, daß alle Gewächshäuſer Petersburgs zu den vollkommenſten Einrichtungen dieſer Art gehören. Gewöhnlich ſind ſie in eine Menge kleiner Abtheilungen getheilt, um die Hitze, wie in den Dampfbädern, ſo ſtickend als möglich zu machen. Die Bohnen, Erbſen, Gurken ꝛc. werden in beſondern kleinen Töpfen wie Zierpflanzen gepflanzt, damit man ſie, je nachdem es die Sonne erfordert, leicht bald ſo, bald ſo ſtellen und drehen könne, und damit jede Frucht recht von allen Seiten von den Strahlen bebrütet werden könne. Man macht die Gläſer der Gewächshäuſer zuweilen aus dickem Spiegelglaſe, damit die Strahlen ſich noch mehr erhitzen, und bringt die Gewächſe ſo dicht als möglich unter die Fenſter, wie unter Brenngläſer. — Da jede Blüthe, wenn ſie im Winter Frucht bringt, einen namhaften Gewinn verſpricht, ſo kann man jeder Knoſpe eine beſondere Aufmerkſamkeit widmen. — Im Dezember giebt es in Petersburg keine Sonne, und da ohne ſie alle Kunſt verloren iſt, ſo giebt es dann freilich auch keine Früchte. Kaum aber hat ſie im Januar oder Februar einige Male freundlich gelächelt, ſo erſcheinen ſchon friſche Gemüſe, Spargel, Salat und Spinat auf den Tafeln der Reichen, die ſie indeſſen jetzt nur noch aus eigenen Treibhäuſern oder durch freundſchaftliche Connexionen beziehen. Für jedes Paar grüner Salatblätter mußten ein paar blaue Bankozettel zum Gärtner wandern. Gegen Mitte und Ende März erſcheinen ſchon die Sonnenſtrahlen, zu röthlichen Erdbeeren und polirten Kirſchen verkörpert, an den Fenſtern der Fruchtboden auf der Perſpective, alle auf zierlichen Tellern hübſch zur Schau ausgeſtellt, eine jede gezählet und im Buche ſtückweiſe verzeichnet, als wären es ächte Zahlperlen. Noch ein paar Tage Sonnenſchein, und ſie erſcheinen bald im Ueberfluß und werden in Menge gekauft, obgleich die Aſiette noch immer ihre 10 bis 20 Rubel koſtet. — Im April ſind ſchon die Erdbeeren und Spargel veraltet, und nicht mehr fashionable. Bohnen, Kirſchen, und halbreife Aprikoſen treten an ihre Stelle, die nicht des Feingeſchmackes, ſondern der Ferne und des Namens wegen mit Golde aufgewogen werden. Mit Stachelbeermuß und Pflaumenkaltſchale hat man ſich ſchon längſt den Magen verdorben, und damit die Gewächshäuſer ſich nicht erſchöpfen, iſt es Zeit, daß im Mai das Meſſina-Schiff bald landet, und ſich ſeiner Feigen, Apfelſinen und Orangen entladet, mit denen es ſchon lange im finniſchen Meerbuſen kreuzte, um das Loseiſen der Häfen zu erwarten. Denn auch dieſe ſüdlichen Früchte hat man, ich weiß nicht, woher, in Petersburg und überhaupt in ganz Rußland viel früher und reichlicher und ſogar, was noch wunderbarer iſt, auch viel billiger als bei uns.

Eins der größten Gemüſetreibhäuſer Petersburgs enthält die Orangerie des tauriſchen Palaſtes, die für die kaiſerliche Tafel arbeitet. Ich beſuchte ſie am 28. Februar. Es waren 30 große und kleine Säle mit Tafelblumen, Gemüſen und Obſtbäumen gefüllt. — Die Weinſtöcke, die in einigen langen Räumen in allerliebſten Lauben und Alleen ganz nach Art der am Rhein üblichen Weinſtockpflanzungen aufgeſtellt waren, blühten zum Theil, zum Theil hatten ſie ſchon abgeblüht und kleine Früchte angeſetzt, denen man im Anfange Juni völlige Reife verſprach. Man hoffte, hier in dieſem Monate 50 Centner Trauben ernten zu können. — In anderen Gängen waren ganze Reihen von Aprikoſen und Pfirſichbäumen in ſchönſter Blüthenpracht aufgeſtellt. Alles war aufs Untadeligſte unterhalten und in der ſauberſten Ordnung; von allen den Millionen Blättern der Bäume war kein einziges zerknicktes oder beſchädigtes, und an den Weintrauben ſtellte und bog man die Blätter, damit jede Beere in das rechte Licht komme, oder den nöthigen Schatten empfange. Man hoffte, Ende Mai 20,000 Stück reife Aprikoſen pflücken zu können. Erdbeerenbüſche waren in 15,000 Töpfen gepflanzt. Die meiſten trugen ſchon genießbare Früchte, und der Gärtner hatte ſchon zweimal ganze Partieen in die kaiſerliche Küche geliefert. Die Bohnen, in 6000 Töpfe vertheilt, hatten ſchon hübſche längliche Schoten, und 10 Pfund waren bereits auf den nächſten Tag dem Oberküchenmeiſter verſprochen worden. Die Levkojen und andere Blumen, in 10—11,000 Töpfen prangend, waren in der lebendigſten Entwickelung ihrer Farben begriffen, aber in dem ſchönen reichen Roſenflore, war keine einzige blühende zu bemerken, weil, ſagte der Gärtner, die aufblühenden immer ſogleich an die Kaiſerin verabfolgt werden müſſen, die dieſe Königin der Blumen vor allen liebt. Draußen ſollte der Kryſtall des Winterſchnees noch 6 Wochen lang ungeſchmolzen als Leichentuch über den Fluren liegen, und hier in dieſem zauberiſchen Blumengefilde hatte ſich der Sommerſchnee der Magnolien und Lilien ſchon längſt in den grünen Lauben eingeneſtelt, und man hätte ſich einbilden können, als Zwerg in dem Rieſenfüllhorn der Pomona und Flora umherzuklettern, das ſie dem rauhen Norden zugeworfen. (Fortſetzung folgt.)

Bibliographiſche Notiz.

Bei F. Volckmar in Leipzig iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Taſchenbuch der Botanik, von Dr. W. L. Petermann. Mit 300 Abbildungen. 16. gebunden, 500 Seiten. 2 Thlr.

Allen Freunden der Botanik, Gärtnern, Forſtmännern, Apothekern, Aerzten und Studirenden empfehlen wir mit beſter Ueberzeugung obiges Buch, was ſämmtliche Materien, die ins Bereich der theoretiſchen Botanik gehören, klar, bündig und gründlich erſchöpft. Die Lehre von den Pflanzentheilen, deren Benennungen und inneren Bau, das Leben der Pflanzen, die künſtlichen und natürlichen Syſteme, die weſentlichen Grundzüge über die Erziehung der Pflanzen; dieſes und was ſonſt noch in das Gebiet der Botanik gehört, findet man in obigem Werke, eben ſo lebensvoll und deutlich, als wiſſenſchaftlich getreu dargeſtellt.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 16.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 22. April 1843.

Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2^1/_2$ Rℓ.

XVI. Jahrgang.

Notizen aus dem Großherzogl. Garten zu Oldenburg.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

Am 28. März blühete hier zum erſten Male **Doryanthes excelsa**. Dieſe gigantiſche Amaryllidee erhielt ich im Jahre 1820 aus Hackney bei London als ein, etwa 4 Zoll großes Pflänzchen; jetzt ſteht ſie in einem $2^3/_4$ F. weiten Kübel und entfaltet ihre ſchönen, in einem Endbüſchel aufrecht beiſammen ſtehenden Blumen auf einem $14^1/_2$ Fuß hohen, bis zur Spitze beblätterten Stengel, welcher unten 6 Zoll, oben $3^1/_2$ Zoll Umfang hat. Die Größe der Blume ſteht zur Größe der Pflanze in keinem Verhältniſſe; denn ihre regelmäßig ausgebreiteten, linienförmigen, ſtumpfen, fleiſchigen Krontheile ſind nur $4^1/_2$ Zoll lang und 8 Linien breit; ſie ſind auswendig dunkelblutroth, inwendig ſchön karminroth, nach der Baſis zu weißlich und längs dem untern Theile der purpurrothen, aufgerichteten Staubfäden, welcher an die Krontheile angewachſen iſt, dunkelblutroth, ſpäter zurückgerollt. Die Staubgefäße ſind kürzer als die Krontheile und haben aufrechte, 1 Zoll lange, etwas gekrümmte Antheren, mit grünlichem Pollen. Die erſte Blume blühte bereits 4 Tage, bevor ſich mehrere entwickelten. Die Nectarien erzeugen vielen weißen, ſehr ſüßen Honigſaft, welcher, Abends weggenommen, am Morgen ſchon wieder den concaven Grund der Blumen füllt, und wenn er überfließt, zwiſchen den braunrothen, kappenförmig vertieften Bracteen, welche den Blüthenbüſchel dicht umgeben, verweilt. Dieſer Umſtand kann leicht am Fruchtknoten eine Fäulniß bewirken, da es in unſern Warmhäuſern an Inſekten fehlt, welche den Honigſaft aufzehren; daher habe ich nach geſchehener Befruchtung denſelben täglich mittelſt eines Röhrchens ſorgfältig aufgeſogen, wodurch ich der Fäulniß zu begegnen und Samen zu gewinnen hoffe.

Vor 3 Jahren iſt es mir nach mehreren vergeblichen Verſuchen gelungen, die Blume des Cerei grandiflori mit dem Pollen von C. speciosissimo zu befruchten. Cereus grandiflorus brachte darnach eine Frucht von blaßröthlich-hellgrüner Farbe, ohngefähr von der Größe eines Hühnereies. Ich habe aus derſelben eine Anzahl Pflanzen erzogen, welche im Wuchſe zwiſchen beiden Stammarten in der Mitte ſtehen. Der Stengel der zweijährigen Pflanzen iſt, wie bei C. speciosissimus lebhaft dunkelgrün, 5eckig, nach oben zu gleich den Aeſten etwas gefurcht, wurzeltreibend wie bei C. grandiflorus, auf den ziemlich nahe beiſammen ſtehenden Knoten mit weichen, weißen, gekräuſelten Borſten verſehen, welche an der Spitze des Stengels und der Aeſte in dichten Buſcheln und gerade erſcheinen. Dieſe Hybride wird ohne Zweifel eine überaus prachtvolle Blume bringen und um ſo ſchätzbarer ſein, wenn ſich der prachtvolle Farbenglanz und der köſtliche Duft der Blumen vom C. speciosissim. und C. grandiflor. vereinen, die Blumen eine längere Dauer zeigen als bei C. grandifl. und die Pflanze, wie ich vermuthe, ſich leicht im Glashauſe und Zimmer cultiviren, auch eben ſo leicht, als C. speciosissimus, zur Blüthe bringen läßt. Von dieſer werthvollen Hybride, welche ich Cereus speciosissimo-grandiflorus genannt habe, erbiete ich mich, im Tauſch für ein hübſches Exemplar des Cerei senili, ſowie gegen andere werthvolle und neuere Pflanzen, mitzutheilen.

Levkojen-Pflanzenzucht.

Die meiſten Klagen hört man wohl über den Levkojenſamen, und zwar: derſelbe ſei entweder Alters halber gar nicht aufgegangen, oder nur ungleichmäßig bei verſchiedenen Sorten, oder die jungen Pflanzen ſeien zu ſchwach geweſen, und umgefallen, weil der Samen nicht reif geweſen. Alle dieſe Klagen ſind jedoch größtentheils ungegründet, da dieſe Mängel gewöhnlich nur durch die Art der Behandlung herbeigeführt werden. Um Levkojen-Freunden gefällig zu ſein, erlaube ich mir hier die Art und Weiſe anzugeben, wie ich meine Levkojen erziehe. Zuerſt bringe ich einen Fuß hoch friſchen Pferdemiſt in den Miſtbeetkaſten, und hierauf $^3/_4$ Fuß hoch Erde (beſtehend aus 2 Theilen guter Gartenerde und 1 Theil feinem Flußſand,) welche gut gemengt und fein durchgeſiebt wird, ſo daß die Erde ein grießartiges Anſehen erhält; denn die ganz feine Erde iſt nicht ſo gut, dieſelbe nimmt das Waſſer nicht ſo gut auf, und hält ſich nicht lange feucht. Nun wird die Erde geebnet und angedrückt. Will ich mehrere Sorten ausſäen, ſo theile ich die Quadrate ein, wozu ich Dachſpäne nehme. Nun wird die Erde mäßig angegoſſen, und nachdem das Waſſer von der Erde aufgenommen iſt, ſäe ich den Samen nicht zu dick aus, und lege dann die Fenſter auf, ohne daß ich den Samen bedecke. Die Fenſter aber bedecke ich ſogleich mit Strohdecken, die nicht wieder abgenommen werden, bis nach 3—4 Tagen, wo der Same aufgelaufen iſt, und gewöhnlich ſchon keimt. Nun bedecke ich den Samen 1/8" hoch mit Flußſand, der fein durchgeſiebt wird. Wenn der Same mit Erde bedeckt wird, ſo tritt der Uebelſtand oft ein, daß beim Aufgehen der Pflanzen die Erde mit gehoben wird, und manche Pflanze dadurch verloren geht, was bei Bedeckung mit Waſſerſand nicht der Fall iſt. Gehen die Pflanzen auf und ich ſehe, daß eine oder die andere Sorte nicht aufgehen will, was gewöhnlich bei zwei- und dreijährigem Samen vorkommt, wenn man ſolche Sorten mitunter ausſäet, zuweilen aber auch bei friſchem Samen, daß manche Sorten ſpäter aufgehen, ſo feuchte ich die Quadrate, wo die Pflanzen nicht aufgehen, an, und belege dieſelben mit Löſchpapier, wo gewiß die Pflanzen in einigen Tagen aufgehen werden. Mit Begießen verfahre ich ganz mäßig, und gieße nicht mit ganz kaltem Waſſer; ich gebe den Pflanzen immer gehörig Luft, und ſchütze dieſelben vor zu großer Sonnenhitze mit Schattendecken von Schilfrohr. Bei dieſer Behandlung gedeihen meine Pflanzen immer ſehr gut. Einen jeden Blumenliebhaber, der auf Erfahrungen geſtützt, Verbeſſerungen dieſes Verfahrens anzubringen weiß, erſuche ich höflichſt, dieſelben in d. Bl. mitzutheilen, welches von mir, ſo wie gewiß von einem großen Theile der Levkojenfreunde, dankend anerkannt werden wird.

Erfurt, (Johannis-Vorſtadt) im März 1843.
Ch. Lorenz,
Levkojen-Cultivateur.

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Beſchluß.)

Loasa Herbertii. Polyadelphia Polyandria. Loasaceae. Ebenfalls eine Hybride mit Blättern und Blumen, welche denen der L. pentlandica gleichen, aber mit einem ſchlafferen und mehr kletternden Habitus, als L. lateritia. In der Farbenſchönheit der Blumen übertrifft ſie beide Eltern. Sie wurde von ihrem Erzieher, Mr. Henderſon, nach Sr. Hochwürden dem Dechant von Mancheſter W. Herbert benannt.

Salvia bicolor. Diandria Monogynia. Labiatae. Iſt ſchon ſeit 1793 aus Barbarei nach England gekommen, aber bis jetzt ganz vernachläſſiget, weshalb ſie Hr. Parton als Schmuckpflanze auf Raſenplätze aufs Neue empfiehlt.

Aus The Florist's Journal, or Monthly Record of the best Flowers Januar 1843.

Abgebildet iſt: **Martynia** *) **fragrans.** Didynamia Angiospermia. Pedalinae (Personatae-Bignoniaceae.) Dieſes Geſchlecht hat bis jetzt 5 Species, von denen 4 aus dem ſüdlichen Amerika ſtammen, u. 1 am Cap der guten Hoffnung (M. longiflora L. = capensis Glox.) gefunden wurde; alle ſind ſehr hübſch blühende Pflanzen. Dieſe Species wurde von Dr. Lindley M. fragrans benannt, wegen dem Wohlgeruche ihrer Blumen. Sie ſtammt aus Mexiko und wurde der Miß Harvey in Hayle (Cornwall) aus Real del Monte im J. 1840 zugeſendet, welche ſie jetzt der blumiſtiſchen Welt durch die Handelsgärtner Marneck & Manley, (Hackney) zukommen läßt.

Dieſe Pflanze iſt ohnſtreitig die Königin der Sommerblumen. Ihre ſchöne, kräftige Figur, reich mit großen Blättern beſetzt, welche oben mit einer Menge wohlriechender, 3 Zoll im Durchmeſſer haltender Blumen, von dunkelpurpurrother Sammtfarbe, gekrönt iſt. Der Schlund iſt blaßlila an der untern Seite, mit einem gelben, 1/4 Zoll breiten Striche. Die Rückſeite der Blumen iſt mattlila.

Da die Samen etwas ſchwer keimen, ſo thut man wohl, beſonders wenn man zeitig im Frühjahr ſchon junge Pflanzen haben will, ſie den Herbſt zu ſäen, entweder in ein mäßiges Warmbeet oder in Käſten, die man ins Warmhaus ſtellt, womit man zu gleicher Zeit einen andern Vortheil hat: „die Gewinnung von reifem Samen." So wie die Sommerpflanzen erſtarkt genug ſind, bringt man ſie, jede einzeln in Töpfe, welche vorher mit einer nahrhaften, aber leichten Erde gefüllt worden ſind. Hat man keine Nachtfröſte mehr zu befürchten, ſo bringt man die Pflanzen in den freien Grund, an eine ſehr ſonnige Stelle, wo ſie dann ſehr bald kräftig fortwachſen. Den Samen nehme man nicht eher ab, bis die Schoten anfangen trocken zu werden. Bei dieſer Behandlung fangen ſie an ſchon im Juni zu blühen und bringen immerwährend Blüthen bis im September. Bei heißem Wetter liebt die Pflanze viel Waſſer, weshalb man auch, wenn man ſie anfänglich im warmen Hauſe zieht, den Unterſatz ſtets voll Waſſer halten muß. Die Pflanzen erreichen eine Höhe von 3 Fuß, und bedecken ſich, wenn ſie nicht zu enge von andern Pflanzen umgeben ſind, welche ihnen die volle Sonne und die friſche Luft nehmen, von allen Seiten mit Blumen. Zugegeben muß werden, daß, wenn die Pflanzen unter Glas gezogen werden, die Blumen noch reichlicher erſcheinen, und wegen ihrer Zartheit weniger vom Wetter, beſonders Winde, leiden; allein dieſe ſchöne, dunkle Farbe der Blüthen erzwingt man, ſelbſt bei der größten Vorſicht, nicht unter Glas, als wenn die Pflanzen im freien Grunde gezogen worden ſind.

Miltonia Clowesii. Gynandria Monogynia. Orchideae. Eine ſehr niedliche Species, die der M. candida etwas ähnelt. Die Blüthenhüllenblätter haben breite, braune Flecken und einen gelben Grund; aber ſie unterſcheidet ſich hinreichend durch die Kronenlippe, welche in der Mitte ſehr beträchtlich zuſammengedrückt und wodurch die Spitze ſtark verdünnt iſt. Es iſt geſagt worden, ſie ſei völlig weiß; allein ſie geht nach der Rückſeite und zwar nach der Baſis zu in ein lieblich Violet (lovely violet) über, was noch mit feinen rothen Punkten verſehen iſt. Sie blüht vom September bis December, ja wohl noch länger, und liebt als Standort das kältere Ende eines Warmhauſes. Die übrige Behandlung gleicht im Allgemeinen der der Klaſſe der Oncidien mit Scheinzwiebeln.

Sie erhielt den Namen zu Ehren des J. Clowes Esq. auf Broughton Hall bei Mancheſter, eines ſehr eifrigen Sammler und Erzieher der Orchideen.

---

*) John Martyn, Prof. der Botanik zu Cambridge, und Verf. verſchiedener zu Ende geführter Werke, ſtarb im Januar des Jahres 1768.

Blumen-Erde.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Hinſichtlich der Wahl der Blumen-Erde für Ziergewächſe beruft ſich mancher Blumenzieher auf ſeine Erfahrung, nach welcher man in dieſer Wahl nicht allzu ängſtlich ſein, ſondern jene für gut und angemeſſen halten ſolle, in welcher ſie ſich wohl befinden.

Dagegen möchte aber bei gar mancher Pflanzengattung, beſonders jenen mit fleiſchigen, mit zaſerigen Wurzeln ꝛc. eine ſehr kräftige Einſprache zu machen ſein, und ſollte der Blumenfreund überhaupt erſt warten, ob eine Pflanze in der ihr gegebenen Erde gedeihe, blühe, oder kränkle, gar zu Grunde gehe?

Dafür ſucht ſich derſelbe ja eben in den Gartenſchriften Rath, und es iſt Pflicht der Verfaſſer, die für jede Blumengattung durch die Erfahrung angemeſſen gefundene Erde in ihren Miſchungstheilen genau anzugeben, und da, wo ſie dieſe nicht erprobt haben, dieß redlich zu geſtehen, damit derjenige, welcher ihrem nur ausgedachten Rathe gefolgt iſt, nicht durch den Verluſt, oder wenigſtens nicht durch den leidenden Zuſtand ſeiner Pflanze von der Unrichtigkeit und Zweckwidrigkeit jenes Rathes ſich überzeugen müſſe.

Wie manche Kamellie z. B. iſt ſchon mehrere Jahre ohne Blüthe geblieben oder gar abgeſtorben, welche auf die Anpreiſung von lockerer Gartenerde mit etwas Lauberde und Sand, oder von von der Oberfläche eines angebauten Moosgrundes genommener, mit Sande gemiſchten Erde ꝛc. war eingepflanzt worden.

Keine dieſer Erdarten nimmt eine Kamellie an, ſondern ihre Wurzeln zehren eine Zeit lang von dem alten Erdballen, und iſt dieſer für ſie nahrungslos, ſo ſtirbt ſie gewöhnlich von obenher ab.

Ueberhaupt ſind gar manche Empfehlungen gewiſſer, in der Blumenzucht nothwendiger Erdarten ſelten ſo richtig und begründet, daß ein Verfahren darnach unbedingt anzurathen wäre.

Wenn es z. B. heißt:

1) Lauberde erhält man, wenn man das im Herbſte friſch gefallene Laub, oder wenn man die zu Miſtbeeten gebrauchte Laub und Streu auf einen Haufen bringt, von Zeit zu Zeit mit Miſtjauche begießt und öfters durchſticht;

ſo möchte auf dieſem, viel zu allgemein gezeichneten Wege wohl ſchwerlich eine gute Lauberde zu gewinnen ſein.

Einmal paßt nicht jede Laubſorte, z. B. jene, welche Gerbeſtoff enthalten, ſchon gar nicht; nicht nur, weil ſie (z. B. Eichenlaub) viel länger brauchen, bis ſie ganz vermürben, ſondern auch wegen des ihnen eigenen freſſenden Stoffes, welcher durch die Vermürbung nicht ausgezogen wird.

Und wer wird Miſtjauche zur Lauberde verwenden? Bei anhaltender Trockenheit muß man den im Freien aufgeführten Haufen wohl öfters mit Waſſer durchgießen, aber die Jauche möchte auch für viele feine Wurzeln die Lauberde wieder zu ſcharf machen. Und wäre es, daß dieſe Lauberde in Folge des Gebrauchens an Humus oder an nährenden Theilen verloren hätte, ſo erſetzt man dieß nach dem Bedarf der einzelnen Pflanzen durch fleißige Düngmittel, die man, in Waſſer verdünnt, von Zeit zu Zeit als Gießwaſſer anwendet.

Ferner muß man fragen, warum das Laub friſch ſein ſoll? — Wer einen Garten mit Bäumen und Geſträuch beſitzt, wird das im Herbſte abfallende Laub, auch ſchon der Reinlichkeit wegen, ſammeln; wer ſeinen Laubbedarf aber aus dem Walde muß führen laſſen, der wird auch älteres Laub nicht verſchmähen, zumal dieſes der Vermürbung ſchon viel näher gerückt iſt, ohne an Kraft verloren zu haben. (Beſchluß folgt.)

Blumiſtiſches Pêle-Mêle.

(Von Robert in L..z.)

Förderung des Wachsthums der Miſtbeet- und Treibhauspflanzen.

Bekanntlich fand Th. v. Sauſſure, daß Vermehrung der in der atmoſphäriſchen Luft vorhandenen Kohlenſäure dem Wachsthume der Pflanzen ſehr förderlich ſei; auch iſt es ſehr wahrſcheinlich, daß die rieſengroßen, baumartigen Farrn, Equiseten, Gräſer ꝛc. der Vorwelt dem größern Gehalte der damaligen Luft an kohlenſaurem Gas hauptſächlich ihre großartige Entwickelung verdankten. (?) Es frägt ſich daher, ob man der Pflege unſerer Miſtbeetpflanzen, vielleicht auch jener der Treibhäuſer, auffallend entgegen kommen würde, wenn man von Zeit zu Zeit in die umgebende Luft etwas kohlenſaures Gas leitete? In Miſtbeeten dürfte es am leichteſten gegen Abfluß in die freie Luft geſichert werden können. (Kaſtner in Herbergers und Winklers Jahrb. für pract. Pharmacie. Band V. H. 7. Seite 432.)

Moosroſen.

Man hat kürzlich in England die Bemerkung gemacht, daß die mit der größten Sorgfalt gepflegten Moosroſen in kurzer Zeit ihr Moos verloren haben. Die Phyſiologen haben ſchon früher das Moos für eine organiſche Entartung angeſehen; ob dieſelbe aber einer allzuſchwachen oder einer allzu üppigen Nahrung zuzuſchreiben iſt, läßt ſich noch nicht entſcheiden. Obige Beobachtung kann dazu führen, die Frage allmählich aufzuklären. (Echo du Monde Savant.)

Fuchsia fulgens.

Zu den hinlänglich anerkannten Vorzügen dieſer Pflanze, die ſich in dem ſchönen Baue, der prachtvollen Blüthe und der Treibfähigkeit deutlich ausſprechen, geſellt ſich nun noch ein anderer; Herbert fand nämlich, daß die Frucht dieſer Fuchſie genießbar ſei.

Varietäten.

Petersburger Treibhäuſer. (Fortſetzung).

Aehnlichen Reichthum und Ueberfluß, gleiche Kunſt u. Frühzeitigkeit ſieht man in den Treibhäuſern der wohlhabenden Privatleute, die nicht nur in Petersburg, ſondern auch auf allen ihren Privatbeſitzungen, Sommerhäuſern und Landgütern in großen Treibhäuſern der Dürftigkeit ihres, nur Beeren und Tannenäpfel erzeugenden Landes, zu Hilfe zu kommen ſuchen. Doch unterſcheiden ſich dieſe ruſſiſchen Gewächshäuſer von denen in London und England, wo die Großen ebenfalls ſich viel Mühe geben, unter Anderem auch dadurch, daß während in dieſen alle zwei Welttheile durch ſeltene und ſchöne Pflanzen, die den Blumiſten und Botaniker erfreuen, repräſentirt ſind, in jene mehr ſolche Gewächſe aufgenommen werden, die dem Geſellſchaftszimmer und der Tafel zum Schmucke dienen können.

Die Fruchtläden Petersburgs finden ſich in der ganzen Stadt zerſtreut, die vornehmſten aber liegen in einer langen, brillanten Reihe von Nr. 1 bis Nr. 20 an der Perſpective hin, wo ſich überhaupt alles Delikate der Stadt befindet. Da ſie nicht blos friſche, ſondern auch eingemachte und gezuckerte Früchte, einheimiſche und fremde verkaufen, und da ſie ihre Reichthümer mit großem Geſchmack und unverkennbarer Originalität anordnen, ſo gewähren dieſe Läden den eigenthümlichſten und intereſſanteſten Anblick, deſſen man in dieſem Genre irgendwo theilhaftig wird. Die Ruſſen verbrauchen unglaubliche Quantitäten von Süßigkeiten und beſonders von ſüßen Fruchtſäften. Bei den reichen Kaufleuten u. bei den ſonſtigen wohlhabenden national-ruſſiſchen Häuſern iſt es Sitte, ſowie man vor Tiſche ein „Schälchen" mit einem Heringsſtückchen nimmt, nach Tiſche einen großen Präſentirteller mit allerlei Süßigkeiten eingemachter Fruchtſäfte, die mit Löffeln gegeſſen werden, präſentirt zu erhalten. Jene hübſchen Fruchtläden bieten nun ſolche leckere Waare, die aus allen Weltgegenden zuſammenſtrömte, in Menge dar, Kiew'ſche Confecte, Nieſchin'ſche Säfte, Moskau'ſche eingemachte Beeren, amerikaniſche Sweetmeets, tartariſche Alwahs aus Aepfelmus, ruſſiſche Paſteläs aus Beeren, türkiſche Gebäcke in Schachteln, daneben Roſinen, Mandeln und Feigen aus Smyrna, krimſche Nüſſe, ſicilianiſche Apfelſinen, Alles von ausgeſuchteſter Qualität und den wünſchenswertheſten Quantitäten. Ferner ſieht man in dieſen Läden jene oben bemerkten Stettiner und tauriſchen Aepfel, friſche Bohnen, Kirſchen, Erdbeeren, Ananas und Aprikoſen in den Monaten Februar und März, ſo lange ſie als Raritäten und Koſtbarkeiten gelten können, bis ſie ſpäter, häufiger, gemeiner, aber ſchmackhafter geworden, bei den gewöhnlichen Obſthändlern auf den Straßen zu haben ſind. Die Oſtentation, welche die Pomp liebenden Ruſſen, ſowie überall auch gern in der Aufſtellung ihrer unbedeutendſten Waaren in den Buden zeigen, findet ſich denn auch in dieſen Fruchtläden, in denen ſich die Phantaſie erſchöpft zu haben ſcheint, um aus Früchten, Saftflaſchen und Confektſchachteln alle möglichen wohlgefälligen, barocken und auffallenden Zuſammenſtellungen, Gebäude und Monumentchen zu machen. Alle die delikaten Waaren, die der verſorgliche und bedenkliche Deutſche größtentheils in den Kellern ſeines Magazins oder doch in den Schubkäſten ſeines Ladens wohl verwahrt halten würde, reiht der Ruſſe an Schnürchen und bekränzt damit die Fenſter und Wände ſeiner Boutique, ſtellt ſie in geöffneten Fenſtern, zu lockenden Pyramiden gehäuft, vor die Thüre oder ſchmückt mit ihnen, indem er ſie in zierliche Reihen, Figuren und maleriſche Gruppen zuſammenſtellt, ſeine Tiſche und Schränke. Als wenn Kinder dieſe Fruchtbuden, in denen Großhandel mit dem Obſte getrieben wird, aufgeputzt hätten, ſtehen die glitzernden Süßigkeiten in blanken Flaſchen compagnieenweiſe bei einander. Einem jeden der ſäulenartigen Gefäße dient eine Confektſchachtel als Piedeſtal, und auf jeder Säule liegt eine Ananas oder eine Citrone, als Knauf ſie krönend. Blumenſträuße und fruchttragende Erdbeerenbüſche oder Kirſchbäumchen dienen, überall ſymmetriſch vertheilt, zur Ausfüllung der Zwiſchenräume. Der ruſſiſche Kaufmann weiß wohl, von wie vielen Gelüſten und Begierden ſeine Kunden immer umlagert ſind, und daß es nur eines Blickes in eine ſo reich gezierte Bude bedarf, um ihrer ſogleich eine Menge zu wecken, zu deren Befriedigung er dann eine kleine Partie aller ſeiner Waaren auf einmal abſetzt, mit welcher die armen Bedienten beſchwert werden.

Wie hoch die Preiſe der friſchen Früchte in dieſen Buden ſelbſt noch im April ſind, erfuhr ich eines Tages durch einen guten Bekannten, der mir eine kleine Rechnung von einem in einer derſelben verzehrten Frühſtücke mittheilte. Es hatte ihn auch eines Tages ein Wintergelüſt nach friſchen Pflaumen und Kirſchen angewandelt, und er hatte den Entſchluß gefaßt, ſich einmal mit Obſt recht gütlich zu thun. Da er von Andern gehört hatte, daß die Früchte auf der Perſpective um dieſe Zeit ſehr theuer ſeien, ſo verſah er ſich tüchtig mit Geld und ſteckte eine Banknote von 25 Rubeln in die Taſche. Da er bei dem Fruchtladen ein paar gute Freunde traf, ſo gab dies ſeiner generöſen Laune noch einen größern Aufſchwung, und er lud ſie ein, an ſeinem Déjeûné Theil zu nehmen und ſich auf ſeine Koſten beliebig mit Früchten zu tractiren. Als ſie fertig waren, gab er dem Kaufmanne ſeine Banknote und bat, ihm den Reſt herauszugeben, worauf ihm dieſer aber folgende Note überreichte, von der er behauptete, keinen Kopeken ablaſſen zu können:

6	Aſſietten mit Erdbeeren, à 15 Rubel	90 Rubel.
250	Stück Kirſchen, à 50 Rubel das Hundert . .	125 „
2	Pfund Himbeeren, à 20 Rubel	40 „
3	Ananas, à 40 Rubel	120 „
	Summa	375 Rubel.

(Fortſetzung folgt.)

(Einfaches Verfahren, Orangeriebäume und exotiſche Gewächſe gegen den Froſt zu ſchützen.) In der letzten Sitzung des Gartenbau-Vereins zu Paris theilte Herr Victor Paquet ein ſehr einfaches Verfahren mit, exotiſche Gewächſe gegen die Einwirkung des Froſtes zu ſchützen. Es genügt, die Zweige derſelben zu beſchneiden, die Pflanze, wenn nöthig, durch einen oder zwei Pfähle zu unterſtützen, etwas Streu oder Laub auf den Boden zu werfen und die Pflanze mit einer Art Hülle von angefeuchteter Leinwand oder einem andern angefeuchteten Stoffe zu umgeben. Dieſer Ueberwurf wird unmittelbar von einer Eiskruſte überzogen, da man weiß, daß eine Eiskruſte, nachdem ſie ihren Kältegrad angenommen hat, ſich ferner durch keinen ſtärkern Froſt durchdringen läßt. Dies einfache Verfahren erlaubt, Pflanzen und Orangeriebäume während des ſtrengſten Winters draußen, und ſelbſt im Gartenboden zu laſſen. (?)

(Anzeige.) Allen verehrlichen Blumenfreunden beehre ich mich die ganz ergebenſte Anzeige zu machen, daß ich durch gut gerathene Vermehrung im Beſitze nicht allein ſehr zahlreicher, ſondern auch recht ſchöner und kräftiger Exemplare von Georginen, Fuchſien und Verbenen, und daher im Stande bin, dieſe noch bedeutend billiger abzulaſſen, als ſolches in meinem ausgegebenen Kataloge bemerkt iſt. Von jetzt ab gebe ich

50 Sorten der neueſten Georginen, worunter namentlich einige 20, die erſt dies Jahr in den Handel kommen, für 20 Thlr.
25 Sorten, auffallend bunte, für 8 Thlr.
von 180 Sorten der neuſten Fuchſien
100 Stück, worunter namentlich: Alba (Catleugh), Bicolor (Low), Rosea alba, Tricolor (Pontey), Venus victrix (die ſchneeweiße) ꝛc. befindlich, für 30 Thlr.
50 Stück für 12 Thlr. und
25 „ „ 6 „ ſowie
24 Sorten Verbenen, worunter Heliotropiflora, Modesta coerul., Modesta purpurea, Violacea coerulea, für 6 Thlr. und
12 Sorten für 3 Thlr.

ab, und empfehle mich zu geneigten Aufträgen hierauf ſowohl, als zu pünktlichſter Ausführung ſonſtiger Beſtellungen mit dem ganz ergebenſten Bemerken, daß auf etwaiges Verlangen ich auch meinen Katalog franko einſenden werde. —

Erfurt, im April 1843.

Joſeph Moſchkowitz,
Handelsgärtner.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 17.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 29. April 1843.

Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ.

XVI. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur einiger ausgezeichneten neuern Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

Scutellaria splendens Link. Glänzendes Schildkraut. ♃

Der Stengel aufrecht, 1½—2′ hoch, 4kantig, unten ſtaudig und dicht behaart, oben flaumhaarig, zwiſchen Blüthen purpurröthlich. Die Blätter geſtielt, gleich den Aeſten entgegengeſetzt, auf beiden Flächen behaart, herzförmig, faſt langgeſpitzt, ſtumpflich, ſehr runzlich, ungleich und ſtumpf gezähnt, die Fläche 3—3¾″ lang, 3—3½″ breit. Die Blumen in winkel- und endſtändige, lange Trauben geordnet, faſt quirlſtändig, faſt einſeitswendig; Blumenſtiele 2‴ lang, gleich den Kelchen purpurbraun, drüſig-weichhaarig, zu 6en ſtehend; Bracteen hinfällig, eirund, langgeſpitzt, vertieft, ſich mit der Spitze zurückkrümmend, weichhaarig, Corollen ſehr ſchön, lebhaft ſcharlachroth, 11‴ lang, auswendig etwas weichhaarig. Die Blüthezeit iſt der Juli und Auguſt.

Dieſe ſehr ſchöne Pflanze erhielt ich vom Hrn. Kunſt- und Handelsgärtner Hinr. Böckmann in Hamburg für 1½ Mark. Sie wird in eine lockere, mit etwas Sand gemiſchte Erde gepflanzt (in einen nicht zu weiten Topf) und in einen Sommerkaſten oder ein Gewächshaus geſtellt, wo bei warmer Sommerwitterung viel gelüftet wird. Sie blüht im Juli und Auguſt, wird bei 9—12° Wärme und mäßiger Befeuchtung durchwintert, und durch Stecklinge, Sprößlinge und Samen vermehrt. Im freien Grunde hat ſie hier nicht gedeihen wollen, obgleich der Sommer ſehr warm war.

Linearia Perezii Gay. Perezisches Leimkraut. ⊙ Vaterl.?

Der Stengel 12—15″ hoch, äſtig, ziemlich aufrecht, und wie die ganze Pflanze glatt, glänzend. Die Blätter flachsartig, linien-lanzettförmig, ſpitz; die untern zu 2—3 entgegengeſetzt und meiſtens mit der Spitze zurückgebogen, 10—15‴ lang, 2‴ breit; die obern abwechſelnd, kleiner. Die kleinen, zierlichen, gelben Blumen ſind mit dem wenig gekrümmten Sporne 8‴ lang und bilden zahlreiche Endtrauben; der Sporn mit der Corolle faſt gleich lang; die Oberlippe 2ſpaltig, hellgelb, mit ſtumpfen, rückwärts etwas gegen einander geneigten Einſchnitten; die Unterlippe und Gaumen hochgelb. Die Kelchblättchen linienförmig, zugeſpitzt, mit der kugeligen Kapſel gleich lang. Die Samen ſchwarz, zuſammengedrückt, gerändert. Die Blüthezeit währt vom Juni oder Anfang Juli bis September. — Der Same kann im April an ſonniger Stelle ins freie Land geſäet werden.

Lupinus Hartwegii. Bot. Reg. Nr. 3. t. 31. Hartwegiſche Wolfsbohne. ⊙

Dieſe neue Art iſt in Mexiko einheimiſch. Der Stengel iſt 2½′ hoch, äſtig, aufrecht, grün, ſehr rauchhaarig. Die Blätter 6—8zählig, mit ſehr rauchhaarigem Stiele, welcher an den untern Blättern reichlich 11″ lang iſt, an den obern aber nach und nach kürzer wird; die Blättchen verkehrt-eirund-lanzettförmig, ſtumpf, faſt ſtachelſpitzig, 2—3″ lang, auf beiden Flächen und am Rande mehr oder weniger rauchhaarig, an den obern Blättern kürzer. Die Afterblätter am Blattſtiele angewachſen, linien-pfriemenförmig, ganz, am Grunde kaum eine Linie breit, lang behaart. Die Blumen bilden aufrechte, vielblumige, 8—11″ lange, rauchhaarige Endtrauben; die Bracteen linien-pfriemenförmig, rauchhaarig, mit der Corolle faſt gleich, abfallend; die Blumenſtiele abwechſelnd und zerſtreut ſtehend, kürzer als die Kelche, rauchhaarig. Die Kelche mit zwei ſehr kleinen, 2‴ langen, haar-pfriemenförmigen Anhängſeln verſehen, zottig; die Corollen zierlich, blaßblau, mit weiß gemiſcht; die Oberlippe oben 2ſpaltig, zurückgeſchlagen, am Rande eingerollt, ſtumpf, die Unterlippe länger, ganz, ſpitz. Die Hülſe 1—1½ Z. lang, 3‴ breit, ſehr zottig-rauchhaarig; die Samen etwa 1½‴ breit, 2‴ lang, weißlich-grais, dicht mit blaßbraunen Punkten und an jeder Seite mit einer ſchrägen, ſchwarzen Linie gezeichnet.

Der Same kann im Mai an einer ſonnigen Stelle ins freie Land geſäet werden.

Beitrag zur Cultur der gefüllten gelben Roſe, Rosa sulphurea fl. pl. H. K.

Die Klagen, die noch häufig über die unvollkommene Blüthe der gefüllten gelben Roſe laut werden, veranlaſſen mich zu nachſtehender Mittheilung. Im Jahre 1815 ſah ich dieſe Roſenart zuerſt beim Handelsgärtner Hrn. N. Förſter, jetzt Wittwe Förſter, in Cöln. Der ſtarke Strauch ſtand in fetter Erde in der Mitte des Gartens, lieferte aber — wie der Gärtner mir ſagte — bei der ſorgfältigſten Pflege nur verkrüppelte Blumen, was ihn endlich bewog, dieſen Strauch auszuwerfen. Als ich nun vor ungefähr 14 Jahren einen alten Schulfreund beſuchte, führte dieſer mich nach Tiſch in ſein kleines, zwiſchen ſeiner Wohnung und dem Friedhofe gelegenes Blumengärtchen und zeigte mir einen ſtarken Strauch der gefüllten gelben Roſe, der mit vollkommen aufgeblühten Blumen bedeckt war, und erzählte mir, er habe dieſen Strauch vor vielen Jahren — damals ein kleiner Wurzelſproſſen — von einem Gutsbeſitzer ſeiner Gemeinde erhalten, und dieſer liefere ihm, in Mergelboden ſtehend, ohne beſondere Pflege, alljährlich die ſchönſten und vollkommenſten Blumen. Ich erbat mir auf den Herbſt zwei Ableger von dieſem Strauche, pflanzte einen davon in Thonmergel an die Wand eines Gebäudes, welches mit einer Dachrinne verſehen iſt und wo er von 10 Uhr Morgens bis zum ſpäten Nachmittage die volle Sonne hat, begoß ihn bei trockener Witterung mäßig, und dieſer erfreut mich nun jedes Jahr mit vollkommenen, ſich herrlich entfaltenden Roſen. Der andere Ableger dagegen, den ich in kräftigen Boden auf ein in der Mitte des Gartens gelegenes Blumenbeet pflanzte, brachte mir bis jetzt noch keine ganz gute Blume. Und ſo ſcheinen mir leichter Boden und Schutz gegen Näſſe und Zugluft die Mittel zu ſein, die gefüllte gelbe Roſe zur möglichſten Vollkommenheit zu bringen.

E. J. M.

Blumen-Erde.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

(Fortſetzung.)

Meine Lauberde gewinne ich übrigens auf folgende Weiſe:

Im Herbſte wird alles im Garten gefallene Laub in einen leeren Miſtbeetkaſten geworfen, und darin, mit Deckeln zugedeckt, über Winter gelaſſen.

Sobald nun im nächſten Frühjahre Beete mit Bodenwärme angelegt werden, wird das überwinterte Laub, entweder in demſelben Kaſten aufgeſchüttelt und gleich vertheilt, oder es wird auf dieſe Weiſe in einen andern Kaſten gethan, eingetreten und ſo viel mit Erde bedeckt, als die einzugrabenden oder einzupflanzenden Gewächſe bedürfen.

Im Herbſte darauf, wo man keiner Warmbeete mehr bedarf, und wo das über 6 Monate eingekaſtete Laub auch ſchon längſt keine Wärme mehr verbreitet hat, wird die Erde abgeſchöpft, und das Laub auf das nahe Gartenland aufgehäuft, wo es bis zum künftigen März oder April liegen bleibt, dann aber durchgeſiebt und als Lauberde nach Bedürfniß, und mit älterer Lauberde gemiſcht, gebraucht wird. Die bei dieſem Sieben als noch nicht verweſt ausfallenden Theile kommen dann an einem abgelegenen Platze wieder auf ein Häufchen, das einige Monate ſpäter noch einmal durchgeſiebt wird.

Dieß Verfahren, um Lauberde zu gewinnen, habe ich nur deßwegen hier beigefügt, damit man nicht glauben möge, es mangle mir in dieſer Angelegenheit an practiſcher Erfahrung.

Uebrigens habe ich das Einkaſten des Laubes dem Aufhäufen im Freien deßwegen vorgezogen, weil ich dadurch den ſonſt außerhalb dazu verwendeten Platz für etwas anders gewinne, und weil ich im Frühjahre, wenn ich das Laub als Wärmeſtoff gebrauchen will, nicht erſt warten muß, bis es im Freien aufgethaut iſt. —

Weiter heißt es:

> Lauberde kann man auch durch verfaultes Unkraut und Pflanzenreſte recht gut erſetzen, u. wenn man gar noch dieſes Unkraut ꝛc. ſchichtenweiſe mit ungelöſchtem Kalkpulver miſcht, ſo iſt die Gährung in 24 Stunden vorüber, und alles in einen recht guten Dünger verwandelt

Aber da ſtellt ſich gleich entgegen, daß Lauberde nicht Dungerde iſt, und ſein ſoll, ſondern eine durch die vermürbten pflanzlichen Laubtheile erkräftigte Pflanzenerde.

Dann iſt die Schnellheit, mit welcher die Verwandlung von Unkraut ꝛc. in Lauberde geſchehen ſoll, (bei aller Anerkennung der Einwirkung des Kalkpulvers,) für meine wenige Erfahrung nicht begreiflich.

Seit mehr als 20 Jahren verwende auch ich dieſe Stoffe zur Erzeugung von Erde, aber ſo geſchwinde geht es bei mir damit nicht. In 24 Stunden einen Haufen von Unkraut und Pflanzenreſten (Kohlblättern, Stengel, Strünke ꝛc.) in recht guten Dünger zu verwandeln? — nein, dagegen bin ich ein recht arger Stümper.

Erſt im dritten Jahre, bis wohin ſolche Pflanzenreſte zuerſt ein Jahr lang in einer ausgemauerten Grube, wohin Waſch-, Badewaſſer ꝛc. ſeinen Abfluß hat, dann als ſchuhtiefe Unterlage in Miſtbeetkaſten, durchgefault haben, ſind ſelbe ſo weit verweſen, daß ſie durch ein kaum halbzölliges Drathgitter können geworfen werden. Dieſe durchgeworfene Erdmaſſe, welche aber noch manche im Kleinen kennbare Stoffe enthält, kömmt endlich im 3. Jahre auf den warmen Dung in den Miſtbeeten, deren warmer Dunſt die noch in der neuen Pflanzenerde befindlichen ſcharfen Theile mildert und auflöſet, und worin den Sommer über mancherlei Gemüſe und Blumengewächſe gezogen werden; erſt vom darauf folgenden Herbſt an wird ſie als Miſtbeeterde in der erforderlichen Miſchung für Topfgewächſe verwendet. (Beſchluß folgt.)

Miscelle.

Das Wachsthum der Blüthenſtengel an einigen Zwiebelgewächſen betreffend.

In einem meiner letzten Schreiben, in welchem ich die Meſſung des Wachsthums einer Calla aethiopica während ihrer Blüthezeit mittheilte, verſprach ich zu gleicher Zeit, weitere Beobachtungen und Meſſungen bei Hyacinthen und Tulpen anzuſtellen, und ſie mitzutheilen.

Die Spielereien habe ich nun jetzt gemacht, und theile ſie für Liebhaber, welche gern wachſen ſehen wollen, hier ganz einfach mit, wo möglich zur Nachahmung.

Zehn Harlemer Hyacinthenzwiebeln, von denen ich überzeugt war, daß ſie ſich hinlänglich bewurzelt hatten, folglich ſich zum Treiben eigneten, wurden mit 6 Tournesol's, welche in demſelben Zuſtande waren, in eine Temperatur gebracht, die des Nachts nie unter + 10° R. fiel, am Tage ſich aber, beſonders bei Sonnenſchein, wohl bis auf + 20—23° R. ſteigerte, zu dieſem Verſuche beſtimmt.

Die Zwiebeln hatten einen Trieb von 1/2—1 Zoll Länge gemacht, was der Beobachtung gar keinen Eintrag that. Folgende Vorrichtung ſollte nun ihr Wachſen angeben. Jede Zwiebel erhielt einen 1 1/2 Fuß hohen, in 1/8 Zolle eingetheilten Stab, woran die ſpäter erſcheinende Blume, (im Nothfall) angeheftet werden konnte. Ein 3 Zoll im Quadrat haltendes Papier, deſſen Oberfläche mit Wachs beſtrichen war, damit die Feuchtigkeit eine Krümmung nicht zuließ, erhielt genau in der Mitte des einen Randes eine ſo große Oeffnung, daß es beim Wachſen der Zwiebel an dem Stabe in die Höhe geſchoben wurde, ohne am Stabe ein Hinderniß zu finden; es muß nur ein Haar breit größer ſein, als die ſtärkſte Dicke des Stabes. Dieſes Papier wurde nun an den mit 1/8 Zollen verſehenen Stab ſo gelegt, daß es wie ein Deckel über der Spitze der Pflanze ruhte. Bei den Hyacinthen, welche ſehr breit aufgingen, machte das Meſſen erſt dann Schwierigkeiten, wenn die ſpitze Blumenrispe über die ſich kelchförmig geöffneten Blätter ſtieg. Bei den Tulpen, welche ſich ſogleich ſehr ſpitzig entwickeln, wurde in den erſten Tagen die Beobachtung dadurch getrübt, daß das Papier das Gleichgewicht verlor, und von irgend einer Seite abwich, ſelbſt wenn alle Bewegung oder Erſchütterung vermieden wurde.

Um dieſem Uebelſtande abzuhelfen, erſann ich mir folgendes Verfahren. Einer Federpoſe wurde der Bart genommen, und ſie ſo in die Erde geſteckt, daß ihr oberes elaſtiſches Ende in die Erde des Topfes kam, und zwar ſo tief, als es eben der Stand der Pflanze erheiſchte, um das von Wachs überzogene Papier im Niveau zu erhalten. Und als ſpäter, namentlich bei den Tulpen, die eine Feder nicht ausreichte, indem ich das Schiefſtehen des Papiers immer nur zur Hälfte berechnen konnte, nahm ich zwei Poſen für jeden Topf, welche die beiden äußern Ecken des Papiervierecks zu unterſtützen hatten. Von Stunde zu Stunde wurde nachgeſehen. Die Federn durch Hervorziehen derſelben mit dem geſchloſſenen Triebe durch das Papier wieder ins Niveau gebracht, und die Veränderung notirt.

Aus dieſen Natationen ergiebt ſich nun, daß eine Hyacinthe ſtündlich (durch Tag und Nacht) 1/8 Zoll in der Stunde wächſt, d. h. wenn man ihr das Waſſer (1 Unze täglich) nicht verſagt, und nur die gelben machen hierin eine Ausnahme, die in 20 und reſp. 22 Tagen nur 2 Zoll vorrückten. Noch langſamer wachſen die Tulpen, beſonders von der Zeit an, ehe ſich die Blätter öffnen, um die Blüthe durchzulaſſen. In dieſer Zeit bedürfen ſie zu jedem Zoll 12—14 Tage Zeit. Tritt aber die Blume zu Tage und iſt im Entwickeln, ſo wächſt ſie in einem Tage 1/2 Zoll, bis ſich der Knoten aus der Zwiebel entwickelt hat. Geſchieht dies nicht, ſo bleibt die Blume ein Krüppel, indem ſie höchſtens einen 5 Zoll hohen Stiel hat.

Sonderbar iſt es, daß die Calla nur bei Nacht wächſt, während dieſe beiden Pflanzen ſichtlich am Tage wachſen. Das Wachſen ſelbſt zu beobachten, vermag man nicht, ſelbſt bei der ſchärfſten Beobachtung. Man ſieht weiter nichts, als ein Erzittern des mit Wachs beſtrichenen Papiers. Um dieſes aber genau zu ſehen, muß man ſich, beim ſtarren Hinſehen, Mund und Naſe mit einem Tuche verbinden, damit dieſes Erzittern nicht von dem ausſtrömenden Athem herbeigeführt wird.

Häufig bringen Hyacinthen, beſonders die von Schreiber aus Dresden, zwei und mehr Blumenrispen. Um nun das Wachsthum der zweiten ebenfalls zu meſſen, legt man ein zungenförmiges, ebenfalls mit Wachs beſtrichenes Papier auf deſſen Krone.

Eine ſolche Vorrichtung bei der herrlichen Zwiebel Diebitsch Sabalkansky mit 4 Blumenrispen im dunkelſten Blutroth, habe ich dem hieſigen löblichen Gartenbau-Vereine in ſeiner März-Sitzung vorgeſtellt.

Erfurt. F. Neumann.

Varietäten.

Petersburger Treibhäuſer. (Fortſetzung).

In der Umgegend von Petersburg, wo beſtändig viele alte Gärten wegfallen und verkümmern und viele neue angelegt werden, wo jeder harte Winter den Menſchen verwüſtend in ihre Anpflanzungen fällt, iſt der Verbrauch von Sämereien und Stecklingen zum Anpflanzen ungeheuer. Von Holland, Stettin und Hamburg aus werden daher jährlich viele Blumen und Bäumchen zur Rekrutirung der Petersburger Datſchen (Landhäuſer) nach der Newa verſchifft. Auf Waſſili-Oſtrow wohnen viele deutſche und engliſche Kaufleute, die ihren Stolz darein ſetzen, einen prächtigen Hyacinthen- und Tulpenflor zu unterhalten. Die ruſſiſchen Großen verconſumiren ungeheure Blumenquantitäten bei ihren Banketen und verſorgen außerdem von hieraus alle ihre Landgüter im Innern des Reichs noch mit ausländiſchen Pflanzen verſchiedener Art; ja das halbe Reich beſamt ſich von Petersburg aus mit neuen Vegetabilien, und es iſt daher der Blumen-, Pflanzen- und Sämereienhandel an keinem Orte der Welt ſo lebhaft, als in Petersburg; doch läßt ſich nichts Genaueres darüber ſagen, weil alle nähern Data dazu fehlen. Auch haben ſich natürlich in der Stadt ſelbſt und in ihrer Nähe ſchon viele Baumſchulen gebildet, welche Waare dieſer Art zu Markte bringen. Es exiſtirt ein eigener Stecklings- und Baummarkt in Petersburg, der für gewöhnlich auf dem „Sinnoi Ploſchtſchad“ (dem Heuplatze) abgehalten wird. Er beginnt ſogleich im Frühlinge, ſobald die einigermaßen aufgethaute Erde es erlaubt, die jungen Bäume dem Boden zu entheben. Sie werden vorſichtig der Mutterbruſt entriſſen, und, in Erde und Moos verpackt, fuderweiſe zu Markte gebracht. Die deutſchen Koloniſten aus Ingermanland und die Bauern von Pulkawa bei Zarskoje Sſelo in den Duderhöf'ſchen Bergen erſcheinen am häufigſten damit. Sie bilden ganze Kolonien von Büſchen und Bäumen auf dem Heuplatze, wo man ſie in temporairen Miſtbeeten in ganzen Wäldern und langen Reihen aufpflanzt, Pflaumen- und feine Birnenbäume für die Kirſchenhäuſer der Liebhaber, Aepfelbäume, Stachel-, Johannis- und Himbeerenſträucher für die Obſtgärten, Trauerweiden, Kaſtanien, Ahorn- und Lindenbäume für die Parks, und unzählige Maſſen von Blumen, Levkojen und Roſenſtöcken, Magnolien u. ſ. w. für die Ausſchmückung der Zimmer oder zum Ankaufen und Anleihen für die Tafeln und Ballſäle.

Außerdem exiſtiren noch viele Blumenhandlungen und Kunſtgärtner, deren Vorräthe ſo groß ſind, daß ſie ſehenswerthe Merkwürdigkeiten bilden. Doch macht keine Anſtalt in dieſem Artikel großartigere Geſchäfte, als der große „botanitschesky ssad“ (der botaniſche Garten) auf der „Apothekersky Ostrow“ (der Apothekerinſel). Dieſe Apothekerinſel iſt ein Theil der großen Petersburg'ſchen Inſel und wahrſcheinlich des botaniſchen Gartens wegen vom Volke ſo genannt, das ſich wohl einbildet, daß alle dieſe Pflanzen für die Apotheker da gepflegt werden.

Dieſer Garten mit ſeinen Gewächshäuſern, der ſchon ſeit längerer Zeit unter der Leitung eines bekannten deutſchen Botanikers ſteht, umfaßt vielleicht die Pflanzen aus ſo vielen geographiſchen Zonen der Erdkugel, wie kein anderer in irgend einem Lande, denn es ſind mit einem Worte geradezu hier alle repräſentirt. Nicht nur für die ſchlanken Zöglinge der Aequatorialgegenden und für die Schößlinge, die im Schooße der gemäßigten Zone Wurzel treiben, ſondern auch für alle die krüppeligen Gewächſe, die auf den ſibiriſchen Tundern, auf Nowaja-Semlja und Spitzbergen bis in die Nähe des Nordpols ihr kümmerliches Leben friſten, ſind hier Räume gebaut. Die Sonnenwärme läßt ſich mit Nachhülfe einigen Sonnenlichtes, deſſen Reiz ja Summa Summarum im Laufe des ganzen

Jahres auf jedem Erdflecke ſo ziemlich derſelbe iſt, wenn er auch anders vertheilt erſcheint, noch einigermaßen durch künſtliche Wärme erſetzen, die Kälte aber, deren die nördlichen Pflanzen bedürfen, läßt ſich in wärmern Gegenden ſchwer erzeugen. Wie daher heiße Löwen und zärtliche Schlangen ſelbſt in den Menagerien Petersburgs erſcheinen und erhalten werden können, Eisbären aber in Oſt- und Weſtindien kaum eine erträgliche Exiſtenz bereitet werden kann, ſo iſt es auch leichter, in Petersburgs Gewächshäuſern die Palme zu ziehen, als den ſibiriſchen Vegetabilien in Calcutta oder Rio Janeira das Leben zu friſten. Der ſibiriſche Saal in dem Petersburger Gewächshauſe mit den verſchiedenartigen Mooſen und Flechten der Tundern und mit den zwerghaften Sträuchern und verkrüppelten Bäumen Spitzbergens, die an die kleinen unterſetzten Eskimos und Samojeden erinnern, welche unter ihnen luſtwandeln und aus ihren Dornenzweigen ſich ihre Hundepeitſchenſtöcke ſchneiden, gewährt einen eigenen Anblick. Es wird darin eine beſtändig kühle Temperatur unterhalten, was nur hier in Petersburg gelingen mag. Man muß den langen Polarwinter nachahmen und die Pflanzen nicht überreizen, damit ſie ihre Kräfte nicht zu frühzeitig übermäßig vergeuden. Es macht daher einen merkwürdigen Eindruck, wenn man auf einmal aus der ſtets heißen und ſtets blüthentreibenden und fruchtreichen Palmenzone in die dunkeln und ſchauerlich kalten Räume der ſibiriſchen Vegetation tritt, wo alle die kleinen Pflanzenzweige ſelbſt noch im Maimonat in tiefem Schlummer liegen und noch kein Knöspchen grünt, einen Eindruck, den man ſo frappant nur gerade hier in dieſem Petersburger Gewächshauſe und ſonſt vielleicht nirgends mehr auf der Erde haben kann. (Beſchluß folgt.)

(Entgegnung auf die, Seite 104 Nr. 13. dieſer Zeitſchrift enthaltene, vom Herrn Pfarrer Liebherr, als 1 Secretair des Erfurter Gartenbau-Vereins, unterzeichnete Erwiederung.) Das Loos, die Einladungen zur Theilnahme an dem Thüringiſchen Georginenvereine ergehen zu laſſen, hatte mich getroffen, und ich glaube dieſem Auftrage mit Eifer entſprochen zu haben.

An den verehrlichen Gartenbau-Verein als Corporation oder Behörde (?) eine ſolche Einladung ergehen zu laſſen, erſchien mir aus mancherlei Rückſicht ungeeignet, um ſo mehr, da an einen Corporationsbeitritt kaum gedacht werden konnte. Demnach wählte ich den Weg, einmal dem Herrn Bataillonsarzt Neumann eine Zahl Programme, mit der Bitte um deren Beförderung und Befürwortung, zu ſenden; und dann, den Herrn Hofgärtner Mootz zu erſuchen: daſſelbe bei einem ſeiner vieljährigen Freunde, einem der Herren Vorſtände des Erfurter Gartenbau-Vereins, einzuleiten. Daß dieſes geſchehen iſt, wird keiner der betheiligten Herren in Abrede ſtellen, und gewiß iſt auch, daß Herr Mootz bis heute darauf gar keiner Antwort ſich zu erfreuen hat. Dieſer Umſtand, und die freundlichen Erörterungen des Herrn Neumann über ſeine dortigen Bemühungen, berechtigten wohl zu der einfachen Angabe: „daß in Erfurt über Beitritt oder Nichtbeitritt noch nicht entſchieden ſei" — indem es Niemandem einfallen wird, zu vermuthen, daß ein College von Herrn Mootz deſſen dringende Bitte, — falls darüber entſchieden wäre, — durch Nichtbeantwortung beantworten, d. h. eine gänzliche Rückſichtsloſigkeit zur Schau ſtellen werde.

Alſo Geduld und Hoffnung!

Indeſſen haben ſich alle Verhältniſſe hier ſo geſtaltet, daß der Thüringiſche Georginen-Verein als wirklich baſirt betrachtet werden kann und nun verſuchen muß, ſeinem Ziele getroſt und thätig entgegen zu ſchreiten. Zu dieſem Zwecke wurde in letzter Sitzung vom 12. April beſchloſſen:

1) Die Generalverſammlung des Vereins auf Montag den 1ſten Mai in Weimar zu halten:
   a) Zu Berathung und definitiver Aufſtellung der Vereinsſtatuten.
   b) Zu Beſtimmung (ſoweit eine ſolche jetzt ſchon thunlich iſt) wann die Ausſtellung dieſes Jahres in Weimar gehalten werden ſolle.
   c) Zu Fixirung der Preiſe für die beſten deutſchen Sämlinge.
   d) Zu Einkaſſirung des Jahresbeitrags von ſämmtlichen auswärtigen und hieſigen Mitgliedern.
   e) Zur Wahl der Vorſtände.
2) Zu dieſer Generalverſammlung die ſämmtlichen auswärtigen Mitglieder hiermit freundlichſt einzuladen, und zwar unter folgenden Bemerkungen:
   a) Wer ſelbſt zu kommen verhindert werden ſollte, möge ſeine Anſicht und Stimme über allenfallſige Aenderungen und Verbeſſerungen des proviſoriſchen Statutenentwurfs auf möglichſt beſtimmte Weiſe einſenden, damit das Inſtitut durch möglichſt viele Erläuterungen praktiſcher Männer, eine zweckmäßige Einrichtung gewinne.
   b) Als Mitglied des Vereins kann nur betrachtet werden, wer bis zum erſten Mai ſeinen Beitritt beſtimmt erklärt hat, oder zu der Generalverſammlung mit ſolcher Erklärung erſcheint. Nichtmitglieder können der Verſammlung nicht beiwohnen.

Weimar, den 14. April 1843.

Im Namen und ſpeciellen Auftrag des proviſoriſchen Comité des Thüringiſchen Georginen-Vereins
Freiherr v. Biedenfeld.

Bibliographiſche Notizen.

Klaſſiſches Blumenwerk in 4ter Auflage!

Im Verlage der C. H. Zeh'ſchen Buchhandlung in Nürnberg iſt ſoeben erſchienen und in allen Buchhandlungen vorräthig:

Die Geheimniſſe der Blumiſterei!

in Beſchreibung und der Kultur aller bekannten Garten-, Glas- und Treibhaus-Blumen und Ziergewächſe. Auch die Kunſt, zu jeder Jahreszeit ſich ohne großen Koſtenaufwand, ohne Glas- und Treibhaus, die ſchönſten Blumen im Zimmer und vor dem Fenſter zu ziehen. Auf mehr als vierzigjährige Erfahrung gegründet und nunmehr als rationell dargeſtellt durch **J. C. v. Reider**. Vierte Auflage. gr. 12. geh. 3 Bde. Jeder Band wird aus 12 Lieferungen, à 12 Kr. oder 3 Ggr. Subſcriptionspreis beſtehen.

Bei C. Kummer in Leipzig iſt ſoeben erſchienen:

Rabenhorſt, L., populär-praktiſche Botanik, oder Anleitung, die in Deutſchland häufig wildwachſenden und gezogenen Gewächſe kennen zu lernen, nebſt einer Ueberſicht des Gewächsreichs nach ſeiner organogenetiſchen Entwickelung. Mit 1 Tabelle. 8.
Rthlr. 1. 27 1/2 Ngr.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 18.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 6. Mai 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rb. XVI. Jahrgang.

Beſchreibung und Cultur einiger ausgezeichneten neuern Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

Pharbitis Learii Lindl. Bot. Reg. 1841. t. 56.
Leariſche Pharb. (Ipomoea Paxt.)

Dieſe neue, von Choiſy gebildete Gattung iſt nur wenig von Ipomoea verſchieden und hat folgenden Character: Der Kelch 5blättrig. Die Corolle unterhalb, trichterförmig, mit abſtehendem, fünffaltigem Rande. 5 Staubgefäße, in der Kronröhre befeſtiget, eingeſchloſſen und am Grunde der Staubfäden ausgebreitet. Das Ovarium 3- bis 4fächerig, mit zwei Eierchen in jedem Fache. Der Griffel einfach; die Narbe knopfförmig, aus zuſammengehäuften, ſehr kleinen, drüſig-gewimperten Plättchen beſtehend. Die Capſel 3—4fächerig, 3—4klappig, mit 6—8 aufrechtſtehenden Samen. Der Embryo gekrümmt, mit ſchleimigem Eiweiskörper. Pentandria Monogynia. Familie der Convolvulaceen oder windenartigen Pflanzen.

Die vorgenannte Art iſt in Oſtindien einheimiſch, und iſt wegen der großen Anzahl ihrer prachtvollen Blumen, den ganzen Sommer und Herbſt hindurch eine unübertreffliche Zierde des Warmhauſes. Der Stengel iſt ſtrauchartig, im Alter mit zahlreichen Wärzchen bedeckt, unbehaart, ſehr äſtig, windend; die Aeſte lang, mit feinen, angedrückten Härchen bekleidet, unter den Blattſtielen Wurzeln treibend. Die Blätter herzförmig, mitunter 3lappig, unbehaart, ganzrandig, zugeſpitzt, der Stiel derſelben 4—6 Zoll lang, die Fläche 4½—6½ Zoll lang, 3—5 Zoll breit. Die Blumenſtiele winkelſtändig, einzeln, 9—10 Zoll lang, mit vielblumiger Doldentraube. Die Kelchblätter 9—12‴ lang, pfriemenförmig, behaart. Die Corolle prächtig himmelblau, ſpäter gegen Abend und am Morgen ſchön purpurroth, in den Faltenſtreifen ſchon anfangs ins Purpurrothe ſchimmernd, mit röthlich-weißer, unten verengerter, oben 6—7 Linien weiter, 1½ Zoll langer, glatter Röhre und ſtumpf 5eckigem, 3½ Zoll weitem Rande. Die Genitalien weiß.

Dieſer Strauch, welcher in Flottbeck (bei Altona) bei J. Booth u. Söhne für 1 Mark, ſowie in mehrern andern Handelsgärten zu haben iſt, verlangt eine lockere, nahrhafte Erde, einen Kübel oder ein Erdbeet, einen Stand im Warmhauſe (bei 10—15 Grad Wärme R.), woſelbſt die Zweige unter den Fenſterſparren entlang geleitet werden, und während ſeiner Blüthezeit reichlich Waſſer. Bei warmer Witterung muß man täglich die Blätter Abends und Morgens beſpritzen und am Tage Luft geben, damit die Läuſe (welche beſonders im Warmhauſe dieſe und verwandte Winden heimſuchen und verderben,) nicht überhand nehmen. Die eingeſteckten kurzen Nebenzweige wurzeln im Warmbeete ſehr bald. Im Topfe, wenn ſolcher nicht ſehr groß iſt, kommt dieſe Pflanze nicht vollkommen zur Blüthe; ich habe daher eine Stecklingspflanze von 1841 im verfloſſenen Frühling in die eine Vorderecke eines Lohbeetes (welches nur aus alter Lohe beſteht, die unten im Beete faſt vererdet iſt,) in einen bodenloſen, 1½′ weiten und eben ſo tiefen Kübel gepflanzt, den Stengel bis zu den Sparren emporgeleitet und alle Zweige horizontal unter den Fenſtern hingeleitet. Sie bedeckte bis Anfang Octobers 120 QF. Flächenraum und ich zählte eines Morgens über 80 offene, noch nicht welkende Blumen, von denen ohngefähr 30 ſich während der Nacht purpurroth gefärbt hatten, welches einen überaus ſchönen Anblick gewährt.

Bemerkungen bei der Cultur einiger neuen Zierpflanzen.

(Mitgetheilt von Herrn Carl Krüger jun. in Lübbenau.)

Impatiens glanduligera, wurde in den Catalogen als ſehr ſchön, und noch dazu in manchen, den Bienenvätern, als von den Bienen ſehr geſucht und honigreich, empfohlen. Auf dieſe Empfehlung ließ ich mir die I. glanduligera und tricornis ſchicken, habe mich aber ſehr getäuſcht, da zwar das großartige Wachsthum der I. glanduligera in größern Gärten ſehr imponirt, allein für kleinere Gärten hat der Blumiſt ſchönere Pflanzen, und verdunkeln unſere gefüllten Balſaminenſorten dieſe neuen Arten ganz, da die gewöhnlichen einfachen Balſaminen, hinſichtlich ihrer verſchiedenen Farben, ſchöner ausſehen, als I. tricornis, welche gar nichts Gefälliges hat. Was den Nutzen für die Bienenzucht anbelangt, iſt auch damit bei mir nichts geweſen, da ich nicht eine einzige zahme Biene auf dieſer Blume bemerkte, obgleich ſämmtliche Pflanzen in der Nähe des Bienenhauſes ſtanden. Nur die große wilde Biene fand ſich ſehr zahlreich darauf ein. Obgleich die Digitalis-Arten zu den Giftpflanzen gehören, ſo werden dieſe doch wohl am meiſten von den Bienen beſucht; ich hatte in meinem Garten D. purpurea, lutea und ferruginea, welche immerfort mit Bienen bedeckt waren, und empfehle ich dieſe jedem Bienenfreunde hiermit an.

Ipomea violacea (vera), *azurblaue mexikaniſche Trichterwinde*, pflanzte ich, nachdem keine Nachtfröſte mehr zu befürchten waren, an einer Laube ins freie Land, wo ſie ſo raſch wuchs, wie ich noch nie habe eine Pflanze wachſen ſehen, indem dieſe eine Pflanze die Laube ſo dicht überzogen hatte, daß kein Regen durchkam und keine Sonne durchſcheinen konnte; allein es erſchien nicht eine Blüthe, und glaube ich daher, daß das Wachsthum im freien Lande zu üppig iſt, und ſie deshalb nicht geblüht hat. Eine andere Pflanze, welche ich mit dem ganzen Topfe ins Land ſetzte und ſie durchwurzeln ließ, brachte einige Blüthen, aber ſehr ſpät. Sehr lieb würde mir es ſein, wenn Blumenfreunde über die richtige Behandlung dieſer ſo ſchönen Pflanze etwas mittheilen wollten.

Portulacca Thellusoni iſt eine ſehr dankbare Pflanze, indem ſie, zeitig im Topf ausgeſäet, ihre prächtig rothen Blumen vom Juni bis September immerfort entwickelt. Ich habe ſie im freien Lande, wie in Töpfen gezogen, und hinſichtlich des Blühens keinen Unterſchied gefunden, außer daß die im Freien cultivirten einen viel kräftigeren Habitus und auch kräftigere Blumen zeigten. Das einzige Unangenehme, was dieſe hübſche Pflanze beſitzt, iſt, daß ſie nur in der Sonne blüht, daher einen recht ſonnigen Standort erhalten muß. Auch muß man wegen der Samenernte einige Töpfe unter Glas behalten, indem man ſonſt um den ſehr feinen Samen kömmt.

Thunbergia Backerii. Dieſe neue, *reinweiße* Thunbergia eignet ſich für das freie Land vortrefflich, indem ſie ſehr ſchnell wächſt und die Pflanze mit hunderten von Blumen immerfort bedeckt iſt. Zu dieſem Zweck pflanzte ich zwei aus Samen erzogene Pflänzchen den 1. Juni an einer ſonnigen Stelle am Spalier ins freie Land in gewöhnlichen ſchwarzen Gartenboden; es erfolgte hierauf im Wachsthume ein kleiner Stillſtand, bis ſie die äußere Luft gewohnt waren; alsdann fingen ſie an, ungemein üppig zu wachſen, trieben eine unzählige Menge Nebenzweige, ſo daß in einem Zeitraum von 4 Wochen das ganze Spalier bezogen war und auch die ganze Erde unterhalb der Pflanze, und hörten nicht auf zu blühen, bis ſie der Froſt tödtete. Die **Thunbergia alata** und fl. albo, welche daneben ſtanden, blieben im Wachsthume hinter der vorher genannten weit zurück, blühten aber eben ſo reichlich.

Blumen-Erde.

(Vom Hrn. Rath *von Gemünden zu München*.)

(Beſchluß.)

2) Als ein Erſatz für *Heideerde* wird vorgeſchlagen: *Holzabgänge auf einen Haufen zu bringen, ſie da verweſen zu laſſen, und dieſer Erde* (?) *etwas Sand beizumiſchen.*

Da möchte ich mir zu fragen erlauben: Beſtehen die Stoffe, aus welchen die natürliche Heideerde entſteht, aus ſolchen groben Theilen wie Holzabgänge?

Was wird unter dieſen Holzabgängen verſtanden — die Hackſcheiden der Zimmerleute, oder die feinern Abfälle der Kiſtler (Tiſchler), Drechsler, z. B. Sägeſpäne ꝛc.; und von welchen Holzarten — von harten oder weichen; endlich wie lange brauchen dieſe Stoffe zu ihrer gänzlichen Vererdung? Oder geſchieht dieſe durch Beimiſchung von Kalkpulver vielleicht auch in 24 Stunden?

Selbſt die ſogenannte Holzerde, welche man von Plätzen erhebt, wo Bau und Brennholz verarbeitet worden, oder jahrelang gelagert war, möchte ich nicht als Erſatz für Heideerde empfehlen, da ſich durch Straßenſtaub, Schmutz verſchiedener Art, Theilchen unter dieſe Holzerde miſchen, welche nichts ähnliches mit jenen einer natürlichen Heideerde haben, und daher bei der Anwendung für Pflanzen nicht nur keine gedeihliche, vielmehr eine ſchädliche Wirkung äußern würden.

Eben ſo irreführend iſt:

3) die Behauptung, *daß man bei Eriken ſtatt der Heideerde bloße Torferde mit etwas Sand vermiſcht* gebrauchen könne.

Schon 1840 habe ich in der Blztg. Nr. 44 ꝛc. über eine ſogenannte Torferde, deren es eigentlich gar nicht giebt, meine Bemerkungen niedergelegt.

Hier zu Lande könnte man etwas derartiges nur dadurch erhalten, daß man Torf, *ein mehr oder weniger feſt gewordenes Gemenge abgeſtorbener, durch Säuren aber unverwittert und unvererdet erhaltener Pflanzentheile*, ganz klein zerſtößt, in welchem Zuſtande ſie aber ihre Beſtandtheile nicht verändern, welche auch das Zerſtoßen nur verkleinert, aber dadurch nicht tauglich werden, eigentliche Pflanzenerde zu erſetzen. Bleiben ſelbſt nur zollgroße Torfbrocken, in und auf der Erde liegend, jahrelang unverändert.

Es iſt mir zwar wohl bekannt, daß in Norddeutſchland, namentlich von Berlin aus, für manche Pflanzengattungen und als hie und da ſehr wirkſame Kulturmittel Torferde empfohlen wird, allein darunter iſt vielleicht eine entſäuerte Moorerde gemeint, oder iſt es überhaupt dasjenige, was in Nr. 19 u. 20 der vorjähr. Allgem. Berliner Gartenzeitung *eine ſtuckige Erde, welche durch die in ihr befindlichen Raſenwurzeln zuſammengehalten wird.*

Blumiſtiſches Pêle-Mêle.

(Von *Robert* in L..z.)

Wieder ein Mittel zur Beförderung des Wachsthums der Pflanzen.

Je mehr das Gebiet der Chemie durch mühſame, ſtreng wiſſenſchaftliche Forſchungen genialer Männer erweitert wird, deſto größere Vortheile haben wir für die Forſt- und Landwirthſchaft, ſo auch für den Gartenbau zu erwarten. Welch große Verdienſte ſich um dieſe Wiſſenſchaft in Bezug auf obige Culturzweige in neuerer Zeit einer unſerer ausgezeichnetſten Chemiker, Herr Dr. *Liebig* durch ſein Werk: „die organiſche Chemie in ihrer Anwendung auf Agrikultur und Phyſiologie" erworben hat, iſt allbekannt. Eine Menge Verſuche, den Boden zu verbeſſern und dadurch das Wachsthum der Pflanzen zu befördern, wurden hervorgerufen, und die Zeit dürfte nicht mehr fern ſein, wo wir deren Ergebniſſe in den

Blättern veröffentlicht finden. Einen einſchlägigen Artikel finden wir nun auch in der nordamerikaniſchen Zeitſchrift: „Sillimans-Journ.,“ den wir des allgemeinen Intereſſes wegen, den er erregen dürfte; im Auszuge folgen laſſen. „Es iſt eine bekannte Thatſache, heißt es dort, daß Samen, welche ſchwer keimen, oder die Fähigkeit dazu bereits verloren haben *), dadurch zum Keimen gebracht werden können, daß man ſelbe längere Zeit in Waſſer legt, welches mit Chlorwaſſerſtoffſäure ſchwach angeſäuert iſt.. Dieſe Thatſache gab Veranlaſſung zu den Verſuchen, ob nicht ſehr verdünnte Chlorwaſſerſtoffſäure zum Begießen der bereits gekeimten Samen angewendet, das Wachsthum derſelben zu befördern im Stande wäre. Die zu dieſem Verſuche angewandten Pflänzchen von Lactuca sativa zeigten alsbald die außerordentliche Wirkung dieſes Mittels, und waren bereits nach 48 Stunden zu einer Höhe von drittehalb Zoll emporgewachſen; in 8 Tagen, bei fortgeſetzter Behandlung, hatten ſie den Grad der Ausbildung erreicht, der ſonſt erſt nach Verlauf von 5 bis 6 Wochen einzutreten pflegt. Auch bei den jungen Pflänzchen von Fichten und Tannen zeigte ſich daſſelbe günſtige Ergebniß. Nachdem dieſe jungen Gewächſe auf obbenannte Art 3 Monate lang behandelt worden waren, hatten ſie in ihrer Entwickelung ſolche Fortſchritte gemacht, daß ſie von Sachverſtändigen für 2jährige Pflanzen angeſehen wurden. Welche Fortſchritte, ſchließt das genannte Blatt, werden für Forſt- und Landwirthſchaft daraus erwachſen, wenn es gelingt, durch künſtliche Mittel das Wachsthum der Wälder und Saaten ſo zu befördern und zu beſchleunigen, daß die Zeit von der Ausſaat bis zur Ernte um das Sechsfache verkürzt wird!“ Allerdings müßte das in Rede ſtehende Mittel auf obige Culturzweige einen außerordentlichen Einfluß ausüben und von den wohlthätigſten Folgen begleitet ſein, vorausgeſetzt, daß ſich Verſuche im Großen ſo vortheilhaft bewähren, wie dieß im Kleinen der Fall war. Der Gartenbau dürfte wohl das Meiſte hierbei gewinnen. Vorläufig aber wollen wir uns nicht zu ſanguiniſchen Hoffnungen hingeben, ſondern ſelbſt verſuchen und prüfen. —

---

*) Samen, welche bereits die Keimfähigkeit verloren haben, dürften wohl durch kein Mittel mehr keimfähig gemacht werden können. Der Einſender.

Varietäten.

Petersburger Treibhäuſer. (Beſchluß).

Uebrigens aber finden wir dieſe geprieſenen Petersburger Gewächshäuſer in der Wirklichkeit weit unter ihrem Rufe. Nicht nur die Gebäude ſind unelegant aus größtentheils nur mit Kalk übertünchten Tannenbäumen aufgebaut, ſondern auch die Ordnung und Sauberkeit ſchien uns Vieles zu wünſchen übrig zu laſſen. Viele ſchöne Bäume ſtießen mit ihren Gipfeln an die niedrige Decke und konnten ihre Krone nicht entfalten, und was die Reichhaltigkeit der Sammlung in jedem einzelnen Fache betrifft, ſo kann ſie z. B. mit den Wiener Gewächshäuſern in keiner Hinſicht auch nur eine entfernte Vergleichung aushalten. Uebrigens iſt, wie geſagt, das ganze Inſtitut für Petersburg ſehr wichtig, beſonders durch ſeine großen Baumſchulen, in denen eine ungeheure Menge von gewöhnlichen Gartenbäumen erzogen und verhandelt wird. *)

Die Noth, die das Genie zur Anſtrengung zwingt, iſt überall die Erzeugerin großartiger Ideen. So kam Semiramis, weil es in dem völkerwimmelnden Babylon an Platz gebrach, auf den großen Gedanken ihrer hängenden Gärten, die, in der Luft ſchwebend, noch Raum genug unter ſich ließen, der zu mancherlei anderm Zwecke benutzt werden konnte. So gruben die Engländer, in ihrem winkeligen London in die Enge getrieben, ihren großartigen Tunnel unter dem Strome weg u. führten ihre Eiſenbahnen über die Dächer hin. So ſchufen denn auch die Petersburger, von ihrer rauhen und wenig üppigen Natur immer in den Zimmern eingeſperrt, ſich in ihren Häuſern ſelbſt den Confort, der ihnen draußen verſagt war, und kamen auf die Erfindung der „Wintergärten,“ mit denen ſie ihre Salons zauberiſch ſchmückten. Den erſten Garten dieſer Art ließ der prachtliebende Potemkin im tauriſchen Palais anlegen. Es befindet ſich derſelbe in der Nähe des Ballſaales, mit dem er eigentlich Eins iſt, da er nur mittelſt Arkaden, durch welche man ſogleich aus dem hellerleuchteten Raume in die ſchönen, ſchattigen Gebüſche und Baumgruppen eintreten konnte, davon getrennt iſt. Die höchſten Bäume in dieſem Garten ſind über 30 Fuß hoch, kleine Raſenplätze, auf denen der Raſen höchſt mühſelig durch häufiges Begießen ſelbſt mitten im Winter grün erhalten wird, wechſeln mit Lauben und Blumenbeeten ab. Die Bäume ſtehen alle in großen hölzernen Kaſten, tief in die Erde eingelaſſen, und man kann ſie für den Sommer zum Theil heraus nehmen, um ſie ins Freie zu bringen. Auch kann man einen Theil des Daches und der Wände im Sommer ausheben, um Licht und friſche Luft zuzulaſſen. Große, überall vertheilte Oefen verbreiten hier im Winter gelinde Stubenwärme, und die Wege, die ſich in verſchiedenen Schlängelungen zwiſchen den Fontainen und Anlagen hinwinden, ſind mit Grand und Lehm feſt angeſchlagen. Ein eben ſolcher Garten befindet ſich in der erſten Etage des Winterpalais, und ähnliche haben die vornehmen Ruſſen in ihren Häuſern nachgeahmt. Wenn die Kinder dann bei 20 Grad Kälte nicht ins Freie gehen dürfen, ſo ſpielen ſie auf den freien Raſenplätzen des Stubengartens, und die Balldamen, die, in Pelze gehüllt, herangefahren kommen, tanzen inmitten der nordiſchen Winternächte im Schatten zauberiſcher Haine und, wie die Houris unter den Roſengebüſchen des Paradieſes, im Schimmer mehr als eines Mondes, denn für zauberiſche Mondſchein-Lampenillumination in dieſen wundervollen Gärten iſt dann reichlich geſorgt.

Frankfurt a. M., den 6. April 1843. (Bericht des Inſtituts für Garten- und Feldbau über die Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung vom 30. März bis 2. April 1843.) Welches Gut man endlich unter mühevoller Anſtrengung, unter unſäglichen Hinderniſſen ehrlich und redlich erworben, welches Gut man mit derſelben Willenskraft den Seinen gewiſſenhaft zu erhalten und immer weiter auszudehnen ſtrebt, deſſen entäußert man ſich nicht ſo leichten Kaufes, wenn kleine Gefahren drohen.

Acht Blumen-Ausſtellungen haben unſere Anſtalt mit Ruhm bedeckt, haben einen üppigen Lorbeerkranz gewunden um das Siegel der Geſellſchaft; haben in ganz Deutſchland und in der Fremde gefeierte Namen, begeiſtertes Wirken zu würdigem Beiſpiele wahrer Bürgertugend vorgezeichnet; — da erhoben ſich wieder einige Wetterwolken am fernen Horizonte, drohend, die neunte Frühlingsfeier zu trüben. Unerwartet traten manche Symptome theilnahmsloſen Sinnes hervor. Allen biedern Theilnehmern an der guten Sache ging dies wohl zu Herzen; aber, weit entfernt, ſie zu entmuthigen, mußte dadurch ihr Wille nur geſtählt werden. Unverzagt

---

*) Die Idee zu dieſem Garten ging vom Kaiſer Alexander aus, der zu gleicher Zeit auch in der Krim den bekannten botaniſchen Handelsgarten von Niketa und in den Steppen den von Odeſſa anlegte, welche beide für den Süden daſſelbe leiſten ſollten, was der Petersburger für den Norden zu thun beſtimmt war.

reichten ſie ſich die Hände, blickten auf das für den Nothfall ſorglich errichtete Hülfsheer, und das Werk ſtand geſchützt: denn die Grundpfeiler wankten nicht.

Der 29. März war ein wundervoller Tag; kaum beläſtigte ein Lüftchen die zarten Gewänder, und Frankofurtia lächelte heitern Antlitzes, als die blumigten Prozeſſionen durch alle ihre reichen Straßen nach dem Centralpunkte dahinzogen. Hier, unter kunſtgeübten Händen, erhoben ſich raſch jene ſechs unvergeßlichen Prachtpyramiden, wovon die zwei vordern faſt nur Kamellien, die zwei hintern hauptſächlich Azalea indica enthielten. So auch waren bald und genügend die noch weit umfangreichern Seitengeſtelle, welche den Kern der Ausſtellung bildeten, mit gewaltigen Blumenmaſſen dicht gefüllt und geordnet. Daran ſchloß ſich ſofort im Hintergrunde, gleichſam die Rechte mit der Linken im Vereine krönend, eines der geſchmackvollſten Dekorationsbilder unſeres darin längſt als Künſtler bekannten, immer bereitwilligen Herrn Seſter. In Halbzirkelform führte nämlich ein 60 Fuß langer Bogengang, deſſen Gewinde aus Epheu und Kamellien beſtand, nach der entgegengeſetzten Seite. Die ſtärkſten Zierpflanzen, blühende Kamellien- und Acacienbäume deckten die hintere Wand. Der Gang ſelbſt, zu beiden Seiten mit einem niedern Geländer verziert, war auf einer ziemlich ſtarken Erderhöhung angebracht und umfaßte den feenartigſten, ſanft niederfallenden Raſenplatz mit zwei Palmengruppen, worin beſonders Latania Borbonia und Phoenix Leonensis ihre rieſigen Blattformen zu tropiſchen Umriſſen lieben. Im Vordergrunde deſſelben Raſenplatzes zeigten ferner ſechs prächtige Samen-Exemplare der Auracaria excelsa, wie ſich die freie Natur öfters auffallend genauer Symmetrie bedient; — endlich fehlte auch nicht das beliebte Baſſin mit Fontaine, obgleich wegen derzeitigem Waſſermangel in weniger genährtem Stande. Die richtigen Verhältniſſe im ganzen Bilde, der aus demſelben ſprechende Sinn für Kunſt und Natur, verſchaffte ihm den verdienten, ungetheilteſten Beifall, und dem braven Bildner unſern innigſten Dank. —

So waren denn am Vorabend des 30. März ſelbſt die leiſeſten Zweifel über das Gelingen des Feſtes zerſtoben und verſcheucht; herrlich ſchillerten die lebhaften Farben dieſer Blumenwelten durcheinander, und deren Pfleger konnten ſich gütlich thun unter den abermals errungenen Lorbeeren.

Die diesjährige Ausſtellung charakteriſirte ſich dadurch, daß, während früher Kamellien und Rhodoraceen in gleicher Fülle gewöhnlich um den Vorrang ſtritten, diesmal die Kamellien entſchieden und in ungemein vielen Prachtexemplaren vorherrſchten. Die Rhodoraceen hatten wahrſcheinlich von dem vorhergehenden dürren Sommer gelitten; denn der größte Theil der Blüthenknospen konnte ſich nicht entwickeln, und verhältnißmäßig wenige Pflanzen entſprachen allen Erwartungen. Unter ſolchen Umſtänden wurden übrigens die in geringerer Anzahl vorhandenen Culturſtücke um deſto höher geſchätzt.

(Fortſetzung folgt.)

Bibliographiſche Notizen.

H. Gruner's praktiſcher Blumengärtner. Ein Handbuch für Gärtner, Gartenbeſitzer und überhaupt Alle, welche die beliebteſten und ſchönſten Zierpflanzen ſowohl im Freien, als auch in Gewächshäuſern und Zimmern vortheilhaft pflanzen und auf die beſte Weiſe kultiviren wollen. Mit einem Blumenkalender und deutſchem und latein. Regiſter. Vierte Auflage, mit Berückſichtigung einer vierzigjährigen Praxis des Verfaſſers durchaus umgearbeitet von C. F. Förſter, Kunſtgärtner in Leipzig, Mitglied

mehrerer Gartenbau-Geſellſchaften. Leipzig, 1843. Verlag von Im. Tr. Wöller. 440 S. gr. 12. Br. Preis 1 1/2 Thlr. = 2 Fl. 42 Kr. rhein.

Der Veteran Gruner, deſſen langjährigen Erfahrungen der Gartenbau und die Blumenzucht vielfache Bereicherungen und Berichtigungen in den Culturangaben verdanken, erſcheint hier in einer den Anforderungen der Gegenwart angemeſſenen neuen Bearbeitung. Wenn das Erſcheinen der vierten Auflage eines blumiſtiſchen Werks in einer Zeit, wo das Publikum mit derartigen Schriften überfluthet wird, ſchon an ſich ein günſtiges Zeugniß über den innern Gehalt abgiebt, ſo muß doch noch beſonders der Fleiß und die Umſicht hervorgehoben werden, welche der in ſeinem Fache ſehr erfahrene Herr Förſter dieſer neuen Auflage gewidmet hat. Die dem alten Gruner von jeher gewordene Anerkennung wird daher dieſer neuen Bearbeitung ſeines Werks gewiß im vollen Maaße zu Theil werden. Es handelt daſſelbe in der Einleitung zunächſt § 1 von Lage, Boden, Beſtellung und Eintheilung des Blumengartens; § 2, von den Erd- und Düngerarten, beſonders für Topfzierpflanzen; § 3, von der Behandlung und Ausſaat des Samens; § 4, von den Miſtbeet- und Prellkaſten; § 5, vom Verpflanzen, Verſetzen und Begießen der Zierpflanzen; § 6, von der Winterbedeckung der zärtlichen Landpflanzen und vom Standorte der Topfpflanzen im Ueberwinterungslokale u. im Freien; § 7, von den künſtlichen Vermehrungs- oder Fortpflanzungsmethoden; § 8, von den Feinden des Blumengartens und ihrer Vertilgung; § 9, von den im Blumengarten erforderlichen Geräthſchaften und Werkzeugen. — 1ſter Abſchn. Einjährige Zierpflanzen oder Sommergewächſe (Annuellen). 2ter Abſchn. Zweijährige (Biennien), perennirende (Perennien) und ſtrauchige Zierpflanzen, welche den Winter über im Freien ausdauern. — 3ter Abſchn. Biennien, Perennien und Holzpflanzen, welche den Winter über im Freien nicht ausdauern, und daher in Glas- oder Treibhäuſern oder Zimmern unterhalten werden müſſen. 4ter Abſchnitt. Blumenkalender auf alle Monate im Jahre. — Regiſter.

Die Redaction.

An Freunde der Cactuspflanzen.

In Kurzem erſcheint bei L. Schreck in Leipzig ein zweites Bändchen meines

Taſchenbuchs für Cactusliebhaber,

und ich hoffe, daß daſſelbe den Freunden dieſer Pflanzen recht nützlich werden ſoll.

Inhalt:
1) Neueſte Erfahrungen über die Cultur der Cacteen.
2) Syſtematiſche Eintheilung der Cacteen nach Fürſt von Salm-Dyk.
3) Ueberſicht der bis jetzt bekannten Arten, alphabetiſch geordnet, mit Ueberſetzung der lateiniſchen Namen in das Deutſche, und Angabe der Sammlungen, wo die neuen Arten cultivirt werden.
4) Berichtigungen des erſten Bändchens, und Bemerkungen über mehrere der darin aufgeführten Species.
5) Bericht über meine Sammlungen, was ich davon abgeben kann, und unter welchen Bedingungen.

Die Uebertragung der lateiniſchen Namen ins Deutſche, und die Eintheilung nach Fürſt von Salm-Dyk wird das Erkennen der Species ſehr erleichtern und jede Sammlung ſich ohne Mühe darnach ordnen laſſen.

Ludwig Mittler,
Kaufmann in Leipzig.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 19.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 13. Mai 1843.

Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ.

XVI. Jahrgang.

Die Art und Weiſe, ſchöne, blühende Levkojen im Winter zu erzielen.

(Von Albani.)

Zur Erziehung der Sommer-Levkojen in der Winterzeit, iſt das Haupterforderniß eine leichte, nahrhafte Erde, welche auf folgende Weiſe zu bereiten iſt:

1) zwei Theile vollſtändig verweſeter Raſenerde;
2) ein Theil verweſeter Vegetabilien;
3) ein Theil Miſtbeeterde.

Dieſe Erdarten werden im Sommer wohl miteinander vermiſcht, einige Mal umgeſtochen und von Zeit zu Zeit mit Kuhjauche begoſſen. Vier Wochen vor der Anwendung dieſer Miſchung fügt man auf einen Wagen voll dieſer Erdarten ungefähr einen Berliner Scheffel voll Hornſpäne, vermiſcht dieſe innig mit der Erde und laßt dann die ganze Maſſe ruhig bis zum Gebrauche liegen. Am Schluſſe des Monats Juni ſticht man einen Platz von ungefahr der Größe eines Miſtbeets um, ebnet den Boden, und bedeckt ihn einen Zoll hoch mit dieſer präparirten Erde, in welcher alsdann der Samen ausgeſäet werden muß.

Zu beobachten iſt ganz beſonders, ſich von der Aechtheit des Samens zu überzeugen, damit nicht durch Erziehung von einfachen Blumen die Arbeit vergebens geweſen iſt. Es möchte daher ſehr zweckmäßig ſein, ſchon in dem Monat März von allen Sorten Levkojen auszuſäen, und die Pflanzen nachher in Töpfe zu ſtellen, um zu ſehen, welche Sorten die ſchönſten gefüllten Blumen geben. In der Mitte des Monats Juli macht man eine zweite Ausſaat, und wenn man recht ſpät in den Frühling des kommenden Jahres hin blühende Levkojen haben will, am Schluſſe des Monats Juli die dritte.

Die aufgegangenen kleinen Pflanzen müſſen ſo trocken als möglich gehalten werden, und ſind ſie zum Verſetzen geſchickt, das heißt, haben ſie das erſte Blatt ausgebildet, ſo gräbt man ein mehrfenſtriges Miſtbeet um, welches indeſſen keine Wärme erhalten darf, ebnet den Boden, und bedeckt ihn mit der präparirten Erde zwei bis drei Zoll hoch und pflanzt in einer Entfernung von einem halben Fuß immer zwei Pflanzen. Vorzüglich iſt hierbei zu beobachten, das Angießen der Pflanzen höchſt vorſichtig zu verrichten, indem nichts Nachtheiligeres für Levkojen exiſtirt, als zu große Feuchtigkeit, aus welchem Grunde ſie auch den ganzen Sommer hindurch vor dem Regen geſichert werden müſſen. Um dies zu bewirken, müſſen die Bretter, mit welchen das Beet gedeckt wird, durch eine Vorrichtung zwei Fuß über demſelben zu liegen kommen, damit die Luft ungehindert durchſtreichen kann. Einige Gärtner begießen die Pflanzen auch im Laufe des Sommers mit verdünnter Kuhjauche, wonach ſie ſehr gut wachſen.

Gegen die Mitte bis zum Schluſſe des Monats September zeigen ſich die Levkojen in der Regel mit ihren Blüthen, worauf ſie genau unterſucht werden müſſen, damit keine einfachen eingepflanzt werden. Bei der ſpäteren Ausſaat iſt man freilich oft genöthigt, dieſe Unterſuchung zu unterlaſſen, indeſſen ſobald man nur von der Güte des Samens überzeugt iſt, kann man dieſe Pflanzen auch aufs Geradewohl verpflanzen. Die zum Verſetzen erforderliche Erde muß ſchon vorher ſo behandelt werden, daß ſie beim Gebrauche ganz trocken iſt. Die Pflanzen hebt man nun behutſam mit dem Ballen heraus, und pflanzt, da die kräftige Erde ihnen hinlänglichen Nahrungsſtoff giebt, in einen nicht zu großen Topf zwei bis drei. Das Herausheben der Pflanzen aus dem Beete kann aber nicht vorſichtig genug geſchehen; denn ſobald ein Ballen nur wenig verletzt iſt, iſt es beſſer, die Pflanze gleich fort zu werfen, weil ſie doch nicht gedeiht. Da bei der größten Vorſicht beim Herausheben das Zerreißen der feinen Saugwurzeln doch nicht ganz vermieden werden kann, ſo iſt es ſehr zweckmäßig, die Pflanzen nicht gleich anzugießen, vielmehr damit zu warten, bis ſie anfangen trocken zu werden, weil ihnen ſonſt die Feuchtigkeit nachtheilig ſein könnte.

Die Ueberwinterung der Pflanzen iſt übrigens ſehr einfach. Die Miſtbeetkäſten muſſen namlich an einem ſtets ſonnigen Orte ſo geſtellt werden, daß die Fenſter in eine ſchräge Lage kommen, und dadurch die niedrig ſtehende Sonne recht auf die Pflanzen wirken kann. In dieſe Käſten muß nun eine Lage Bretter gelegt werden, die aber nicht auf den Dung oder auf die Erde aufliegen darf, ſondern durch irgend eine Vorrichtung aus dem Grunde davon entfernt ſein muß, daß die Feuchtigkeit nicht durch ſie in die Töpfe einzieht, und den Pflanzen verderblich wird. Auf dieſe Bretter werden dann die Töpfe geſtellt, und ſo nahe als möglich unter die Fenſter gebracht, welche aber nicht mit Blei, ſondern mit Kitt verfertigt ſein müſſen.

Zur Verhinderung des Eindringens der Kälte umgiebt man dieſe Käſten mit altem Dunge, und abermals, je nachdem es die Witterung erfordert, deckt man ſie mit Strohdecken oder Brettern zu. Die friſche Luft iſt übrigens für die Pflanzen in ihrem Winterpallaſt ein Haupterforderniß, und Verminderung der Näſſe höchſt nöthig, aus welchen Gründen das Gießen nur ſehr ſparſam vorzunehmen und dazu abgeſtandenes, nicht zu kaltes Waſſer anzuwenden iſt. So oft es nur die Witterung erlaubt, muß in dem Kaſten revidirt werden, ob die Pflanzen nicht etwa faulen, und ſobald ſolches bemerkt wird, die faulen Stellen zur Verminderung der Anſteckung der geſunden, ausgeſchnitten werden müſſen. In dieſen Käſten verbleiben die Pflanzen bis zur Blüthe, die, ſobald ſie auf die vorgeſchriebene Art behandelt werden, und der Same gut geweſen, gut ausfallen muß.

In den jetzt üblichen permanenten Käſten, worin die Luft trocken, und das Eindringen der Kälte an den Seiten nicht leicht zu befürchten iſt, läßt ſich auch die Ueberwinterung der Levkojen mit größem Nutzen bewirken. Sobald Raum im Gewächshauſe vorhanden iſt, ſo können die am weiteſten vorgeſchrittenen Pflanzen einen Platz an den Fenſtern erhalten, nur müſſen ſie ſo kalt als möglich gehalten werden, indem ſie ſich nicht durch Wärme zur Entwickelung ihrer Blüthen zwingen laſſen.

Das Neueſte aus der engliſchen Garten-Journaliſtik.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(März-Heft von The Florist's Journal; or monthly Record of the best Flowers.)

Als Titelkupfer bringt dieſes Journal die Abbildung von der Dahlie (Georgine) Dicke of Wellington. Darf man der Abbildung trauen, was man bis jetzt immer gekonnt hat, ſo hat die Blume 4 Zoll (rheiniſche) Durchmeſſer. Die Farbe iſt der frühern Modell of Perfection gleich und rein muſchelförmig gebaut, wird aber nach der Mitte zu mehr ſchleifenförmig, wie bei Modell of Perfection. Iſt die Zeichnung ganz treu, ſo ſcheint ſie aber gern in den Blättern ſitzen zu bleiben, weshalb ich den Liebhabern dieſer neuen Dahlie rathe, den Schnitt bei eintretender Knospenbildung nicht zu verabſäumen.

Von Mr. J. Rogers finden ſich: „Verſuche mit künſtlichem Dünger“ darin, welche der Mittheilung werth ſind. Die Verſuche wurden im vorigen Frühjahr und Sommer gemacht.

1) Knochenmehl. Die Balſaminen vertragen bei ihrer zweiten Verſetzung den 10ten Theil dieſes Düngers. Kommen ſie aber bei der dritten Verſetzung in die Töpfe, wo ſie blühen ſollen, ſo hat man weniger, vielleicht nur den dritten Theil zuzufügen. Den Geranien (Pelargonien) ſchien die Knochendüngung in dem Verhältniß, wie 1 zu 20, großen Nutzen zu bringen. In demſelben Verhältniß bei den Ericen und Epacris angewendet, trug nichts zum Wachsthum der Pflanzen bei. Raſch zeigte ſich die Wirkung. Die Pflanzen wurden braun, ſchienen wie verbrannt, endlich fielen die Blätter ab, und die Pflanzen waren dem Tode nahe.

Nützlicher war dieſes Düngungsmittel den Orangen. Die Blätter dieſer Pflanzengattung wurden größer, nahmen ein dunkleres Grün an und es entwickelte ſich eine

kräftigere Vegetation, wenn man den zehnten Theil Dünger zur Maſſe der Erde zugefügt hatte.

2) Huano. Im trocknen Zuſtande, ſelbſt nur in ganz kleinen Portionen der Erde als Düngung zugeſetzt, bringt jedes Mal Zerſtörung (destruction) der hineingepflanzten Gewächſe hervor. Aufgelöſt und im flüſſigen Zuſtande ſchien es den Orangen und Cacteen zuzuſagen. Geranien und Einerarien wurden aber faſt von dieſem Guſſe verbrannt.

3) Salpeterſaure Soda. Zu dieſen Verſuchen wurde 1 Loth des Soda-Nitrats in einem Gefäße, welches 9 Gallonen Waſſer enthielt, gelöſt und die zu dem Verſuche beſtimmten Pflanzen wöchentlich 2 Mal damit begoſſen.

Die Geranien brachten weit dunkler gefärbte Blumen; allein die Pflanzen ſelbſt befanden ſich nicht wohl dabei. Dagegen befand ſich eine Statice puberula und Dickensonii ſehr wohl dabei; denn ſie wuchſen ſehr kräftig.

Die Kennedien waren gegen dieſes Reizmittel ganz unempfindlich; und bei den Thunbergien angewendet, blieb der Verſuch ganz zweifelhaft. Einige entwickelten ſehr ſchöne Blätter, während andere unter gleichen Verhältniſſen ſich ganz gleich blieben. Von dieſer Miſchung wurden auch einige in einem Gehölz ſtehende Cedern gewäſſert; doch ſie wollten ſterben, während das um ſie herum wachſende Gras mit einer dunkler grünen Farbe wucherte, wenn auch das weiter davon ſtehende von der Sonnenhitze vergilbte.

Ich habe gefunden, daß dieſes Waſſer das Geeignetſte iſt, um das Ungeziefer auf den Grasplätzen zu zerſtören.

(Ich würde dieſen Aufſatz nicht überſetzt haben, wenn ich nicht mit dieſer Wiedergabe den deutſchen Liebhabern von Pflanzen hätte den Weg zeigen wollen, wie man in England Alles benutzt, um wo möglich die zweckmäßigſte und beſte Cultur der Pflanzen zu erzielen. Unſere Gärtner wiſſen dieſe Vorzüge und Proceduren zwar ſchon lange und wird ihnen dadurch nichts Neues geboten; aber vielleicht findet ſich ein Liebhaber, der ſich nicht vor den Mühſeligkeiten des Verſuches fürchtet, ähnliche Verſuche anſtellt, und uns ſeine Reſultate (verſteht ſich in d. Bl.) zum Beſten giebt, wofür ihm, wenigſtens von den Liebhabern, gewiß recht herzlich gedankt würde.)

Blumiſtiſches Pêle-Mêle.

(Von Robert in L..z.)

J. F. W. Boſſe's vollſtändiges Handbuch der Blumengärtnerei.

Zweite, ſehr vermehrte und verbeſſerte Auflage. Preis: $7^{2}/_{3}$ Thlr.

Von dieſem ausgezeichneten Werke iſt vor Kurzem auch der dritte und letzte Theil erſchienen, und es haben ſich über deſſen Werth ſowohl in wiſſenſchaftlicher als praktiſcher Hinſicht competente Stimmen ſo genügend ausgeſprochen, daß wir uns aller weitern Anpreiſungen füglich enthalten können. Je mehr ſich aber durch die allgemeine Anerkennung der Werth dieſes Werkes herausſtellt, deſto lebhafter muß in dem wahren Freunde der Blumiſtik der Wunſch auftauchen, daß es ſich der größtmöglichen Verbreitung erfreuen und vor Allem in die Hände derjenigen gelangen möge, denen vermöge ihrer

Stellung ein ſolches Handbuch unumgänglich nothwendig wird. Es ſind dieß hauptſächlich Gärtner und Gärtnergehilfen, beſonders an Orten, wo keine Gärtnerſchulen beſtehen, die eben deshalb angewieſen ſind, ihre weitere Ausbildung aus brauchbaren, ihr Fach behandelnden Büchern zu ſchöpfen. Nun habe ich aber häufig von dieſen in der Regel ſchlecht beſoldeten Fach Menſchen die Klage führen hören, daß ihrer nöthigen Ausbildung hauptſächlich die koſtſpielige Anſchaffung ſolch anerkannt guter Werke im Wege ſtehe. Es wäre daher ſehr wünſchenswerth, wenn vorſtehendes Handbuch und alle ähnliche Werke in kleinen Lieferungen im Wege der Pränumeration erſchienen, wodurch auch der minder Bemittelte in die angenehme Lage verſetzt wird, ſich ſelbe anſchaffen und die gewünſchte Belehrung daraus ſchöpfen zu können. *)

Neues Cacteen-Werk.

Das deutſche Cacteen-Werk von Dr. Pfeiffer u. Otto hat nun einen franzöſiſchen Rivalen gefunden. Es erſcheint nämlich ſeit Kurzem in Paris ein ähnliches Werk unter dem Titel: „Iconographie descriptive des Cactées, ou essais systématiques et raisonnés sur l'histoire naturelle, la classification et la culture des plantes de cette Famille.“ Premiere Livraison. Paris. Im erſten Hefte ſind zwei Echinocacten abgebildet: Echinocactus horizontalonius und hexaëdrophorus, die, einer gütigen Mittheilung zufolge, beſonders ſchön gezeichnet und colorirt ſein ſollen.

Theuere Georgine.

In der Kron- und Anker-Tavern zu London fand am 23. September v. J. die fünfte jährliche Ausſtellung des Londoner Vereins für Blumenzucht ſtatt. Die ausgeſtellten Blumen waren nur Dahlien. Eine Georgine von dunkelkaſtanienbrauner, faſt ſchwarzer Farbe, wurde für nicht weniger als 100 Guineen von einem Herrn Brown aus Slough an ſich gekauft.

Varietäten.

Erfurt, den 23. April. Heute ſchloß die von dem hieſigen Gartenbau-Verein veranſtaltete ſiebente Blumen-, Gemüſe- und Fruchtausſtellung.

Die von dem Vereine ermietheten Räume des Rathskellers mußten diesmal einer anderweiten Dispoſition des Herrn Eigenthümers überlaſſen bleiben, und dankbar ward daher von dem unentgeldlich offerirten freundlichen Lokale des Herrn Gartenbeſitzers Fritſch Gebrauch gemacht.

Es waren zu dieſem Behufe der große Saal und die denſelben deckenden beiden Zimmer in dem an der Gera entlang gelegenen Flügelgebäude des vormals Vogel'ſchen Gartens eingenommen worden, und die Aufſtellung darin bildete mit gleichmäßig vorgeſchobenen

Blumenwänden in einer Tiefe von 75 Fuß einen offenen, 10 Fuß breiten Gang, deſſen Schlußpunkte niſchenförmig in einander liefen, und in ihrer Mitte einen ſchönen Pinus palustris umſchmückten, hinter welchem auf einem Piedeſtal das Bildniß des hochgeliebten Königs ſichtbar war. Dieſer Moment, von dem aus ſich ſo zu ſagen wie mit einem Zauberſchlage die ganze Aufſtellung in ihrer Großartigkeit an Reichthum u. Mannigfaltigkeit entfaltete, konnte den wohlthuendſten Eindruck nicht verfehlen und längere Zeit ſchweiften die Blicke auf die herrlichen Gruppirungen, von denen Einzelne in Größe oder Bogen hervorzuſpringen ſchienen, und doch in ſymmetriſcher Uebereinſtimmung dazu beitrugen, dem ganzen Bilde das Gepräge der vollſten Harmonie und Schönheit zu verleihen.

Nahe an 1200 Pflanzen von edler und edelſter Art gewährten dieſen impoſanten Anblick und erfüllten die Atmoſphäre mit einem balſamiſchen Geruch, daß es von Zeit zu Zeit ſogar nothwendig wurde, eine Ausſtrömung derſelben zu bewirken. Die vielen Namen aller ausgeſtellten Gewächſe einzeln aufzuführen, möchte den größern Theil der Leſer ermüden. Es genüge darum, unbeſchadet des übrigen Schönen, ſich in den bekannteren Kreiſen zu bewegen und der lieblichen und reichen Auswahl von Kamellien, Rhododendrons, Azaleen, Fuchſien, Epakris, Eriken, Levkojen, Stiefmütterchen und Cinerarien zu gedenken, zwiſchen welchen hindurch die ſchönſten Acacien und Polygalas in ihrem Blüthenſchmucke prangten; auch feſſelten Cacteen und Orchideen die Aufmerkſamkeit der Beſuchenden und reizend präſentirten ſich zwei Collectionen Hyacinthen, in welchen beiden Flora's liebliche Töchter um den Preis der Schönheit rangen; jedoch auch eine Fuchsia corymbiflora durch ausnehmende Größe und Blumenfülle, ſowie zwei Tropaeolum Juratii, die ihre üppige Blüthenpracht aus den zarteſten Wurzelfädchen ziehen, konnten der Bewunderung nicht entgehen.

An Gemüſen konnte nur Weniges zur Schau geſtellt werden, da die Thätigkeit der hieſigen Gärtner der Treiberei nicht zugewendet iſt, und die Witterung in dieſem Jahre einer frühen Cultur ungünſtig geweſen; auch war die dermalige Ausſtellung hauptſächlich nur auf die Entfaltung des reichen Blumenflors unſers lieben Erfurts berechnet; indeſſen fanden ſich doch ſchon ſchöne grüne Bohnen, Spargel, Gurken, Salate, Carotten, Champignons, mehrere Sorten von Radieschen und eine Quantität Kartoffeln vor, welche letztere darum merkwürdig waren, weil ſie im Auguſt v. J. gelegt und im März d. J. geerntet wurden.

Ueberwintertes und zum Theil ganz vorzüglich gut gehaltenes Obſt war in vielen Sorten anzutreffen; beſondere Aufmerkſamkeit aber erregten überwinterte Weintrauben, von welchen eine Collection beinahe noch ihre volle Friſche hatte.

Die Aufmerkſamkeit, welche dem ganzen Arrangement gewidmet worden, bekundete ſich auch darin, daß während der ganzen Dauer dieſer dreitägigen Ausſtellung zu jeder Zeit Mitglieder des Vereins anweſend waren, welche es ſich freundlich angelegen ſein ließen, die Beſuchenden zu führen und mit den Pflanzen-Schönheiten bekannt zu machen; aber auch gewiß gern wurde bemerkt, wie der Verein mit großer Lieberalität einen Theil ſeiner Mittel zu Preis-Ertheilungen für die vorzüglichſten Einlieferungen verwendet, weniger um das Verdienſt genügend zu lohnen, als nur um das Intereſſe für ſeine ſchönen Zwecke zu beleben. Zu dieſem Geſchäft verſammelte ſich denn auch diesmal am 21. April vor der Eröffnung der Ausſtellung ein von dem Vorſtande berufenes Preisrichteramt von 7 Sachverſtändigen aus Gotha, Weimar und Erfurt, welches nach ſorgfältiger Prüfung 14 ſilberne Preismedaillen von verſchiedenem Werthe zuerkannte. Dieſe Medaillen, welche während der Ausſtellung ebenfalls zur Anſchauung auslagen und wegen ihrer ausgezeichneten Arbeit

---

*) Sollte vorſtehender Artikel der Hahn'ſchen Hofbuchhandlung in Hannover, die obiges Werk im Verlage hat, zu Geſichte kommen, oder durch gütige Vermittelung eines verehrl. Leſers dieſer Zeitſchrift auf ſelbe dießfalls eingewirkt werden können, ſo dürfte vielleicht nach unſerm alten deutſchen Sprichworte: ,,Ein gutes Wort, findet einen guten Ort'' mein gewiß in der beſten Abſicht ausgeſprochener Wunſch nicht lange mehr ein frommer Wunſch bleiben.

Der Einſender.

ſich den wohlverdienten allgemeinen Beifall erwarben, ſind aus der kunſtgeübten Hand des Herrn Gold- und Silberarbeiters W. Wunder hierſelbſt (Marktſtr.) hervorgegangen.

In hohem Grade erfreulich ging übrigens aus der Einlieferung hervor, mit wie großem Intereſſe die ſämmtlichen Herren Kunſt- u. Handelsgärtner ſich verbunden hatten, zum ſchönen Gelingen des Unternehmens des Gartenbau-Vereins durch reiche Spenden beizutragen und daß zu gleichem Behufe ſich auch freundlich viele Gartenbeſitzer von nah und fern angeſchloſſen hatten.

Frankfurt a. M., den 6. April 1843. (Bericht des Inſtituts für Garten- und Feldbau über die Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung vom 30. März bis 2. April 1843.) (Fortſetzung.) Zur nähern Betrachtung der werthvollſten einzelnen Gegenſtände übergehend, ſtellen wir hier das Urtheil der Herren Preisrichter voran.

Protocoll-Auszug. (Verhandelt im Ausſtellungslocal den 30. März 1843.) Durch Beſchluß der Geſellſchaft zur Beförderung nützlicher Künſte und deren Hülfswiſſenſchaften war die diesjährige Blumenausſtellung auf den 30. März bis 2. April feſtgeſetzt, und von Seiten der Section für Garten- und Feldbau waren

Herr Garten-Inſpector Schnitzſpahn aus Darmſtadt,
„ Noack, Hofgärtner auf der Roſenhöhe bei Darmſtadt,
„ Bock,
„ Ott, } von hier,
„ Ad. Scheuermann,

zu Kunſtrichtern für dieſe Ausſtellung ernannt worden.

Nachdem die genannten Herren im Local der Geſellſchaft von dem Herrn Präſidenten Dr. Wöhler empfangen worden waren, verfügten ſie ſich in das Ausſtellungslocal und ſchritten nach Anleitung des Programms zur Zuerkennung der Preiſe, wie folgt:

A. Der für die zum erſten Male dahier blühenden, ausgezeichnetſten zwei neuen Kamellien, welche nach den jetzigen Anforderungen der Blumiſtik entſchieden im erſten Range ſtehen, ausgeſetzte Preis, eine große goldene Medaille, ward zuerkannt: Den in der Sammlung Nr. 9 des Herrn Fritz Grüneberg Sohn befindlichen Camellia Climax, und C. Prince Albert.

Es hatten mitconcurrirt aus der Sammlung Nr. 15 des Herrn Rinz: C. Varischi, und C. Bellina major.

B. Der für die 6 beſtcultivirten Kamellien von verſchiedenen Sorten, die ſich durch Vollkommenheit ihrer Blumen auszeichnen, beſtimmte Preis, eine kleine goldene Medaille, ward zuerkannt: Den in der Sammlung Nr. 15 des Herrn Rinz befindlichen: Camellia Floys Virginica, C. Graciosa, C. Queen Victoria, C. Pictorum rosea, C. Varischi, C. Coquetti.

Das Acceſſit zu dieſem Preiſe, eine große ſilberne Medaille: Den in der Sammlung Nr. 8 des Herrn A. v. Rothſchild befindlichen: C. alba Londinensis, C. Landrethi, C. Thubacki, C. Victoria Antwerpiensis, C. Susanna, C. Eximia.

C. Der für diejenige, durch hieſige und eigene Samenzucht, aus den Gattungen: Camellia, Rosa, Bhododendron, Azalea, Epacris, Correa, Pimelea, Pelargonium, Paeonia, Fuchsia, Cineraria oder irgend einer feinern blumiſtiſchen Gattung gewonnene Baſtardpflanze oder Varietät, welche als ſolche und im Vergleich zu den ſchon bekannten Sorten in derſelben Gattung einen entſchieden überwiegenden blumiſtiſchen Werth wirklich beſitzt, ausgeſetzte Preis, ward aus Mangel an Concurrenz nicht ertheilt.

D. Der für die 6 ſchönſten, von einander verſchiedenen Pflanzen, als beſten Culturſtücken, ausgeſetzte Preis, eine kleine goldene Medaille, ward zuerkannt: Den in der Sammlung Nr. 11 des Herrn L. Neder befindlichen: Kennedya Maryattae, K. pannosa, Choryzema Dicksonii, Leucopogon verticillatus, Hovea purpurea, Dillwynia cinerascens.

Das Acceſſit, eine große ſilberne Medaille: Den in der Sammlung Nr. 17 des Herrn Rinz befindlichen: Primula sinensis fl. rubro pleno, Gnidia pinifolia, Correa quadrangularis, C. Lindleyana, Hovea purpurea, Daphne indica rubra.

E. Die für einzelne Exemplare, welche ſich entweder durch ihre Größe, Blüthenreichthum oder Seltenheit im Blühen, jedenfalls aber durch ihren blumiſtiſchen Werth auszeichnen, beſtimmten drei großen ſilbernen Medaillen, jede als ein für ſich beſtehender Preis, erhielten: 1) Die in der Sammlung Nr. 5 des Herrn Noé Gogel befindlichen: Clematis bicolor. 2) Die in der Sammlung Nr. 8 des Herrn A. v. Rothſchild befindlichen: Magnolia striatiflora superba. 3) Die in der Sammlung Nr. 15 des Hrn. Rinz befindlichen: Acacia brevifolia. (Fortſetzung folgt.)

Blumenausſtellung in Hamburg. Am 19., 20 und 21. April war in dem Schauſpielhauſe eine Blumenflor zum Beſten der abgebrannten Kirchen, am Tage für 12 und Abends für 16 ß ausgeſtellt. Der Zufall wollte, daß wir die letztere Zeit wählten, obgleich die Kinder des Lichts beim Lampenſchimmer augenſcheinlich verlieren. Dennoch müſſen wir geſtehen, daß der Anblick impoſant, und das Gefühl, unter den freundlichſten Kindern der Natur in ihren ſchönſten Feierkleidern umher zu gehen, und ihren balſamiſchen Duft einzuathmen, ein wahrhaft wohlthuendes war. Wer nennt alle die Namen dieſer ſchimmernden Familienglieder, da kein Katalog verabreicht ward! Doch darf man als durchaus vorherrſchend Kamellien, Rhododendren und Hyacinthen aus den Gärten von Booth, Speydel und Harmſen hervorheben; wie denn die Farben Roth und Weiß als die Dominirenden genannt werden müſſen. Die Ueppigkeit des Kamellienflors war wirklich überraſchend, indem ſich ſchwere Kolben von dem Umfang der größten doppelten Mannesfauſt dem Beſchauer entgegen neigten, umkleidet von dem dunkelgrünen, hellglänzenden üppigen Laubwerk. — Eine große Menge Blumen waren als verkauft und fünf bis ſechs, vorzüglich Roſenſtöcke, als mit der ſilbernen oder bronzenen Verdienſtmedaille belohnt, bezeichnet, obgleich der Laie nicht eben etwas Beſonderes daran wahrnahm. Die intereſſanteſte Blume, eine Kamellie, war nur noch erſt im Bilde da. Sie heißt Teutonia, ſtammt aus Wien, und iſt von Juni an bei der Wittwe Speydel zu bekommen. Ihr ſeltener Vorzug vor allen andern ihrer vielfachen Geſchwiſter beſteht, außer in der wunderſamen Fülle, darin, daß ſie weiße und rothe Blumen an einem und demſelben Stocke trägt, ein Beweis, wie die Natur, mit der menſchlichen Kunſt verſchwiſtert, ſich zuvorkommend unter die Intelligenz des Geiſtes beugt und ſich von der Hand des Verſtändigen, wie ein Kind von ſeiner guten Mutter, ſchmücken läßt. — Ungern haben wir die früher mit ausgeſtellten Orchideen der Gebrüder Booth vermißt; dagegen ſahen wir zum Ueberfluß einen Teller voll grüner Schneidebohnen, der für 10 ß ausgeboten daſtand. Auch einige recht üppige Gurken und mehrere Töpfe voll reifer Erdbeeren am Stengel, — mit der ſilbernen Verdienſtmedaille beehrt — bemerkten wir. — Wie geſagt, iſt der Eindruck dieſer Natur-Ausſtellung, bei der man das Treibhaus gern vergißt, ein beruhigender, ſtill-wohlthätiger, und, mindeſtens bei uns, dem einer Gemälde-Ausſtellung weit vorzuziehen, wo Einen die nicht ſelten prätentiös glitzernde Afterkunſt mit ihrem unangenehmen Oelgeruch auf die Dauer anwidert. Die Natur aber iſt vollkommen und darum befriedigend, verſöhnend. Natur über Alles! — Die Kunſt hinkt mehrentheils ſchwerfällig hinterher. — Das mehrfach angebrachte Chriſtusbild nahm ſich ſonderbar zwiſchen dieſen unſchuldigen, lächelnden Blumen aus, und vor allen ſchauten die transparenten Kirchen-Ruinen ernſthaft traurig drein.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 20.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 20. Mai 1843.
Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ.
XVI. Jahrgang.

Blumenzucht.

(Von Albani.)

Die höchſte Veredelung geſchieht in Beförderung oder Bezweckung des Gefülltwerdens der Blumen. Das Gefülltwerden iſt aber eine Ausdehnung der Befruchtungswerkzeuge in den Blumen, vorzüglich der Staubfäden, welche ſich dann zu Blättern verlängern, weshalb die inneren Blätter auch niemals ſo groß werden, als jene, welche die Krone im früheren Zuſtande bilden. Dieß Gefülltwerden ſelbſt iſt indeſſen nur allein die Folge eines Ueberfluſſes an Nahrungsgehalt. Dieſem gemäß läßt ſich demnach von allen Pflanzen, die hinlängliche Nahrung haben, erwarten, daß ſie gefüllte Blumen produziren.

Da nun aber Dung, Luft und Waſſer die Nahrung für alle Pflanzen enthalten, ſo iſt zum Gefülltwerden nur nothwendig, daß die Pflanzen ſich einen Ueberfluß — oder von dieſem ſo viel aneignen, als zur Production gefüllter Blumen erforderlich iſt, welches durch das künſtliche Reizen der Pflanzen zum Wachsthum ſtattfindet.

Das ganze Geheimniß der Blumiſterei liegt alſo darin, daß durch Dung und Kultur gefüllte Blumen ſich nach Willkühr erzeugen laſſen; nur iſt dabei noch zu beobachten, den Samen niemals eher als im zweiten und dritten Jahre auszuſäen, indem zwar ein Same, im erſten Jahre ausgeſäet, beſſer ins Einfache fällt, als zwei und dreijähriger Same, jedoch jedenfalls weniger und kleinere Blumen und auch kleinere Stöcke hervorbringt. Es iſt übrigens eine lächerliche Behauptung, daß der Same, welcher unter gefüllten Blumen gewonnen worden, müſſe die Hälfte oder dreiviertel gefüllte Stöcke produziren. Alles hängt in dieſer Hinſicht von der Kultur der Pflanzen, der Art des Säens und auch von der Witterung ab. Es kömmt vor, daß von demſelben Samen in einem Jahre nicht ein einziger Stock, der einfach iſt, hervorſproßt, und in dem andern Jahre recht viel einfache ſich zeigen. In der Regel ſtehen aber immer da die einfachen, wo weniger Dung hingekommen iſt; denn die Levkojen verlangen unter andern durchaus einen zwei Fuß tiefen, mürben, ſehr fetten und friſch gedüngten Gartenboden, ſowie einen beſtändigen Wechſel des Bodens.

Der Farbenwechſel, z. B. bei den Levkojen, wird durch künſtliche Vermiſchung des Samenſtaubes erzielt. Rothe und blaue geben blaßrothe oder fleiſchfarbige; blau mit weiß, hellblaue, himmelblaue; roth mit blau giebt braune, und gäbe es gelbe Levkojen, ſo würde leicht auch eine grüne Farbe hervorgebracht werden können.

Das Säen in Miſtbeete taugt ſchlechterdings nicht, weil die Levkojen-Pflanzen dann zu ſehr getrieben werden. Bedeckt man den Samen mit zu wenig Erde, oder ſäet man zu enge, ſo fallen ſpäterhin gewöhnlich die Pflanzen um. Die beſte Methode iſt und bleibt folgende:

In einen hölzernen Kaſten füllt man ſehr fette, den Winter über im Freien gelegene Erde, und läßt ihn über Nacht in einem Zimmer ſtehen, dann wird die Erde in dem Kaſten geebnet, mit einem Küchenſeiher ungefähr Meſſerrücken hoch noch feine Erde darauf geſiebt, in der Mitte des Monats März der Same darauf ausgeſtreuet und mit einem Federkiel drei bis vier Linien weit auseinander gebreitet. Nach dieſer Verfahrungsweiſe ſiebt man wieder zwei Meſſerrücken hoch Erde darauf, beſprengt den Kaſten mittelſt der Brauße, ſtellt ihn während zwei bis drei Tagen in einem warmen Zimmer in der Fenſtergegend auf, und wiederholt das Beſprengen täglich. Demnächſt muß der Kaſten in einem froſtfreien, gegen Mittag gelegenen Zimmer hart am Fenſter auf einen Tiſch geſtellt, und die Fenſter nur zur Mittagszeit geöffnet werden, damit die Sonnenſtrahlen darauf fallen können. Sobald die Erde trocken wird, muß man ſie mit der Brauße überſprengen. Nach Verlauf von 10 bis 14 Tagen iſt der Samen aufgegangen, worauf den ganzen Tag die Fenſter geöffnet ſein müſſen, und mehr mit über Nacht in einem Zimmer geſtandenen Waſſer gegoſſen werden muß. In den letzten Tagen des Monats April wird nun das Levkojenfeld im Freien ungewöhnlich ſtark gedüngt, der Dung auf demſelben wohl ausgebreitet, und das Feld, wenn es nicht regnet, einige Mal ſehr ſtark mit der Brauße überſprengt. Am erſten Mai muß der Dung untergegraben, und die Pflanzen aus dem Kaſten, nachdem dieſer vorher überſprengt worden, auf dem Felde gegen Abendzeit fünf bis ſechs Zoll eine von der andern entfernt, mit dem Satzholz verpflanzt, die Erde etwas angedrückt, und ſtark mit der Brauße überſprengt werden. Das Beet muß den ganzen Tag die Sonne und überhaupt eine warme Lage haben, und des Tages über wohl zwei bis drei Mal begoſſen werden, und vorzüglich in der Mittagsſtunde, wodurch die Erdflöhe verſchwinden; kurz, das Beet iſt immer feucht zu erhalten. Nachdem die Pflanzen acht oder vierzehn Tage in dem

Felde geſtanden haben, iſt es nothwendig, ſie mittelſt einer ganz kleinen Gartenkrette zu behacken, das Land ſelbſt mit Schaaf- auch Hühner- oder Tauben-Dünger dünn zu beſtreuen, dazwiſchen Reſedenſamen auszuſäen, und ſtark zu beſprengen. Sobald nach zehn Tagen das Behacken wiederholt worden, zeigt es ſich ſchon, ob die Stöcke gefüllt oder einfach ſind. Nach vier Wochen werden die Pflanzen zum letzten Mal behackt, und dann kommt Alles, Reſeden und Levkojen in die ſchönſte Blüthe. Die einfachen werden aber, ſobald ſie ſich zeigen, herausgenommen, und zur Erzielung des Samens in große, mit fetter Erde gefüllte Töpfe, in einem jeden zwei verpflanzt, in ein leeres Miſtbeet geſtellt, über welches, nachdem die Töpfe ſtark angegoſſen worden ſind, die Fenſter gelegt werden müſſen. Nach 8 Tagen lockert man die Erde in den Töpfen auf, gießt fleißig, und nimmt die Fenſter fort. Wenn darauf die Stöcke zu blühen anfangen, wird die künſtliche Befruchtung vorgenommen, und ſind ſie etwas verblüht, ſo zwickt man die übrigen Blüthen und Knöpfe weg, und läßt einer jeden Pflanze nur 4—6 Schoten; mit dem Gießen muß jedoch fleißig fortgefahren, und die Stöcke bis zum Monat November im Freien gelaſſen werden, zu welcher Zeit man die Stöcke abſchneidet, ſie auf einen Tiſch legt, damit durch die Fenſter in einem froſtfreien Zimmer die Sonne auf ſie fallen kann; endlich werden ſie zuſammengebunden und an einem im Zimmer aufgeſpannten Seile aufgehangen, bis ſie völlig trocken ſind, und der Same ausgemacht werden kann.

Durch dieſe Verfahrungsweiſe kann man darauf rechnen, daß auf einem Beete über 1000 gefüllte Levkojen erzeugt werden.

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt **Neumann** zu Erfurt.)

Acronychia Cunninghami. (Abgebildet im Bot. Mag. t. 3994.) Octandria Monogynia. Rutaceae.

Ein niedlicher, immergrüner Strauch, mit weißen, wohlriechenden Blumen, welche in Geſtalt und Geruch den Orangenblüthen gleichen. Das Vaterland dieſer zierlichen Pflanze iſt Neuholland, und zwar die Moreton Bay, von wo ſie Mr. **Allan Cunningham** dem Königlichen Garten in **Kew** überſandte. Sie erfordert die Behandlung der gewöhnlichen Neuholländer Pflanzen, und blüht dann im Mai und Juni.

Gesneria polyantha. Didynamia Angiospermia. Gesneriaceae.

Dieſe prächtige Species fand der unermüdliche Sammler der Herren **Veitch's**: Herr **Lobb** in den Organ-Gebirgen in Braſilien. Es iſt eine ſchlank wachſende Species mit prächtigen Blättern, von denen jedes, den Stiel nicht mitgerechnet, 1 Fuß lang und 9 Zoll breit iſt. Die Blumen ſind 2 Zoll lang, von einer reichen Scharlachfarbe, der Schlund hat gelbe Streifen. Sie erſcheinen reichlich in hängenden Büſcheln. Im Auguſt v. J. blühete ſie zuerſt in der Mount Radford Gärtnerei in **Exeter**.

Lathyrus pubescens. Diadelphia Decandria. Leguminosae.

Dieſe immergrünende Erbſe wurde durch Mr. **Tweedie** von **Buenos-Ayres** eingeſchickt. An der Südküſte Amerika's wird ſie ſehr geſchätzt. Ihr Habitus gleicht im Allgemeinen L. nervosus. Die Blumen ſind groß, haben eine purpurblaue Farbe, und erſcheinen im Mai. Man hat bis jetzt die Pflanze in einem Cap-Hauſe gehalten: doch ſcheint ſie hart genug zu ſein, unſere (engliſchen) Winter im Freien auszudauern.

Echites hirsuta. (Abgebildet im Bot. Mag. t. 3997.) Pentandria Digynia. Apocyneae.

Dieſe Pflanze, obgleich weniger ſchön als Ech. splendens, iſt doch recht niedlich, wenn ſie im September ihre zarten, gelb und roſenfarbigen Blumen bringt, und bleibt eine angenehme Acquiſition für unſere Warmhäuſer, wo man ſie, gleich den andern Echites, entweder zum Bewinden kleiner Pfeiler benutzt, oder ſie auf Querbreter des Hauſes ſtellt, damit ſie hängen. Die Blumen erſcheinen in geſchloſſenen Trauben, ausgebreitet, trichterförmig, jede ohngefähr zwei Zoll groß. Der Saum iſt blaßgelb oder ſchlüſſelblumenfarbig und die Röhre zart roſenfarbig gezeichnet. Herr **Lobb** ſchickte ſie ebenfalls nach England.

Fuchsia alpestris. (Abgebildet im Bot. Mag. t. 3999.) Octandria Monogynia. Onagrariae.

Dieſe Species des großen Geſchlechtes der Fuchſien fand Mr. **Gardener** auf einem bedeckten, felſigen Grunde des Organ-Gebirges, ohngefähr 5000 Fuß über der Meeresfläche. Im vergangenen Herbſt hat ſie im botaniſchen Garten zu **Glasgow** reichlich geblüht. Im Habitus gleicht ſie ſehr der F. integrifolia, nur hat ſie ſchmälere Blätter und kleinere Blüthen, welche auch keine ſo lebhafte Farbe haben. An ihrem natürlichen Standorte iſt es eine üppig vegetirende, faſt kletternde Pflanze, mit Aeſten von 12—20 Fuß Länge. Die Blumen werden einen Zoll lang, mit leuchtend rothem Kelch und pupurfarbiger Corolle.

Comparettia rosea. Gynandria Monandria. Orchideae.

Eine kleine, intereſſante, epiphytiſche Pflanze, mit nur ſchmalen, ſitzenden Blättern. Die Blüthentrauben ſind hängend und beſtehen aus 5 bis 10 dunkelroſafarbigen Blumen von großer Schönheit. Sie blühte in den letzten zwei Jahren bei den Herren **Loddiges**, welche ſie aus dem ſpaniſchen Amerika (Spaniſch Maie) erhalten hatten.

Dieſes Geſchlecht wurde nach **Andreas Comparetti**, einem Profeſſor zu **Padua**, der ſich durch ſeine botaniſche Phyſiologie ausgezeichnet hat, benannt.

(Fortſetzung folgt.)

Der Torf als Heizmittel für Glashäuſer.

(Vom Hrn. Rath **von Gemünden** zu **München**.)

Ein Verſuch, die Frage zu löſen, (oder ihrer Löſung näher zu führen), ob Torf als Heizmittel für Glashäuſer vorzugsweiſe zu empfehlen ſei, möchte überhaupt und insbeſondere für Gegenden, wo das Brennholz ſehr theuer iſt, eben nicht als überflüſſig betrachtet werden.

Man will es zwar überhaupt für bereits ausgemacht halten, daß Torf wohlfeiler komme, als Brennholz; allein dies möchte nur in ſolchen Gegenden als gültig anzunehmen ſein, wo z. B. die Klafter Buchenholz über 12 fl., und das Tauſend Torf unter 3 fl. koſtet; wo aber dieſelbe Klafter durchſchnittlich zu 9 fl., das Tauſend Torf aber über 3 fl. — ſogar auf 4 fl. — ſteht, da iſt Buchenholz wohlfeiler als Torf, und dieſem auch ſonſt in allen Beziehungen vorzuziehen.

Nun könnte man ſagen, was geht dieſe Frage und deren Löſung die Blumenzeitung an, einer Wochenſchrift, welche blos der Erziehung von Blumen, oder Nachrichten davon, gewidmet iſt?

Nur dann wäre dieſer Gegenſtand, meines geringen Dafürhaltens, hier nicht an ſeinem Orte, wenn wir unſere blumigen Gewächſe das ganze Jahr hindurch der freien Natur, ohne allen Schutz, überlaſſen dürften.

Allein da ſie wenigſtens zwei Drittheile des Jahres eingeſchloſſen gehalten, und da gegen die ſtärkſte Kälte, wäre ſie auch über 20 Grad, geſichert ſein müſſen; ſo ſind den Blumenfreunden, welche mehr oder weniger Gewächſe durch den Winter bringen, oder während dieſer Zeit, ſei es zum Vergnügen oder auch zum Nutzen, davon auch Blumen erhalten möchten, Behälter nothwendig, in welchen künſtliche Wärme die Einwirkung der äußern, natürlichen Kälte abhalten muß. Und da unter dieſen Blumenfreunden auch manche darauf ſehen werden, durch welche Mittel ſie dieſe Wärme nicht nur am zweckmäßigſten, ſondern auch am wohlfeilſten herſtellen; ſo wird die Blumenzeitung wohl vorzugsweiſe der Ort ſein, wo die Titelfrage dieſes Aufſatzes eine nähere Erörterung finden darf.

Eine ſolche Erörterung intereſſirt gleichwohl jene Beſitzer von Gewächshäuſern nicht, welche zugleich engliſche Anlagen von kräftigem Gehölz aller Art haben. Da iſt der Gärtner zugleich Förſter, und ihm iſt es dann gleich, welche Holzgattung den Pflanzenbehältern die erforderliche Wärme verſchafft.

Freilich iſt es nicht nothwendig, jenen ganzen langen Zeitraum über, während deſſen die Gewächſe in einem ſchützenden Behälter, Glashauſe oder Holländer Kaſten ſtehen müſſen, künſtliche Wärme zu erzeugen. Die erſten Monate nach dem Einräumen giebt es doch noch manche ſonnige Tage, die Nächte ſind noch nicht anhaltend kalt, und das Einheizen wird manches Jahr erſt im Dezember, und da nur auf einige Stunden, nothwendig. *)

Auch einige Monate vor dem Ausräumen, z. B. März, April und halben Mai, machen die immer ſtärker einwirkenden Strahlen der ihrem Höhenpunkte ſich nähernden Sonne, eine innere künſtliche Wärme nicht nur immer mehr entbehrlich, ja man muß am Tage durch Luft- und Schattengeben die äußere Wärme zu ſchwächen oder abzuhalten ſuchen.

Allein in der mittlern Zeit, Dezember bis in den März, muß oft ſehr kräftig nachgeholfen werden, und da es dabei Hauptbedingung iſt, das Zuviel wie das Zuwenig möglichſt zu vermeiden, und da nicht jeder Beſitzer eines Glashauſes eigene Leute aufſtellen kann, welche die ganze Nacht hindurch das Wärmeglas von Außen und von Innen beobachten und ſich im Nachlegen darnach richten; ſo iſt vor Allem nothwendig, daß der anzuwendende Heizeſtoff von der Art ſei, daß man auf eine gewiſſe Nachhaltigkeit mit Sicherheit rechnen kann.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſches Pêle-Mêle.

(Von Robert in L..z.)

Ueber Samengewinnung und künſtliche Befruchtung der Cacteen.

Vor nicht gar langer Zeit war man ſo ziemlich allgemein der Meinung: man könne in unſerm Himmelsſtriche von Cacteen keinen Samen gewinnen. Seit aber unumſtößliche Thatſachen vom Gegentheile vorliegen, findet man hie und da in Samenverzeichniſſen von verſchiedenen Species Cacteen-Samen ausgeboten; ja in dem für dieſes Jahr ausgegebenen Kataloge des Herrn F. A. Haage jun. in Erfurt ſehen wir ſchon von 88 Species Samen verzeichnet, und zwar von dem neuen Cactus-Geſchlechte: Ariocarpus, von Echinopſen, Echinocacten, Mammillarien, Cereen und Opuntien. Mit der Möglichkeit nun, durch künſtliche Brfruchtung derlei Samen zu erzeugen, ſind denn auch Kreuzungen vorgenommen worden. Allein noch ſcheint nicht feſtgeſtellt zu ſein, in wiefern eine künſtliche Befruchtung unter den verſchiedenen Arten möglich ſei. Nach einem im Jahrgange 1837 dieſer geſchätzten Zeitſchrift erſchienenen Artikel, hat Herr Aſſeſſor G. A. Frerichs in Jever Kreuzungen vorgenommen, und zwar zwiſchen Cereen und Epiphyllen; Echinopſen und Cereen; Mammillarien und Cereen; Echinocacten und Cereen. Es wäre intereſſant, die diesfälligen Reſultate zu erfahren.

Varietäten.

Erfurt, den 23. April 1843. Mit der heutigen Beendigung unſerer ſiebenten Blumen-, Gemüſe-, und Frucht-Ausſtellung haben wir keine höhere Pflicht zu erfüllen, als den ſämmtlichen Herren Kunſt- und Handelsgärtnern für die eben ſo freundliche als überaus kräftige Unterſtützung unſeres Unternehmens hierdurch den wärmſten und verbindlichſten Dank auszudrücken. —

Es lag uns daran, Erfurts Reichthum, Erfurts weiten Klang im Flore der Blumen, von Neuem zu entfalten und darzuthun. —

Es lag uns daran, zu beweiſen, wie auch Erfurts biedere, kunſtverſtändige Gärtner, erhaben über die Berechnungen des Eigennutzes mit Freuden ihre Hand dazu bieten, wenn es gilt, in ihrem Fache Leben und Einmüthigkeit zu fördern. Wollten wir dies und überſehen wir dann die Reſultate unſerer Beſtrebungen, die uns über 1200 der edeln und edelſten Pflanzen im ſchönſten Blüthenſchmucke der Bewunderung des Publikums vorführen ließen, ſo dürfen wir der innigſten Ueberzeugung eines herrlichen Gelingens angehören.

Dank alſo den Männern, deren reicher Unterſtützung wir uns zu erfreuen hatten, Dank aber auch allen den übrigen Herren Gartenbeſitzern und Gärtner-Dilettanten, hier ſowohl als in Arnſtadt, Molsdorf und Biſchleben, welche uns ihre Spenden reichten zur Erzielung eines ſchönen Ganzen! Dank endlich auch noch dem Herrn Gartenbeſitzer Fritſch, der zur diesmaligen Ausſtellung ſein ſchönes Lokal unentgeldlich anbot und hergab!

Wir haben nun noch die Entſcheidungen des von uns zuſammenberufenen und am 21. d. M., vor der Eröffnung der Ausſtellung verſammelt geweſenen Preisrichter-Amtes zur öffentlichen Kenntniß zu bringen und bemerken in dieſer Beziehung zunächſt, daß ſich zu dieſer Berathung

---

*) Der Dezember 1840 machte davon eine Ausnahme, denn in dieſem Monate war die Kälte am ſtärkſten und anhaltendſten des ganzen Winters.

1. der Herr Hofgärtner Mootz aus Weimar,
2. = = = Müller aus Gotha,
3. = = Kunſtgärtner Müller jun. ebendaher,
4. = = Hauptmann von Weltzien hierſelbſt,
5. = = Pfarrer Schmidt hierſelbſt,
6. = = Kunſt und Handelsgärtner Wendel hierſelbſt,
7. = = Kaufmann Volland hierſelbſt,
letzterer als Obmann,

eingefunden hatten, und daß nach ihrem Urtheile die nachfolgenden Gegenſtände gekrönt wurden, und zwar: 1) die Sammlung Levkojen Nr. 2 des Herrn Kunſt- und Handelsgärtners Platz, mit dem 1. Preiſe. 2) die Sammlung Camellien Nr. 2 mit dem 1. Preiſe, demſelben. 3) die Sammlung Azaleen und Rhododendrons des Herrn Kunſt- und Handelsgärtners F. A. Haage, mit dem 1. Preiſe. 4) die Sammlung Rhododendrons Nr. 2 des Herrn Kunſt- und Handelsg. Platz, mit dem 2. Preiſe. 5) die Sammlung Fuchſien Nr. 6 des Herrn Kunſt- und Handelsg. Wendel, mit dem 2. Preiſe. 6) die Sammlung der ſchönſten Topfgewächſe Nr. 9 des Herrn Kaufmann Möhring in Arnſtadt, mit dem 3. Preiſe. 7) die ſchönſten Bohnen Nr. 17 des botaniſchen Gärtners Herrn Bernhardi, mit dem 2. Preiſe. 8) die Gurken Nr. 11 des Herrn Wachswaarenfabrikant Schmidt, mit dem 3. Preiſe. 9) die beſten Weintrauben Nr. 14 des Herrn Kaufmann Leutloff, mit dem 3. Preiſe. 10) die Sammlung Hyacinthen Nr. 2 des Herrn Kunſt- u. Handelsg. Platz, mit dem 3. Preiſe. 11) die Collection Nr. 1 des Hrn. Kunſt- und Handelsg. F. A. Haage, mit dem 1. Preiſe. 12) die Sammlung Stiefmütterchen Nr. 3 den Herren Kunſt- und Handelsg. Appelius und Eichel, mit dem 2. Preiſe. 13) die getriebenen Kartoffeln Nr. 14b des Herrn Sergeant Hertel, mit dem 2. Preiſe. 14) die Collection Nr. 2 mit Bezug auf Tropaeolum juratii, Nr. 5 des Herrn Wachswaarenfabrikant Schmidt, mit dem 2. Preiſe. 15) das Arrangement der Aufſtellung, vom Vorſtande dem Gärtnergehülfen Herrn Bückart zuerkannt, mit dem 1. Preiſe.

Wegen der Abweichungen in der Preisvertheilung von dem früher erlaſſenen Programm war den Herren Preisrichtern aus Gründen etwa mangelnder Concurrenz vom Vorſtande freie Hand gelaſſen worden.

Die Ueberreichung der vorſtehend zuerkannten Preiſe, die in ſilbernen ſehr geſchmackvoll hier gearbeiteten Medaillen beſtehen, wird während der nächſten Vereins-Verſammlung, am 2. Mai d. J. geſchehen und werden daher die betheiligten Herren ergebenſt eingeladen, ſich zu dieſer Verſammlung wo möglich gefälligſt perſönlich einzufinden.

Der Vorſtand des Gartenbau-Vereins.

Frankfurt a. M., den 6. April 1843. (Bericht des Inſtituts für Garten- und Feldbau über die Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung vom 30. März bis 2. April 1843.) (Fortſetzung.)

F. Der den drei ſchönſten neuen Rhodoraceen beſtimmte Preis, eine große ſilberne Medaille, ward ertheilt: Da die Sammlung Nr. 18 des Herrn Baron v. Pronay, als die ausgezeichnetſte, und dann ebenſo die Sammlung des Herrn Ott Nr. 19, nicht concurrirten, den in der Sammlung Nr. 15 des Herrn Rinz befindlichen: Rhododendron hyacinthifl. fl. pleno, Rh. Cronbergianum, Rh. Sämling Nr. 1.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille: Den in der Sammlung Nr. 9 des Herrn F. Grüneberg Sohn befindlichen: Rhododendron arb. album punctatum, Rh. arb. Varietas C., Rh. arb. Var. F.

G. Der für die dahier zum erſten Male blühenden ausgezeichnetſten neuen Roſe ausgeſetzte Preis, eine große ſilberne Medaille,

ward zuerkannt: Der in der Sammlung Nr. 15 des Herrn Rinz befindlichen: Rosa bengal Bréon.

H. Der für die drei reichſtblühenden und beſtcultivirten Roſen in verſchiedenen Sorten beſtimmte Preis, eine große ſilberne Medaille, ward zuerkannt: Den in der Sammlung Nr. 15. des Herrn Rinz befindlichen: Rosa hybr. Yolande fontaine, R. hybr. remontante Duchesse de Sutherland, R. thea Adam.

J. Den für die drei ausgezeichnetſten Ericen beſtimmte Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielten: Die in der Sammlung des Herrn A. von Rothſchild befindlichen: Erica imbecilla, E. gelida, E. Beaumontia.

Faſt gleich waren in der Sammlung Nr. 13 der Herren Gebr. Siesmeyer: Erica colorans, linaea superba, und hiemalis. Und in der Sammlung Nr. 3 des Herrn Zepnick: Erica linaeoïdes, pyramidalis und cerinthoïdes.

K. Den für die ausgezeichnetſten Viola altaïca beſtimmten Preis, eine kleine ſilberne Medaille, erhielten: Die in der Sammlung Nr. 11 des Herrn Neder befindlichen: Franz, Germania. Goliath, Francisca.

Es concurrirte die Sammlung Nr. 6 des Herrn J. Stern.

L. Den für die ſechs ſchönſten und verſchiedenartigſten Cinerarien ausgeſetzten Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielten: Die in der Sammlung Nr. 6. des Herrn Baron M. A. von Rothſchild befindlichen: Cineraria Rival King, C. pulcherrima, C. Graciosa, C. Guilleriana, C. Queen Victoria, C. Henriette.

Das Acceſſit: eine kleine ſilberne Medaille, ward zuerkannt: Den in der Sammlung Nr. 13 der Herren Gebrüder Siesmeyer befindlichen: Cineraria Villageoise, C. Rival King, C. Alfred comte de Neipperg, C. King (Gaines), C. Royal bleu, C. Prince Albert.

M. Der für das ſchönſte getriebene Gemüſe beſtimmte Preis, eine große ſilberne Medaille, wurde zuerkannt: Dem Gemüſe in der Sammlung Nr. 24 des Herrn Keller, Gärtner des Herrn J. N Gogel.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielten: Die Spargel Nr. 23 des Herrn Lichtweis.

Es concurrirten: ein Aſt mit Aepfeln, des Herrn Major Reuß.

N. Die der unbeſchränkten Wahl der Richter überlaſſenen Preiſe, 3 große ſilberne Medaillen, wurden zuerkannt: 1) Zwei Namenszügen unter Glas Nr. 26 des Herrn Siesmeyer. 2. Den Amaryllis in der Sammlung Nr. 16 des Herrn Schulz in Hanau. 3. Den Fuchsien in der Sammlung Nr. 7 des Hrn. M. v. Bethmann.

Bei Verleſung dieſes Protokolles, in Gegenwart der beiden wohlregierenden Herren Bürgermeiſter Schöff von Meyer und Senator Dr. Neuburg, der Herren Schöff von Günderode und Penſa, und des Herrn Senator Reuß, ferner in Gegenwart des löbl. engeren Ausſchuſſes dieſer Geſellſchaft, der Herren Mitglieder der Verſtärkungscommiſſion und der Herren Pflanzen-Einſender fand zugleich die feierliche Preisvertheilung Statt, und hierauf ward die feſtlich geſchmückte Blumenhalle dem ſehr antheilnehmenden Publikum geöffnet.

Wir haben die Pflicht übernommen, vermittelſt dieſes Berichtes noch aller der einzelnen Gegenſtände zu gedenken, welche die Herren Preisrichter, theils wegen Nichtbetheiligung im Programme, theils wegen Unzulänglichkeit des feſtgeſetzten richterlichen Zeitraumes, nicht weiter berückſichtigen konnten. Zu dieſem Behuf und zur beſſern Ueberſicht empfehlen wir beſonders noch das Expoſitions-Verzeichniß, welchem wir ſofort von Anfang bis zu Ende folgen wollen.

(Fortſetzung folgt.)

(Druckfehler-Berichtigung.) In Nr. 19. Spalte 147 Zeile 29 von unten, lies: Duke of Wellington.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 21.
Neue
Blumen-Zeitung.
Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.
Weißenſee, den 27. Mai 1843.
Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ.
XVI. Jahrgang

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Scyphantus elegans. Polyadelphia Polyandria. Loasaceae.

Schon im Jahre 1824 kam Samen von dieſer Pflanze aus Chili nach England, der aber, weiß es Gott aus welchen Urſachen, nicht beachtet wurde. Erſt durch neuere Sendungen von Samen kamen die Pflanzen zur Beachtung. Es iſt eine jährige Pflanze, die den Habitus einer Loaſe trägt, und in der Regel ſich ſchlängelnd 3—4 Fuß Höhe erreicht. Die großen Blumen erſcheinen in Menge und ſind blaßgelb gezeichnet. Sie blühete im vergangenen Sommer zugleich bei Mr. Green und Mr. Low. Erſterer hatte ſie an eine Mauer gegen Süden gebracht, über welche ſich ihre Aeſte 7—8 Fuß hoch erhoben. Mr. Low hatte ſie in Töpfen gezogen, die er im Kap-Hauſe gehalten hatte, andere aber im freien Boden kultivirt, und beide blüheten von Mitte Auguſt bis im Oktober. Obgleich ſie nun hart genug ſcheint, um im freien Gartengrunde gezogen zu werden, ſo iſt es doch beſſer, ſie den zärtern Sommergewächſen ähnlich zu behandeln.

Columnea splendens. Didynamia Angiospermia. Gesneriaceae.

Dieſe wirklich ſehr ſchöne Pflanze, deren wahrſcheinliche Heimath Braſilien iſt, von wo ſie auf den europäiſchen Continent kam, ging jetzt unter dem Namen: Nematanthus Guilleminiana, unter welchem Namen ſie die Herren Rolliſon in Tooting erhielten, bei denen ſie im vergangenen Herbſt geblüht hat. In England geht ſie unter den zwei Namen C. splendens und C. grandiflora. Im natürlichen Zuſtande iſt die Pflanze ein hängender Strauch; die untern Parthieen der Aeſte ſind mit einer glatten, faſt weißen Rinde bedeckt, was im Gegenſatze zu den jüngern, obern Trieben, welche intenſiv grün ſind, ſehr gut abſticht und deshalb einen guten Effekt hervorbringt. Die Blätter ſind dick und fleiſchig, wie die der Hoya carnosa, nur nicht ſo plump und von einem lebendigern Grün. Die Blumen erſcheinen aus den Blattwinkeln zu 2—3 an langen Stielen. Ihre Farbe iſt ein prächtiges, dunkeles Scharlachroth, auf der innern Seite mit dunkelblutrothen Flecken geſprenkelt, und jede einzelne Blume wird zwiſchen 2—3 Zoll groß. Die Pflanze verlangt ein Warm-, beſſer noch ein Orchideen-Haus zur Pflege.

Paulonia imperialis. Didynamia Angiospermia. Scrophular.

Dieſer ausgezeichnete Zierbaum iſt jetzt ſchon in allgemeiner Cultur. (In Erfurt werden wir das Vergnügen haben, ihn in dem Garten des Herrn Oberlandesgerichts-Rath von Weißenborn wachſen zu ſehen; denn er hat ſich ein Exemplar von England zu verſchaffen gewußt.) Herr Paxton gab im vergangenen Jahre eine Zeichnung dieſes Prachtbaumes nach dem Pariſer Pflanzen-Garten und folgende Cultur-Anweiſung: Dieſer Baum verlangt einen trockenen Boden, aber recht viel Sonne und Luft. In den erſten zwei Jahren dürfte es von großem Nutzen ſein, ihn bei ungünſtiger Witterung zu decken, überhaupt gegen Winde zu ſchützen; bei froſtfreien Tagen aber ſtets zu öffnen. Beſonders hat man die Wurzeln im Winter trocken zu halten, damit die Pflanze nicht zu zeitig im Frühjahre zu wachſen anfängt. Ihr Vaterland iſt Japan und die Pflanze hat auch ganz den Habitus der andern uns aus Japan zugegangenen Pflanzen. Ihre Blätter gleichen faſt den Blättern der Catalpa, und hat faſt jedes Blatt 2 Fuß Durchmeſſer. Die in langen Riſpen erſcheinenden Blumen gleichen in Bau und Farbe den Blumen der Gloxinien. Sie blüht ſehr leicht und ihr Wachsthum iſt überraſchend ſchnell; denn in zwei bis drei Jahren erreicht ſie eine Höhe von 15 Fuß und bedeckt ſich ganz mit Blüthen.

Van Geert in Antwerpen bietet ein Exemplar dieſer Pflanze für 15 Franks an.

(Fortſetzung folgt.)

Der Torf als Heizmittel für Glashäuſer.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

(Fortſetzung.)

Zur Erfüllung dieſer Bedingung iſt aber für Glashäuſer untauglich — alles weiche oder Nadelholz, welches zu ſchnell im Rauche verfliegt, keine nachhaltend wärmende Gluth hinterläßt, auch in den Rauchröhren zu viel Ruß anſetzt, daher dieſe öfters gereinigt werden müſſen, ſowohl um den Zug möglichſt frei zu erhalten, als auch um Feuersgefahr zu verhüten.

In Bezug auf Nachhaltigkeit iſt nun freilich Torf dem Nadelholze als Heizſtoff in den Glashäuſern vorzuziehen.

Der Torf, welcher ſeiner Natur nach in einem bläulichen Flämmchen mehr verglühet, als in einer lichten Flamme brennt, hinterläßt, ſobald die brennbaren Stoffe ſich aufgezehrt haben, eine ſehr ausgebende Gluth, die gerade in dieſem Zuſtande erſt recht wärmt, ſogar eine recht ſtarke Hitze verbreitet, was beim Einlegen der Torfblocken beſondere Aufmerkſamkeit gebietet, damit der innere Raum des Glashauſes nicht durch eine allzugroße Maſſe Gluth mit einer ſtärkern, vielleicht noch einmal ſo ſtarken Wärme, beſonders wenn man dieſe ſperren kann, erfüllt wird, als nothwendig und Bedürfniß iſt. Ruß ſetzt übrigens der Torf äußerſt wenig an, daher auch die Rauchröhren ſeltener gereiniget werden müſſen.

Wenn es nun nach dieſen allgemeinen Erörterungen keinem Zweifel unterliegt, daß Torf in Bezug auf Ergiebigkeit und Nachhaltigkeit dem weichen oder Nadelholze vorzuziehen iſt, ſo müßte doch beſonders in Hinſicht des Koſtenpunktes eine genauere Vergleichung angeſtellt werden, um beſtimmt ſagen zu können: Torf iſt für Glashäuſer ein wohlfeileres Brennmaterial als Nadelholz.

Dazu iſt es nun nicht genug anzunehmen, daß z. B. eine Klafter Nadelholz ſo viel Wärme erzeugt, als 2000 oder 3000 Stück Torf, das Stück zu 1 Fuß Länge, 2 Zoll Dicke und 3 Zoll Breite, dermal gewöhnlich noch kleiner, geſtochen. (Nach dem Gewichte möchte eine Angabe wegen der nicht immer gleichmäßigen Ausgetrockenheit allzu unzuverläſſig ſein.) Man müßte im Gegentheile den Verſuch gleichzeitig in zwei verſchiedenen Glashäuſern oder Abtheilungen machen, welche aber in der Räumlichkeit, in der Aufſtellung der Pflanzengattungen, in dem Wärme-Grade ꝛc. vollkommen gleich gehalten werden. In dem einen würde Holz, in dem andern Torf gebrannt, etwa 14 Tage lang, wornach man genau bemeſſen kann, welcher Brennſtoff mehr oder weniger Aufwand verurſacht hat, welcher etwa noch Neben-Nutzungen abwirft, welcher in der Behandlung weniger Mühe und Umſtände verurſacht u. dgl.

Nun iſt aber Nadelholz nicht das einzige, welches mit Torf als Heizſtoff in Vergleich gebracht werden kann. Eichenholz, Birken-, Buchenholz ſind gleichfalls Heizſtoffe, (der an manchen Orten gebräuchlichen Lohkäſe nicht zu gedenken), von welchen ich jedoch Buchenholz, aus mehrjähriger Erfahrung, allen andern Heizſtoffen vorziehen würde.

Indeß um ſich ganz beſtimmt ausſprechen zu können, müßte auch mit Buchenholz und Torf der oben bemerkte gleichzeitige Verſuch gemacht werden. Gerade dieſer harten Holzgattung gegenüber iſt der vor Kurzem noch ziemlich gangbar geweſene Ausſpruch: Torf iſt das wohlfeilſte Brennmaterial, durchaus nicht ſtichhaltig, wenigſtens habe ich, ſeitdem das Tauſend Torf vor ungefähr 4 Jahren, aus Wucher, (denn die Gewinnungskoſten hatten ſich nicht vertheuert,) plötzlich auf 4 fl. geſtiegen, die Erfahrung gemacht, daß nach den Verhältniſſen der hieſigen Holz-Preiſe Buchenholz nicht nur das zweckmäßigſte, ſondern auch das wohlfeilſte Heizmittel für mein Glashäuschen iſt.

(Beſchluß folgt.)

Neue Zierpflanzen.

(Mitgetheilt von *S.* in *C.*)

Camellia Napoleon Jacob-Makoy.

Herr Makoy zu Lüttich hatte dieſe neue Camellie aus Samen gewonnen und im vorigen Jahre 60 Exemplare von $^1/_2$—1 Fuß Höhe, à 75 Frks., ausgeboten.

Die Beſchreibung lautet folgendermaßen: Die Blume iſt gefüllt, gewölbt, über 12 Centimeters im Durchmeſſer, prächtig incarnatroth, kirſchroth ſchattirt, etwas weiß geſtreift; die äußern Blumenblätter ſind breit, gerundet, dachziegelig und in 3 Reihen geordnet; die der Mitte ſind ſchmäler, zahlreich, etwas unregelmäßig aber zierlich in 3 oder 4 erhabenen Gruppen ſtehend, wie bei Paeonia albiflora Whitleji.

Die Verloſung und Verſendung derſelben iſt, nach einer uns zugekommenen ſchriftlichen Nachricht, im Juli vorigen Jahres erfolgt, aber meiſt in ſehr ſchwächlichen Exemplaren. Hoffentlich werden wir bald mehr darüber hören!

Cereus Hansi Baum.

Iſt von ihren Erziehern, den Herren Aug. und Nap. Baumann zu Bollwiller (Haut-Rhin) ebenfalls auf Subſcription bis zum 1 Januar d. J. ausgeboten; das Exemplar zu 20 Franks, und bei Subſcription auf vier Exemplare ein fünftes gratis. In der Ankündigung heißt es: Dieſe prächtige Varietät gehört unſtreitig zu denjenigen, welche bis jetzt von den ſchönſten ihrer Gattung erzeugt worden ſind. Herr Lemaire zu Paris, Verfaſſer der Monographie über Cacteen und Redacteur des Horticulteur universel, der eine Blüthe deſſelben geſehen hat, ſagt im Mai-Heft 1842 darüber:

„Cereus Hansi Baum. hybridus. Dieſer Cereus iſt eine Hybride, aus künſtlicher Befruchtung des Cereus speciosissimus mit Pollen von C. Ackermanni erzeugt, eine prächtige Varietät, die rückſichtlich der Größe und Farbe der Blüthen Alles weit hinter ſich läßt, was bis jetzt in dieſer Art erzeugt worden iſt. Es iſt bekannt, daß alle Cerei, die natürlichen ſowohl, wie die vom Cereus speciosissimus künſtlich erzeugten Hybriden, in ihren Blüthen dieſe ſchönen azurfarbigen Schattirungen nicht wiedergeben, wie man ſie ſo ausgezeichnet bei dem Urtypus findet; es iſt ferner bekannt, daß alle ihre Blüthen eine mehr oder weniger hervortretende Ziegelfarbe haben, orangefarbig oder carminroth ſchattirt. Der hier beſprochene aber zeigt in ſeinen Blüthen den eigenthümlichen und lebhaften Farbenton ſeiner Mutter und einen weit größern Durchmeſſer.“

Blumiſtiſche Notizen.

(Von Herrn B. zu Frankfurt a. M.)

Seither wurden häufig die zur Kultur einzelner Pflanzen angegebenen Erdarten nicht ſpeciell beſchrieben. Was nützt es, wenn es heißt: — Lauberde ꝛc. — ohne daß man weiß, von welchen Sorten Laub die Erde gewonnen wurde? — Es wurde dieſer Fehler ſchon früher, und zwar mit Recht, getadelt; möchten daher doch die Mitarbeiter der Blztg. gefälligſt darauf Rückſicht nehmen!

Ueber neu eingeführte Pflanzen circuliren häufig unrichtige Culturangaben. Man bezieht ſich allererſt auf das Vaterland der Pflanze, und ſucht ſo die Cultur hiernach zu reguliren; was auch Manches für ſich hat, indem ſo, wenn auch nur anfänglich, bei manchen Pflanzen ein leidliches Befinden erzielt wird, bis Zufall oder Denken eine andere Bahn eröffnen.

Anders beginnt oft der Praktiker; er ſieht ſein Geſchöpf an, überlegt und ergreift ein Mixtum aus der Erfahrung, womit er es denn häufiger trifft, als ſein College avec façon. Beiläufig geſagt, iſt der Herr P...r, welcher in der Berliner Gartenzeitung einen Aufſatz, eigentlich Gegenſatz, ſo meiſterhaft durchgeführt hat, ganz mein Mann; denn wenn die Erfahrung ſpricht, ſo iſt dies allezeit mehr werth, als ein auf theoretiſche Schrauben baſirter Satz. Ich ehre die Theorie, ſo lange ſie mit Beſcheidenheit exercirt wird.

Zum Eigentlichen zurückkehrend, ſagte mir ein ferner Freund, daß Ipomaea Learii ſehr ſchön ſei, er wolle mir eine Pflanze davon geben, die könne ich dann in meinem Stecklingshauſe pflanzen, wo ſie bei richtiger Behandlung, d. h. nahrhafter Erde, feuchter Wärme und etwas Schatten, das ganze Haus von innen in einem Sommer überziehen würde; ich war ſchon in Gedanken beſorgt, wegen des vielen Schattens, der meinen Stecklingen drohen würde, und vermochte noch keinen Platz zu finden für dieſe Schöne. Ohnlängſt entdeckte ich denn, daß ſie gar nicht ſo ſelten war, denn ich ſah verfloſſenen Sommer im Garten bei Herrn Grüneberg Sohn die ſüdliche Giebelwand des Gewächshauſes mit einer äußerſt wuchernden, großblättrigen Winde dicht bekleidet, welches keine andere als Ip. Learii war. Herr G. ſagte mir, daß er ſie anfänglich im Hauſe gehalten, durch die Hitze und trockene Luft habe ſie aber Milbenſpinnen bekommen, ſei gelblich geworden und im Wachſen zurück geblieben, worauf ſie Herr G. ins Freie an beſagten Platz in eine fette Walderde gepflanzt, wonach ſie ſo außerordentlich wucherte und eine Maſſe großer, herrlich blauer Blumen entfaltete.

Zur ſchnellen und ſchönen Bekleidung von Spalieren ꝛc. empfiehlt ſie ſich als ſehr geeignet und dürfte ihr denn auch in einem weniger leichten, fetten Boden behagen und darin auch reichlicher noch blühen; durch Stecklinge wächſt ſie leicht und überwintert auf einem hellen, nicht naſſen Standorte des kalten Hauſes gut. Vorſtehendes mag zur Berichtigung für meinen Freund und als Notiz über die Cultur der Ip. Learii dienen.

Blumiſtiſches Pêle-Mêle.

(Von Robert in L..z.)

Die Pfanzen-Verzeichniſſe der Herren James Booth und Söhne, Eigenthümer der Flottbecker Baumſchulen bei Hamburg.

Vorbenannte Verzeichniſſe ſind ganz gewiß geeignet, bei ihrem jedesmaligen Erſcheinen das lebhafteſte Intereſſe des Pflanzenfreundes in Anſpruch zu nehmen. Denn iſt es einerſeits die ungeheuere Maſſe der ausgebotenen Artikel an und für ſich, die in Erſtaunen ſetzt, und nur einen beiläufigen Begriff von der Großartigkeit dieſes in allen Theilen ſo vortrefflich geordneten Etabliſſements giebt: ſo müſſen wir von wahrer Herzensfreude durchdrungen werden, wenn wir bei genauerer Durchſicht derſelben die Bemerkung machen, wie uns durch die unermüdliche Thätigkeit und das rüſtigſte Vorwärtsſtreben der Eigenthümer ſtets das Neueſte und Schönſte, ich möchte ſagen aus allen Theilen der Erde, zugeführt wird. Jedes neue Verzeichniß bringt auch wieder Neues, es möge dieſes in Sämereien oder lebenden Pflanzen beſtehen, und kaum ſind die reichhaltigen Pflanzen-Verzeichniſſe ausgegeben, ſo werden auch ſchon wieder Nachträge nothwendig: ein Beweis, wie hier kein Stillſtand ſtattfindet, wie die ältern Bewohner der dortigen Gärten und Pflanzenhäuſer ſich immer neuer Ankömmlinge zu erfreuen haben. Ein ſolcher Nachtrag erſchien wieder im halben Auguſt v. J., und da er des Intereſſanten ſo viel enthält, und nicht in die Hände aller verehrlichen Leſer dieſer Blätter gelangt ſein dürfte, erlaube ich mir, das Vorzüglichſte hieraus mitzuthiilen. Wir finden bei dem ungeheuern Reichthume, der ſich hierin offenbart, außer mehreren ältern, ganz neue Pflanzen, Achimenes longiflora (Cyrilla), mit einer prachtvollen, blauen Blume, deren Röhre ungefähr 2 Zoll lang iſt und über dritthalb Zoll im Durchmeſſer hat; Brugmansia parviflora, Clerodendron neu pink, rothblühend; Crinum Zaguapana, neu und ſchön; eine ſchöne Species von Echeveria (von Pic d'Orisaba) Gloxinia macrophylla variegata aus Braſilien, ſehr ſchön; Echeveria speciosa var.; Limnocharis Plumierii, ſeltene, ſchöne Waſſerpflanze; Lophospermum grandiflorum und Hendersonii; Pancratium abchasium; Rosa Thea Devoniensis, beſonders prachtvoll; Sarracenia rubra vera, ſelten, ſtarke Original-Exemplare mit Schlauchblättern und Tasmannia aromatica, ſchön. Von Fuchſien ſind 25 ganz neue Arten aufgeführt, worunter Venus victrix, mit ſchöner, weißer Blüthe. Von Verbenen erſchienen 23 neue, ſchöne, bisher noch nicht abgegebene Sorten, unter denen The Gueen durch rein weiße Farbe ſich hervorthut. Beſonders hervorzuheben ſind 6 neue Arten von Palmen, Original-Exemplare, die aus dem Innern von Mexiko in vollkommen geſundem Zuſtande ankamen, und gegenwärtig zum erſten Male verkäuflich angeboten werden. Höchſt intereſſant iſt die Abtheilung: Cacteen, da wir unter dieſer Rubrik eine bedeutende Anzahl von Original-Exemplaren, die in dieſem Jahre ebenfalls aus dem Innern von Mexiko geſund und vorzüglich ſchön erhalten ankamen, mit deren Umfang, Höhe und Preis verzeichnet finden. Es ſind in verſchiedenen Dimenſionen 23 Species von Mammillarien; 10 Sp. Echinocacten; 1 Melocactus Gandnerianus; 3 Sp. Echinopsis aufgeführt. An dieſe ſchließt ſich eine Species von einem Cereus, der tief gefurchte Rippen und lange, runde, (?) hervorſtehende Stacheln hat, circa 12 bis 18 Zoll im Umfang, ſehr ſchön; dann ein Cereus monstrosus, (ob der ſchon bekannte, iſt nicht angegeben) und eine neue Opuntie, mit langen, ſtrohgelben, dicht beiſammenſtehenden, weichen Stacheln, die ausgezeichnet ſchön ſein ſoll. Einige der vorgenannten ſind Pracht-Exemplare; ſo kommt ein Echinocactus cornigerus vor, der 34 Zoll Umfang und 14 Zoll Höhe hat, zu dem Preiſe von 95 Mark. Welche Lockungen für Cacteenfreunde! Außerdem ſind auch ſchön und leicht blühende Orchideen angeſetzt, ſowie eine Menge neuer und ſeltener perennirender Stauden, Sträucher und Bäume, unter welch letzteren ein beſonderes Augenmerk die Kiefern- und Eichen-Arten verdienen, die, um ein beſſeres Anwachſen beim Verpflanzen zu ſichern, in Töpfen gezogen ſind. Die Billigkeit der Preiſe, die ſich im Sortimente noch mehr herausſtellt, läßt in Verbindang mit der bekannten Solidität dieſes Etabliſſements den reichlichſten Abſatz der ausgebotenen Artikel erwarten.

Varietäten.

Frankfurt a. M., den 6. April 1843. (Bericht des Inſtituts für Garten- und Feldbau über die Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung vom 30. März bis 2. April 1843.) (Fortſetzung.)

Die Azalea indica in 27 verſchiedenen, ſehr vorzüglichen Sorten, aus der Sammlung des Herrn Baron von Pronay, erweckten bei den diesjährigen ſchon erwähnten Mangel an blühenden Rhodoraceen ſehr geſteigertes Intereſſe. Sie wurden in jeder Hinſicht als die ausgezeichnetſten erkannt, und unter ihnen heben wir noch beſonders hervor: A. nec plus ultra und Reyndersii, beide als belgiſche Erzeugniſſe, A. Robertsonii, eine blumiſtiſch werthvolle engliſche Varietät und A. alba tubiflora nebſt rosea depressa als aus hieſiger Samenzucht hervorgegangen.

Auch das Pflanzencontingent des Herrn Baron M. von Bethmann erhielt mehrere Pracht-Azaleen, namentlich A. Smithi coccinea und Knight's double red (oder elata fl. pleno) in untadelhafter Blüthenfülle. Hier erſchien uns außerdem eine faſt unerklärliche Schönheit: eine Camellia Hendersonii nämlich mit 8 bis 10 offenen und halboffenen Blumen, ſämmtlich in der reizendſten Roſenform. Keine andere C. Hendersonii, deren etwa noch 12 bis 14 Exemplare auf der Ausſtellung gleichzeitig vorkamen, trat derſelben Form nahe genug, um die Sorte für das Nämliche zu halten. Hätte man ſich erlaubt, wie gewiſſe Züchter gerne ſolche Gelegenheiten benützen, der Pflanze einen neuen Namen beizulegen, ſo hätte der ſcharfſinnigſte Kenner nicht leicht die Täuſchung wahrgenommen, ſondern er würde ſie als die entſchiedenſte Neuheit haben gelten laſſen. Jedenfalls betrachten wir dieſe Pflanze als die ausgezeichnetſte und reizendſte Camellie unſerer Blumenſchau. — In derſelben Sammlung konnte man ſich an 10 verſchiedenen Sorten vollblühender, ſchön gebildeter neuer Fuchſien von den Fortſchritten der Cultur überzeugen, zumal erſt am 16. März die längſt entbehrten Sonnenſtrahlen durch das düſtere Gewölke drangen, und endlich den Himmel klärten.

Herr J. Hirſchmann, Gärtner bei Herrn Max. Schmidt, war diesmal der Einzige, welcher die Ausſtellung mit zwei pittoresken Blumentiſchen bedachte.

Die bekanntlich fortwährend in trefflicher Cultur ſtehende Sammlung des Herrn S. F. Bock enthielt an ausgezeichneten Pflanzen: Camellia Carswelliana, graciosa, (vielleicht eine auffallende Ausweichung der C. rugosissima major) Landrethi, oxoniensis vera, rugosissima major; — Cineraria cissa, Daphne india rubra und lutetiana, und Fuchsia Enchantress.

Die höchſt ſchätzenswerthen Beiträge von Fräulein W. Gogel verläugnen niemals die ihnen von Herrn Ott gewidmete ächt gärtneriſche Pflege, welcher gemäß denn auch hier wieder Rhodoraceen in aller Vollkommenheit zu ſchauen waren. Eine lebhaft carminfarbene Azalea indica (hieſiger Sämling) zeigte darunter eine ganz neue Eigenſchaft, nämlich eine Art von Senſitivität, welche ſich dadurch äußerte, daß die Blumen ſich zur Nachtszeit jedesmal halb ſchloſſen. Camellia tricolor ſahen wir nirgends mit größeren, mehr ausgebildeten oder prächtigern Blumen.

Außer den mit vier Preismedaillen gekrönten Pflanzen des Hrn. Baron M. A. v. Rothſchild finden wir noch beſonderer Erwähnung würdig: Acacia lineata, Amaryllis Krelagii, Camellia minuta und Santiniana speciosa, Erica mutabilis und vernix coccinea Pimelia nivea und Kennedya tricolor.

Die Herren S. und J. Rinz ſandten über 80 Sorten Camellien, darunter 22, welche früher noch nicht auf der Ausſtellung geblüht haben. Unſtreitig war C. Floys virginica hierunter die imponirendſte, eigenthümlichſte Neuheit; ihr zunächſt an blumiſtiſchem Werthe ſtanden Varischi, alba illustrata und bellina major. Die ſchon viel zu hoch geprieſene C. Queen Victoria (Pressleys) konnte, ſelbſt als Culturſtück gekrönt, die nahe Verwandte, doch aber verſchiedene, auch weniger reichlich blühende C. Carswelliana nicht ſo weit überbieten, als daß nicht das allgemeine Urtheil über den Vorzug der einen oder der andern dieſer beiden Sorten ſehr ſchwankend geblieben wäre. Von den bekannteren Varietäten bewährten ſich abermals in hoher Vorzüglichkeit: Saccoi nova, Duchess d'Orleans, Landrethi, erecta und pictorum rosea. Vielen Antheil nahm man ferner an den in derſelben Sammlung befindlichen neuen Roſen. Unter den ſogenannten Neuholländer-Pflanzen zeichneten ſich Correa speciosa major, C. Lindleyana, Gnidia pinifolia und Xanthosia rotundifolia als Culturſtücke aus. Mahonia repens hybrida, eine Hybride hieſigen Urſprungs zeigte ſich überaus reichblühend und werthvoll. (Beſchluß folgt.)

(Verkaufsanzeige.) In der Kunſt- und Handelsgärtnerei von Fr. Wilh. Wendel in Erfurt ſind nachſtehende Pflanzen in geſunden, kräftigen Exemplaren abzugeben.

Paulownia imperialis, dieſe neue, in mehreren Gartenſchriften beſchriebene, und der Abbildung nach wahre Prachtpflanze, wurde aus Japan im botaniſchen Garten zu Paris eingeführt, und blühte im vergangenen Sommer daſelbſt zum erſten Male mit zahlreichen, wohlriechenden, außerordentlich großen Blumenriſpen, und ſchönem großen Laube, die Blätter werden 18 Zoll lang und 15 Zoll breit. Es gewährt dieſe baumartige Prachtpflanze mit ihren großen, bläulich-lila Blumen einen imponirenden Anblick. Da ſie den in Frankreich gemachten Erfahrungen nach den Winter im Freien aushält, ſo iſt ſelbige, auch ihres raſchen Wuchſes wegen, als eine neue Zierde ganz beſonders empfehlenswerth. à Stück 3 Thlr. 6 Stück 15 Thlr.

Mitte Juli kann ich ſolche pr. St. 1 Thlr. 15 Sgr. liefern.

Ipomea Learii (Pharbitis Learii), prächtige neue Schlingpflanze, 15 Sgr.

Achimenes longiflora, neu und prachtvoll.

Aeschynanthus grandiflor., 12 Sgr.

Pentstemon Morissoni, prächtig, 10 Sgr.

Petunia magna rosea (Fielders), neu und ſchön, Blumen 3—3 1/2 Zoll im Durchmeſſer, 10 Sgr.

Neue Scarlet-Pelargonien, gedeihen beſonders im freien Lande, und bringen Blumen von 4 Zoll im Durchmeſſer. 6 Stück in 6 Sorten 1 Thlr. 15 Sgr.

Fuchſien, die allerneueſten engl., 12 St. in 12 Sort. 1 Thlr. 15 Sgr.

Verbenen, allerneueſte, 12 St. in 12 Sorten, worunter die ſchönſte wohlriechende „Superba (Stewardts)," 1 Thlr. 15 Sgr.

Briefe und Gelder erbitte ich mir franko, nebſt Hinzufügung von 10 Sgr. für Kiſte und Emballage.

Friedrich Wilhelm Wendel,
Kunſt- und Handelsgärtner in Erfurt.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 22.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 3. Juni 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2\frac{1}{3}$ Rℓ. XVI Jahrgang

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Hypocalymna robustum. Icosandria Monogynia. Myrtaceae.

Dieſe kleine, liebenswürdige Myrtacee ſtammt von der Südweſtküſte Neuhollands. Sie wurde den Herren Lucombe, Pince & Co. in Exeter aus der Schwanenfluß-Compagnie zugeſendet, und bringt, was bei den Myrthen ſo ſelten iſt, glänzend roſenfarbige Blumen. Ihre Behandlung iſt den andern Neuholländer Pflanzen analog; doch verlangt ſie im Sommer viel Waſſer, und im Winter Schutz gegen den Froſt in einem Kap-Hauſe. Ihre Vermehrung erzielt man durch Stecklinge.

Catasetum planiceps. (Abgebildet im Bot. Reg. t. 9.) Gynandria Monandria. Orchideae.

Ihr Vaterland iſt das ſpaniſche Amerika, von wo ſie die Herren Loddiges erhielten, und bei denen ſie im Juni 1841 geblüht hat. Im Habitus gleicht ſie Cat. maculatum, tridentatum und semiapertum, unterſcheidet ſich aber von der zweiten durch ihre ſägenförmige Kronenlippe und von der erſten und letzten, daß ſich die Säume der Kronenlippe nicht nach innen krümmen; von allen aber durch die eigenthümliche, zuſammengedrückte Geſtalt des helmförmigen Körpers. Sie wird wie die andern Cataſeten gepflegt.

Lilium testaceum. (Abgebildet im Bot. Reg. t. 11.) Hexandria Monogynia. Liliaceae. Gelbe japaniſche Lilie.

Sie ſoll aus Japan ſtammen. Sie blüht im Juli bis zum October und ihr Blüthenſtengel wird 3—4″ hoch. Die Blumen ſind ſo groß, wie die gewöhnliche Turncap-Lilie, von gelber Farbe und leicht mit Roth geſprenkelt.

Man pflanzt ſie zeitig im Frühjahre oder im Herbſte an einen froſtfreien Ort oder in einen Topf, der gegen den Winterfroſt geſchützt werden muß. Man giebt anfänglich nur wenig Waſſer, und erſt wenn die Zwiebeln anfangen zu treiben, giebt man es reichlicher. Nach dem Blühen hebt man ſie aus, oder ſchützt das Beet gegen den Winterfroſt.

The Floricultural-Cabinet and Florist's Magazine von Harrison. März 1843.

Als Titelkupfer bringt dieſes Journal: „**Camellia japonica Albertii,**“ eine Species, welche die Herren Chandler und Söhne aus China nach England eingeführt haben. Die Blumen ſind ſehr gefüllt und von kugelförmiger Geſtalt. Die Blumenblätter ſind gleichmäßig abgerundet und ſo geſtellt, daß ſie die Mitte gut decken. Die Arten, welche einen rothen Grund haben, und die mit Weiß nur geſtricht oder gefleckt ſind, werden entweder ſehr gern einfarbig, oder halten ihre Zeichnung nicht treu und variiren ſehr gern; dagegen diejenigen welche einen weißen Grund haben, ſie mögen nun roth geſtreift oder gefleckt ſein, ſich immer mehr gleich bleiben. Und von dieſer letzteren Art iſt die C. j. Albertii.

Seit langen Jahren iſt aus dem Vaterlande der Camellien keine neue Species zu uns gekommen, bis auf die eben in Rede ſtehende ſehr ſchöne Species. Reiſende in China und Japan erzählten in ihren Reiſebeſchreibungen, daß ſie dort „Roſenbäume“ (rose-trees) getroffen hätten, welche an Größe den deutſchen Eichen gleich kamen; aber mit glänzend grünen Blättern prangten. Durch dieſe Erzählungen wurde Europa mit dem Daſein der Camellien bekannt, und man hielt ſie ſo lange für Fabeln, bis der in Aſien reiſende Jeſuit Georg Joſeph Kamel, welcher im Jahre 1739 als Miſſionair dieſe Landſchaft bereiſte, zwei einfach rothe Exemplare dieſer Pflanze für eine erkleckliche (considerable) Summe an Lord Peter nach Europa ſchickte. Seine Lordſchaft übergaben dieſe Pflanzen in ſeine Gärten nach Thornden Hall in Eſſex, deren Gärtner zu jener Zeit Mr. James Gordon war, welcher 1742 die Gärtnerei zu Mile End bei London gründete, und der die Pflanzen dadurch verlor, weil er ſie im Warmhauſe cultiviren wollte. Dieſer einſichtsvolle Gärtner darüber nachdenkend, ſuchte ſich eine andere Pflanze zu verſchaffen, und brachte ſie in den freien Grund eines Conſervatoriums, wo ſie 94 Jahre fortwuchs, bis im Jahre 1837, dann hörte man auf zu überbauen. Es wird angenommen daß die Camellie erſt im Jahre 1792 nach England gekommen ſei; doch beweiſt obige Thatſache ihre Einführung im Jahre 1739. Nach der Zeichnung ähnelt die Blüthe ſehr denen von Press's Eclipse, nur daß die rothen Striche etwas breiter ſind. (Fortſetzung folgt.)

Fragen, Bemerkungen, Erfahrungen ꝛc.

(Vom Herrn Lehrer Schumacher zu Neuſalzwerk.)

Meine Nelken.

Es iſt doch Nichts vollkommen auf dieſem Erdenrund!

So ſprach ich 1840, ſo ſage ich 1842. Im erſtern Jahre hatte ich, durch eigenthümlich zuſammentreffende Umſtände, das Unglück, faſt meine ganze Nelkenſammlung, etwa 600 Stück geſunde und kräftige Pflanzen, durch Voreiligkeit eines Beamten bei einem ſtattfinden ſollenden Neubau zu verlieren. Nur 6 Stück von den alten wurden gerettet. Außer dieſen blieben mir noch etwa 300 Stück Sämlinge. Die mußten eigentlich im folgenden Jahre alle blühen. Sie thatens aber nicht! Nur wenige ſpindelten und blühten, aber wie? — größtentheils Blumen ohne Werth; obgleich der Samen ſelbſt gezogen, und von guten Blumen war. In dieſem Sommer kamen zwar die Säumigen endlich zur Flor, leider aber — wieder nichts Beſonderes. Ich frage nun: woran liegt das? —— Von Blomberg hatte ich aus der berühmten Nelkenſammlung des verſtorbenen Herrn v. Ulmenſtein (jetzt im Beſitze des Handelsgärtners Fr. Böchting) 25 Stück extra Matadore erhalten und ſehnte mich nach deren Blüthe, wie ein Kind nach ſeinem Weihnachtsbaum; aber — die Pflanzen erkrankten kurz vor der Blüthe, und zwar in ſolchem Grade, daß ich gezwungen war, ſie aus dem freien Grunde aufzuheben und in Töpfe zu verſetzen. Dennoch verlor ich mehrere. — Ob ich aus folgender Ausſage den Tod meiner Lieblinge erklären darf, ſtelle ich den Herren Chemikern als Frage. — Als die Pflanzen abſtarben, ſagte mir der frühere Eigenthümer des Landes: (der Garten wurde im vergangenen Herbſte angelegt) Dat gift mi kein Wünner, dat de Negelkes (Nelken) kaput got, grade op de Stiens (Stelle) wo ſe ſtot, het vor 3 Joahren de Mergelhop (Mergelhaufen) legen. Dat Land es te hitzig, de Dinger möt ſterwen. — Ich wünſchte Aufklärung. —

Godetia rubicunda.

Die Blume iſt bereits in dieſen Blättern beſprochen. — Ich ſäete den Samen gleich ins Freie und er ging gut auf. Die Pflanzen erreichten eine Höhe von 1½—2 Fuß. Sie blühten reichlich. Daß ſie aber ein ſo großer Gewinn für unſere Gärten wäre, wüßte ich wahrlich nicht. Als Prachtblume kann ſie, nach meinem Urtheil, nicht betrachtet werden. Die Blüthe hat große Aehnlichkeit mit der, der Malopse grandiflora, nur iſt ſie bläſſer. In Gruppen mag ſie ſich vielleicht beſſer ausnehmen, für ſich allein iſt die Pflanze zu nackt. Der ausgefallene Samen hat im September ſchon eine Unzahl junger Pflanzen hervorgebracht. Ich werde aufmerkſam beobachten, ob ſie den Winter aushalten; oder ob im Frühjahr noch andere erſcheinen. — Eine näſſere Witterung, als wie wir in dieſem Sommer hatten, mag ihr vielleicht mehr zuſagen, und alle Theile der Pflanze mehr ausbilden.

(Fortſetzung folgt.)

Der Torf als Heizmittel für Glashäuſer.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

(Beſchluß.)

Dieſe Ueberzeugung habe ich aber nicht nach einer Erfahrung in der Wohnſtube gewonnen, wo es auf etwas mehr oder weniger Wärme gerade ſo genau nicht ankömmt; wo die äußere Luft nicht ſo abgehalten werden kann, wie in einem gut gedeckten Glashauſe, wo auf die wärmende Sonne nicht gerechnet wird, und gar oft nicht gerechnet werden kann; wie denn überhaupt, wie oben ſchon geſagt worden, vergleichende Verſuche aus Wohnhäuſern oder andern Oertlichkeiten her in Bezug auf Gewächshäuſer keine Anwendung finden können.

Dieſe Erfahrung habe ich vielmehr indirekt gemacht, blos durch Vergleichung des Aufwands für die Heizung mit Buchenholz gegen die frühere Heizung mit Torf, wo ſich herausſtellte, daß erſtere um Merkliches wohlfeiler kam, wobei noch obendrein nicht unwichtig erſcheint, daß die Rauchröhren bei Buchenholz höchſtens zweimal den ganzen Winter über von Ruß müſſen gereiniget werden, daß dieſe Holzgattung keinen ſo unangenehmen Geruch verbreitet als Torf, daß die Buchenaſche ſowohl in der Haushaltung als auch von Seifenſiedern ſehr gut zu gebrauchen iſt, während Torfaſche kaum als Düngungsmittel etwas Werth hat, aber im Aufbewahren beſondere Vorſicht erfordert, wegen der ſich lange erhaltenden Gluththeile, und daß Buchenholz in der Wirkung ſeiner Gluth eben ſo nachhaltig, aber weit ſicherer iſt, ſo wie denn überhaupt bei Buchenholz die Hitzkraft nach der Zahl der einzulegenden Scheitchen beſſer kann bemeſſen werden, als bei Torf, deſſen Fähigkeit zu brennen und zu hitzen oft ſo ungleich iſt.

Dieſe Bemerkung über die Vorzüge des Buchenholzes nach ſeinem innern Gehalte und den daraus entſpringenden Wirkungen, ſind zwar auf alle Gegenden Deutſchlands, wo Buchenholz zum Heizen gebraucht wird, anwendbar, nicht ſo aber ein Vergleich hinſichtlich der größern Wohlfeilheit als Torf, da es Gegenden giebt, wo die Klafter Buchenholz noch einmal ſo hoch im Preiſe ſteht, als hier um München, wo aber auch andere Erſatzmittel, z. B. auch Steinkohlen, welche aber hier noch theurer zu ſtehen kommen als Torf, zu finden oder zu gebrauchen ſein werden.

In dem nahen Augsburg ſind alle Brennholz-Gattungen zwar auch bedeutend theurer als hier, allein nach den neueſten Nachrichten findet dort Torf wenig Abgang, ſo viel es auch deſſen in der Nähe giebt; — er iſt zu theuer. Und wahrſcheinlich hat der Glaube, Torf ſei das wohlfeilſte Brennmaterial darin ſeinen Urſprung, daß man **100** Stück um **24** kr. kaufen kann, — wobei jedoch zu bedenken iſt, wie oft man **24** kr. ausgeben muß, um durch Torf ein entſprechendes Holzquantum zu erreichen oder zu erſetzen.

Neuere Zierpflanzen.

(Aus der Revue horticole. Février 1843, überſetzt von *S.* in *C.*)

Tropaeolum azureum.

Dieſe Varietät hat viel Aehnlichkeit mit Tropaeolum tuberosum, und ihre Kultur iſt dieſelbe. Sie ſtammt aus Valparaiſo, woher ſie im Februar **1842** nach England gekommen iſt. Ihre Blumen ſind blau, etwas violet, wenigſtens nach der engliſchen Abbildung, die wir geſehen haben. Man findet ſie nur erſt in Vermehrung bei Hrn. Salter (Avenue de Picardie, 32, zu Versaille), wo ſie im Mai oder Juni d. J. zu **40** Frks. für das Exemplar, nach der Supſcriptionsliſte abgegeben wird.

Lonicera Ledebourii D. S.

Ein in Californien einheimiſcher Strauch, von unten an äſtig und ungefähr 1½ Métre hoch. Die Zweige ſind walzenförmig und gerade, blaßgrün oder braun ſchattirt, von unten an mit Blättern verſehen. Im Habitus erinnert dieſer ſchöne Strauch an Lonicera coerulea. Die Blätter ſind entgegengeſetzt, kurz geſtielt, lanzettförmig, ganzrandig. Die Blumen ſind gepaart, ſtehen auf einem winkelſtändigen Stiele, mit 2 Paar herzförmiger, ſchön lackrother Bracteen. Die ſchön orangefarbigen Blumen ſind nackt, geruchlos, 1—2 Centim. lang. Der 4kammerige Fruchtknoten erreicht die Größe und erhält bei der Reife die Farbe einer Vogelkirſche.

Dieſer Strauch war durch Herrn Fiſcher aus dem kaiſerlichen Garten zu St. Petersburg dem Muſeum überſchickt worden. Im Freien und in gewöhnlicher Gartenerde kultivirt, erträgt er das Klima von Paris ohne irgend einen Schutz, und wird durch Ableger, krautartige Stecklinge und Samen vermehrt, die er jedoch nicht in Menge liefert. Er iſt eine ſehr angenehme Acquiſition zur Zierde unſerer Gärten, und wird von den Liebhabern bald geſucht werden.

Cereus Hansi.

Eine Hybride aus künſtlicher Befruchtung des C. speciosissimus durch C. Ackermanni bei den Herren Baumann zu Mühlhauſen und Bollweiler (Haut-Rhin) erzeugt, die ſich durch die Größe und die Farbenpracht der Blumen vor allen andern auszeichnet, und ihren Namen nach Herrn Hans, einem jungen geſchickten Gärtner daſelbſt, erhalten hat.

Varietäten.

Frankfurt a. M., den 6. April 1843. (Bericht des Inſtituts für Garten- und Feldbau über die Blumen- und Pflanzen-Ausſtellung vom 30. März bis 2. April 1843.) (Beſchluß.)

Herr A. Scheuermann, in der Samenzucht der Azalea indica beſonders glücklich, brachte neuerdings eine neue ſchätzbare Eroberung zur Schau, welche ihm aus dem Samen der A. Danielsiana fiel und welche wegen ihrer ſtarken Blüthenſträuße A. Danielsiana fascicularis benannt wurde. Die einzelnen Blumen daran ſind größer, die Farbe heller als bei A. Danielsiana. Noch ſechs andere Samlinge, wenn nicht gleich vorzüglich, nahmen es doch mit manchen ausländiſchen Sorten auf.

Kommen wir nun zu den Camellien des uns immer freundlich gewogenen Herrn J. Stern, ſo müſſen wir geſtehen; daß dieſelben allen andern Collectionen vorleuchteten. Sie erhielten zwar keine Preiſe, weil ſich darin die Zahl der nach dem Programme feſtgeſetzten noch nicht gekrönten Sorten nicht vorfand; dagegen ward ihnen die einſtimmige Anerkennung und dem Herrn Einſender der wärmſte Dank zu Theil. Den höchſten Glanzpunkt hatten erreicht: C. governativa, Hendersonii, Henri Favre, Duchesse d'Orleans, Emilie grandiflora, alba grandiflora, Carswelliana, King, ochroleuca, picturata, Saccoi nova, triumphans, tricolor und Woodsii.

Der unwandelbaren Theilnahme des Herrn J. N. Gogel und gleichgeſinnten Beharrlichkeit deſſen Gärtners, Herrn A. Keller, verdanken wir ebenfalls alljährlich einen der reizendſten Beiträge. Die prächtigen Amaryllis, Kamellien, Rhodoraceen, und beſonders Rhododendron arb. Russellianum, verdienen außer der gekrönten Clematis bicolor noch beſonderer lobender Erwähnung.

Herr Joh. Zepnick, ein eben ſo treuer Eriken-Freund als Anhänger unſeres Inſtituts, betheiligte die Ausſtellung mit 17 ſehr ſchön kultivirten, preiswürdigen Eriken, einer ähnlichen Anzahl Kamellien, Rhodoraceen, Acacia conspicua, und verſchiedenen andern werthvollen Pflanzen.

In der Sammlung der Herren Gebrüder Siesmeyer aus Bockenheim bemerkten wir außer den gekrönten Cinerarien noch mehrere ſchöne Eriken, Azaleen und Epimedium violaceum als erwähnungswürdig.

Die durch Madame Belli-Gontard eingeſandten Kamellien waren durchgängig Culturſtücke; darunter hauptſächlich C. Thompsoniana superba, picturata, candidissima, Chandlers elegans, Floyi, Sweetiana, reticulata und magnifica rubra.

Herrn F. Grüneberg Sohn wurde für Camellia Climax und Prince Albert der erſte Preis zuerkannt. Wir können dieſelben kaum treffender beſchreiben, als vergleichungsweiſe Climax mit einer weißblühenden Teutonia und Prince Albert mit Coquetti ähnlich darzuſtellen. Außer dieſen dürften Schachkönigin, tumida, Ralemona und Teutonia die vorzüglichſten geweſen ſein. Ein faſt zehn Fuß hoher blüthenreicher Baum von C. alba plena wetteiferte mit den Prachtſtücken der Ausſtellung.

Mit Vergnügen ſahen wir die ſtolzen Amaryllis des Herrn Schulz von Hanau und hoffen, daß, durch die Einführung deren Cultur in unſerer Nähe, dieſe Gattung auch bei uns einheimiſcher werden möge.

Herr J. G. Schmidt, ſtets der Roſenkultur mit Vorliebe ergeben, produzirte darin ein ſehr anſehnliches Contingent. Der neue Aufſchwung, welcher, wir wünſchen es, den Roſen bevorſteht, wird wohl Herrn Schmidt Gelegenheit geben, ſeine induſtriellen Erfahrungen im Gebiete dieſer lieblichen Blumen zu deren größerer Verbreitung zu benutzen.

Aus der reichhaltigen, theils gekrönten Sammlung des Herrn Neder nennen wir noch: Acacia conspicua, Azalea ind. Guioletti, Boronia crenulata, Correa Lindleyana, Hovea pannosa und Pimelia nivea.

Herr J. A. Meyer ließ ſich trotz eines ihn kurz vorher betroffenen Unfalls nicht abhalten, an der Ausſtellung nach Kräften Theil zu nehmen. Es iſt dies ein lobenswerther Charakterzug, der wohl keiner weitern Anpreiſung bedarf.

Eine ziemlich zahlreiche Cactus-Sammlung empfingen wir von Herrn J. C. Müller, Handelsgärtner in Bornheim.

Ferner ſandten Beiträge: die Herren Lichtweis, J. P. Reith, Hofgärtner Genth von Homburg, und Jakob Grieſinger. Letzterer excellirte mit mehreren wunderſchönen vollblühenden Orangenbäumchen.

Gedenken wir der Mühen, der Sorgen, der Aufopferungen, welche mit dem Pflanzenculturweſen unumganglich verknüpft ſind, gedenken wir dann der Leiſtungen der eben genannten 25 Theilnehmer an der Ausſtellung, ſo können wir nicht Worte finden, um das Gefühl des Dankes genügend auszuſprechen, welches uns durchdringt, wenn wir Frankfurts Ehre auf ſolche Weiſe gewahret ſehen! Wir haben ſchon im Anfange dieſes Berichtes geſagt: „das Werk ſtand geſchützt; denn die Grundpfeiler wankten nicht." Auch unſer Dankgefühl wanket nicht. Es gilt Ihnen Allen, welche beſchäftigt waren, uneigennützig und durch eigene faſt unbewußte Opfer das Feſt zu verherrlichen, namentlich auch dem Herrn Präſidenten der Geſellſchaft und den verehrlichen Verſtärkungs- und Verlooſungs-Commiſſionen. In dem Bewußtſein edler That mögen ſie Genugthuung finden.

Das Einzige, was uns jetzt noch beunruhiget, iſt die allmählig eintretende Schadhaftigkeit des Ausſtellungslocales und der damit verbundene Koſtenaufwand; doch dieſe Uebel haben ſehr natürliche Gründe. — Energie kann und wird ſie beſeitigen!

Das Inſtitut für Garten- und Feldbau.
In deſſen Namen:
J. Rinz jun., Director.

Gotha, den 8. Februar 1843. (Blumen-, Gemüſe- und Früchte-Ausſtellung in Gotha.) Der unterzeichnete Verein ladet alle Freunde der Blumenzucht und des Gartenbaues zu ſeiner diesjährigen erſten, den 15., 16. und 17. Juni zu haltenden Ausſtellung von Blumen-, Gemüſe und Beerobſt und zur Bewerbung um die dafür ausgeſetzten Preiſe, freundlich ein.

Die Tage und nähern Beſtimmungen einer zweiten, im Herbſte dieſes Jahres vorzugsweiſe für Obſt und Gemüſe zu haltenden Ausſtellung, werden ſpäterhin öffentlich bekannt gemacht werden.

Die für die erſte Ausſtellung beſtimmten Gegenſtände bittet man am 14. Juni von früh 7 bis Abends 6 Uhr, Bouquets und dergl., ſowie zarte Gemüſe und Früchte aber erſt am 15. Juni, Morgens von 6 bis 9 Uhr, in das noch bekannt zu machende Lokal einzuliefern.

Jeder kleine Beitrag iſt willkommen.

Die Lieferung und Abholung der Gegenſtände wird koſtenfrei erbeten.

Jeder Lieferung iſt ein Verzeichniß der Gegenſtände, welche geliefert werden, beizugeben, jeder einzelne Gegenſtand aber mit einer Etikette zu verſehen, welche die laufende Nummer deſſelben, deſſen Namen und ſtatt des Namens des Einſenders ein willkührliches Zeichen enthalten muß, damit bei der Zuſammenſtellung der gelieferten Gegenſtände keine Verwechſelungen entſtehen.

Den Einſendern ganzer Sammlungen von Blumen ꝛc. ſtehet es frei, die Aufſtellung und Anordnung derſelben, jedoch wo möglich noch am 14. Juni, ſelbſt zu bewerkſtelligen.

Die Preiſe können nur für ſolche Gegenſtände zuerkannt werden, welche der Einſender ſelbſt gezogen hat, und rückſichtlich ihres Culturzuſtandes preiswürdig ſind.

Bei eintretender Concurrenz der Kunſt- und Handelsgärtner mit Dilettanten iſt, wenn die Erzeugniſſe beider gleich vollkommen ſind, den letzteren der Vorzug zu geben.

Für die erſte Ausſtellung ſind folgende Preiſe beſtimmt:

A. Im Fache der Blumencultur.

1) Für die beſte Sammlung blühender Topfpflanzen, ohne Rückſicht auf Seltenheit und nur in Beziehung auf Vollkommenheit: Eine Blumenvaſe von Porzellan.
2) Für die ſchönſte Sammlung blühender neuer Pelargonien: Ein Gartenmeſſerbeſteck nach engliſchem Muſter.
3) Für die ſchönſte Sammlung blühender Calceolarien: Ein Blumenbecher von Porzellan.
4) Für die ſchönſte Sammlung blühender bengaliſcher Roſen: Ein Blumenbecher von Porzellan.
5) Für die ſchönſte Sammlung blühender Landroſen in Töpfen, oder abgeſchnitten: Ein Gartenmeſſer.
6) Für die ſchönſte Sammlung blühender Fuchſien: Ein Gartenmeſſer.
7) Für die ſchönſte Sammlung blühender Verbenen: Ein Fruchtkörbchen von Porzellan.
8) Für die ſchönſte Sammlung blühender Sommerlevkojen in Töpfen: 6 Stück neue engliſche Fuchſien (von Herrn Hofgärtner Eulefeld zu Reinhardsbrunn.)

9) Für die ſchönſte Sammlung blühender, aus Samen gezogener Viola tricolor: 12 Stück verſchiedene Topfpflanzen (von Hrn. Hofgärtner Müller allh.)
10) Für das ſchönſte blühende Pelargonium: 6 Stück neue Verbenen (von Herrn Handelsgärtner Menz allh.)
11) Für die ſchönſte blühende Calceolarie: 12 Stück neue Georginen (von Herrn Handelsgärtner Barth allh.)
12) Für die ſchönſte blühende bengaliſche Roſe: 6 Stück Pelargonien (von Herrn Handelsgärtner Menz allh.)
13) Für die ſchönſte blühende Landroſe im Topfe: 6 Stück neue Georginen (von Hrn. Hofg. Eulefeld zu Reinhardsbrunn.)
14) Für die ſchönſten blühenden Georginen in Töpfen: 6 Stück neue Georginen (von Herrn Bankbuchhalter Dreſcher allh.)
15) Für den ſchönſten Reſedaſtock: Ein Blumenkörbchen von Porzellan mit Deckel.
16) Für das ſchönſte Blumenbouquet: Noch unbeſtimmt.
17) Für die ſchönſte künſtleriſche Gärtnerarbeit, als Arabesken, Kränze, Namenszüge von Blumen ꝛc.: Eine Blumenſcheere.

B. Im Fache der Gemüſecultur.

18) Für die ſchönſten Melonen: Eine Erdrolle von Drath.
19) Für den ſchönſten Blumenkohl: eine Heckenſcheere.
20) Für den ſchönſten Wirſing: Eine Gießkanne mit eiſernem Fuß.
21) Für die ſchönſten Gurken: Eine Fruchtſchale von Porzellan.
22) Für die ſchönſten Frühkohlrabi: Eine Gartenſchnur mit eiſernen Stäben.
23) Für die ſchönſten Bohnen: Ein Grabſcheit.

C. Im Fache der Obſtcultur.

24) Für das preiswürdigſte Beerobſt: Ein Fruchtteller von Porzellan.

Außerdem werden den Preisrichtern noch zwei Preiſe:

25) Lenz, theoretiſch-practiſche Anleitung für Oekonomen und Gärtner.
26) Eine Roſenſcheere

zur Dispoſition geſtellt.

Einem und demſelben Gegenſtande können mehrere Preiſe aus verſchiedenen Geſichtspunkten nicht zuerkannt werden.

Die Preisrichter verſammeln ſich am 15. Juni Morgens 9 Uhr in dem noch zu beſtimmenden Lokale und geben ihr Urtheil ſogleich nach der Berathung ſchriftlich an den Director des Vereins ab.

Die Preiſe haben nicht die Bedeutung einer Belohnung durch den Werth der Gegenſtände, ſondern nur einer freundlichen Anerkennung und eines Andenkens an den Verein.

Am 15. Juni Mittags 12 Uhr findet ſodann die jährliche Hauptverſammlung des Vereins Statt.

Nach dem Schluſſe dieſer Verſammlung wird das Lokal der Ausſtellung für das Publikum geöffnet, und zwar für Nichtmitglieder des Vereins, wenn ſie zur Ausſtellung beigetragen haben, ohne Erlegung eines Eintrittsgeldes, für Andere aber gegen Entrichtung von 2 1/2 Sgr.

Der Thüringer Gartenbau-Verein in Gotha.

(Verkaufsanzeige.) Ein Exemplar der Verhandlungen des Vereins zur Beförderung des Gartenbaues in den Königl. Preußiſchen Staaten, 1ſte bis 30ſte Lieferung, nebſt Regiſter, welches im Ladenpreiſe 52 Thlr. 5 Sgr. koſtet, iſt bei dem Unterzeichneten für 13 Thlr. zu haben.

Dahme, den 11. Mai 1843.

C. G. Schulze.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 23.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 10. Juni 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2\frac{1}{2}$ Rb. XVI. Jahrgang

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Unter den neuen und ſeltenen Pflanzen bringt dieſes Journal außer den oben ſchon genannten:

Agapanthus umbellatus var. maximus. (Abgebildet im Bot. Reg. t. 7.) Hexandria Monogynia. Liliaceae.

Die Blumen ſind noch ein halb Mal größer als bei der gewöhnlichen Species und erſcheinen in größerer Zahl auf der Dolde, ſonſt iſt Form und Farbe gleich. Sie blühte in der Clapham Riſe Gärtnerei des Hrn. Groom.

Vriesia psittacina. Hexandria Monogynia. Bromeliaceae.

Dieſe Pflanze iſt einer Tillandsia ſehr ähnlich, und iſt eine ſehr ſchöne Warmhauspflanze. Sie ſoll aus Rio Janeiro ſtammen. Die Bracteen und die Stiele ſind dunkelſcharlachroth und die Corolle gelb; die Spitzen der zurückgeſchlagenen Blumenblätter ſind grün punktirt. Jede Blume iſt faſt 3 Zoll lang.

Notizen aus dem Londoner Horticultural Societys Garten.

Deutzia scabra ſahen wir im vergangenen Sommer und Herbſt in der üppigſten Blüthe. Der Strauch war 6 Fuß hoch und hatte 6 Fuß Durchmeſſer. Er ſtand auf einer lichten Stelle eines Buſchwerks. Ihrer herrlichen Blüthen wegen ſollte ſie in keiner Sträucher-Sammlung fehlen. Sie wächſt ſehr raſch.

Ein rundes Blumenbeet, auf nachfolgende Weiſe geordnet, machte einen herrlichen Effekt. In der Mitte Brachycome iberidifolia, dann Anagallis und am Rande die verſchiedenen Verbenen.

Auch ein Beet mit Penstemon speciosum, die recht zahlreich ihre glänzend blauen Blumen entwickelt hatten, nahm ſich ſehr gut aus.

Paxtons Magazine of Botany. März 1843.

Abgebildet ſind:

Echites splendens. Pentandria Monogynia (Contortae). Apocynaceae.

Generiſcher Character. Kelch klein, fünfgetheilt. Corolle präſentirtellerförmig mit einem nackten Schlund und Röhre, die Saum-Einſchnitte ungleichſeitig. Staubfäden eingeſchloſſen; Antheren pfeilförmig, in ihrer Mitte an das Stigma befeſtigt; die hintern Lappen haben keinen Pollen. Eierchen zwei. Staubweg einer, fadenförmig. Unterweibige Schüppchen fünf. Samen in zwei ſchlanken Gehäuſen.

Specifiſcher Character. Die Pflanze iſt keine vollkommene Schlingpflanze. Stamm glatt. Blätter elliptiſch, zugeſpitzt, wellenförmig, an der Baſis herzförmig, netzförmig, mit eingeſenkten Venen auf der Oberfläche und auf der untern wollig. Bracteen pfriemenförmig. Kelch mit pfriemenförmigen Einſchnitten. Corolle trichterförmig, von roſenrother Farbe. Die Lappen rundlich, faſt ſpitzig. Die Staubfäden ſind in dem obern Theil der Röhre der Corolle eingefügt.

Im Juli des verfloſſenen Jahres war ein blühendes Exemplar der Horticultural Society vorgeſtellt und erhielt den Preis. Der Sammler der Herren Veitch & Sohn: Herr William Lobb, fand ſie im Organ-Gebirge in Braſilien, an einer ziemlich hoch gelegenen Stelle. Er fand nur 3 lebende Exemplare, welche im Warmhauſe zu Exeter kräftig vegetiren.

An dieſem Exemplare entwickelten ſich die Blumen in Büſcheln mit 9 und 10 Knospen, welche ſich nach und nach bis zum Oktober öffneten. Nach dieſer Zeit fielen die Blätter ab und die Pflanze ſchien eine Zeit lang zu ruhen. Im Februar ſoll die Pflanze wieder kräftig austreiben und viele Blüthenbüſchel für den nächſten Sommer verſprechen.

Alle unſere wirklich ſchönen Echites-Species ſcheinen durch dieſes prächtige Exemplar verdunkelt zu werden. Ihr Wuchs iſt ſehr üppig und die Blätter von einer ungewöhnlichen Form; von den Blumenbüſcheln entwickeln ſich von Zeit zu Zeit immer nur eine oder zwei Blumen von dem lieblichſten Roſenroth, was nach dem Rande und der Mitte zu dunkler wird. Jede einzelne Blume wird bis zu 4 Zoll Durchmeſſer groß und die einzelnen Blumenblätter ſchlagen ſich ein wenig nach hinten, und ſind ſehr leicht wogig.

Da ſie aus einer hochgelegenen Gegend ſtammt, ſo verlangt ſie auch nicht eine ſo hohe Temperatur, wie andere Warmhaus-Kletterpflanzen, und kann vielleicht ſpäter, wenn erſt ein Verſuch geglückt iſt, auch in einem Caphauſe gezogen werden. Wegen ihres kräftigen Wuchſes iſt es auch nicht gerathen, ſie in Töpfen zu ziehen, ſondern in einem kleinen, unbedeckten und ſchattenfreien Beete mit zubereiteter Pflanzenerde. (Fortſ. folgt.)

Fragen, Bemerkungen, Erfahrungen ꝛc.

(Vom Herrn Lehrer Schumacher zu Neuſalzwerk.)

Erythrina crista galli.

In dieſem Herbſte (Anfangs October) beſuchte ich auf einer kleinen Reiſe einen Handelsgärtner (Hoffmeiſter in Bielefeld) und fand bei ihm 2 Exemplare von Erythrina im freien Gartengrunde, an einer ſehr ſonnigen Stelle, ſtehen. Beide Pflanzen hatten Triebe von 2—3—3½ Fuß gemacht und hatten noch mehrere Blüthen. Was mir aber ganz beſonders auffiel, waren 3 fingerslange Samenſchoten von grüner Farbe, in welchen man den Samen bemerken konnte. Ob der Samen reif geworden iſt, weiß ich nicht, werde mich aber genau darnach erkundigen. So viel ich weiß, wurde die Erythrina bis jetzt nur durch Theilung vermehrt, es wäre alſo ein Gewinn, wenn ſie auch durch Samen ſich in Deutſchland fortpflanzen ließe. Es mag zu dieſer Samenanſetzung allerdings der ungewöhnlich warme Sommer beigetragen haben, und dürfte bei weniger günſtiger Witterung vielleicht ſelten ſtattfinden. — Auch einige ſehr ſchöne Georginen ſtanden noch in vollem Blüthenſchmucke.

Der böſe Feind ohne Namen.

Der in Nr. 41 der vorjährigen Blumenzeitung angeführte Feind der Georginen, ſcheint mir derſelbe Böſe zu ſein, deſſen ich ſchon früher als Feind der Nelken gedacht habe. Auch in dieſem Jahre hat er mir mehr denn hundert Ableger ausgemarkt und dadurch getödet. Eben ſo trat er bei den noch kleinen Georginenſämlingen auf, durchbohrte ſie oberhalb der Krone und vernichtete ſie dadurch. — Ein Freund, dem ich dieſen Herbſt meine Noth klagte, rieth mir: das Land häufig mit Kartoffelwaſſer (von roh geſchälten, wie von abgekochten) zu begießen, wodurch der Wurm unfehlbar vertilgt oder doch vertrieben werden würde. Ich habe, da es ſchon zu ſpät in der Zeit war, noch keine Proben angeſtellt, werde es aber ſicherlich im folgenden Jahre nicht unterlaſſen. Möchten andere, ebenſo heimgeſuchte Leidensbrüder doch daſſelbe thun, um zu einem Reſultate zu gelangen.

Vier Maden, die ich 4 Wochen in einem Gläschen mit Erde hatte, ſtarben, da ſie von hineingeworfenen Stengeltheilchen von Nelken nicht freſſen wollten, und ſomit kenne ich bis jetzt auch nicht den Käfer, da ich zu wenig Entomolog bin.

Ein Wort an Cacteen-Cultivatoren.

(Von Robert.)

Wenn wir uns die reichhaltigen Cacteen-Sammlungen Deutſchlands, und die faſt jährlich aus Amerika kommenden neuen Species dieſer Pflanzengattung vor Augen ſtellen, überdies noch berückſichtigen, welche Fortſchritte die Cultur derſelben in neuerer Zeit gemacht hat; wie viele Species eben durch eine zweckmäßige Cultur-Methode zum erſten Male in Deutſchland ihre Blüthen entfalteten: ſo muß es wirklich höchſt befremdend erſcheinen, daß ihrer, bei ſo reichlich ſich darbietendem Stoffe, in dieſen vielgeleſenen Blättern ſo ſelten erwähnt wird. Außer einigen kurzen Notizen erſchien im ganzen Jahrgange 1842 kein größerer Artikel hierüber, und man wäre beinahe verſucht zu glauben, die Liebe für dieſe, theils durch den Bau, theils durch die Blüthen ſo ausgezeichneten Pflanzengattung, ſei im Verlöſchen begriffen, wüßte man nicht, daß die erſten Cacteenzüchter Deutſchlands, die Herren F. A. Haage jun. in Erfurt, Schelhaſe in Caſſel u. m. A. einen ausgebreiteten Handel mit dieſen Pflanzen treiben, was der Annahme: als exiſtirten keine Cacteen-Freunde mehr, die mit warmer Liebe ihre Pfleglinge umfangen, offenbar zuwider läuft. Die Urſache alſo, daß ſo ſelten Mittheilungen über Cacteen in dieſen Blättern zu leſen ſind, kann nur darin liegen, daß die Cultivatoren ihre Beobachtungen und Erfahrungen hierüber nicht veröffentlichen. Indem ich mir erlaube, hiermit die Aufmerkſamkeit der reſp. Leſer auf dieſe, wenigſtens durch das Wort ſo vernachläſſigten Pflanzen zu lenken, wage ich es, unter Einem den Vorſchlag zu machen: daß auch Cacteen-Cultivatoren, gleich andern Pflanzen-Verehrern und Vertretern, einen Bund ſchließen, und alle, dieſe Pflanzengattung betreffenden Erfahrungen und Erſcheinungen, ſie mögen auf Cultur, auf Beſchreibung neuer Species oder neuer Blüthen, auf Literatur, Kauf- oder Tauſchgeſchäfte ꝛc. Bezug haben, — nicht in einem Album, — ſondern in dieſen Blättern niederlegen ſollen. Unter den Cultivatoren wären wohl auch Handelsgärtner verſtanden, die, ihrer reichhaltigen Sammlungen wegen, vorzugsweiſe in der Lage wären, uns die meiſten und intereſſanteſten Erfahrungen mitzutheilen; allein bei der geringen Theilnahme, welche die Männer vom Fache an dem Beſtehen dieſes Blattes, ſowie an dem Erwecken der Liebe für Blumenzucht überhaupt äußern, was freilich ſehr bedauerlich iſt, wird man von ihnen wohl auch hierauf bezügliche Artikel vergebens erwarten, und ſomit werden es höchſt wahrſcheinlich, wie dies faſt durchgehends bei dieſer Zeitſchrift der Fall iſt, wieder nur die Liebhaber ſein, auf deren Beiträge mit Zuverſicht gerechnet werden kann. Möchten ſich nur recht Viele finden, die zur Realiſirung obigen Vorſchlags kräftigſt mitwirken.

Verfahren, um alte Camellien zu verjüngen.

(Aus der Revue horticole, überſetzt von S. in C.)

Bei einem Beſuche der Gewächshäuſer des Herrn Bunney, Pflanzenhändler zu King'sland, bei London, ſah man an alten, ungeſtalteten Camellien, an verſchiedenen Punkten der Zweige dieſe mit Päckchen feuchten Mooſes umgeben. Dieſes Verfahren bezweckt, daß ſich an dieſen durch das Moos feucht gehaltenen Stellen junge Sproſſen entwickeln, worauf die darüber ſtehenden Zweige abgeſchnitten werden und auf dieſe Weiſe eine neue Krone gebildet wird. Man bringt das Moos im Herbſt auf beſagte Weiſe an und läßt es bis zum Frühling an der Pflanze.

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

Es iſt noch nicht ſehr lange, daß man uns auf eine höchſt ſcharfſinnige Art bis zur Evidenz erwieſen hat, daß der Verbrauch der Seife nach dem Mehr und Weniger den Wohlſtand eines Volkes anzeige.

Wie die Conſumtion der Seife die Wohlhabenheit eines Volkes darſtellt, und ſomit ſeine pecuniäre Kraft der Betriebſamkeit zu beurkunden im Stande iſt, ſo dürfte die Blumiſtik ſicher zum Theil für den phyſiſchen Zuſtand, für einen gewiſſen Grad moraliſcher Wohlhabenheit eines Volkes das Thermometer abgeben.

Die Blüthen, das Sinnbild des Zarten und Liebenswürdigen, als dies geachtet ſeit dem Beſtehen der menſchlichen Geſellſchaft, ſie, die Symbole der Freude und des Schmerzes, ſind immer die Gefährten eines mehr veredelten Gemüthes geweſen, und dürften dieſe, in dieſer Eigenſchaft, ewig nahe dem Guten bleiben. Senden wir unſere Blicke in alle Zeiten und nach allen Ländern, ſo finden wir ſelbſt in den früheſten Epochen der menſchlichen Geſellſchaft einen gewiſſen Grad von Cultur blühender Gewächſe, welcher in unſern Tagen ein ſtehender Artikel in den Lexikons der Künſte geworden iſt, und unter dem Namen „Blumiſtik,“ den dieſem Geſchäfte eine kurz vergangene Vorzeit gab, aufgeführt. Hierüber Belege aufzuführen, hieße das, was alle Zeitſchriften ſattſam wiederholt haben, was die Geſchichte der Gärtnerei bereits für alle Zukunft verzeichnet hat, wiederkäuen.

Weit entfernt, mit dem ſo oft wiedetholten als mißverſtandenen Ausdrucke: die Welt könnte durch die Gartenkunſt zum Paradieſe werden, gleichſam als ob dieſe allein hinreichen würde, ein Eldarado zu erſchaffen, ganz einverſtanden zu ſein, bin ich doch innig überzeugt, der Menſch könne durch dieſe Kunſt und insbeſondere durch die Blumiſtik, ſich Stunden während ſeines kurzen Erdenlebens verſchaffen, die ſelbſt einer ſehr kühnen Phantaſie mit ihren Anforderungen genügend entſprechen würden.

Wer dies nicht begreift, der wandle im Frühling in einen wohlbeſtellten Garten, wo die Natur in ihrer Freiheit ſo viel als möglich nachgeahmt; wo eine Anſammlung aller möglichen, im blühenden Zuſtande befindlichen Gewächſe vorhanden iſt, welche, theils durch die Kunſt befördert, theils durch die bezaubernde Wirkung der neu erwachten Natur, im Zuſtande ihrer Verklärung ſich befinden. Wo ſo viel als möglich alle maleriſchen Formen, welche das vegetabiliſche Reich aufzuweiſen vermag, wie alle ſeine grotesken Gebilde in einem zweckmäßigen Verein verſammelt ſind, wo das Einheimiſche und Fremde mit Umſicht geordnet und ſinnig gemengt, wo geſorgt iſt, daß auch die gefiederten Bewohner ſichern, dauerhaften Aufenthalt finden, damit ſie lange hin ihren Lobgeſang ertönen laſſen; wo ein grüner Teppich bald üppiger Art, und bald wieder bunt durch blühende Pflanzen unſer Wandeln angenehm macht, und zeitweiſe uns Fernſichten zu Theil werden, die uns eine Ueberraſchung gewähren. Welche Bruſt wird da nicht mit Gefühlen bevölkert werden, wie ſie vordem nie war! Fühlbar wird unſer Gemüth ſich erheben in der Bewunderung, was die Natur für Reize beſitzt, und wie ſie jenen lohnt, der ſich ihrem Dienſte weiht. Aber ſchon die freie Natur hat ſo viel Herrliches, ſo viel Anziehendes, wo die Kunſt nicht hinzugetreten! Verſetzen Sie Sich, lieber Freund, nur mit ihrem Geiſte in ein Gebirgs- oder Alpenthal, zu jener Zeit, in welcher dort die Pflanzen in ihrem Feierkleide ſich befinden. Welche Bilder durchziehen da unſer Vorſtellungsvermögen, wenn wir in der Wirklichkeit eines ſolchen Anblickes genießen! Wie tief athmen wir in der an ſolchen Stellen vorhandenen Atmoſphäre, wie erhebt ſich unſere Bruſt und wie erſtaunen wir über die Allmacht, die unzählige Geſchöpfe für eine Ewigkeit durch eine einzige Anordnung erſchuf und fortpflegt; kein Wunder, wenn wir bei dem Anblick ihrer Wunder verſtummen! Doch der zartfühlende Menſch bedarf eben nicht dieſe Größe zu erblicken, um in Bewunderung zu gerathen. Wie feſſelt nicht das Vergißmeinnicht am Bache den Blick! wie eifrig ſpähen wir nicht dem duftenden Veilchen, welches ſich beſcheiden verbirgt, mit innigem Vergnügen nach, erfreuen uns des Fundes und erquicken uns an ſeinem Wohlgeruch! Nicht ohne Anklänge gehen wir bei dem dürftigen Schneeglöckchen vorüber, bei der Primel, die bald ihre gelben Blüthen hervorſtreckt, als ihr nur ein Zephyr über die Blätter einigermaßen wehte. Wer könnte nicht reine Freuden genießen, wenn er in der Nähe der harmloſeſten, der ſchuldloſeſten der Weſen ſich befindet, die theils zu des Menſchen Vergnügen, zum Theil zu ſeiner und anderer Weſen, die ihm ebenfalls zur Erhaltung dienen, vorhanden ſind. Ich für meinen Theil kenne keine reinere Freude, als ich beim Anblick der blühenden Natur empfinde. So oft ich noch in die Nähe einer ſo zahlloſen Menge kam, und mein Blick ganz von ihnen gefeſſelt wurde, glaubte ich den geſtirnten Himmel auf der Erde zu ſehen, denn auch bei dieſem Anblicke entfloh jede Erinnerung an erlittene Kränkung, es entſchwand jede Abneigung gegen den Stifter widriger Empfindungen, ich kannte keinen Feind, denn „Verzeihung Allen,“ ſprach meine innere Stimme, „die dich verkannten.“

Es herrſcht kein Zweifel mehr, daß der Umgang mit der blühenden Natur einer der mächtigſten Hebel zur Veredelung des menſchlichen Gemüths ſei, die Weiſen aller Zeiten haben ſich dafür ausgeſprochen, und es giebt kein Beiſpiel, daß dieſes Vehikel von klugen Männern als Mittel zur Veredelung des Menſchen verſchmäht wurde, denen es wahrhaft Ernſt darum war, die wahre Geſittung zu erhöhen.

Verzeihen Sie, lieber Freund, daß ich eine ſo lange Antwort ihren kurzen Anregungen gab und mein Schreiben mit dieſer Apologie geſchloſſen habe. Nur will ich noch einige Worte dieſem beifügen, die nicht unweſentlich für jene, die ſie betreffen, ſein dürften.

Ich kann mir nämlich kein beſſeres Mittel verſinnlichen, als wie den Umgang mit der Blüthenwelt für die Bildung der Jugend, um deren Herz und Geiſt auf eine ſo kunſtloſe Art, möchte ich ſagen, zu veredeln. Welche Gegenſtände bieten einem Erzieher ſo reichen Stoff die Allmacht jenes unbegreiflichen Geiſtes mehr zu verſinnlichen als dieſe, wenn er ſie auf den Gang aufmerkſam, und ſelben ihnen anſchaulich zu machen ſucht, welchen das Leben einer Pflanze vom Keime bis zur Samenbildung zurücklegt. Wie leicht wird es ihm, indem er eine Pflanze aus einem fernen Himmelsſtriche ſeinen Eleven zeigt, ſie mit der geographiſchen und phyſikaliſchen Beſchaffenheit deſſelben zum Theil bekannt zu machen und ſie anticipando zu belehren. Viele Dinge laſſen ſich bei derlei Explicationen noch einweben, welche nimmer leichter zu lehren und nicht mehr lieblicher vielleicht aufgefaßt werden. Freilich wäre der Beſitz einer guten contemplativen Botanik ein erwünſchter, allein heute mangelt uns noch ein ſolches Werk. (Fortſ. fgt.)

Varietäten.

Berlin, den 29. April 1843.[*] Zahlreiche Blumen- und Winter-Gärten, wo in freundlichen Localen den ganzen Winter hindurch die ſchönſten blühenden Pflanzen in geſchmackvoller Anordnung aufgeſtellt ſind, geben dem Pflanzenfreunde Gelegenheit genug, ſein Verlangen zu befriedigen, und er kann hier ſelbſt für einen geringen Preis ſich ein blühendes Töpſchen mit nach Hauſe nehmen, oder er erhält für ſein Eintrittsgeld ein Loos, wofür ihm, je nachdem er vom Glücke begünſtigt iſt, ein mehr oder minder ſchönes Pflänzchen verabreicht wird. Welche große Zahl von Pflanzen dadurch allein im Winter ins Publikum gebracht wird, läßt ſich daraus ermeſſen, wenn man ſieht, wie dieſe Erholungsorte wöchentlich ein- oder zweimal mit Beſuchenden überfüllt ſind. In wie großartiger Weiſe müſſen aber nicht die Kulturen betrieben werden, damit es möglich wird, eine ſo anſehnliche Menge blühender Pflanzen ſtets vorräthig zu haben. Und wirklich, wenn man die zahlreiche Vermehrung ſieht, die an allen dieſen Orten getrieben wird, ſowie die leichte und höchſt praktiſche Art und Weiſe, wie es geſchieht, ſo geräth man wahrlich in Erſtaunen. Der Herr Kunſtgärtner Fauſt, Beſitzer eines der beſuchteſten Wintergärten in Berlin, verſichert, im Laufe dieſes Winters in ſeinem Gewächshauſe allein über 30,000 Hyacinthen nach und nach getrieben zu haben, die er alle abgeſetzt hat. Wir ſahen auch, bei unſerm mehrmaligen Beſuch bei Herrn Fauſt, zahlreiche Stellagen mit Hyacinthen-Töpfen beſetzt, die ſich in einem verſchiedenen Vegetations-Zuſtande befanden; denn die auf den oberſten Stellagen waren diejenigen, die bereits zu blühen anfingen, während die auf den untern immer mehr und mehr noch zurück waren. Sobald nun die der oberſten Reihe zum Weggeben ſich eigneten, wurden ſie fortgenommen, die nächſtfolgende Reihe rückte in die oberſte ein, und ſo fort, wodurch die unterſte leer wurde, die man dann mit neuen Zwiebeln zum Antreiben beſetzte. Auf ähnliche Weiſe werden hier Maiblumen, Crocus, Narziſſen, Tazetten und ähnliche beliebte ſchnellblühende Pflanzen getrieben. Außerdem beſitzt Herr Fauſt eine reiche Sammlung von Kamellien, Rhododendren und Azaleen. Von Kamellien ſahen wir die herrlichſten und größten Bäume, mit vielen Hunderten von Blumen geſchmückt, die Herr Fauſt abgeſchnitten in großer Menge verkauft, im Anfange zu 1/2 bis 1 Thaler pro Stück, und jetzt noch für 5 Sgr. Die Bäume ſind aus der Sammlung des Herrn Linau in Frankfurt a. d. O. gekauft, wo ſie ſeit vielen Jahren im freien Grunde ſtanden. Als Herr Fauſt ſie gekauft hatte, ließ er dieſelben ausgraben, ohne weiteres einen Theil der Wurzeln entfernen, und ſie in Kübel ſetzen, wodurch ſie durchaus nicht gelitten haben, ſondern ſogar reichlicher blühten, als ſie es je im freien Lande gethan hatten; die Bäume ſind 15—20 Fuß hoch, und die Stämme haben die Dicke eines Mannesarms. Die Exemplare von Rhododendron arboreum ſind ebenfalls von außerordentlicher Größe und Schönheit, und es befinden ſich darunter ausgezeichnete Varietäten und Baſtarde, meiſt belgiſchen Urſprungs, theils aber eigen gezogene Sämlinge, durch Befruchtung mit Azalea indica phoenicea (?) erzeugt. Unter dieſen ſahen wir Sorten von prächtigem Farbenſpiel, die auch theils ſchon als R. a. Faustii und Faustii splendidissimum in den Handel gekommen ſind: R. a. flore pleno und purpureum flore pleno ſtehen noch in der Knoſpe; nach der Stärke und Form dieſer iſt aber auf eine ausgezeichnete Blume zu hoffen. Von Azalea indica alba ſahen wir ein prächtiges Exemplar mit doppelt größeren Blumen, die inwendig einen grünen Schimmer haben; die Pflanze iſt ebenfalls ein von Herrn Fauſt gezogener Sämling und von demſelben A. indica grandiflora genannt. Alle Rhododendren und Azaleen werden in großer Menge durch Ablactiren vermehrt, und von beiden ſieht man Tauſende von Sämlingen zum künftigen Betriebe beſtimmt.

---

[*] Im Auzuge aus der Berliner allgem. Gartenztg. Nr. 17. 1843. Von Alb. **Dietrich**.

In nicht minderer Ausdehnung wird die Pflanzen- und Blumen-Kultur bei den vorzüglichſten Handelsgärtnern getrieben, die ebenfalls im Winter Tauſende von blühenden Pflanzen verkaufen, und kaum das Verlangen danach befriedigen können. Maiblumen, Hyacinthen, Tulpen, Crocus, Roſen und Kamellien ſind die Haupthandelspflanzen, in denen ein fortwährender Umſatz ſtattfindet. Wir beſuchten die Handelsgärtnereien der Herren Limprecht, Bergemann, Bouché und einiger Andern, und fanden hier alles mit blühenden Pflanzen geſchmückt, die nach der Verſicherung dieſer Herren alle einen reichlichen Abſatz während des Winters gehabt hatten und wonach noch immer Nachfrage war. Herr Limprecht war beſonders reich an ſchönen Tulpen und Hyacinthen, unter den erſteren iſt die von ihm zuerſt erzogene „Duc de Berlin“ allen Blumenfreunden längſt bekannt, und von letzteren beſitzt derſelbe das ausgedehnteſte Sortiment, und es möchte wohl kaum eine Sorte ſein, die hier nicht zu finden wäre. Herr Bergemann hat ſich als ein eifriger junger Pflanzenkultivateur bereits rühmlich bekannt gemacht, und ſein ausgegebener Catalog zeigt von der Größe und Reichhaltigkeit ſeiner Sammlung. Kamellien und Rhododendren waren auch hier ausgezeichnet, und allen übrigen Pflanzen wird eine gleich große Sorgfalt gewidmet. Herr David Bouché, vielleicht der Senior der Berliner Kunſtgärtner, iſt durch ſeine Blumen- u. Fruchttreiberei längſt hinlänglich bekannt. Schon beim Eintritt in den Garten wird man durch einen ungeheuren Epheu überraſcht, der wohl der ſtärkſte in Berlin ſein möchte, der in ſeiner Jugend einen ungeheuern Maſtbaum zum Anhaltepunkt und zur Stütze erhielt, jetzt aber dieſen, in der Erde längſt abgefaulten Baum, ſtützt und förmlich trägt, und mit ihm dem Wetter und Winde widerſteht.

(Fortſetzung folgt.)

Frankfurt a. M., den 17. Februar 1843. In unſern Camellien-Häuſern fängt es an ſich freudig zu regen; überall blitzen die bunten Blumenblätter aus dem Blättergrün und den braunen Schuppen der Knoſpen; hier und da öffnet ſich eine Blume, und zwar in wunderſchönem Colorit, wozu vermuthlich der heiße Sommer v. J. beitrug.

Bei Herrn Baron v. Pronay ſahen wir ſchon ſeit dem Herbſt einzelne Blumen dieſer Gattung, welche ſich ſeit Januar mehrten und zu einem herrlichen Aſſemblé vereinten, welches wahrhaft entzückend auf dem Beſchauer wirkt. Es blühen darunter ſtets Neuheiten von beſonderer Schönheit, was aber alles nur zur Avantgarde zu zählen ſein möchte, indem die Nachkommenden einen Glanz entwickeln werden, von dem man jetzt nur erſt eine Ahnung zu faſſen vermag, denn mehrere der beſten Italiener und Amerikaner ꝛc. ſtehen ſtrotzend in Knoſpen, in ausgezeichneten ſeltenen Exemplaren und guter Kultur. Queen Victoria (Pressley's) iſt in ſehr guten Exemplaren vorhanden, und werden wir ſehen, wie ſie ihren Ruf behauptet; ſeither circulirten immer noch die vortheilhafteſten Gerüchte von Augenzeugen, über ihre Schönheit. Die ſeitherigen Verdächtigungen haben vorläufig nur Wortſtreit ohne Beweis ergeben.

Mit überſpannter Erwartung ſoll man nie hoffen, denn ſelten, daß man ſich nicht ſelbſt, nebſt Andern betrügt. Unſere Camellia Frederic le grand mag als Beiſpiel dienen; ſie konnte die erhitzte Phantaſie nicht befriedigen, während dem es doch eine ſehr gute Sorte iſt, die bei richtiger Cultur impoſant zu blühen vermag. Als man vor 2 Jahren eine Pflanze davon von 1 1/2′ hoch mit circa 12—15 Blumen für 20 fl. zur hieſigen Verloſung gekauft hatte, wünſchte ſich jeder Gärtner das Pflänzchen als Treffer, — trotz dem grandioſe Exemplare anderer ſehr guter Sorten mit ins Spiel kamen.

x.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 24.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 17. Juni 1843.
Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ.
XVI. Jahrgang.

Neue baumartige Päonie: Triomphe de Malines pyramidale Van Kiel.

Soeben habe ich mich in den Beſitz dieſes Wunders geſetzt! — Seine Blume hat genau das Anſehen eines unermeßlichen Blumenſtraußes von Rhododendrum. Seine Blumenblätter, in unzählbarer Menge, ahmen tauſchend die Form dieſer Blumen nach. Sie bilden eine prächtige Pyramide, oben faſt eben ſo breit als unten. Alle Liebhaber, die zu ihren Zöglingen Pflanzen dieſer Gattung zählen, werden bei Anſchauung dieſer Prachtblumen erſtaunen.

Mein Triomphe mißt 7 Zoll in der Breite und über 8 Zoll in der Höhe Herr Van Damme, Künſtler in Gent, der mit unſerer Gartenbaugeſellſchaft verbunden iſt, macht den Verſuch, das roſige Amaranth nachzuahmen, das die ganze Bluthe ohne Abzeichnung färbt. — Ich eröffne hiermit eine Subſcription, die Pflanze zu 100 Frks., und liefere ſie den 1. Mai 1844, in ſtarken Exemplaren.

Gent, am 15. Mai 1843.

Van Houtte,
Königl. Hoflieferant.

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Manettia *) bicolor. Tetrandria Monogynia. Cinchonaceae. (Nach Reichenbach Rubiaceae.)

Generiſcher Charakter. Der Kelch mit einer gedrehten Röhre und der Rand iſt in ſo viele Lappen getheilt, als es Corollen-Einſchnitte giebt, oder auch wohl doppelt ſo viel und zuweilen trifft es ſich, daß auch noch in den Winkeln kleine Läppchen ſtehen. Die Corolle iſt trichterförmig, mit einer Röhre, haarigem Schlund und 4-, ſelten 5getheiltem Saum. Die Antheren im Schlunde ſitzend. Die Kapſel eiförmig zuſammengedrückt und mit den Kelchlappen gekrönt; von der Spitze ſpringt die Kapſel bis zum Grunde und bis auf die Längsſcheidewand. Die Samen liegen dachziegelförmig, ſtets ſitzend, ſchildſtielig, von einer flügelartigen Membran umgeben, welche in der Regel gezähnt iſt. Embryo aufrecht, mit fleiſchigem Eiweiß eingehüllt und lanzettförmigen, blätterartigen Cotyledonen.

Character der Species. Die Pflanze iſt ein kletternder Strauch, ſcheinbar immer grünend. Die Blätter ſind entgegengeſetzt, faſt ſitzend, lanzettförmig, nur blaßgrün, faſt meergrün, und ſcharfkantig. Der Kelch hat 4—8 lanzettförmige und zurückgeſchlagene Einſchnitte. Die röhrenförmige Corolle iſt ¾ Zoll lang, an der Baſis etwas dicker und ſchön roth, nach der Spitze zu gelb werdend. Die ſehr kleinen Einſchnitte des Saumes ſchlagen ſich rückwärts.

Mr. William Lobb, der Pflanzenſammler der Herren Veitch & Sohn, fand dieſe Pflanze im Innern von Rio Janeiro in den Organ-Gebirgen und zwar in einer bedeutenden Höhe, ſo daß ſie in einem Caphauſe ſehr wohl gedeiht, beſonders wenn es beſſer wie die gewöhnlichen geſchloſſen bleibt.

Digitalis purpurea var. superba. Didynamia Angiospermia. Scrophulariaceae.

Generiſcher Character. Der Kelch ungleich. Corolle bis zur Baſis röhrenförmig, trichterförmig, mit ſchräg vierlappigem Saum, die obere Abtheilung viel kürzer als die untere, lippenförmige. Die ganze Blüthenentwickelung liegt dachziegelförmig übereinander. Das Rudiment des fünften Staubfadens iſt deutlich ſichtbar. Die Narbe einfach oder zweiplättig (bilamellate.) Kapſel eiförmig und zugeſpitzt.

Character der Species. Die Blätter länglich-runzlich und gekerbt. Kelcheinſchnitte eiförmig, länglich. Die Corolleneinſchnitte quer, ſcharf. Blüthenſtiele aufrecht und ſo lang wie der ſehr kurze Kelch. Der grüne Theil der Pflanze iſt mit Flaumenhaaren überzogen. Die Blüthenröhre groß, purpurroth, inwendig mit dunkelrothen Flecken gezeichnet, welche weiß eingefaßt ſind.

Varietät: superba. Blumen ſehr groß, die Farbe der Blumen bläſſer; aber die dunklern Flecken im Schlunde deſto dunkler roth.

Campanula grandis. Pentandria Monogynia. Campanulaceae.

Da der generiſche Character der Campanulaceen als hinreichend bekannt von mir vorausgeſetzt werden kann, laſſe ich, der Erſparung des Raumes wegen, die Auseinanderſetzung deſſelben weg, und gehe gleich über zum

Character der Species. Eine krautartige perennirende Pflanze von 3—4 Fuß Höhe. Die Blätter ſehr

---

*) Nicht Mannetzia ausgeſprochen, weil ſie den Namen zu Ehren des Profeſſors Mannetti zu Florenz trägt.

lang, etwas lanzettförmig zugeſpitzt, ſägeförmig, leicht wollig, und häufig nach rückwärts geſchlagen. Die ſehr großen, faſt ſitzenden Blumen erſcheinen zahlreich in den Blattwinkeln und ſind von dem dunkelſten Blau. Die Corolle iſt nur flach glockenförmig, mit faſt gleichen Einſchnitten, etwas eiförmig.

Sie gleicht C. pyramidalis, nur iſt ſie ſchöner belaubt und hat größere Blumen. Ihr Vaterland iſt nicht bekannt. England erhielt ſie aus St. Petersburg und blühete voriges Jahr in mehreren Gärten.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſches Pêle-Mêle.

(Von Robert in L..z.)

Pflanzenſendungen aus China.

Die Eröffnung des himmliſchen Reiches durch die Engländer wird in Kurzem auch auf Blumiſtik einwirken, und wie zu erwarten ſteht, von den erſprießlichſten Folgen für dieſelbe ſein.

China iſt das Land, aus dem wir viele der ſchönſten Pflanzen erhalten haben, namentlich ſtammen ſämmtliche baumartige Päonien daher. Aus der Provinz Fokien, welche der Garten von China genannt wird, wurde die ſchöne Wisteria (Glycine) sinensis, nebſt vielen andern herrlichen Blumen eingeführt, wovon wir nur noch die Camellien und Azaleen nennen wollen. Die Gartenbaugeſellſchaft zu London ſoll bereits einen mit den nöthigen Kenntniſſen ausgerüſteten Mann, um Pflanzen zu ſammeln, dahin geſchickt haben, und wir haben die beſte Hoffnung, unſere Pflanzenhäuſer und Blumen-Salons in Bälde mit ächt chineſiſchen Pflanzen ausgeſchmückt zu ſehen.

Verſuche mit dem neuen Düngungsmittel Guano.

Aus einem Berichte von dem Vorſteher des Departements für die härtern Gewächſe der Gartenbau-Geſellſchaft zu London über mit Guano angeſtellte Verſuche bei Pflanzen in Töpfen, entnehmen wir Folgendes: Verbenen und Salvien gedeihen in Lehm, dem $^{1}/_{15}$ Theil dieſes Düngers beigemiſcht wird, eben ſo üppig, als wenn ſie in eine zu gleichen Theilen, aus Lehm und gut verrottetem Dünger beſtehende Erde gepflanzt worden wären. Die nämlichen Pflanzen gedeihen ſehr gut in Sand, mit derſelben Quantität Guano. Eine gleiche, vielleicht noch beſſere Wirkung war ſichtbar, wo Haideerde die Stelle des Sandes vertrat. Wo aber fetter Gartenboden mit derſelben Quantität Guano angewendet worden war, wurden die Pflanzen ſchwächlich und ſtarben. Noch liegen uns der Verſuche zu wenig vor, um mit Sicherheit beſtimmen zu können, welche Vortheile dieſes Düngmittel der Blumenzucht bringe. Dieß jedoch iſt daraus zu entnehmen, daß der Guano nur bei magerem Boden mit gutem Erfolg angewendet werden kann, während er bei einem fetten, gut gedüngten höchſt verderblich wirkt. (Gardeners Chronicle.)

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

(Fortſetzung.)

Zweites Schreiben.

Nach einem oberflächlichen Blick zerfällt die Blumiſtik in die Verzierung der gewöhnlichen Gärten, in jene von Blumengärten, dann in die Anwendung blühender Gewächſe in großen Garten-Anlagen (Parks) und endlich in die in neuerer Zeit zum Vorſchein gekommene, beſtehend in Blumen-Ausſtellungen in den Gewächshäuſern. Sie verlangten von mir hingeworfene Ideen hierüber; dieſe und nicht mehr kann ich Ihnen liefern, ja ſelbſt dieſe nur im leichten Gewande dargeſtellt. Daß jede dieſer Art Blumiſterei einen gewiſſen Grad eigenthümlicher Betriebſamkeit erfordert, wiſſen Sie nur zu gut, da Sie ſelbſt mehrere Abtheilungen der Art ſeit einiger Zeit mit Erfolg beſorgen. Schon dadurch, daß die Cultur meiſt aus verſchiedenen Pflanzen beſteht und zu verſchiedenen Jahreszeiten ihre beſondere Lebensthätigkeit ſtattfindet, wie die Zeit, zu welcher die Stadien oder Momente der einen oder andern Art von Blumiſtik verſchieden ſind, geht zum Theil hervor, daß eine Uebung in ein oder der andern dieſer verſchiedenen Species von Beſchäftigung, abgeſehen von einem gleichen Beſitz von Fähigkeit bei mehreren Individuen, jeder in der Abtheilung, welcher er ſich mehr ausſchließend hingiebt, einen höhern Grad von Virtuoſität erreichen wird.

Es iſt daher für die Pflanzenkultur ſehr gedeihlich, daß ſich Einzelne mit der Cultur einzelner Pflanzengattungen ausſchließlich beſchäftigen; denn es iſt ein Axiom, und nicht hochmüthige Pflanzenpfleger werden es gerne zugeſtehen, daß jedes Pflanzengeſchlecht ſeine Eigenthümlichkeiten beſitzt. Iſt es nun der Fall, daß eine Pflanzengattung reich an Arten und Abarten iſt, ſo wird ſicher eine mannigfaltigere Verſchiedenheit in ihren Bedürfniſſen obwalten. Schon dadurch wird Ihnen das Geſagte leicht begreiflich, wenn man bedenkt, wie weſentlich Clima und Boden bei ein und der andern Pflanze iſt, was ganz natürlich ſein muß, wenn uns zwei entgegengeſetzte Himmelsſtriche oft zwei Arten lieferten. Vielleicht und nicht ſelten würden Verſuche das Reſultat ergeben, daß die verſchiedenen Bedingniſſe ſo verſchiedene Formen und Eigenthümlichkeiten einer Art gaben, die ſie in mehr dieſem entgegengeſetzten wieder ablegen würde. Nimmt man ſchon an heimiſchen Arten ſo bedeutende Veränderungen wahr, wenn man ſie auf verſchiedenem Boden, in Bezug auf ſeine Beſtandtheile und zugleich verſchiedenen Lage auffindet, um wie viel mehr muß der Einfluß unter den früher genannten Verhältniſſen augenfällig werden. Oft bringt ſchon das Einſprengen der Gebirgsarten in einander allein ſchon für den erſten Blick bemerkliche Abweichungen hervor; kein Wunder, wenn eine Aenderung von Bodenbeſchaffenheit, Clima und Jahreszeiten hervorgebracht, eine ſolche wird, daß ſelbſt der Kunſtverſtändige ein neues Gebilde endeckt, und andere Bedürfniſſe oder ein verſchiedenes Maaß derſelben eintritt. Man wird wohl Ihnen antworten, der Hanf aus Deutſchland und Indien iſt ſich gleich! Allein ſie können füglich dagegen bemerken, wenn von einer aus der Cultur genommenen und wieder in die Cultur gebrachten Pflanze die Rede iſt, doch von keiner Regel, die dadurch aufzuſtellen wäre, die Rede ſein könne. Wir ſehen aber Pflanzen ſelbſt unter dieſen Bedingniſſen Verwandlungen eingehen, wo uns die einwirkenden

Dinge ſämmtlich bekannt zu ſein ſcheinen. Bedenken wir aber die Umgeſtaltung eines Fleckens der Erde durch außerordentliche Ereigniſſe, welche verſchiedenartigen Prozeſſe mögen dann da wohl ſtatt haben, die, ohne das Leben eines Samens zu zerſtören, dennoch auf ſein künftiges Leben als Pflanze vom größten Einfluß ſein müſſen. Wir wiſſen, daß Pflanzen, welche männliche oder weibliche Geſchlechtstheile geſondert in Blumen, aber doch auf ein und derſelben Pflanze beide liefern, unter gewiſſen Verhältniſſen dahin zu bringen ſind, daß ſie faſt durchaus männliche oder weibliche hervorbringen, und daß dies durch eine fette feuchte und eine fette trockene Atmoſphäre bei beträchtlicher Wärme erzielt werden kann. So iſts doch auch immer wahrſcheinlich, daß die Formen des Stammes, der Stengel, Blätter und Blüthen nach ſolchen extremen Einwirkungen wie jene ſind, die durch zerſtörende Naturereigniſſe hervorgehen, wenn auch eine geraume Zeit verfließt, *) bevor wieder eine Pflanze der untergegangenen Art zum Vorſchein kömmt, in Folge der nun eingetretenen Veränderung in den climatiſchen Verhältniſſen und in einem neugeſtalteten Boden, deſſen Materien nicht mehr den frühern gleich, jedoch die Keimung noch geſtatten können und ein Fortleben erlauben, die bedeutendſten Veränderungen in den Formen, ja Beſtandtheilen der Pflanzen nicht nur möglich, ſondern höchſt wahrſcheinlich werden. Ich glaube, daß Ihnen dieſe Abweichung von der Antwort, die Sie eigentlich wünſchen, wohl nicht ganz gelegen ſein dürfte; allein Sie haben flüchtige Anſichten von meiner Seite verlangt, ohne mir gerade die Grenzen abzuſtecken, und ſomit erlaubte ich mir, Sie auch mit dieſer Art meiner Anſchauung bekannt zu machen. Vielleicht iſt ſie Ihnen einſt für Ihre eigenen Betrachtungen nicht unangenehm, ſie vernommen zu haben, denn je mehr verſchiedene Auffaſſungen Sie ſich werden geſammelt haben, um ſo weniger können Sie zum Nachtreter werden, was dem Kunſt- und Wiſſenſchaft-Befliſſenſten das Hemmendſte zu allen Zeiten war und ſein wird. (Fortſ. folgt.)

---

*) Die Keimfähigkeit der Pflanzen, ſo ungeheuer verſchieden ſie iſt in Bezug auf die Dauer, ſo iſt ſie auch wirklich enorm fortdauernd. Himbeer-Samen keimten nach 700 Jahren, Cerealien nach mehreren 1000 Jahren.

Varietäten.

Berlin, den 29. April 1843. (Fortſetzung.) In den Gewächshäuſern bei Herrn David Bouché eingetreten, bemerkt man noch jene ehrwürdigen Pflanzen, die unſere Vorfahren mit Liebe und Sorgfalt hegten, und die hier immer noch ein Aſyl finden, und auch hier nur geſucht und gekauft werden. So lachten uns ſogleich einige **Phönix dactylifera** oder Dattelpalmen entgegen, die mit ihren Wedeln die Gipfel der Häuſer erreichten, und von denen wir irriger Weiſe glaubten, daß ſie dem Beſitzer keinen Gewinn abwerfen könnten, worüber wir aber ausführlich eines andern belehrt wurden, indem Herr Bouché ſagte, wie die Juden zur Zeit des Laubhüttenfeſtes ihre Lauben mit dieſen Wedeln ſchmückten, und dieſe, im Fall ſie in ihren Blättchen noch unverletzt wären, theuer bezahlten. Auch rieſenhafte Agaven ſahen wir beinahe ein ganzes Haus füllen, und erfuhren, daß auch ſie mitunter ihre Liebhaber fänden. So ſieht man faſt in jedem Garten etwas Außergewöhnliches, was dem Beſitzer Ruhm und Lohn bringt, und oft nur bei ihm allein geſucht wird, oft nur bei ihm allein in Kultur ſich befindet. Wir haben die obigen Herren deshalb hier nur als Beiſpiel angeführt, um die induſtrieuſe Thätigkeit der Berliner Gärtner zu zeigen, und können verſichern, daß auch die übrigen eine gleiche Betriebſamkeit zeigen, und daß nur wenige ihren Collegen nachſtehen dürften, zumal es ihr eigener Vortheil erheiſcht, durch eifriges Streben ſich einander zu überflügeln.

Zu einem Hauptbetrieb der hieſigen Gärtner gehört bekanntlich die Hyacinthen- und Tulpen-Zucht im Freien. Außer in den bekannten Localen, wo alljährlich die Hyacinthen- und Tulpenfelder dem Publikum zur Schau geſtellt werden, giebt es noch zahlreiche Gärten, die große Beete mit Hyacinthen und Tulpen beſitzen, und die ebenfalls kaum ſo viel davon kultiviren können, als ſie abſetzen. Was die Hyacinthen-Ausſtellungen betrifft, ſo waren ſie in dieſem Jahre zwar in derſelben Ausdehnung vorhanden, wie früher, doch fanden wir ſie mitunter weniger ſchön. Die frühern Sorten hatten ſchon ihre Vollkommenheit überſchritten, und befanden ſich im abnehmenden Glanze, und die ſpätern waren erſt im Begriff, ihre größte Schönheit zu entfalten; dadurch entſtand aber etwas Unbehagliches, welches dem Auge nicht angenehm war. Für dieſen Uebelſtand können die Kultivateurs freilich nicht, ſondern dies liegt in den Witterungsverhältniſſen, da ſchon im März der Frühling mit voller Kraft hervorbrach, wobei die erſten Hyacinthen ſich entwickelten; ſpäter jedoch trat wieder Kälte ein, und dabei auch zugleich eine Hemmung in der Entwickelung, und deshalb die Ungleichheit des Vegetationszuſtandes. Herrn Friedrich Moewes gebührt unbezweifelt der Preis, da derſelbe nicht allein die größte Menge, ſondern auch die ohne Zweifel zweckmäßigſte Anordnung getroffen hat. Herr Auguſt Moewes hat zwar ebenfalls eine große Menge, doch die Anordnung wird dadurch geſtört, daß auf der einen Seite neben dem Mittelwege ein breites Tulpenbeet hinab läuft, da dies aber noch grün iſt, und noch keine Blumen entwickelt hat, ſo giebt es dem Ganzen ein unterbrochenes Anſehen und gewährt dem Auge keine Befriedigung. Die dritte Ausſtellung, bei Herrn Huck, benutzt die ſchönſten Hyacinthen zu einer bildlichen Darſtellung, der Amazonen-Gruppe, was allerdings für den Kunſtfreund einen angenehmen Anblick gewähren mag; der Eindruck des Ganzen leidet aber darunter, und dennoch iſt gerade dieſer Gruppe wegen der Garten am meiſten beſucht. (B. f.)

(Die 9te Blumenausſtellung in Frankfurt a. M. am 30. März bis 2. April 1843.) — —. Kamellien waren die Hauptzierde und überwogen alles Andere; daher war denn auch roth das überwiegende Colorit, was kaum eine andere Farbe aufkommen ließ. In beſagtem Genus hatten wir nicht allein die ältern Sorten in trefflichem Blüthenſtande zu ſehen, ſondern auch wieder eine reiche Auswahl in neuen Erzeugniſſen. Die 2 von Herrn Grüneberg Sohn ausgeſtellten und gekrönten Sorten: **Climax** und **Prince Albert**, zeichneten ſich vorzüglich im Bau, gleich der **Teutonia**, (Centifolien-Roſe ähnlich), aus; erſtere weiß mit fleiſchfarbenem Anhauch und letztere rothkarmoiſin. (**Climax** koſtete **circa 300 fl.**) **Schachkönigin**, von demſelben ausgeſtellt, zeichnete ſich durch blendend weiße Farbe und ſehr ſchönen, ziegelförmigen Bau aus.

Bei den Pflanzen des Herrn v. Bethmann befand ſich eine **Camellia Hendersoni**, welche ſich jedoch in Bau und Farbe ſo prachtvoll darſtellte, daß man ſie für das Schönſte der ganzen Ausſtellung anerkannte, und man bezweifelte allgemein, daß dies die gewöhnlich unter dieſem Namen vorkommende Art ſei; auch zeichneten ſich noch die Fuchſien, ſämmtlich in Blüthe, bei dieſer Parthie aus.

Die Herren Rinz exponirten eine reiche Auswahl neuer Kamellien, worunter **Varischi** und **Bellina major** mit um den erſten Preis concurrirten, beide Blumen des erſten Ranges. **Floy's virginica** kann nach ihrer Art ein Prachtſtück genannt werden, ſowie ſich noch manches Ausgezeichnete unter dieſen neuen Kamellien empfahl.

Vorzüglich waren es die Roſen, womit die Herren Rinz diesmal excellirten, das Neueſte und Schönſte war hier zu ſehen, und wohl mochten dieſe Herren ſich durch die allgemeine Anerkennung von Seiten aller Roſenfreunde für die bedeutenden Mühen und Koſten, hinſichtlich der Anſchaffung und des Treibens derſelben, belohnt fühlen!

Rosa hybr. Yolande fontaine, R. hybr. remontant Duchesse de Sutherland und R. hybr. Thea Adam wurden als die reichblühendſten und Bengal Madame Bréon, prachtvoll, als die ausgezeichnetſte neue gekrönt.

Die Azaleen des Herrn Baron von Pronay waren das non plus ultra hinſichtlich des neuen und ausgezeichneten in dieſer Gattung. Zu bedauern iſt es, daß Herr Baron v. P. die Ausſtellung nur mit dieſer kleinen Zahl Pflanzen begünſtigte, und ſtets ohne alle Preisbewerbung. Camellia Climax verdanken wir der Einführung des Herrn Baron v. P. ebenfalls.

Die Kamellien-Collection des Herrn Stern war in gewohntem Reichthum zu ſchauen, ſowohl hinſichtlich der Kultur, als der prachtvollen Blumen.

Clematis azurea grandiflora, florida fl. pl. und bicolor blühten unübertrefflich in der Parthie des Herrn Gogel, letztere erhielt einen Kulturpreis.

Herr Zepnick hatte nebſt andern ſchön und gut kultivirten Pflanzen, vorzüglich gut gehaltene Eriken, an welchen ſich das Colorit trefflich auszeichnete.

Mehrere Azaleen aus der Samenzucht des Herrn A. Scheuermann bezeichneten auch diesmal den Eifer des Erziehers.

Herr Neder erhielt für Kennedya Maryattae, pannosa, Choryzema Dicksoni, Leucopogon verticillatus, Hovea purpurea u. Dyllwynia cinerascens einen Kulturpreis; die Penſées deſſelben, aus eigener Samenzucht, waren wirklich ausgezeichnet ſchön, und wurden davon gekrönt: Franz. Germania, Goliath und Francisca.

Cineraria Rival King, pulcherrima (Miellez), graciosa (Bock's), Guilleriana, Queen Victoria, Henriette (Bock's), von Herrn Baron A. v. Rothſchild ausgeſtellt, erhielten den 1ſten Cinerarienpreis, ſowie Cin. Villageoise, Rival King, Comte de Neipperg. King (Gaines), Royal blue und Prince Albert des Herrn Siesmeyer den 2ten Cinerarienpreis.

Für Rhododendron erhielten die Herren Rinz und Hr. Grüneberg Sohn Preiſe.

Für Kultur-Pflanzen erhielten ferner die Herren Rinz noch Preiſe: für Primula sinensis rubra pleno, Gnidia pinifolia, Correa quadrangularis, Lindleyána, Hovea purpurea, Daphne ind. rubra und Acacia brevifolia.

Herr Schulz in Hanau hatte eine herrliche Collection ſelbſtgezogener Amaryllis geſandt, wofür demſelben wohlverdient eine Medaille wurde.

Hr. Seſter, unſer bekannter genialer Dekorationskünſtler, beſchenkte diesmal den Hintergrund mit einer Bogen-Laube in halber Zirkelform.

Möge der Schluß eines Artikels des Frankfurter Converſations-Blattes vom 3. April, „die Blumenausſtellung" ꝛc. ebenſo beherzigt werden, als der Anfang deſſelben unwürdig iſt; denn Leidenſchaft ziemt weder in Wort noch That, wogegen Wohlmeinung u. männliche Haltung der Achtung nicht entgehen kann.

Stürmt und brauſt es doch auch zu Zeiten verheerend in der Natur! warum kann ein ſolches Ereigniß ſich nicht auch in einer menſchlichen Geſellſchaft einſtellen? Regiert nur ein guter Geiſt, wie in der Natur, ſo folgt der Sonnenſchein dem Sturm und bringt ſchöneres Gedeihen!

†

Bibliographiſche Notiz.

Die Rhododendreae. Eine Anleitung zur Cultur dieſer Pflanzenfamilie (?) vom Hofgärtner Traugott Jakob Seidel, nebſt einer ſyſtematiſchen Beſchreibung der Gattungen und Arten ꝛc. derſelben von Guſtav Heynhold, dem Verfaſſer des (ſo fleißig gearbeiteten. Ref.) Nomenclator bot. hortensis etc. Dresden und Leipzig, in der Arnold'ſchen Buchhandlung. 1843. 8. 126.

In dieſen Blättern habe ich ſchon früher einmal geäußert: für große Familien würden Monographieen ſehr belehrend ſein, wenn ſie bis zur neueſten Zeit bearbeitet würden, indem ſie dann ſehr leicht fortgeführt werden könnten. — Eine ſolche Monographie liegt jetzt vor — und zwar von zwei Männern bearbeitet, die beide den Blumiſten hinreichend bekannt ſind.

Von Seite 1—26 beſpricht Herr ꝛc. Seidel die Kultur der Rhododendreae, und zwar: I. Rhododendren. Er giebt den Boden an, in welchem ſie freudig wachſen, beſchreibt die Behandlung als Topf- und Landpflanzen, verbreitet ſich über ihre Vermehrung und Veredlung, erwähnt die Feinde derſelben, und ſchließt mit Zuſammenſtellung der Gruppen, wobei er des Schnittes erwähnt, der nöthig wird, um den Pflanzen eine gefällige Form zu geben. Ganz in derſelben Art behandelt er: II. die Azaleen, und zwar: 1. die pontiſchen, und dann 2. die indiſchen. III. Kalmien. IV. Rhodora canadensis und ſchließt V. mit Bejaria paniculata. Ehe er die Feder aus der Hand legt, ſpricht er nochmals über die Anordnung großer Gruppen einige Worte, ſo daß dieſe Abhandlung nicht allein für Blumenliebhaber, ſondern auch für Beſitzer großer Gärten und Parks nicht ohne Nutzen ſein wird.

Die übrigen 100 Seiten werden von der ſyſtematiſchen Beſchreibung der Rhododendreae ausgefüllt. Zuerſt findet man auf 8 1/4 Seiten die hierher gehörige, und vom Verfaſſer benutzte Literatur; allein im Texte werden noch mehrere Schriftſteller erwähnt, die der ungemein beleſene Herr Verf. vorn nicht mit angegeben hat. Da unſere Bibliothek zu ſchwach iſt, um dem fleißigen Herrn Verf. überall zu folgen, ſo konnten wir nur die uns zugänglichen Stellen nachſchlagen, und wir fanden dieſe Citate richtig. Man findet nicht nur jede Pflanze botaniſch beſchrieben, ſondern auch ihre Geſchichte und die ihr zugeſchriebenen arzneilichen Kräfte, ſo weit ſolche vorhanden, mit angegeben.

Statt in größere Einzelheiten überzugehen, gebe ich hier eine Probe des Textes, an der man den Styl und die Behandlung der Materie ſehr gut erkennen kann.

Seite 97, auf welcher von den Var. des Rh. punctatum geſprochen wird, heißt es:

> „B. albiflorum D. C. (Rh. ferrugineum album Lodd. Sweet br. fl. Gard. Ser. 2. t. 258), mit weißen Blumen. Kommt ſparſam auf den Alpen vor. In den engliſchen Gärten ſeit 1830 eingeführt. Auch bei den durch Ausſaat gewonnenen Pflanzen erſcheinen nicht ſelten wieder weiße Blumen."
>
> „Offic. Fol. Rh. ferruginei. Wirkt wie Rh. chrysanthum, doch ſchwächer. Blätter und Sproſſen bitter und herb, wird vom Volk gegen Gicht- und Steinſchmerzen gebraucht. In Savoyen gießt man Oel auf die Knoſpen und Galläpfel dieſes Strauches, Oleo di marmoto genannt, und braucht es zum Heilen der Wunden und gegen Gichtſchmerzen." et sic porro.

Dieß mag zur Empfehlung eines Büchelchens hinreichen, das gewiß Jeder mit Vergnügen leſen wird. Die wenigen (9) Druckfehler ſind auf der letzten Seite verbeſſert und nur auf S. 65, Z. 4 von oben iſt einer überſehen worden, wo es ſtatt Rh. Joureirianum wahrſcheinlich Rh. Loureirianum heißen muß, (nach Loureiro, dem portugieſiſchen Miſſionär in Cochinchina.) Wir führen ihn an, um zu beweiſen, wie genau und mit welchem Intereſſe wir das Büchelchen geleſen haben, nicht aber um nur etwas tadeln zu können.

Druck und Papier ſind ſchön.

Erfurt, den 24. Mai 1843. F. Neumann.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 25.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 24. Juni 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2^{1}/_{2}$ Rℓ. XVI. Jahrgang.

Neue Calceolarien.

Bekanntlich kamen die erſten Calceolarien, nämlich: C. integrifolia, rugosa und corymbosa im Jahre 1822 nach England. Von da verbreiteten ſie ſich erſt 5—6 Jahre ſpäter nach dem Continent. Im Jahre 1830—31 folgten mehrere neue eingeführte und durch Cultur erzielte Sorten, welche wegen der Eigenthümlichkeit ihres reichen Blüthenſchmuckes allgemein beliebt wurden und häufig in den Pelargonien-Floren die geeignetſte Aufnahme fanden, weil ſie die mangelnde leuchtend gelbe Farbe hier nach Wunſch erſetzten. In dem Grade aber als der Reiz der Neuheit aufhörte, verminderte ſich bald darauf — wenigſtens an hieſigem Orte — die Neigung zur Pflege, zumal da einige krautartige Sorten ganz beſondere aufmerkſame Kultur in Anſpruch nahmen. In Folge deſſen waren Calceolarien auf längere Dauer aus beinahe jeder Sammlung verſchwunden, bis im Frühjahre 1841 Herr *Bock* dahier durch mehrere prächtige Pflanzen neuerdings eine bei Weitem höhere Meinung von dieſen allerliebſten Blumen erregte und ihnen dann wieder manchen Gönner erwarb.

Ich war äußerſt überraſcht von der Größe und den zarten Zeichnungen, hauptſächlich der C. Lass. of Richmond-Hill und Green's speciosa, und beſtrebte mich, dieſe für unſere Pflanzenſammlung anzuſchaffen. Außerdem erhielten wir von verſchiedenen Orten die nachfolgenden vortrefflichſten Varietäten: Meteor, Dusty miller, Sylph, Water-witch, Queen of the Isles, Barbara, Theresia. Lord Douglas, King (Greens), Madonna, Lady of the lake, Royale Standart, Rumeo Haudibras, colorata, sulphurea splendens, Lady P. Campbell und einige andere, welche aber todt ankamen; leider befanden ſich auch alle Obigen in höchſt dürftigen Lebensverhältniſſen, wimmelten von Inſekten und ließen daher ihren baldigen Verluſt deutlich vorausſehen. Die Güte der Sorten und deren bedeutender Anſchaffungspreis mußte allerdings zu allen Rettungsverſuchen anſpornen; allein die trockene Luft des Sommers 1842 vereitelte jede Bemühung. Die Inſekten widerſtanden den kräftigſten wiederholten Räucherungen, welche letztere wegen des den Pflanzen zugefügten Schadens unterbleiben mußten. Ohnehin konnten die Räucherungen die gehoffte Wirkung nicht hervorbringen, weil die wolligten, dicht aufeinander liegenden Blätter in ihren Vertiefungen den Inſekten allen Schutz gewähren, und daher überzeugte ich mich bald, daß dem verheerenden Uebel hauptſächlich nur von der Jugend der Pflanzen an beſtändig entgegengearbeitet werden kann, daß nämlich, *bevor Inſekten ſichtbar werden*, alle 8—14 Tage regelmäßig Räucherungen Statt haben müſſen, um die Brut in der Geburt zu erſticken.

Unter den eben bemerkten Umſtänden blieb zuletzt die einzige wenig tröſtliche Ausſicht auf eine karge, unſichere Samengewinnung. Darauf hin benutzte ich die günſtigſten Augenblicke zur Befruchtung und erzielte etwas Samen, welcher zur Hälfte ſogleich, zur Hälfte erſt in dieſem Frühjahre ausgeſäet ward. Hierzu bediente ich mich einer Miſchung von Wald- und Miſtbeeterde zu gleichen Theilen, worin der *ſogleich ausgeſäete* Samen ſchnell keimte und kräftige Pflanzen lieferte, während die jungen Pflänzchen von dieſem Frühjahre ſämmtlich umkamen. Inzwiſchen wuchſen die Erſtern erſtaunt üppig und blühen ſeit Mitte April *über alle Erwartung prächtig*. Die Mutterpflanzen, wovon nur Meteor, Green's speciosa, und colorata den Winter überlebten, ſind *bei Weitem übertroffen* durch dieſe Nachkommenſchaft; faſt jede Pflanze iſt auffallend verſchieden; die Farben ſind überall ungemein lebhaft, und reich in allen Abſtufungen von Weiß, Gelb, Carmoiſin, Carmin, Roſa, Scharlach, Schwarzbraun ꝛc., und dabei meiſtens herrlich bemalt, gefleckt, punktirt oder geſtreift. Die Größe der Blumen erreicht bei mehreren volle $^{5}/_{4}$ Zoll Durchmeſſer, und die Blumenſträuße dehnen ſich auf 1 — $1^{1}/_{2}$ Fuß Durchmeſſer und 1—2 Fuß Höhe aus. Vergebens ſucht man bei andern Gewächshauspflanzen um gleiche Mannigfaltigkeit, um gleiche Wirkung auf das Gemüth des Blumenfreundes. Einſtimmig werden die Calceolarien dem daneben aufgeſtellten, ſehr beträchtlichen Flor der neueſten Pelargonien vorgezogen; und doch ſind es nur hundert Pflanzen, welche ſo viel Aufſehen erwecken!

Darf man dem Glücke, der erneuerten Fürſorge vermittelſt der Befruchtungen und dem weiter beabſichtigten Kulturverfahren trauen, beſonders wenn man die diesjährigen größern Mittel gegen die vorjährigen ſehr unanſehnlichen in Vergleich bringt, ſo läßt ſich für nächſtes Jahr eine höchſt pompöſe Flor gewärtigen; denn der Gewinn an Samen ſcheint nach den vollkommen ausgebildeten Kapſeln ſehr befriedigend auszufallen.

Frankfurt a. M., den 10. Juni 1843.

J. *Rinz*. jun.

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

The Florist's Journal; or monthly Record of the best Flowers. April 1843.

Auf dem Titelkupfer ſind 4 Ericen abgebildet: Erica mammosa, eweriana, var. princeps, longipedunculata. Ohne weiter etwas mehr über dieſe Abgebildeten zu ſagen, beſchreibt ein Herr E. F. Fairbairn die Cultur der Haiden, und fügt zuletzt eine Liſte derjenigen Haiden bei, die ſich am leichteſten ziehen laſſen.

Echites splendens ſ. oben Part. Journ.

Bromheadia palustris. Gynandria Monandria. Orchideae. Abgebildet im Bot. Mag. t. 4001.

Eine graciös wachſende Orche mit zarten Blumen, die äußern Blumenblätter und Kelch ſind weiß. Die Kronenlippe iſt dreigelappt; die zwei ſeitlichen Lappen ſind äußerlich weiß, innerlich purpurfarbig geſtricht, der mitlere Lappen iſt glänzend gelb. Lebende Pflanzen erhielt durch Herrn Cuming J. D. Llewellyn Esq., mit der Bemerkung, daß ſie aus einem Sumpfe in Sumatra gegraben wären. Herr Finlayſon fand ſie auch in Singapora, deshalb geht ſie auch unter dem Namen: Grammatophyllum Finlaysonianum. *)

Brassia Wrayae. Gynandria Monandria. Orchideae. Abgebildet im Bot. Mag t. 4000.

Dieſe neue Species ſchickte i. J. 1840 Herr G. U. Skinner von Guatemala in die glänzende Collection des Herrn G. C. Horter auf Broughton New Hall bei Mancheſter, wo ſie im October 1842 geblüht hat. Sie bringt zahlreiche Blumen an etwas hängenden Trauben. Die äußern und innern Blumenblätter ſind gelb und braun gefleckt; die ſeitlichen ſind ohngefähr zwei Zoll lang, das obere nur ein Zoll. Die Kronenlippe hat $^{2}/_{3}$ der Länge der ſeitlichen Blumenblätter, die Farbe derſelben iſt gelb mit grün gezeichnet und mit einer großen Menge kleiner brauner Fleckchen beſtreut.

Tecoma**) **Jasminioides.** Didynamia Angiospermia. Bignoniaceae.

Ein kletternder Strauch von geringer Vegetation aus der Moreton-Bay an der Nordoſtküſte Neuhollands, wo ihn Mr. A. Cunningham fand und dem Königl. bot. Garten in Kew überſchickte, wo derſelbe wie jede andere Neuholländer Pflanze behandelt wurde und im vergangenen Auguſt geblüht hat. Die Blumen ſind von milchweißer Farbe, mit einem dunkelroſenfarbigen Auge.

Androsace lanuginosa. Pentandria Monogynia Primulaceae. Abgebildet im Bot. Mag. t. 4005.

Den Samen von dieſer niedlichen Alpenpflanze erhielt Herr J. T. Makoy vom Himalaya-Gebirge durch Dr. Royle geſchickt. Im botaniſchen Garten zu Dublin blühten im vorigen Auguſt mehrere Pflanzen im freien Grunde, woraus man erſehen kann, daß ſie bei uns im Freien ausdauern wird. Die Blumen haben $^{1}/_{4}$ Zoll Durchmeſſer, ſtehen zu 20 in einer Umbelle, ſind ſehr zart Roſa mit einem gelben Auge. Blätter, Stengel und Sproſſen ſind dicht mit Seidenhaaren beſetzt. Dr. Royle hat ſie bei Choon und Dr. Govan in den Sirmore-Bergen gefunden.

(Fortſetzung folgt.)

Was erſchwert die Anſchaffung von Blumenpflanzen?

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Wenn Herr Kunſtgärtner Frerichs in Erfurt in ſeiner für mich ſehr belehrenden Abhandlung in der Blumenzeitung von 1841 S. 27 ꝛc. über die Behandlung der knollenartigen Erythrinen die allzugeringe Verbreitung dieſes ſchönen Gewächſes nicht ſowohl dem Ankaufspreiſe als vielmehr der Schwierigkeit der Behandlung zuzuſchreiben geneigt iſt; ſo erlaube ich mir von meinem Standpunkte aus die Bemerkung, daß, wenn auch nunmehr nach den Anweiſungen des Herrn Frerichs die Schwierigkeiten in der Kultur nicht mehr beſtehen, dennoch der Ankaufspreis und hauptſächlich die Transportkoſten nicht nur die Anſchaffung der Erythrinen, ſondern auch gar vieler andern ſchönblühenden Pflanzen, wo nicht unmöglich, doch äußerſt koſtſpielig und abſchreckend machen.

Die mir bekannt gewordenen Preisverzeichniſſe aus Thüringen, Sachſen ꝛc. ſetzen für eine Erythrina crista galli 15, 20, 25 Sgr. an; Stuttgarter Gärtner verlangen dafur 48 kr., 1 fl. 12 kr. rh.

Angenommen, es ſei überall ein blühbares Exemplar gemeint, ſo kann man ſelbes, der Natur der Pflanze nach, ſelbſt im ruhenden Zuſtande nicht wohl mit der Frachtfuhre, welche aus den genannten nordiſchen Gegenden nicht vor 21 Tagen hier anlangt, man muß es mit der Poſt verſenden, und da kömmt das Porto bis nach München, wenn auch nicht immer, doch ſehr häufig, dem Werthe des Gegenſtandes gleich, wenigſtens ſehr nahe, ſo daß, wenn man ſich eine Erythrina crista galli z. B. von Erfurt wollte kommen laſſen, und der Ankaufspreis wäre nur 20 Sgr., das Porto wenigſtens 15 Sgr. betragen würde, vorausgeſetzt, daß der Verkäufer die Aufmerkſamkeit gehabt, die Verpackung ſo leicht nehmen zu laſſen, als es die Pflanze nur immer erlaubt. Und iſt dann in demſelben Jahre die Blüthe gewiß?

Man kann wohl hiergegen bemerken, daß ein Blumenliebhaber nicht leicht eine Pflanze allein werde kommen laſſen, und daß bei einer Sendung von mehreren das Porto für die einzelne ſich dann auch nicht ſo hoch belaufe.

Dieſes auch zugegeben, wenn man nämlich gerade mehrere bedarf, ſo bleibt das theure Porto, beſonders wenn die Sache durch mehrere verſchiedene Poſtverwaltungen laufen muß, doch immer ein großes Hinderniß für die Verbreitung von ſchön blühenden Gewächſen, und trübt auch ſehr den Genuß daran, ſelbſt auch da, wo man auf ſolche Ausgaben eben nicht viel Rückſicht zu nehmen hat.

Einige Beiſpiele der unverhältnißmäßigen Höhe, wie von der Verſchiedenheit dieſes Poſtporto, mögen hier eine Stelle finden.

1) Ein am 14. April v. J. mit 1 Dtzd. Nelken-

---

*) Sie blühte im Garten zu Kew. Der Stamm wurde 4 Fuß hoch und endete in eine Blumenähre. Jede Blume war ohngefähr 4 Zoll groß.

**) Der Name ſoll von Tecomaxochitl genommen ſein.
Der Ueberſ.

Senkern von Frankfurt a. M. abgegangene Schachtel, ein Pfund netto wiegend, koſtete in München mit den Austragekoſten 1 fl. 4 kr. Porto. (Der Werth war 1 fl. 24 kr.)

2) Ein zu Wien am 15. deſſelben Monats aufgegebenes Kiſtchen mit 10 Pelargonien, im Gewichte 6 Pfund 16 Loth, koſtete bis an die Grenze 1 fl. 20 kr., von da bis München 53 kr. Porto.

3) Ein zu gleicher Zeit von Brüx in Böhmen abgeſendetes kleines Kiſtchen mit 24 ſehr enge gepackten Nelken-Senkern koſtete in München 41 kr. Porto.

4) Für ein im Anfange Novembers des v. J. hier in München aus Thüringen mit der Poſt angekommenes Kiſtchen mit 1 Dtzd. Nelken-Senkern mußte 1 fl. 21 kr. Porto bezahlt werden. Das Gewicht iſt mir nicht mehr erinnerlich, aber die Senker waren ganz leicht gepackt.

Nun auch ein Beiſpiel, wie die Verpackung auf die Höhe des Portos einwirket.

Ein Dtzd. Nelken-Senker aus Thüringen kam am 5. Mai v. J. in München in einer Schachtel an, welche 3 Pfund 24 Loth wog, und wofür 1 fl. 57 kr. Porto bezahlt werden mußte.

Bei der um dieſe Zeit allgemein herrſchenden großen Hitze war der Herr Verſender eigentlich genöthigt, die Verpackung ſo feucht zu halten, daß die Senker in 5—6 Tagen unverwelkt ihre Beſtimmung erreichen konnten, und ſie haben ſie auch wirklich ganz friſch und geſund erreicht, aber der Empfänger mußte es büßen, daß ſelbe nicht Ende März oder Anfangs April waren abgeſendet worden.

Allein wie iſt gegen dieſe allzubeläſtigenden Koſten zu helfen?

Das Erträgniß dieſer Taxe iſt zu bedeutend, als daß an eine Herabſetzung zu denken wäre, und zumal für eine Luxus-Sache. (?)

Hätte man in Deutſchland Schnell- oder Eilfahrten wie in Frankreich, (roulage accélérée), in Oſtpreußen, in Oeſtreich, wo z. B. die ſogenannten Zeiſel-Wagen in 5 Tagen, alle 12 Stunden mit Pferdewechſel, nach München fahren (Perſonenfahrt); ſo würden die Transportkoſten für Pflanzen, beſonders wenn die Herren Verſender im Verpacken darauf billige Rückſicht nähmen, wenn nicht auf ¹/₃, doch auf die Hälfte ſich ermäßigen.

Möchten uns die Eiſenbahnen auch darin recht bald Erleichterung bringen!

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

(Fortſetzung.)

Wir wiſſen aus Erfahrung, daß die Cultur einer Pflanzengattung, aus jemehr Arten dieſe beſteht, um ſo mannigfaltiger auch werden kann, ja werden muß. Sind aber nun viele Arten vorhanden, ſo bleiben die Blendlinge ſeiner Zeit oder die Hybriditäten oder Abarten, ich weiß nicht wie ſie dieſe Producte in Zukunft ſtabil nennen werden, nicht aus. Die meiſten dieſer Zwitterle haben aber die Eigenſchaft, beſonders jene, welche durch die Kreuzung von Hybriden hervorgehen, daß ſie die Bedürfniſſe ihrer Eltern faſt halbirt mitbringen. Dieſer Umſtand allein iſt ſchon hinreichend, mehr ſpecielle Kultur zu erheiſchen, und wer dieſe nicht anerkennt oder erkennt, der muß ſtets im Nachtheil bleiben.

Denken ſie ſich eine Pflanzengattung, deren Artenzahl durch das ganze Alphabet reicht, und wovon mehre einen ſehr ſüdliches, andere ein ſehr nördliches Vaterland hätten. Wenn Sie nun von zwei ſo verſchiedenen Landsleuten eine Nachkommenſchaft erhielten, ſo iſt gewiß ſowohl in Bezug auf die Temperatur, wie auf den Bezug des Grades der Feuchtigkeit ſowohl des Bodens, als der Atmoſphäre, zu dem vollkommenen Gedeihen dieſes Nachkömmlings ein Medium anderer Art erforderlich, als jenes war, in welchem der Herr Papa oder die Frau Mama wohlzufrieden lebte. Es wird zwar als keine ausgemachte Sache angenommen werden, daß Arten, welche in Bezug auf ihr Vaterland ſo ferne ſtehen, ſich ſobald nicht oder nie vermählen werden; allein das Gegentheil iſt nicht erwieſen, und die Wahrſcheinlichkeit iſt nicht für das Contra. Ueberhaupt iſt dieſe Sache nach meinem Dafürhalten auch noch gar zu wenig ſyſtematiſch behandelt worden, und ich entſpreche hier wieder Ihrem Wunſche, um mich über einen Gegenſtand anſichtsweiſe auszuſprechen, ohne welchen ich Stillſchweigen darüber beachtet haben würde. Ihnen iſt zu wohl bekannt, welchen Irrthümern ſelbſt Gelehrte in der Naturforſchung zu entgehen nicht im Stande waren, ich darf daher es verſuchen und Ihrem lieben Wunſche noch eine weitere Folge geben, indem ich eigene Anſichten über dieſen Gegenſtand noch weiter mittheile, und ſo den Schluß dieſes Schreibens verzögere.

Ich ſagte Ihnen, Sie möchten ſich von einer Pflanzen-Familie, deren Beſitz in dem Umfange denken, daß Sie von ſelber eine Anzahl Arten hätten, welche durch das ganze Alphabet läuft. Nehmen ſie an, dadurch wären Sie im Beſitz aller Arten von dieſem Geſchlechte, was wohl nur eine Meinung, aber keine evidente Sache ſein wird. Verſuchen ſie nun eine Raçen-Erzeugung hier zu bewirken. Vielleicht mißlingt Ihnen der Verſuch trotz der Anwendung des Pollens von 12 auf 12 Arten, indem Sie die Kreuzung der 12 einander am ähnlichſten verſuchten, allein es iſt faſt kein anderer Anhaltspunkt vorhanden, als der, der augenfälligen Aehnlichkeit; denn was der Syſtematiker thut oder dabei gethan hat, war ledig das, was ihm das Auge zeigte. Ich bin zwar, offen geſtanden, von der Beſtimmung der Verwandſchaft auf dieſe Art kein großer Freund, und zwar bloß aus dem Grunde, weil dieſe Verwandſchaften ſo häufig der Scheidung oder Irrung unterliegen, wodurch das Schwanken ſchon den Werth den Geſetzen raubt, welche die Verwandſchaft gewöhnlich beſtimmen. Vielleicht beſtätigt es ſich, daß Jemand eine Maſchine zu Stande gebracht hat, mit welcher man im Momente wiſſen kann, zu welcher Claſſe dieſe oder jene Pflanze gehört.

Alſo der augenſcheinliche Aehnlichkeitsgrad in Bezug auf Verwandſchaft hätte Sie getäuſcht, und ein allgemeines Mißlingen, nämlich die Erlangung keiner Frucht, wäre das Reſultat geweſen, das ihre Verſuche gegeben hätten. Laſſen Sie ſich deßhalb nicht entmuthigen; bedenken Sie einmal, daß es, wie ſchon erwähnt, keine ausgemachte Sache iſt, daß Sie alle Arten dieſer Pflanzen-Gattung wirklich beſitzen, ferner, daß die augenfällige Verwandſchaft in dieſem Falle nur eine ſcheinbare iſt, dann, daß ja ungünſtige Umſtände können im Spiel geweſen ſein, ſowohl zur Zeit, als Sie die Föcundation verſuchten, als wie ſich die Frucht zu bilden begonnen hatte.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin, den 29. April 1843. (Beſchluß.)

Was die Fruchttreiberei und Gemüſe-Zucht betrifft, ſo war wenig Erhebliches zu ſehen. Wein, Pfirſich, Aprikoſen und Pflaumen ſah man zwar in den Häuſern gezogen, aber ſie waren doch noch ſehr zurück. Ananas ſchienen am reichlichſten kultivirt zu werden, und wir ſahen in manchen Gärten mehr denn tauſend Pflanzen. Frühgemüſe wird in Berlin nur ſparſam gezogen, da es bei den natürlich hohen Preiſen nur geringen Abſatz findet. Nur Spargel und etwa Bohnen ſind es, die allenfalls Liebhaber finden, Erbſen und Mohrrüben ſieht man dagegen faſt gar nicht, und Gurken wenigſtens nicht ſo früh, um ſie noch als Seltenheit betrachten zu können.

Auch zahlreiche Pflanzenfreunde giebt es in Berlin, die nur aus Liebe zu den ſchönen Blumen mit großen Koſten die herrlichſten Sammlungen unterhalten, und gern Jedem den Zutritt geſtatten, der, wie ſie, ſich an Flora's Schätzen erfreut. Wir nennen hier nur als Beiſpiel die Herren Decker, Hänel, Weſtphal u. Meyer, die ihre Gewächshäuſer mit dem Ausgezeichnetſten ſchmücken, was nur zu erhalten iſt; könnten aber noch mehrere andere Privatperſonen anführen, die mit dem größten Eifer ſich beſtreben, die ſchönſten und ſeltenſten Pflanzen in ihren Gewächshäuſern zu cultiviren. Jeder dieſer Herren pflegt nun ein oder das andere Lieblingsgewächs zu haben, was er mit beſonderer Sorgfalt, in der größtmöglichſten Vollkommenheit und in der ſchönſten Auswahl kultivirt. So beſitzt Herr Weſtphal ein Sortiment Amaryllis, wie es vielleicht nicht weiter, ſeitdem die Kreyſig'ſche Sammlung in Dresden aufgelöſt iſt, zu finden ſein möchte. Die herrlichſten Arten, Varietäten und Baſtarde ſieht man hier vereinigt. Wir beſuchten Hrn. Weſtphal gegen Ende Marz, und waren wirklich erſtaunt über die Menge der Sorten, und über die Pracht in der ſie blühten. Herr Weſtphal theilte uns freundlich die Geſchichte zahlreicher Exemplare mit, die er ſelbſt aus Samen gezogen hatte, der durch kreuzende Befruchtung erzielt wurde. Es iſt merkwürdig, daß manche Amaryllis durchaus keine künſtliche Befruchtung annehmen wollen, ſie mögen mit andern Arten oder Varietäten, oder mit ſich ſelbſt beſtäubt werden, während dagegen andere wieder durchaus kein Widerſtreben zeigen, ſondern mit Begier jeden Blüthenſtaub annehmen, er mag von eigener oder von andern Arten kommen. Dies liegt ohne Zweifel in dem Zuſtand der Narbe. Bei denjenigen Sorten, die nach der Verſicherung des Herrn Weſtphal keine Befruchtung annehmen wollten, waren die Narbenlappen jederzeit ſehr gegeneinander geneigt, und zwiſchen ihnen war an der Spitze nur eine unbedeutende Oeffnung zu bemerken, diejenigen hingegen, die gern eine Beſtäubung annehmen, haben weit ausgebreitete Narbenlappen, deren jede für ein Fruchtknotenfach vorhanden iſt. Wird nur einer davon befruchtet, ſo ſetzt auch nur das mit ihm korreſpondirende Fach im Fruchtknoten Samen an, und eben ſo, wenn jeder Narbenlappen mit dem Pollen einer andern Art oder Varietät beſtäubt wird, ſind die Samen in jedem Kapſelfache verſchieden, und bringen abweichende, nur ihrem Vater ähnliche Baſtarde hervor. Neben den Amaryllideen kultivirt Hr. Weſtphal, außer vielen andern Pflanzen, auch ſehr ſchöne Rhododendren, theils Arten, theils Varietäten oder Baſtarde, die alle in bewunderungswürdiger Schönheit prangen, und unter denen gar manche herrliche Form ſich befindet.

Herr Juſtiz-Rath Meyer iſt den Pflanzenfreunden längſt bekannt durch die herrlichen Genüſſe, die er ihnen durch ſeine Pflanzenausſtellungen im Frühling gewährt. Sein Hauptaugenmerk richtet Herr Meyer beſonders auf Hyacinthen, Rhododendren und Kamellien, die hier in einer Schönheit prangen, wie man ſie ſo leicht nicht wieder zu ſehen bekommt. Von Hyacinthen werden die ausgezeichnetſten und neueſten holländiſchen Zwiebeln gezogen, und der Anblick iſt wirklich überraſchend, mehrere Hundert Töpfe mit den herrlichſten blühenden Exemplaren, in allen Farben und Formen, mit größern und kleinern, einfachen und gefüllten Blumen zu erblicken. Da Hr. Meyer ſeine Zwiebeln alljährlich größtentheils aus Holland bezieht, und die abgeblühten nachher nicht weiter verwendet, ſo kann man ermeſſen, welche pecuniäre Aufopferung derſelbe bringt, um ſich und Andern einen Genuß zu bereiten. Gleich ausgezeichnet ſind die Rhododendren, die ſich ebenfalls in den herrlichſten Exemplaren vorfinden, und unter denen viele in wunderbarer Farbenpracht erſcheinen. Auch hier ſahen wir die als gefüllt ausgegebene Form, die aber leider ebenfalls noch nicht in Blüthe war, deren Blüthenknoſpen aber allerdings etwas Gutes zu verſprechen ſcheinen. Die Kamellien, ebenfalls in prächtigen blühenden Exemplaren vorhanden, verdienen, der ausgezeichneten Varietäten wegen, ebenfalls Beachtung. Alle dieſe Pflanzen ſind untermiſcht mit zahlreichen, ſchön blühenden Anemonen, Tulpen, Narziſſen, Scillen und vielen andern herrlichen Gewächſen, in einer höchſt geſchmackvollen Anordnung aufgeſtellt, die zahlreiche Beſucher, ſelbſt aus den Allerhöchſten und Höchſten Kreiſen herbeigelockt, die ſämmtlich die herrliche Blüthenpracht bewundern.

(Blumenzwiebel-Verkaufsanzeige) Von einer Auswahl auserleſener ächter

Haarlemer Hyacinthen-, Tulipanen-, Tazetten-

und andern holländiſchen Blumenzwiebeln,

zum Stuben-, wie zum Gartenflor geeignet, empfange ich wiederum auch in dieſem Jahre ein Commiſſions-Lager vom Herrn Baron van Palland, auf dem Hauſe Ter Leede in Holland, und empfehle ſolches den geehrten Blumenfreunden zur gefälligen Auswahl.

Verzeichniſſe darüber werden in der Expedition d. Bl. auf Verlangen gratis verabreicht.

Bei Auswahl reichhaltiger Aſſortiments, weniger currenten und ſeltnern Sorten bitte ich, um ſolche zeitig in Holland ſelbſt dem Wunſche des Entnehmers ganz entſprechend vollziehen laſſen zu können, mir die reſpectiven Aufträge vor dem 25ſten Juli eingehen zu laſſen. Ueberhaupt gewähren alle diejenigen Aufträge, welche bis zu bemerktem Termine eingehen, den Vortheil, daß jede gewünſchte Sorte in beſter Auswahl beſtimmt beſorgt wird.

Quedlinburg, den 1. Juni 1843.

Samuel Lorenz Ziemann,
Samen- und Blumenzwiebelnhändler.

(Geſuch.) In einer bedeutenden Stadt am Rhein wird ein theoretiſch und praktiſch gebildeter unverheiratheter Gärtner geſucht, welcher vollſtändige Kenntniſſe in der Blumen-, Obſt- und Gemüſezucht, Treiberei und Landſchaftsgärtnerei beſitzt. Ein ſolcher kann entweder ſogleich oder in 2 bis 3 Monaten antreten. Näheres bei

G. F. Großmann in Weißenſee.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei als Beilage: Preiscourant von Harlemer Blumenzwiebeln von R. C. Affourtit in Liſſa bei Haarlem. In Commiſſion zu haben in der Kunſt- und Handelsgärtnerei von Chr. Guſtav Möhring in Arnſtadt in Thüringen.

№ 26.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 1. Juli 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Revue der neuern Fuchſien. *)

(Aus Frankfurt a. M.)

Wir ſahen vergangenen Sommer wieder vieles Schöne in dieſem Genre hier. F. Hartwegiana war bei Herrn Rinz 8 Fuß hoch aus dem Winterquartier ins Freie gepflanzt worden, wuchs jedoch wegen der Dürre im vor. Sommer nicht; ein ſtarker Wind brach den Gipfel ab, ſonſt hätte dies, namentlich bei günſtigerem Wetter, einen Gigant gegeben; es haben kleine Pflanzen von 10—15 Zoll Höhe bereits geblüht, was wohl in dem ſteten Reproduciren durch Stecklinge, wie bei vielen andern Pflanzen, liegen mag. F. dark fulgens oder fulgens obscura blieb der Glanz der alten und neuen Fuchſien; ihre ſchönen dunkeln Blätter und großen feurigen Blumen erheben ſie weit über ihre Mutter, die F. fulgens.

Man nahm ſich die Freiheit, einen Abkömmling von F. fulgens, welcher im Ganzen der F. dark fulgens, bis auf etwas dünnere, ſpitzere Blumen und an den jungen Blättern röthlich markirt, gleich iſt, Leana superba zu taufen und ſtatt unter fulgens, als eigene Varietät im Alphabet des Verzeichniſſes aufzuführen, als ob dies nun etwas extra Neues ſein ſolle, obgleich man doch beim Vergleich mit F. dark gleich geſehen haben muß, daß ein Unterſchied, der einen ſo ſehr verſchiedenen Preis begründen könnte, gewiß nimmer ſich vorfindet, wie ſie ausgeboten und verkauft worden iſt. Wann werden wohl derartige Poſſen aufhören?

Als Neuheiten, welche ſich vortheilhaft auszeichneten, ſind zu nennen: **F. Butscheri, Emperor, Monarch, mirabilis,** auch **Chameleon** getauft! **floribunda magna, grandiflora maxima, blanda, carnea, conspicua, compacta, Dalstoniana, grandis, insignis, invincible, magnifica, Salmoniana, cordata, triumphans,** auch **racemiflora** getauft! **limifolia, monipenny, conspicua arborea,** worunter mehrere hell-pfirſichblüthenfarbene, hell- und dunkelrothe, kurz und lang oder bauchig blühende ſind, ſo daß es eine wirkliche Luſt iſt, ein reich an dieſem Genus beſetztes Beet in Blüthe zu ſehen, namentlich wenn ältere ausgezeichnete Sorten, wie eximia, fulgens multiflora (verdient in der Wirklichkeit den Namen elegantissima), splendida, formosa elegans, stylosa conspicua, Chandleri, corymbiflora, Youelli, pendula terminalis, sanguinea, Standishi, Thompsoni nova, nicht dabei fehlen, wie wir dies bei Hrn. Bock hier ſahen, wo nicht allein vorzügliche Cultur, ſondern auch gute Vermehrung vorhanden iſt.

Bei den Herren Rinz, wo ebenfalls viele der beſagten Neuheiten ſich befinden, blühten mehrere Exemplare von F. corymbiflora im Kübel ſehr ſchön; daß dieſe Pflanze aber auch in kleinen Exemplaren blühen kann, beweiſt uns ein Sämling vom Frühjahre im Garten des Herrn Bock, welcher kaum 1 Fuß hoch ſchon Knospen hatte. Die Kultur wird ihr jedenfalls in Hinſicht früherer Blüthenzeit noch viel abgewinnen können.

Ein Schwarm Neuheiten, welche im Herbſt in den Handel kamen, wird manches Schöne, aber auch viel Aehnliches (und um der Prellerei zu genügen) auch viel Umgetauftes bringen, was wir alſo erſt abwarten müſſen! — x.

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Oncidium bicallosum. *) **Gynandria Monandria. Orchideae.**

Die Pflanze gleicht ſehr O. Cavendishianum, und ſcheint eine Varietät von ihr zu ſein; obgleich ſie in der Wirklichkeit eine völlig abgeſchiedene Species iſt. Die Blumen haben völlig zwei Zoll Durchmeſſer, und erſcheinen in zwergartigen, aufrechten Trauben, nicht in Büſcheln, ſind ſehr dunkelgelb und carmoiſin eingefaßt. Die Kronenlippe hat zwei ſehr kleine Lappen, und vor ihrem Kamme ſtehen ein paar bemerkbare Knötchen, von denen das hintere doppelt-, das vordere dreigelappt iſt, zwiſchen beiden iſt ein ziemlicher Raum. Die Blumen ſind ſehr wohlriechend, was bei O. Cavendishianum nicht der Fall iſt.

Indigofera stachyoides. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 14.) **Diadelphia Decandria. Leguminosae.**

Die Samen dieſer Pflanze wurden durch W. Griffiths in Bhotan, einer der unabhängigen Staaten des nordöſtlichen Indiens, geſammelt, ohngefähr 4000 Fuß über der Meeresfläche, und Herrn Solly geſchickt, der der Horticultural Society ein Geſchenk damit machte. Es iſt eine hübſche Pflanze, die während des Sommers im Freien freudig blüht, und im Winter mit einer Stelle im Cap-Hauſe zufrieden iſt. Die Blumen ſind karminroth und erſcheinen in aufrechtſtehenden Trauben.

---

*) Es thut uns leid, daß der Abdruck dieſes Aufſatzes, ſowie einiger anderer deſſelben Herrn Verf., durch einen unangenehmen Zufall ſo verſpätet worden iſt. Die Redaction.

*) Ihr Vaterland iſt Guatemala, von wo ſie Mr. Skinner ſchickte, und blühte zuerſt in England bei Hrn. Bateman. Abgeb. im Bot. Reg. t. 12. The Flor. Cab.

Oxylobium capitatum. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 16.) Decandria Monogynia. Leguminosae.

Sie wurde vom Schwanenfluß durch die Herren Low in Clapton eingeführt. Sie verlangt dieſelbe Behandlung wie die andern Oxylobien, nur während der Blüthe mehr Waſſer, was man ihr nach und nach wieder entzieht. Die Blumen ſitzen zu 8—12 in Trauben, ſind äußerlich roth, inwendig gelb mit roth geſtricht. Jede Blume hat einen halben Zoll Durchmeſſer.

Dendrobium rhombeum. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 17.) Gynandria Monandria. Orchideae.

Dieſe prächtige Species hat viel Aehnlichkeit mit D. aureum, von der ſie ſich jedoch durch kleinere Blumen, durch eine nicht mit ſägenförmigen Randeinſchnitten verſehene Kronenlippe, und daß die Blumen in nur kurzen Trauben, gewöhnlich paarweiſe, aneinander ſitzen, unterſcheidet. Ihr Vaterland iſt Manilla, von wo ſie durch Herrn Cuming an die Herren Loddiges geſchickt wurde, wo ſie auch im vergangenen Auguſt geblüht hat. Die Blumenblätter gelb, die Kronenlippe mit Roth gefleckt und geſtricht.

The Floricultural-Cabinet and Florist's Magazine by J. Harrison.

Das Titelkupfer zeigt: a) Eine Phlox-Hybride, von van Houtte in Gent erzogen. Sie iſt nicht näher beſchrieben und die Färbung ſcheint in dem mir vorliegenden Exemplare nicht gut gerathen zu ſein. In der Zeichnung ſcheint ſie mir dem **Phlox Drummondii** ähnlich ſein zu ſollen, nur daß die Grundfarbe hier weiß iſt, während ſie bei **Phlox Drummondii** mehr ein Carmin-Lila iſt.

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

(Fortſetzung.)

Auch belieben Sie zu bedenken, daß bei 24 Arten der Verſuch von 12 zu 12 gar geringe angeſtellt ſei, nämlich daß der Vater als Mutter zu verwenden verſucht werden müſſe, und ſo vice versa. Aber am meiſten belieben ſie folgendes zu beherzigen. Es iſt eine bekannte und zugleich verbreitete Erſcheinung, daß manche Pflanze oft viele Jahre in ihrem neuen Vaterlande lebt, bevor ſie, wie man ſagt, geneigt iſt, Samen oder Früchte hervorzubringen, und wirklich, eine Menge Beiſpiele beſtätigen dieß. Wer erinnert ſich da nicht an die Verſuche bei der Thierzähmung oder ihrer Umwandlung zum Hausthier; ſelbſt eine Krankheit des Menſchen beim Wechſel des Vaterlandes könnte ins Gedächtniß zurückgerufen werden, das Heimweh; doch ich will nicht entſcheiden, ob Sie mir dergleichen Analogien hingehen laſſen. Ebenſo muß man nie vergeſſen, daß vor dem Vorgang der Befruchtung einer Pflanze gewiſſe Verwandlungen von Materien oder Stoffen vor ſich gehen, die da anders geartet ſind, als in ihren ſonſtigen Lebensſtadien. Daß gewiſſe Organe ausſchließend für dieſen Prozeß in Thätigkeit bleiben, wiſſen wir theils durch Erfahrung, theils durch die Wiſſenſchaft.

Sie werden ſich auch erinnern, daß es eine ausgemachte Sache iſt, daß ein Baum, wenn ſich ſein Lebensende naht, faſt nur Blüthenknospen und wenig oder gar keine Holzknospen mehr hervorbringt. Man bezeichnet dieſes mit der Benennung: die Pflanze ſtrebe die Species zu erhalten, indem ſie noch Früchte vor ihrem Ende zu bringen trachtet.

Die Pflanze in dieſem Zuſtande befindet ſich in keinem normalen, ſonſt würde ſie mehr Holz- als Blüthenknospen ausſenden. Bekannt geben die Blüthenſtengel, wenn es gelingt, ſie zum Wurzelfaſſen zu bringen, dann als Pflanzen Samen, welche am leichteſten Abänderungen hervorbringen. Dieß mag daher rühren, daß die Blüthenſtengel nicht ganz ſo organiſirt ſind, wie die Zweige derſelben Pflanze, es ſcheint alſo eine Veränderung, was immer für einer Art, die bei einer Pflanze Platz greift es zu bewirken, daß ſie entweder lange gar keine Früchte bringt, oder die Pflanze, die aus einer ſolchen Frucht hervorgeht, der Mutterpflanze nicht mehr ganz gleicht. Dadurch mag eine bedeutende Zahl der Varietäten entſtehen, die wir in den Gärten antreffen. Aber gerade dieſem letztern Einfluß auf Abänderungen, glaube ich, ſollten Sie Ihr Augenmerk ſchenken, wenn Sie Willens ſind, hybride Producte zu erzeugen. Einen Blick nur wollen wir noch zurückmachen, warum eine oft ziemlich langdauernde Zeit verſtreichen muß, bevor gewiſſe Pflanzen, die wir aus weiter Ferne erhalten, uns Blüthen und noch häufiger Früchte bringen. Die Urſache ſcheint in nichts anderm zu liegen, als in der Verſchiedenheit der Bedingniſſe, unter welchen ſie früher lebten, und jetzt zu exiſtiren gezwungen ſind. Obwohl man keine Analogien zwiſchen zwei ſo entfernt ſtehenden Reichen, wie das Pflanzen- und Thierreich iſt, kann gelten laſſen, ſo iſt es dennoch nicht ohne alles Intereſſe zu bemerken, welche bedeutende Veränderungen ſich durch die Cultur da ebenfalls zwiſchen den wilden und gezähmten, nämlich dem Hausthiere, bemerklich machen. Unſere Gemüſe-Pflanzen ſind in Folge der Cultur ebenfalls zu den verſchiedenen Formen ꝛc. gelangt. Wir wollen nur die Varietäten von Kohl und jene mancher Rüben für jetzt betrachten. Für Ihren Zweck, die Blumiſtik, verweiſe ich Sie auf die Roſe und viele andere Blumiſten-Pflanzen, die hier anzuführen, doch wohl für Sie nicht nöthig ſein dürfte. Aber derlei Erſcheinungen dürfen wir nie dem Zufall zuſchreiben, denn ſie haben unter gewiſſen Umſtänden immer daſſelbe Gepräge, was man ſonſt Character nennt, und wir ſind nicht befugt, Dinge, deren Urſache ihres Daſeins uns unbekannt iſt, das heißt, die wir uns noch nicht zu erklären im Stande ſind, geradehin als zufällig zu erklären. Sie ſollten daher, ſobald Sie, wie Sie mir verſicherten, alles Ernſtes die Production hybrider Zierpflanzen üben wollen, Alles, ſelbſt das, was Ihnen minder erheblich ſcheint, genau verzeichnen, und mit aller nur möglichen Umſicht und Vorſicht bei den vorzunehmenden Operationen zu Werke gehen. Sollte Ihnen das ganze Alphabet von Arten einer Gattung kein hybrides Product liefern, nachdem Sie alle mögliche Kreuzung dabei verſucht haben, dann erſt ſollten Sie zu einem andern Verfahren ſchreiten.

An Ihrer Stelle würde ich dann beiläufig auf folgende Art zu Werke gehen. Ich würde nämlich ſuchen von allen dieſen Arten Samen zu gewinnen; aber ſo viel als angeht, die Pflanzen unter Bedingniſſen leben laſſen, welche von ihren normalen abweichen. Soviel als möglich von dieſen Samen dann ausſäen, und beſonders jene im vorzüglichen Augenmerk halten, welche an Geſtalt ꝛc. von ihresgleichen abweichen, und die von dieſen abnorm ausſehenden Samen erhaltenen Pflanzen wieder ganz beſonders zu erhalten ſuchen, wie jene, welche ſich von der Mutterpflanze, wie immer im geringſten unterſcheiden. Kommen von ſolchen auch nur wenig veränderten Pflanzen welche zur Blüthe, ſo würde ich zuerſt die Kreuzung unter den Abänderungen einer Art wechſelweiſe verſuchen. Erſt dann mit den Descententen von den Abänderungen einer Art, die Descententen der Abänderungen einer zweiten oder dritten Art und ſo fort zu kreuzen mich bemühen, wie mit den Descententen der Abänderungen einer Art zum Ueberfluſſe vielleicht die Mutterpflanze einer andern in Verſuch nehmen. Bleiben Sie jedoch ſo viel wie möglich bei aus Samen gezogenen Pflanzen ſtehen, mit Ausnahme allenfalls ſolcher, welche Sie aus Blumenſtengeln zu erzielen im Stande waren, denn jene aus Stöppern ſind zur Samenzucht unter keinen Umſtänden ſo geeignet, wie die erſtern. Auf dieſe Art hoffe ich, werden Sie Ihre Wünſche wohl noch am erſten erreichen, und ſollte ich noch leben, ſo würde es mich ſehr freuen, wenn Sie mir alle die erlangten Reſultate mittheilen würden.

Ich kann Ihrer ausgeſprochenen Meinung nur beipflichten, daß bei den ohne Erfolg gebliebenen vielfachen Bemühungen in dieſem Fache, trotz allem Eifer, der dem Verſuchanſteller eigenthümlich war, nur darin die Urſache liegen mag, daß man zu wenig ſyſtematiſch, ja oft und vielleicht meiſtens zu haſtig dabei vorging, und darauf eine eben ſo ſchnelle Entmuthigung eintrat. Es iſt auch nicht zu verkennen, daß, wenn dabei auf pecuniären Lohn gerechnet wurde, ein Erkalten an die Stelle der Haſt bald treten mußte; der Art Lohn muß man nie von derlei Arbeiten gewärtigen, denn die darauf zu verwendende Zeit und Koſten werden kaum je rentiren.

(Fortſetzung folgt.)

Anfrage.

(Von Albani.)

Der Landmann, welcher in ſeinen großen Küchengärten hin und wieder auch Blumen zieht, hat den Glauben, daß Blumen, als Goldlack und Levkojen nur dann doppelt oder gefüllt werden, wenn der Same beim vollen Monde geſäet wird, und die Pflanzen beim vollen Monde dann verpflanzt werden. Andere Blumenzüchter ſtellen dagegen die Behauptung auf, daß gefüllte Blumen nur durch ſchwachen Samen, wie ſie ſich auszudrücken belieben, erzielt werden können; wiederum Andere, ſobald der Samen einfacher Blumen unter gefüllten Blumen reif wird, und endlich wird viertens behauptet, daß, da Dung, Luft und Waſſer die Nahrung für alle Pflanzen enthalten, zum Gefülltwerden nur nothwendig iſt, daß die Pflanzen ſich einen Ueberfluß, oder von dieſen drei Dingen ſo viel aneignen, als zur Production gefüllter Blumen erforderlich iſt, welches durch das künſtliche Reizen zum Wachsthum ſtattfindet. Diejenigen, welche dieſer Behauptung huldigen, ſuchen demnach das ganze Geheimniß der Blumiſterei darin, daß durch Dung und Kultur gefüllte Blumen ſich nur allein nach Willkühr erzeugen laſſen.

Was den Glauben betrifft, gefüllte Blumen nur dadurch zu erzielen, daß der Samen im Vollmond geſäet wird, und die Pflanzen wiederum im Vollmond verpflanzt werden, ſo verdient derſelbe inſofern alle Berückſichtigung, als der Mond, wie bekannt, auf unſere Erde und mehrere Gegenſtände derſelben einen nicht geringen Einfluß hat. Die zweite Behauptung aber, doppelte Blumen nur durch ſchwachen Samen zu gewinnen, entbehrt wohl der Haltbarkeit, indem es ſich nicht gut denken läßt, eine Vollkommenheit durch eine Schwäche zu produciren, denn zu läugnen iſt es wohl nicht, daß die höchſte Veredelung der Blumen in Beförderung oder Bezweckung des Gefülltwerdens beſteht. Ebenſo wenig kann man der dritten Behauptung beipflichten, daß doppelte Blumen entſtehen, ſobald der Samen der einfachen unter doppelten reif geworden. In welcher Art und Weiſe ſollten nämlich die doppelten Blumen auf die einfachen einwirken, da erſtere der Befruchtungswerkzeuge und des Blüthenſtaubes entbehren, indem das Gefülltwerden nichts weiter zu ſein ſcheint, als eine Ausdehnung der Befruchtungswerkzeuge, vorzüglich der Staubfäden, und Verwandlung dieſer in Blätter, wodurch ſie ſelbſt verſchwinden, und daher eine Vermiſchung mit den einfachen Blumen wohl nicht ſtattfinden kann. Die vierte Behauptung ſcheint zwar viel für ſich zu haben, da dem Anſchein nach eine Ausdehnung der Befruchtungswerkzeuge und der Staubfäden nur durch Ueberfluß an Nahrung hervor zu bringen ſein dürfte, indeſſen läßt ſich auch hier nicht mit Sicherheit auf ein glückliches Reſultat rechnen, weil nur zu häufig die im beſten Kulturzuſtande befindlichen Beete faſt gar keine doppelten Blumen enthalten. Ja, im verg. Sommer, bei der großen Hitze, haben wir in einem Garten, der nur Lehmboden enthält, auf einem Beete, das wegen Mangel an Waſſer vielleicht nur ein Dutzend Mal den ganzen Sommer übergoſſen, welches übrigens auch nicht gedüngt worden, und bei der überſchwenglichen Wärme bis Mittag täglich der Sonnenhitze ausgeſetzt, von der Beſchaffenheit war, daß das Erdreich mit einer geſchlagenen Tenne ſich vollkommen vergleichen ließ, nur doppelte Levkojen geſehen, welche vom Monat Juni an, bis faſt zur Mitte des Monats October geblüht haben. Hier war alſo von einem Ueberfluß an Nahrungsmitteln keineswegs die Rede.

Sehr zweckmäßig möchte es demnach ſein, wenn wohlerfahrne Blumenzüchter ſich nicht nur über die hier angeführten Methoden öffentlich ausſprächen, ſondern auch darzuthun ſuchten, auf welche Art und Weiſe eigentlich gefüllte Blumen ſtets mit Sicherheit erzielt werden können.

Varietäten.

Mainz, im April 1843. Unſere Frühjahrs-Ausſtellung, die am 15. April ſtatt hatte, iſt wieder überaus befriedigend ausgefallen. Die Anordnung derſelben in dem paſſenden und geräumigen Lokal der Militair-Reitſchule war überraſchend ſchön, und die aufgeſtellten Blumen und Gewächſe lieferten einen neuen Beweis, wie ſehr die Gartenkultur in unſerer Stadt von Jahr zu Jahr voranſchreitet.

Dankbar muß dabei die Gefälligkeit unſerer Nachbarn in Frankfurt a. M. anerkannt werden, die unſere Ausſtellung mit eben ſo zahlreichen als ausgezeichneten Beiträgen verſchönerten.

Was derſelben aber ganz beſonders einen hohen Werth und einen neuen Reiz gewährte, war der von den Mainzer Frauen ausgegangene und in einer ſilbernen Blumenvaſe beſtehende ſchöne Preis, welcher der ſchönſten Gruppe der beſtkultivirten und reichſtblühenden Roſen beſtimmt war.

Es iſt kaum zu beſchreiben, welche Emulation dieſer Preis unter den Blumenliebhabern und Gärtnern erregte, und es ſtellte ſich auch bei dieſer Gelegenheit wieder recht hervor, wie groß die Macht der Frauen iſt, und wie ſehr ihre Huld es vermag, Alles zu beleben und zu vervollkommnen.

Jedermann beſtrebte ſich, dieſen ſo ausgezeichneten Preis zu erringen. — Der beſte Beweis der großen Thätigkeit und der Anſtrengungen, die dafür gemacht wurden, fand ſich wohl in der Zahl und der Schönheit der aufgeſtellten Roſen: dieſe war ſo groß, daß man kaum begreifen konnte, wie am 15. April, einer ſo frühen Epoche, ſo viel Herrliches geliefert werden konnte, denn es waren gegen 800 in voller Blüthe ſtehende Roſenſtöcke aufgeſtellt.

Wer da weiß, was es heißt, in jener Jahreszeit eine ſolche Menge Roſen auf den nämlichen beſtimmten Tag in Blüthe zu bringen, der wird gewiß den Werth einer ſolchen Ausſtellung zu ſchätzen wiſſen und begreifen, daß nur ein Frauen-Preis im Stande war, dieſe ſchöne Emulation hervorzurufen.

Nach dem Urtheile der Herren Preisrichter wurde der erwähnte Mainzer Frauen-Preis der anſehnlichen und reichen Sammlung Roſen des Herrn Moritz von Bethmann in Frankfurt a. M. zugeſprochen.

Jene des Hrn. F. Grüneberg Sohn, Kunſtgärtner in Frankfurt a. M., erhielt das Acceſſit zu dieſem Preiſe, in einer großen ſilbernen Medaille beſtehend.

Dieſen beiden Gruppen reihete ſich die des Herrn Anton Humann, Präſident des Gartenbau-Vereins dahier, an, welche zwar minder zahlreich war, an Reichthum der Blüthen und Schönheit der Kultur aber den andern nicht nachſtand.

Sämmtliche Roſen waren auf dem Boden in 3 Gruppen aufgeſtellt, bildeten einen wahren Garten und gewährten den lieblichſten Anblick.

Daß dieſelben vor allen die allgemeine Aufmerkſamkeit auf ſich zogen, war natürlich; doch reich und ſchön waren auch die übrigen, auf beiden Seiten des Lokals aufgeſtellten Blumen und Gewächſe, die herrlich prangten, und unter denen viele Sorten ſich auszeichneten, die früher noch nicht geſehen wurden. Es war auch hier nicht zu verkennen, daß die Garten-Kultur große Fortſchritte macht.

Die Preiſe wurden folgendermaßen zuerkannt:

Den erſten Preis, eine große goldene Medaille, erhielten die Herren Gebrüder Mardner, Kunſtgärtner dahier, für die 6 beſtkultivirten und ſchönſtblühenden Gewächshauspflanzen.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielt Herr Jakob Schmelz, Kunſtgärtner dahier.

Den zweiten Preis, eine kleine goldene Medaille, erhielt Frau Belli-Gontard in Frankfurt a. M., für die 6 ſchönſten und reichſtblühenden Kamellien.

Das Acceſſit, eine große ſilberne Medaille, erhielten die Herren Gebr. Mardner, Kunſtgärtner dahier.

Den dritten Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielt Herr Franz Hock, Kunſtgärtner dahier, für die ſchönſte Sammlung blühender Fuchſien.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielt Frau von Boyer in Schierſtein.

Den vierten Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielt Herr Conr. Jans, Kunſtgärtner dahier, für die 6 beſtkultivirten und reichſtblühenden Topforangebäumchen.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielt Herr J. Haber, Kunſtgärtner dahier.

Den fünften Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielt Herr Jakob Schmelz, Kunſtgärtner dahier, für die 6 ſchönſten u. reichſtblühenden Azalea indica.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielten die Herren Gebr. Mardner, Kunſtgärtner dahier.

Den ſechſten Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielt Herr Jakob Schmelz, Kunſtgärtner dahier, für die 6 beſtcultivirten und reichſtblühenden Rhododendron arboreum.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielt Herr Franz Hock, Kunſtgärtner dahier.

(Beſchluß folgt.)

Wien, im Juni 1843. (Klier's Blumenausſtellung unter den Weißgärbern Nr. 92.) Die außerordentliche Liebe zu den Blumen, die edle Sorgfalt, mit welcher man ſie heutzutage aufzieht und pflegt, und das weder Mühe noch Koſten ſcheuende Beſtreben nach Veredelung und Vermehrung derſelben, kurz, der ganze hohe Aufſchwung der Gartenkunſt und beſonders der Blumiſtik, ſind ein abermaliger Beweis der Humanität unſerer Zeit.

Unter den Männern, welchen die Hortikultur den jetzigen hohen Standpunkt verdankt, verdient auch Herr Klier mit Anerkennung genannt zu werden.

Herrn Klier's Blumenausſtellungen ſind ſeit Jahren renommirt, und haben noch ſtets viel des Schönen und Intereſſanten aus der Blumenwelt gebracht.

Auch die heurige reihte ſich den frühern würdig an, und bot eine nicht leicht wieder zu ſehende Collection der lieblichſten Kinder Flora's. Schon der Zugang zu den Glashäuſern, durch einen ſehr hübſchen, geſchmackvoll angelegten Garten mit vielen Blumenbeeten, welche ſchon an und für ſich eine kleine Ausſtellung im Freien bilden, war intereſſant.

Die Ausſtellung ſelbſt beſtand aus vielen Gruppen der herrlichſten, üppigſt blühenden Azaleen, Eriken, Epacris und vielen andern blühenden Gewächſen.

Mit überraſchendem Farbenſpiel und Farbenpracht breitete ſich die Pelargonien-Flor aus, eine reiche Sammlung der verſchiedenſten und ausgewählteſten Varietäten dieſer Blumen, ſämmtlich zu einem geſteigerten Grade der Kultur gediehen.

Das Erträgniß dieſer Expoſition, welche mit dem 26. Mai begann und bis incl. den 4. Juni eröffnet blieb, iſt zu Gunſten des Inſtituts der barmherzigen Schweſtern beſtimmt.

(Anzeige.)

Paulownia imperialis,

in geſunden und kräftigen Pflanzen mit kleinem, feſtem Holztrieb, bin ich durch meine bedeutende Vermehrung in den Stand geſetzt, 100 St. zu 500 Mark oder 200 Thlr. Pr. Cour., incl. Emballage, abzulaſſen.

Hamburg, im Mai 1843.

Chriſt. Ludw. Speidel Ww's
Kunſt- u. Handelsgärtnerei.

(Geſuch.) In einer bedeutenden Stadt am Rhein wird ein theoretiſch und praktiſch gebildeter unverheiratheter Gärtner geſucht, welcher vollſtändige Kenntniſſe in der Blumen-, Obſt- und Gemüſezucht, Treiberei und Landſchaftsgärtnerei beſitzt. Ein ſolcher kann entweder ſogleich oder in 2 bis 3 Monaten antreten. Näheres bei

G. F. Großmann in Weißenſee.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 27.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 8. Juli 1843. — Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. — *XVI.* Jahrgang

Neue Cactus-Hybriden.

(Notizen aus einem Zimmergarten. Vom Herrn W. Neubert in Tübingen.)

Die in Nr. 16 der Blumenzeitung enthaltenen Notizen aus dem Großherzoglichen Garten zu Oldenburg veranlaßten mich, den in denſelben enthaltenen Cactus-Neuigkeiten einige weitere anzureihen, indem ich die Reſultate meiner Hybridiſirungs-Verſuche mit Cacteen den Freunden derſelben hierbei mittheile, mit der Bitte, es möchten ſich alle Cactus-Kultivateurs bemühen, durch gleichfallſige öffentliche Mittheilungen die unter den vielfältigen Cactus-Baſtarden herrſchende Unbeſtimmtheit und Synonymik richtig ſtellen zu helfen, indem öfters ein und daſſelbe Baſtarderzeugniß, in zehn verſchiedenen Gärten erzogen, zehn verſchiedene Namen trägt.

Mein erſter Baſtard, den ich vor zehn Jahren erzog, war aus Samen des Cactus phyllanthus, befruchtet mit speciosus. Da er in dem Wuchs und der Blüthe ganz mit dem aus Berlin erhaltenen, unter dem Namen splendens, übereinſtimmte, ſo habe ich ihm gleichfalls dieſen Namen beigelegt. Die Blüthe trägt die Eigenheit an ſich, daß ſie bei vollem Genuß der Sonne ſich brennend roth färbt, während ſie bei Mangel an Sonne ganz in helles Orange übergeht.

Der zweite Baſtard iſt entgegengeſetzter Abſtammung, nämlich aus dem Samen des speciosus, befruchtet mit phyllanthus. Der Wuchs der Pflanze iſt ganz dem der vorigen gleich, die Blüthe aber iſt etwas ſtärker gebaut und dunkler roth gefärbt, mit etwas karmoiſin ſchillerndem Anflug, welcher ſich aber verliert, wenn er der Sonne entbehrt.

Der dritte Baſtard iſt aus Samen des speciosus, befruchtet mit flagelliformis, und kommt im Wuchs und der Blüthe mit dem unter dem Namen Mallisoni bekannten Baſtard überein, weshalb ich ihm auch dieſen Namen gelaſſen habe.

Der vierte Baſtard iſt entgegengeſetzter Abſtammung, aus Samen von flagelliformis, befruchtet mit speciosus. Dieſer iſt im Wuchs ganz dem vorhergehenden ähnlich, hat aber noch nicht geblüht.

Der fünfte Baſtard iſt aus Samen des speciosus, befruchtet mit grandiflorus, und hat noch nicht geblüht. Dieſen Baſtard erzog ich in zwei Jahrgängen, wovon der erſte jetzt 4, der andere 3 Jahre alt iſt. Erſterer hat mehr breite, flügelige, der zweite mehr rundliche, 5- bis 6-kantige Triebe, und wächſt langſamer

Der ſechſte Baſtard ſtammt aus Samen des speciosus, befruchtet mit Echinocactus Ottonis. 4 Jahre alt. Das Aeußere der Pflanze gleicht in allen Theilen ſehr dem Mallisoni. Hat noch nicht geblüht.

Der ſiebente Baſtard ſtammt aus Samen des phyllanthus, befruchtet mit grandiflorus. 4 Jahre alt. Die Triebe ſind theils flügelig, theils dreikantig, ſehr ſelten vierkantig, und wachſen beſonders üppig. Hat noch nicht geblüht.

Theils keimend, theils ganz friſch angeſäet habe ich folgende: phyllanthus, befruchtet mit flagelliformis. — flagelliformis mit phyllanthus. — flagelliformis mit Akermanni. — phyllanthus mit Akermanni. — speciosus mit Epiphyllum Altensteinii. — speciosus mit Echinopsis oxygona.

In dieſem Frühjahr neu befruchtet: speciosus mit Akermanni. — phyllanthus mit splendens; um ihn wieder zurück zu führen. — speciosus mit Echinopsis multiplex.

Einige weitere Befruchtungen zwiſchen Cereen und Echinopsis-Arten ſtehen in den nächſten Wochen in Ausſicht.

Von den mehrjährigen Exemplaren kann ich gegen Tauſch hübſchblühender Arten und Hybriden abgeben, ſowie gegen Rhododendron arboreum, Amaryllis und Orchideen, welche mit einer Ueberwinterungstemperatur von 10 bis 12 Grad R. vorlieb nehmen.

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

The Floricultural-Cabinet and Florist's Magazine by J. Harrison.

Dieſes Journal zeigt ferner: drei Fuchſien-Hybriden, von denen jedoch nur die Blumen, ohne alle weitere Beſchreibung, gezeichnet worden ſind. Nr. 2 iſt Fuchsia Lamii, von der im Text geſagt wird: „Dieſe ſchöne Hybride wurde von den Herren Lanes in der Berkhamſtead-Gärtnerei gezogen, und kann nur von ihnen bezogen werden." Die Blume, nach der Abbildung beurtheilt, iſt mit dem Ovarium 4 Zoll lang, und alle Theile verhältnißmäßig ſehr groß. Die Farbe iſt ein glänzendes Ponceau-Roth und nur an den entwickelten, faſt geſtielten Corollenblättern iſt am Rande ein blauer Hauch bemerkbar.

Nr. 3, als **Flora (Harrison's)** bezeichnet, ſcheint vermöge ihrer kugeligen Form von den Globoſen abzuſtammen. Das Journal ſagt darüber: „Dieß iſt einer von den Sämlingen, welche im vergangenen Sommer ausgegeben worden ſind. Sie iſt eine Hybride, welche nicht nur ſehr reichlich blüht, ſondern auch einen angenehmen Habitus hat. Häufig erſcheinen die Kelcheinſchnitte zu 6 bis 8 und die Corollenblätter in doppelter Zahl, was ſie jedem Liebhaber intereſſant machen muß." Die Farbe des Kelchs gleicht der vorigen, während die Farbe der Corolle mehr roſenfarbiger und ohne Blau iſt. Ich müßte mich ſehr irren, wenn ich ſie nicht, treu der Angabe nach, in der Sammlung des Herrn v. Weißenborn hätte blühen ſehen.

Von Nr. 4, **F. pulcherrima (Harrison's)**, ſagt der Text: „Dieß iſt eine der neuen, welche in dieſem Jahre abgegeben werden." Der Abbildung nach iſt der Kelch fleiſchfarbig, und die nicht ſehr entwickelten, ſich nicht öffnenden Corollenblätter karminroth. Die Geſchlechtswerkzeuge treten ſehr weit hervor. Die Blume wird an 4 Z. lang, wenn man die Länge der Geſchlechtswerkzeuge mitrechnet.

An neuen und ſeltenen Pflanzen nennt das Journal außer den angegebenen:

Becium bicolor. Didynamia Gymnospermia.
Labiatae.

Ihr Vaterland iſt Abyſſinien, und hat kürzlich in dem Londoner Vereinsgarten zu Chiswik geblüht. Ein Strauch mit wolligen Stengeln und ei-lanzettförmigen Blättern. Die Blumen erſcheinen in Quirlen, aber ſo langſam, daß ſie beim Blühen Aehren gleichen. Jede Blume gleicht dem obern Theile einer Geisblatt-Blüthe, und ihr Schlund iſt einen Zoll groß geöffnet; die Farbe derſelben iſt weiß mit lila Aderung. Sie wächſt ſehr ſchnell und blüht reichlich.

Paxton's Magazine of Botany.

Das erſte Blatt bringt:

Laelia acuminata. Gynandria Monandria.
Orchideae.

Da ich in dieſen Blättern den generiſchen Charakter der Lälien ſchon angegeben habe, will ich ihn nicht wiederholen, und ſchreite gleich zum

Character der Species. Die falſchen Zwiebeln ſind eiförmig, zuſammengedrückt und runzlich. Blätter einzeln, ausgerandet. Schaft aufrecht, vielblühend. Blumen ebenſträußig (corymbose). Bracteen linienförmig, zugeſpitzt. Die äußern Blumenblätter linienförmig, die innern lanzettförmig, wellig, zugeſpitzt. Die beiden äußern (ſehr kleinen) Lappen der Kronenlippe rundlich, der mittlere große wellig, lanzettförmig, zugeſpitzt. Dieſe Species fand der ſehr fleißige Sammler der Horticultural Society, Mr. Hartweg in Guatemala, auf einem Platze, den man Retatulon nennt, wo ſie an einem Stamme des Calabashenbaumes (Crescentia Cujeta) ſehr üppig vegetirte. Ihre Blüthen ſind ſo ſchön, daß ſie die Eingeborenen „Jeſusblume" (Flor de Jesus) nennen.

Die Blumen haben 2½ Zoll Durchmeſſer, haben eine etwas mit Lila überhauchte Roſenfarbe und die Kronenlippe einen dunkelvioleten Schlund. Nach Dr. Lindley gleicht ihr L. rubescens am meiſten.

(Fortſetzung folgt.)

Beleuchtung einiger neuern blumiſtiſchen Handelsartikel.

(Aus Frankfurt a. M.)

In einem Verzeichniſſe fand ich folgende neue Phlox aufgeführt, als: omniflora dark lavender, pale lavender, pale lilac, pallida, pallida rosea, purpurea, rosea und striata, ſämmtlich unter Varietäten von omniflora. Da ich den guten Habitus von omniflora kenne, ſo verſprach ich mir von dem Beſitz dieſer Raçe etwas Schönes; allein wie erſtaunte ich, als ich Einen nach dem Andern aufblühen, und alle gleichmäßig, wie nach einer Form gegoſſen, geformt und gefärbt fand. Alſo 8 Sorten aus einer gemacht; das iſt doch wohl ein Bischen arg! — Die Firma erwarb ſich gewiß Renommée und ſollte eigentlich Prellerei ſtatt Handelsgärtnerei heißen.

So erhielt ich **Phlox Donkelari**, den ich längſt habe, ſtatt **P. Humboldii** aus Belgien —. Samen von **Lychnis fulgens** taufte man **L. splendens** und führte obendrein auch fulgens im Verzeichniſſe auf.

Malva coccinea war ich begierig bei mir blühen zu ſehen; ſie wurde 6' hoch, und blühete ſchmutzig bläulich! iſt das coccinea?

Lobelia ignea var. rosea blühete ſehr anſpruchslos bläulich, von Roſa gar keine Idee.

Der Taufname **Punica nana fl. pleno** iſt auch unrichtig, indem dieſe Varietät höher und älter wird als nana und nicht klein blüht wie nana.

In manchen Verzeichniſſen finden ſich große Sortimente von Petunien-Varietäten mit lockenden Namen ausgeſtattet; man hüte ſich davor ebenſo, wie vor der Priſe von allen den Varietäten gemiſcht!

Von **Bouwardia splendens** (einer umgetauſten vormaligen **Houstonia**) machte man viel Weſens, und bot ſie zu theuerm Preis aus, während ſie der alten crocata ſehr ähnlich, wenn nicht ganz gleich iſt; die faſt eben ſo alte coccinea iſt viel ſchöner.

Vor Zeiten gab es ein Königsveilchen, was nichts anders ſein ſoll, als die **Viole de Parme**, die dann nun in manchen Gärten, wo ſie früher unbeachtet verloren ging, ihre Auferſtehung feiern wird.

Wann wird denn die Windbeutelei aus dem Reiche Florens weichen! — x.

Neuere blumiſtiſche Handelsartikel.

(Aus Frankfurt a. M.)

Als neu und empfehlenswerth iſt zu bezeichnen: **Rosa thea Devoniensis**, Blume groß, gelblich, innen etwas fleiſchfarben angehaucht, Form und Stellung brillant, ſie blühete hier bei den Herren Rinz und bei Herrn Bock.

Scutellaria splendens, mit breiten, Salvia-ähnlichen Blättern, Blumen ährenförmig, hoch ſcharlach, ſehr ſchön, ſoll nach Angabe von Simon-Louis in Metz im Freien aushalten. Achymenes longiflora, ſchon mehrmals in der Blztg. erwähnt, iſt eine der ſchönſten Bereicherungen, vorläufig fürs temperirte Glashaus; ihre prachtvollen indigoblauen, tellerförmigen Blumen zieren unbeſchreiblich, beide Letztgenannte ſind hier in den Gärten von den Herren Rinz und Herrn Bock eingeführt und in Vermehrung; ſie werden jedenfalls dauernde Zierpflanzen bleiben.

Unter dem Namen einer Viola odorata arborescens coeruleo pleno, blüheten einige Stöcke vorigen Herbſt im Garten des Herrn Stern hier, welcher dieſes Veilchen von Jacob Makoy in Lüttich empfing. Der verwickelte Name, ſo wie die Ungewißheit über deſſen Eigenſchaften und Kultur, ließen es anfänglich in ſeiner ſchuldloſen Zurückgezogenheit verweilen, bis es einige Zeit darauf von mehreren Jüngern im Tempel Florens entdeckt, und mit prüfendem Auge ſeiner ſtillen Zurückgezogenheit entrückt wurde, und nun ſeinen erſten Curſus begonnen hat.

Es iſt eine gute Acquiſition für jeden Blumiſten der Veilchen liebt, es blüht wie unſere alte bekannte Viola semperflorens, im Nachſommer, d. h. im Auguſt und im September bringt es ſchon reichlich ſeine ſchönen, ſtark gefüllten, dunkelblauen, trefflich duftenden Blumen und fährt ſo den Winter in ſeiner Floreszens fort, deren Hauptepoche durch einen Kranz von ſchönen Blumen bezeichnet wird.

X.

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

(Fortſetzung.)

Drittes Schreiben.

Die Verzierung oder Ausſchmückung der Gärten mittelſt blühender Gewächſe, iſt eine ſo vielſeitige von Geſchmack, ja ich möchte ſagen, von der Laune des Beſitzers eines Gartens abhängige Sache, daß es kaum möglich iſt, andere Andeutungen, die einen beſſern Erfolg haben könnten, als die hierüber in den beſten Gartenbüchern aufgeführten, Ihnen mitzutheilen.

Es kann hier weniger die Kunſt zu Hülfe gerufen werden, denn wo der Geſchmack herrſcht, ſieht man, ſobald er nicht ein durchaus geläuterter, bald die Regeln der Kunſt mit Hohn behandeln, was dem Mangel an Erkenntniß des wahrhaft Schönen zuzuſchreiben iſt. Der Uſurpator-Geſchmack leidet in dieſem Falle, nämlich bei Ausſchmückung der Gärten, an einem ſehr argen Uebel; dies iſt die Ueberladung. Wie oft ſehen wir einen kleinen Raum ohne alles Verhältniß mit einer Maſſe von Pflanzen überfüllt, die zur Zeit, wo ſie in Blüthe kommen, ein wirres Chaos bilden, während ſchon ein Theil der ſchwächer vegetirenden, den mächtigern unterliegen mußte, und jetzt dennoch eine die andere hemmt. Die Formen ſind bei den meiſten durch den gedrängten Stand ſchon, bevor ſie zur Entwickelung ihrer Blüthen kommen konnten, verloren gegangen, und ſo iſt eine der größten, und oftmals die größte Zierde einer Pflanze dahin. Je mehr aber eine Pflanze im Stande iſt, ſich naturgemäß auszubreiten, deſto mehr wird ſie meiſtens nicht nur das Auge des Betrachtenden entzücken, ſondern auch ihre Vegetation wird eine mehr naturgemäße, eine alle ihren Leiſtungen entſprechendere ſein, wie wir zugleich im Stande ſind, ſie mehr ſpeciell behandeln zu können. Sehen Sie nur Sich in die Nothwendigkeit verſetzt, zwei Pflanzen, wovon die eine mehr trocken, die andere mehr feucht liebt, des Effectes wegen, in die Nachbarſchaft bringen zu müſſen, ſo werden ſie durch ein zu bedeutendes Annähern beider, jeder leicht Nachtheil bringen, während Ihnen ſelbſt eine mäßige Entfernung noch Vortheile in der Cultur, ſelbe mögen noch ſo gering ſcheinen, dennoch darbietet. Es iſt eine ausgemachte Sache, daß die allermeiſten Pflanzen, ſollen ſie vollkommen gedeihen, Licht und Luft in vollem Maaße erhalten müſſen.

Alle diejenigen Theile einer Pflanze, welche während ihres Lebens der Sonne ausgeſetzt waren, haben ein feſteres Holz, alle Theile erſtarken in dieſer Lage mehr, die Frucht iſt ſchmackhafter, iſt mehr wohlgefärbt, und ſelbſt die Blüthen der meiſten Zierpflanzen ſind, ſoweit die Sonnenſtrahlen die Theile treffen konnten, welche die Blüthen hervorbrachten, vollkommener an Größe wie an Farbe. Bei den Zierpflanzen benöthigen wir oft des Samens, welche zur Zierde ausgepflanzt ſind, beſonders in kleinen Gärten iſt dies der Fall, wo nicht zum Behufe der Samenerzielung eine eigene Abtheilung dafür beſteht. Allein wie iſt es möglich, gute Samen bei einer Auspflanzung zu erhalten, wie ſie gewöhnlich auf den Rabatten und Gruppen in ſo manchen Gärten vorgenommen wird, wo ein beängſtigendes Gedränge, ein Gewühl, kurz ein chaotiſches Leben herrſcht, wo die Pflanzen ſo nahe ſtehen, daß keine Pflege, ja die geringſte nicht mehr möglich iſt. Wo nach einem anhaltenden Regen alle weniger Feuchtigkeit liebenden zu Grunde gehen müſſen, indem die nothwendige Periode der Feuchtigkeit zehnmal verlängert wird. Was ſind die Gedanken für eines Inhaltes, die ſich uns aufdrängen, wenn wir ſo geartete Rabatten oder Gruppen ſehen? Kurz iſt ihr Inhalt, aber ſchwer: Unwiſſenheit und Unkenntniß, ruft uns die innere Stimme zu, iſt hier heimiſch! Wir ſagen uns: derjenige, welcher hier auspflanzte, kannte weder die Höhe noch den Umfang, welchen eine Pflanze bekömmt, die er hier pflanzte; er iſt unwiſſend in Bezug auf die erſten Bedingniſſe, die das Leben einer Pflanze erfordert, er iſt ohne Geſchmack, er iſt nicht würdig in dieſem Fache zu arbeiten. Derlei Anhäufungen von Pflanzen können ihren Grund auch darin haben, daß der Pflanzer in der Meinung lebt, die Erde müſſe ganz ſo bedeckt ſein, daß ſie völlig unſichtbar gemacht wird. Dies iſt eine falſche Anſicht, denn Jedermann weiß, daß die Pflanzen der Erde bedürfen. Auch könnte man ſich dadurch helfen, wenn man ſchon durchaus grünen Boden haben wollte, Pflanzen, die ſehr niedrig bleiben, und eine kurze Dauer beſitzen, für ſo lange dazwiſchen zu pflanzen, bis die übrigen ſich vollkommen entwickelt haben; alsdann könnte man ſie wegreißen.

Oft dauern einem Liebhaber ſeine Pflänzchen, die er erübrigt, zu ſehr, als daß er ſie zu vernichten im Stande wäre. Allein dieſes Mitleid iſt nicht am gehörigen Orte, denn ſie werden, nach einem kurzen, ſiechen Leben, dennoch ſterben müſſen.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Mainz, im April 1843. (Beſchluß.) Den ſiebenten Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielt Herr Anton Humann, Kaufmann und Präſident des Gartenbau-Vereins dahier, für die ſchönſte Sammlung Cinerarien.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielten die Herren Gebr. Siesmeyer Kunſtg. in Bockenheim bei Frankfurt a. M.

Den achten Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielt Herr Franz Hock, Kunſtgärtner dahier, für die 6 ſchönſten Azalea pontica.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielt Herr Jakob Schmelz, Kunſtgärtner dahier.

Den neunten Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielt Hr. E. M. Krelage, Blumiſt in Harlem, für eine Sammlung von 100 der ausgezeichnetſten blühenden Hyacinthen.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielt Herr Anton Humann, Präſident des Gartenbau-Vereins dahier.

Den zehnten Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielten die Herren Gebr. Mardner, Kunſtgärtner dahier, für die ſchönſte, reichhaltigſte und beſtkultivirte Pflanzengruppe.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielt Herr Jakob Schmelz, Kunſtgärtner dahier.

Den elften Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielt Herr Silberarbeiter Schott dahier, für eine Cactus-Sammlung.

Das Acceſſit, eine kleine ſilberne Medaille, erhielt, in Ermangelung anderer Concurrenz, der 14jährige Gärtner-Lehrling Haber Sohn, zur Aufmunterung, für eine Garten-Plan-Zeichnung.

Den zwölften Preis, eine große ſilberne Medaille, erhielt Hr. Möllinger, Kaufmann dahier, für die Blumengruppe Nr. 22, wegen ihrer vorzüglichen Kultur und Blüthenfülle.

Den dreizehnten Preis, eine kleine goldene Medaille, erhielt Herr Conrad Jans, Kunſtgärtner dahier, für eine Sammlung von 6 Sorten getriebenen Gemüſen.

Den vierzehnten Preis, eine kleine ſilberne Medaille, erhielt Frau Belli-Gontard in Frankfurt a. M. für getriebene Gurken und Bohnen.

Den fünfzehnten Preis, eine kleine ſilberne Medaille, erhielt Herr Hofgärtner Geiger in Darmſtadt, für getriebene Kohlraben und Karotten.

Der ſechzehnte Preis, eine große ſilberne Medaille, welcher laut Programm der freien Verfügung der Herren Preisrichter überlaſſen war, wurde dem zur Dekorirung des Ausſtellungslokals ernannten Comité, beſtehend aus den Herren Eduard Probſt, J. A. Schott, Joſ. Mardner, Franz Hock und Jakob Schmelz, wegen dem geſchmackvollen Arrangement des Hintergrundes des Ausſtellungslokales zuerkannt.

Abends wurde im großen Saale des Caſinos die öffentliche Vertheilung der Preiſe vorgenommen, welcher Feierlichkeit nicht nur allein faſt ſämmtliche Gründerinnen des Mainzer Frauen-Preiſes, ſondern auch die Autoritäten unſerer Stadt und Garniſon, ſowie eine große Anzahl hieſiger Büger, beiwohnten.

Der Präſident eröffnete das Feſt mit einer Rede, in welcher er den mächtigen Einfluß der Gartenkultur auf alle Induſtrie-Zweige treffend zu beweiſen ſuchte, und nachdem dieſe beendingt, erhoben ſich noch der Herr Obergerichts-Präſident Dr. Pittſchaft, einer der Herren Preisrichter, und nach ihm Herr Regierungs-Präſident Freiherr von Liechtenberg, und beide zeigten durch ihre mit vielem Beifall aufgenommenen Reden, wie groß die Wirkung, und wie beglückend der Erfolg iſt, wenn Inſtitute ſich des Schutzes der Frauen zu erfreuen haben, wie dieſes nun bei dem Mainzer Gartenbau-Verein der Fall iſt. — Sie beſchränkten ſich nicht allein hierauf, ſondern ſprachen auch den Wunſch und die Hoffnung aus, daß jener mächtige Schutz ein bleibender, langdauernder ſein, und der ſchöne Mainzer Frauen-Preis auch für folgende Jahre geſichert werden möge.

Dieſe herrlichen Reden machten auf die Verſammlung einen ſo tiefen Eindruck, daß die anweſenden Frauen den gemachten Vorſchlag willig annahmen, und ſich alle bereit erklärten, auch für die folgenden Jahre zur feſten Begründung des von ihnen ausgegangenen Preiſes beizutragen.

Und ſo kann ſich der Gartenbau-Verein dahier eines Fortſchrittes freuen, der ihm gewiß unter allen Vereinen dieſer Art eine ſchöne Stelle ſichern, und zur Beförderung ſeines künftigen Gedeihens mächtig beitragen wird.

Ein Abendeſſen, dem gegen hundert Mitglieder des Vereins beiwohnten, deren Vergnügen durch paſſende und erheiternde Toaſte erhöht wurde, ſchloß dieſen feſtlichen Tag, für deſſen Wiedererſcheinen im kommenden Jahre Jeder ſeine Wünſche ausſprach.

(Pflanzenausſtellung beim Herrn Freiherrn von Hügel in Wien.) Es war ein bitterkalter Märztag, als ich mit einem Freunde einen Ausflug nach Hietzing unternahm. Wir hatten Vergunſt erhalten, die von dem um die Botanik ſo hochverdienten, berühmten Reiſenden, Carl Freiherrn von Hügel, zum Beſten der k. k. Gartenbaugeſellſchaft veranſtaltete Pflanzenausſtellung, in ſeinem, an der St. Veiter Straße gelegenen, prachtvollen Garten zu beſichtigen. Unſere Erwartung war groß, und wir wurden doch mehr als befriedigt. Der Obergärtner des Herrn Baron, Ludwig Abel, ein ebenſo wiſſenſchaftlich gebildeter als liebenswürdiger Mann, hielt ſein Verſprechen; — er führte uns in einen wahrhaften Zauberhain, der ſeinem geſchmackvollen Arrangement einen großen Theil ſeiner bezaubernden Schönheit zu verdanken hat. Wir traten durch einen Gartenſalon in das reichgefüllte Kamellien-Haus, und ſtanden — geblendet, entzückt, überraſcht. Die prachtvollſten Arten, als die Camellia Donkelarii, picturata, imbricata, Preston-Eclipse, Decora, Goussonii, Woodsii, triumphans etc. entfalteten eben ihre üppigen Blumen. Zwei große Spalier-Kamellien (alba plena) wiegten in der Mitte des Treibhauſes ihre zahlloſen Blüthen; vor ihnen erhob ſich die vielknospige C. reticulata, maleriſch von den gelben Blüthen einer Acacia vestita und respectabilis überragt.

Noch überraſchender war das Bild der zweiten Abtheilung. Da ſchimmerten die verſchiedenartigſten Kamellien und indiſchen Azaleen, da erhob ſich eine Pyramide, aus Duft und Schmelz gewoben, von Hyazinthen, Billbergia amoena, Tulpen und Narziſſen, gleichſam ein Thron der ſtolzen Charlwoodia congesta. Zierliche Schling- und Schmarotzerpflanzen bildeten eine grüne Schwebebrücke in dem Schatten eines ſehr großen, mit weißen Blüthen bedeckten Kamellienbaumes. In der Mitte dieſer Abtheilung befand ſich ein Ruheplatz zwiſchen großen Kamellien und Blumengefüllten Marmor-Vaſen, den rechts und links zwei coloſſale Agave americana auf Poſtamenten, mit den feinblättrigſten Asparagineen umwunden, als Ehrenpoſten zu bewachen ſchienen. Große, herabhängende Prachtexemplare neuholländiſcher Acacien und Myrtaceen verſchönerten den reizenden Anblick.

Ein Pfad, der ſich durch waldige Gruppen großer und ſeltener Bankſien, Dryandreen und Hakeen wand, führte uns in die dritte Abtheilung dieſes Blumen-Eldorado's. Abwechſelnde Gruppen blühender Epacris, Azaleen, Roſen, Violen, Hyacinthen und Tulpen umdufteten den Wanderer. Viele neuholländiſche Novitäten, die ſich ſowohl ihres ſeltenen Habitus wegen, wie z. B. die ſilberblättrige Banksia speciosa, die feingezähnte Banksia Browni, die Dryandra planifolia etc. auszeichnen, als auch — ich erwähne hier die brillantblühenden Leucopogon Cunnighami und revolutum, die in fächerartige Form gezogene zarte Schlingpflanze Tropaeolum tricolorum — durch Farbenpracht das Auge des Laien beſtechend, riſſen uns hier zu den lauteſten Aeußerungen der Bewunderung hin.

(Beſchluß folgt.)

Gedruckt bei Adam Heutze in Cölleda.

№ 28.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 15. Juli 1843.

Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2^{1}/_{2}$ Rℓ.

XVI. Jahrgang

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Paxton's Magazine of Botany.

Hovea pungens var. major. Diadelphia Decandria. Leguminosae.

Generiſcher Character. Kelch zweilippig, die obere Lippe halbgeſpalten, zurückgeſchlagen, die untere dreigetheilt, Kiel ſtumpf. Staubfäden alle aneinander hängend. Die Hülſe (Schote) ſitzend, rundlich, aufgeblaſen, zweiſamig. Die Samen mit kleinen Hervorragungen bedeckt.

Character der Species. Die Pflanze wird bis an 2 Fuß hoch. Stamm rundlich, aufrecht, äſtig, mit langen, braunen Haaren bedeckt. Blätter linienförmig, ſtechend, ſitzend, an den Rändern etwas zuſammengerollt. Blüthen einzeln, achſelſtändig. Corolle ſchmetterlingsartig, die Flügel glänzend blau, der Kiel purpurfarbig. Varietät: major. Die Pflanze iſt in allen ihren Theilen größer und ſtärker.

Lantana crocea. Didynamia Angiospermia. — Verbenaceae.

Character des Genus. Kelch vierzähnig, kurz. Corolle mit einem vierlappigen, ungleichen Saum. Staubfäden in der Röhre eingefügt. Narbe gekrümmt, klauenförmig, mit der Spitze des Griffels ſchräg verbunden. Steinfrucht mit einem Nüßchen, zweizellig, zweiſamig.

Specifiſcher Character. Ein immergrüner Strauch. Stamm in der Jugend viereckig. Blätter einander gegenüberſtehend, eiförmig, ſpitz, etwas zurückgeſchlagen, runzlich und rauh. Blüthendolden achſelſtändig, auf langen, aufrechten Blumenſtielen. Die Blumen im Umkreis glänzend roth, in der Mitte gelb.

Ribes albidum. Pentandria Monogynia. — Grossulaceae.

Generiſcher Character. Kelch überſtehend, fünfgetheilt, farbig. Blumenblätter fünf, in die Spitze des Kelches eingeſetzt, und ſeinen Lappen alternirend. Staubfäden ähnlich geſtellt. Antheren zuſammengedrückt, aufliegend. Samen einfach. Narben zwei. Beere kugelig, genabelt, einzellig, vielſamig, mit zwei einander gegenüber ſtehenden Fruchtboden.

Specifiſcher Character. Eine aus Samen gewonnene Pflanze, wie R. sanguineum, nur hat ſie längere Blüthentrauben und weißliche Blumen mit rother Mitte.

Der Güte der Herren Thomas & William Handaſayde, Gärtner in Muſſelburgh bei Edinburg, verdanken wir dieſe Mittheilung, und auch, daß dieſe Pflanze in dem Garten des Admirals Sir David Milne zu Inveresk bei Muſſelburgh aus Samen gewonnen wurde.

Neue und ſchöne Pflanzen.

Gesnera discolor. Dieſe Species iſt im Bot. Mag. unter dem Namen G. polyantha abgebildet, ſ. o.

Hypocalymma robustum iſt abgebildet im Bot. Reg. t. 8. (ſ. oben.)

Sonſt keine neue, die nicht ſchon oben angegeben worden wäre.

Paxton's Magazine of Botany. Mai-Heft 1843.

Begonia coccinea. Begoniaceae. Monoecia. Polyandria.

Generiſcher Character. Fehlender Kelch. Blumen einhäuſig, männliche mit 4- oder 2-blättriger, blumenkronenartiger Blüthenhülle, vielen freien oder monadelphiſchen Staubgefäßen. Die weiblichen bis mit 6—9blätteriger, blumenkronenartiger, oberſtändiger Blüthenhülle, und drei zweitheiligen Griffeln. Kapſel dreieckig, dreiflügelig, dreifächerig und vielſamig.

Character der Species. Die Pflanze iſt ein immergrüner Strauch. Die ſchiefen Blätter länglich-eiförmig, zugeſpitzt, fleiſchig, geſägt und mit einem rothen Rande. Die Afterblätter umfaſſend, halbeiförmig, concav, farbig und hinfällig. Die Riſpen leicht hängend (nodding), Blumen dunkelblutroth. Die männlichen Blumen mit vier rundlichen Blüthenhüllenblättern, von denen zwei etwas kleiner ſind; die weiblichen mit 5—6 gleichen eiförmigen Blättern. Die birnförmige Kapſel mit drei gleichen Flügeln.

Dieſe prächtige Begonie wird 18'' hoch und iſt wegen ihrer ſonderbaren und intereſſanten Blätterform ausgezeichnet; ſie ſind oft eigenthümlich gezeichnet, oder auf der untern Seite ſtark gefärbt. Auch die Stellung ihrer Blumen, ſowie die Blumen ſelbſt, ſind ausgezeichnet ſchön, ſie erſcheinen häufig in einer loſe zerſtreuten Riſpe. Fügt man nun noch hinzu, daß es im Jahre ſelten einen Monat giebt, in welchem dieſe Warmhaus-Pflanze nicht blühte, ſo muß man ſie wirklich zu einer der dankbarſten ihres Geſchlechtes zählen.

Mr. William Lobb, Sammler der Herren Veitch und Sohn fand ſie in dem Organ-Gebirge in Braſilien.

Die ſehr langen Kapſeln ſind faſt weiß, und die drei Flügel roth, was ſich ſehr gut ausnimmt. (Fortſ. fgt.)

Mittel gegen Ameiſen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Auch in der Blumenzeitung **1839** S. **347** werden verſchiedene Mittel gegen die Plage der Ameiſen, der kleinen braunen Gartenameiſen, angeführt; zugleich aber auch wieder mit dem Beiſatze: ohne Erfolg.

Und wirklich, für den Blumenfreund iſt nicht leicht ein Inſekt verderblicher, als dieſe kleinen, äußerſt geſchäftigen Thierchen, welche da, wo ſie ſich ganz unerwartet, und oft auch gleich anfangs unbeachtet, einniſten, nicht blos zur Plage, ſondern auch zum großen Schaden werden.

Da es in ihrer Natur liegt, ihre Puppen immer zur wärmern Seite hinzutragen, ſo wühlen ſie dabei die Erde nicht blos auf der Oberfläche, ſondern oft tief hinab auf, wodurch die Wurzelballen ganz von Erde entblößt werden, und bemerkt man dieſe ungebetenen Gäſte nicht ſogleich, ſo vertrocknen die zarten feinen Wurzelenden, und die Pflanze wird kränkelnd, oder geht ganz verloren, beſonders jene mit feinzaſerigen Wurzeln, die überhaupt eine Störung an ihrem Ballen nicht vertragen können.

Es iſt daher natürlich, daß Mittel erdacht und angewendet werden, dieſe Plagegeiſter beſonders aus den Blumentöpfen zu entfernen und für immer unſchädlich zu machen.

Aber unter allen angerühmten Mitteln habe wenigſtens ich keines kräftiger gefunden, — als heißes Waſſer, und nicht blos im freien Gartengrunde, ſondern auch in Töpfen, welches letztere ich im verfloſſenen Sommer neuerdings in meiner kleinen Blumenzucht erprobt gefunden.

Das wie gebe ich mir die Ehre ſoeben zu berichten.

Mehrere Stöcke von Camellia paeoniflora hatte ich nämlich im April v. J., nachdem ſie etwas angetrieben worden, gepfroft und mit Glocken verſehen, in einen gehörig warmen, mit Fenſtern verſehenen Kaſten geſtellt. Bei ſolchen Pfröpflingen iſt es nun nicht nothwendig, ja es wäre wohl nachtheilig, die Glocken täglich aufzuheben, indem durch ſo häufige Zulaſſung äußerer Luft das Verwachſen des Edelreiſes nur geſtört würde. Ich begnügte mich alſo anfangs beim täglichen Lüften der Fenſter mit dem geſunden Ausſehen der gepfropften Kamellien, und erſt nach 6—8 Tagen öffnete ich die Fenſter hoch genug, um die Glocken einzeln aufzuheben, auszutrocknen und überhaupt um genauer nachzuſehen.

Da ſah ich denn freilich zu meinem größten Verdruſſe an zweien dieſer Töpfe die Erde bereits über den Rand aufgewühlt und Ameiſen von der kleinſten Art geſchäftig, dieſe Wühlerei noch in die Glocken hinauf fortzuſetzen.

Dieſe Töpfe nahm ich nun ſogleich behutſam heraus, ſchüttelte die aufgewühlte Erde ſammt Ameiſen und deren Larven auf ein entferntes leeres Plätzchen, und übergoß ſie da mit heißem Waſſer, was ſie ſchnell unſchädlich machte.

(Beſchluß folgt.)

Beitrag zur Cultur und Vermehrung der Pelargonien. *)

(Vom Herrn Kunſtgärtner Anderſt.)

Die Pelargonien ſtammen vom Cap der guten Hoffnung, und wurden in ihrer wahren Species lange Zeit in den Gärten cultivirt, bis ſie durch das Erſcheinen neuer und ſchönerer (Hybriden dieſer Gattung) Pflanzen, faſt ganz verdrängt wurden. Die beſonders in England und Wien neu erzogenen prachtvollen Varietäten ſind in neuerer Zeit von den Blumenfreunden aufgenommen, und man darf die Pelargonien jetzt mit Recht zu den dankbarſten Zimmerpflanzen rechnen.

So leicht und einfach die Cultur der Pelargonien auch iſt, ſo ſieht man doch oft hochaufgeſchoſſene Pflanzen, mit kleinen unanſehnlichen Blumen, wodurch ſich der Werth und die Anregung zur fernern Cultur ſehr vermindert. Ich erlaube mir daher, meine ſeit vielen Jahren mit dem beſten Erfolge betriebene Cultur der Pelargonien den Blumenfreunden mitzutheilen.

Die Erde, welche ich bei Pelargonien anwende, iſt eine aus reinem Pferdedünger entſtandene, gute alte Miſtbeeterde, mit etwas weißem oder gelbem Sand vermiſcht, die mir allen ſonſtigen Zuſatz überflüſſig machte, da dieſe Pflanze eine leichte, fette Erde verlangt und jeder Zuſatz von Lehm oder ſonſtigen bindenden Theilen bei meiner Cultur mehr ſchädlich als nützlich war.

Laub- oder Krauterde, mit der Hälfte Kuhlager vermiſcht, erſetzt obige Erde am beſten: aber in reinem Kuhlager, der in manchen Gartenſchriften empfohlen wird, wollten meine Pelargonien nie recht gedeihen und bekamen leicht faule Wurzeln.

Knochenmehl als Zuſatz zu der angegebenen Miſtbeeterde habe ich neben meiner gewöhnlichen Cultur ſeit mehreren Jahren verſucht, und gefunden, daß in einer Miſchung von 4 Pfd. Knochenmehl und einem Schiebkarren voll Miſtbeeterde, à 2$^1/_2$ Cubikfuß haltend, die Pelargonien zwar ſehr ſtark wurzelten, daß aber meine in gewöhnliche Erde gepflanzten dieſen an Schönheit durchaus nichts nachgaben, und daß in Folge des Knochenmehl-Zuſatzes oft die in größter Ueppigkeit ſtehenden Pflanzen plötzlich am ſogenannten Wurzelhals ſchwarz wurden und abſtarben, wo alsdann die feinen Wurzeln gewöhnlich faul waren, was häufig bei **Pelargonium Haricarthianum** und **P. olympicum** etc. der Fall war. Jeder Gebrauch noch ſchärferer Düngmittel, als Hornſpäne, Schaafdünger ꝛc., würde ebengenanntes Abſterben in noch höherem Grade herbeiführen, weswegen ich weitere Verſuche damit nicht gemacht habe.

Die Stecklinge der Pelargonien werden, ſobald ſie bewurzelt ſind, verpflanzt, ordentlich angegoſſen und an den Standort gebracht, den ſie früher einnahmen, zuweilen überſpritzt und nur bei ſtarkem Sonnenſchein beſchattet, wenn die Blätter anfangen ſchlaff zu werden. Nach einigen Tagen kann man, bei ruhigem Wetter, ſchon zuweilen die Fenſter etwas lüften und nach **10** bis **14** Tagen, wo das Anwachſen erfolgt, die Pflanzen, wenn es noch früh genug iſt, ins Freie, an einen geſchützten Standort bringen. Zu dieſen jungen Pflanzen nehme ich nicht zu kleine, etwa 3 Zoll im Durchmeſſer haltende Töpfe; denn es wäre verkehrt, wenn man behaupten wollte, daß man im Winter durch kleinere Töpfe Platz gewänne, da man doch, um ſchöne gedrungene Pflanzen zu ziehen, nie die Töpfe ſo dicht ſtellen darf, als man es wegen der Größe derſelben thun dürfte. Hier könnte man freilich einwenden, daß die Pelargonien in kleinen Töpfen auch nicht ſo ſtark wüchſen und kleinere Blätter machten; ich gehe aber von dem Grundſatze aus, daß man die Pflanzen ſchon im Winter üppiger halten müſſe, um davon etwas Beſonderes erwarten zu können, da ich die Zeit vom zweiten Verpflanzen bis zum Blühen für zu kurz halte, als daß die Pflanzen noch gehörig ſtarke Zweige und Blüthendolden entwickeln könnten. (Beſchluß folgt.)

---

*) Aus der Zeitſchrift des Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover.

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

(Fortſetzung.)

Leider ſehen wir kraſſen Unſinn, wie der zuerſt beſprochene, nicht allein in der Art, auch in anderer iſt er noch zu treffen. Ich ſagte Ihnen ſchon, daß ich einen ſehr eingebildeten Pflanzenpfleger kannte, welcher **Ipomea, Tropaeolum pentaphyllum, Maurandia Barkleyana** an Hecken-Roſen pflanzte, ja ſelbſt zum Schutz dieſer Pflanzen gegen die Macht der Sonnenſtrahlen, dies Mittel vorſchlug. Die Folgen können Sie Sich leicht vorſtellen, welche ſolcher Unſinn herbeiführte, die Roſen waren zum Theil vernichtet, und da die Theorie des Schutzmittels Klugen gegeben, wurde ſie anſtatt angewendet, mitleidig belächelt. Würden Sie aber dieſes Subject ſprechen, ſo könnten Sie im erſten Augenblick der Meinung ſein, er müſſe doch Gehalt haben, der läßt ſich auch nicht abläugnen, nur iſt es leider ein ſchlechter. Wir ſehen, daß das Auspflanzen der Rabatten eine Kenntniß der Gewächſe, welche man auszupflanzen Willens iſt, erfordert, wenn wir mit Erfolg das Gedeihen ſowohl, als auch den zu erreichen möglichen Effect bewerkſtelligen wollen, und daß ein Ueberhäufen höchſt nachtheilig für beide Zwecke ſein müſſe.

Bei den Hülfsmitteln, die gegenwärtig durch gute Zeitſchriften und Bücher dem Blumiſten zu Gebote ſtehen, iſt daher ein Fehler der Art, wie ich Ihnen eben bemerkt habe, in unſern Tagen ſchwer, oder gar nicht zu entſchuldigen, und ein hartes Urtheil wird diejenigen immer mit Recht treffen, die von dieſen Hülfsmitteln keinen gehörigen Gebrauch machen.

Es giebt aber noch eine mehr Nachtheil bringende Art von Auspflanzung, als die durch Ueberhäufung beſprochene, die ſich mehr auf das Auspflanzen von Sommergewächſen, d. i. einjährige, oder zweijährige Pflanzen bezogen hat. Dies iſt, wenn wir Gruppen, oder Beete mit ausdauernden Pflanzen anlegen. Meiſtens hat man nicht ſo ſtarke Exemplare, daß man ſchon im erſten oder zweiten Jahre damit den Boden hinlänglich belebt darſtellen könnte; es geſchieht daher oft, daß ſie dann näher aneinander gepflanzt werden, als es geſchehen ſollte. Aber ſelbſt ſchon erſtarkte kräftige Exemplare leiden durch das Umpflanzen, und gewöhnlich mehr, wie ſchwächere; es ſind dann ſelbſt mehr unterrichtete Pflanzenpfleger verſucht, die Pflanzen in größere Nähe zu bringen, als es geſchehen ſollte.

Die Folgen ſind dann ſehr unangenehm, denn wenn die Pflanzen ſich ſoweit herangebildet haben, um unſern Wünſchen zu entſprechen, ſo beginnen ſie bereits, ſich mit der Vernichtung zu bedrohen. Es bleibt dann mehrmalen kein anderes Mittel übrig, als einen Theil davon wieder herauszunehmen, was nicht allein öfter die Symmetrie zerſtört, die Anfangs recht gut beobachtet wurde, ſondern auch ein oder die andere Pflanze, und das Ganze leidet oft Jahre hindurch noch an den Folgen eines ſtattgehabten Mangels an Kenntniß.

Bei Sträuchern iſt dies meiſtens der Fall, ſelbſt bei einigen Stauden-, Knollen- und Zwiebel-Gewächſen. Wenn man derlei Auspflanzungen vornimmt, ſo ſollte man ſich zuvor das Ausſehen ſolcher Pflanzen, ihre Höhe und Umfang, wie ſelber nach 10 Jahren ſein dürfte, vor Augen ſtellen.

Allerdings müſſen derlei Auspflanzungen in dem erſten und folgenden Jahre das Anſehen einer gewiſſen Dürftigkeit haben und ſtörend auf uns, wenn wir einer ſolchen Gruppe Blicke zuſenden, einwirken. Aber ſolche Auspflanzungen erlauben durch eine gewiſſe Zeit hindurch, ohne den geringſten Nachtheil, ein Zwiſchenpflanzen annueller Gewächſe, und geſtatten es daher um ſo mehr, weil es ohne Schaden angeht und einen ſtörenden Uebelſtand beſeitiget. Die bedeutende Entfernung, in welche ſolche Pflanzen oftmals zu ſtehen kommen müſſen, nachdem der Umfang jeder einzelnen ein bedeutender wird, erlauben, daß man im Frühjahr oder Spätherbſte wieder der Erde dasjenige erſetzt, was ihr die Pflanzen, die über Sommer dazwiſchen ſtanden, entzogen haben dürften, ohne die dort fixirten zu beſchädigen. Ein zu nahes Auspflanzen derlei Gewächſe iſt auch aus dem Grunde verwerflich, weil manche Gattung den Boden ſchneller erſchöpft, und man, wie es ſehr häufig geſchieht, die abgefallenen Blätter wegräumt, und ſo ſie ihrer natürlichen Nahrung beraubt, und zwingt, den Boden mehr in Anſpruch zu nehmen. Wir hören auch öfter die Klagen, daß dieſe oder jene Pflanze bis in ihr 4tes oder 5tes Jahr ſehr üppig gewachſen ſei, und nun nur kümmerlich vegetire. Es iſt kein leerer Wahn, daß gewiſſe Pflanzen beſtimmte Materien oder dieſe homogene zu ihrer Ernährung bedürfen, wenn ſie fortan freudig gedeihen ſollen.

Hierauf ſoll und muß ſchon bei der Bereitung ihres Bodens Rückſicht genommen werden, denn das bloße Rigolen iſt nicht hinlänglich, um einen erwünſchten Erfolg zu ſichern. Es iſt ſomit nothwendig, jene Erdarten an eine ſolche Stelle zu bringen, welche bekannterweiſe das Gedeihen jener Pflanzengattung befördern, die man dort auszupflanzen Willens iſt. Aber man muß ſich den wahren Begriff von Gedeihen dabei zu Gemüthe führen, was der Blumiſt nämlich unter Gedeihen begreift. Dieſem kann nicht bloß ein üppiger Wuchs genügen, ſondern er verſteht unter Gedeihen eine mit vollkommenem Laubwerk verſehene, reich und üppig blühende Pflanze. (F. f.)

Varietäten.

Hamburg. (Blumen-Ausſtellung.) Am Dienſtage, den 11. April, Abends 7 Uhr, ward die zum Beſten der beiden abgebrannten Hauptkirchen beſtimmte diesjährige Frühlings-Ausſtellung bei glänzender Beleuchtung eröffnet. Faſt ſämmtliche Privat- und Handelsgärten unſerer Umgegend hatten auf das Löblichſte gewetteifert, dieſelbe durch Einſendung einer überaus großen Anzahl der ſeltenſten und erleſenſten Gewächſe zu der vorzüglichſten zu machen, die uns hier noch durch die Anſtrengungen des Garten- und Blumenbau-Vereins geboten worden. Das für eine Blumenausſtellung ſehr ungünſtige Lokal, welches bei dem gegenwärtigen Mangel an größern, zweckmäßigen Lokalitäten durch kein paſſenderes erſetzt werden konnte, war durch die Bemühungen des mit dem Arrangement beauftragten Comité, welchem der geſchickte Kunſtgärtner, Herr Sehmiſch, zur Seite ſtand, auf eine ſolche Art und Weiſe mit dem übergroßen Blüthen-Reichthum ausgeſchmückt worden, daß ſich nur eine Stimme der beifälligen Anerkennung von Seiten des zahlreich beſuchenden Publikums ausſprach. Man fand den Total-Eindruck zugleich impoſant, geſchmackvoll und der Zeit und dem Zwecke der Ausſtellung vollkommen entſprechend. Der von fünf Kronleuchtern und vielen Wandlampen erhellte große Saal bot in ſeiner vordern Mitte ein Oelbild des Heilandes dar, welches mit lauter weißen Blumen umgeben war, und zu deſſen Füßen ſich ein herrlich arrangirtes Blumenbeet befand, von welchem zwei Gypsſtatuen, ein betender Knabe und ein betendes Mädchen, zu dem Bilde empor ſchauten; zu beiden Seiten dieſer Gruppe ſtanden zwei mit den ſchönſten Blumen gezierte Halbrundſtellagen, auf deren Spitze man wiederum zwei Gypsſtatuen gewahrte, hinter deren Köpfen große Blätter der Fächerpalme ſehr paſſend angebracht waren. Die mittelſte Hauptſtellage, dem Bilde gegenüber, hatte Hr. John Booth mit Kamellien beſetzt, von denen lauter weiße die Krone derſelben bildeten. Zu beiden Seiten dieſer Hauptſtellage ſtanden zwei Rundſtellagen, die mit den vorzüglichſten Gewächſen aus Privatgärten beſetzt waren, und an den beiden Seiten des Saales zwei längliche Stellagen, auf deren oberem Theil man die von Herrn Kitzerow trefflich gemalten Transparente der Trümmer der St. Petri- und St. Nicolai-Kirche erblickte; unterhalb dieſer Transparente ſtanden die Kirchenbecken und kleine Chriſtus-Statuen (nach Thorwaldſen), von Wachskerzen erhellt. Herr John Booth hatte auch dieſe beiden Stellagen mit herrlichen Gewächſen aufgeſchmückt. Die Eckſtellagen, Tiſche ꝛc., welche alle mit den ſchönblühendſten Pflanzen angefüllt waren, vollendeten das Ganze des großen Saales. In dem daranſtoßenden rechten Mittelzimmer paradirte eine ganz vorzügliche Hyacinthen- und Aurikel-Collection des Herrn J. G. Booth, während Mad. Speidel das andere Mittelzimmer mit einer ſehr großen Zahl von Hyacinthen, untermiſcht mit Kamellien, gefüllt hatte. Die beiden großen Eckzimmer hatten die Herren H. Böckmann und C. H. Harmſen mit einer überaus großen Anzahl der im trefflichſten Kultur- und Blüthenſtande befindlichen Pflanzen aufgeziert. Zur paſſenden Dekorirung des Ganzen hatte unſer botaniſcher Garten eine überaus große Anzahl hoher und niedriger grüner Pflanzen geliefert; auch bemerkte man aus demſelben mehrere große Rhododendron arboreum in Blüthe und einige prächtige Amaryllis-Arten. Nachdem wir in dieſen kurzen Umriſſen verſucht haben, unſern Leſern ein Bild des Geſammten dieſer herrlichen Ausſtellung vorzuführen, ſei es uns noch vergönnt, einzelne vorzügliche Pflanzen hervorzuheben, denn eine umſtändliche Anführung alles deſſen, was aus dieſem Blumenmeere mit vollem Fug und Recht lobpreiſend und bewundernd hervorzuheben wäre, erlaubt der Raum dieſer Blätter nicht. Aus den Gewächshäuſern des Hrn. Senator Merck waren ſchöne Acacien, Azaleen, Fuchſien, Kamellien, Rhododendren, Amaryllen, worunter ein prächtiger Sämling, ferner Cyrtochilum maculatum und Dendrobium nobile, die liebliche Clematis azurea grandiflora etc. zur Stelle geſchafft. Aus den Gewächshäuſern des Herrn Senator Jeniſch in Flottbeck gewahrte man eine ziemliche Anzahl der prachtvollſten Gewächſe, namentlich die Orchideen: Cymbidium aloifolium, Oncidium ampleatum und Papilio var. limbatum, Epidendrum cochleatum major und macrochilon, eine neue Maxillaria und ein neues Zygopetalum; ſodann ein prächtiges Rhododendron hybridum mit 21 Blüthen, mehrere Kamellien, Amaryllen, Gloxinien und Calceolarien, einen Polygala-Sämling, eine mächtige Fuchsia corymbiflora, Geissomeria longiflora und endlich ein Tropaeolum tricolorum, an einem runden Drathgeflechte gezogen, mit etwa 250 Blüthen, an Kultur wohl das erſte Prachtſtück auf der Ausſtellung; auch reiſe Kirſchen befanden ſich bei dieſen herrlichen Pflanzen, die ohne Zweifel eine Preismedaille erhalten hätten, wären ſie mit zur Concurrenz gebracht worden. Aus den Treibereien des Herrn Dr. A. Abendroth war eine bedeutende Zahl der beſtcultivirten Pflanzen zur Schau gebracht, namentlich Kamellien, Rhododendren, Acacien, Epacris-Arten, Eriken, Fuchſien ꝛc., wie auch trefflich gezogene Schlangengurken, die zum Beſten der Kirchen zum Kauf ausgeſtellt waren; und aus denen des Herrn Conſuls Rücker Töpfe mit reifen Erdbeeren, welche die Preis-Medaille erhielten, ſowie mehrere liebliche Pflanzen. (Beſchluß folgt.)

(Pflanzenausſtellung beim Herrn Freiherrn von Hügel in Wien.) (Beſchluß.) Ein nettdecorirtes, mit Blumenſtellagen geſchmücktes, von einem Turteltaubenpaar belebtes Salettchen bildete den Eingang in die vierte Abtheilung, in der wir abermals die Pracht und Blumenfülle der japaniſchen und chineſiſchen Kinder Flora's (Kamellien, Azaleen) beſtaunten. Nun ſtiegen wir einige Stufen abwärts, und gelangten in zwei ſehr nette Glaskiſten (kleine Glashäuſer). Da gab es allerliebſte Porzellan-Figuren in einem engliſchen Garten, einen eleganten Schneider zwiſchen Blumen, auf einem Ziegenbocke reitend; Gypsgebilde, unter neuholländiſchen Acacien, Chorycemen u. ſ. w.; Genieen, umrauſcht von den zarten Blüthen kapiſcher Ericeen, Diosmeen und Coreen; Bachantinnen, unter hochrothen Fuchſien; endlich Auriol, der komiſch genug zwiſchen der lieblichen feinen Erica globosa auf Champagnerflaſchen balançirte.

Nun kam es immer ſeltſamer, mährchenhafter. Da ſtand Franklin im Schatten einer amerikaniſchen Araucaria, umgeben von den ſchönſten nordamerikaniſchen Azaleen; da hohnlächelte Voltaire, philoſophirte Rouſſeau in einem Haine von Coelogyne ilicifolia, Banesia Hügelii, Telopea speciosissima, Paulownia imperialis, Flindersia australis, Tassmania aromatica; da lauſchten die Grazien unter Hyacinthen, Narziſſen, Cyclamen und Violen, verſteckt von Chorizema spectabilis, Zichya glabrata und Physolobrium carinatum; da nickten wohlbeleibte Chineſen, ſitzend zwiſchen der Fülle der von ihnen ſo ſehr geliebten Paeonia arborea, zwiſchen reifen Orangen und Blüthen.

Die ſechſte Abtheilung füllte eine maleriſche Gruppe von kapiſchen Ericeen, neuholländiſchen Acacien, Epacris, indiſchen Azaleen, himalaya'ſchen Rhododendron, japaniſchen Kamellien. Einen zauberhaften Blumenhain bildeten 150 Sorten Hyacinthen, worunter beſonders bemerkenswerth: Prinz von Waterloo, Laurenz Coster, Bonaparte, Bouquet royal, Martinett, Lord Wellington, Mars etc. Meinen Freund, einen wackern Botaniker, entzückten hier vorzugsweiſe die vielen neuholländiſchen Papilionaceen und Proteaceen, ſowie der chineſiſche Eukianthus quinqueflorus. Mich lockte der Farbenſchmelz aller möglichen Frühjahrsblumen, als perſiſche und chineſiſche Syringen, Schneeballen, Cytissus Laburnum, purpur., Weldenii, Primeln, Roſen, Vergißmeinnicht, ferner die ſcharlachrothe Kennedia Maryathae, die dunkelblaue Hardenbergia comptoniana etc.

Die ſiebente Abtheilung enthielt eine Sammlung herrlicher Cacteen, Bewohner der Berge Mexiko's. Da wiegte ſich der mit Greiſenhaaren bedeckte Cereus senilis, da blühte die glänzende Euphorbia Jacquiniflora, die mit bewunderungswürdigen Bracteen beſetzte Pointiana pulcherrima, Aeschinanthus grandiflorus, da lieferte der Continent ſeine ſeltenſten Pflanzen, als Hadmannia australis, Gorypha australis, Phylocladus trichomenoides, Aralia crassifolia u. v. a.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 29.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Groſsmann.

Weißenſee, den 22. Juli 1843.

Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen
koſtet 2½ Rℓ.

XVI Jahrgang

Blumiſtiſche Neuheiten in Cinerarien, Calceolarien, Penſées, Fuchſien und Petunien.

(Aus Frankfurt a. M. Juli 1843.)

In Cinerarien hatten wir in dieſem Frühjahre und ſelbſt bis zum Sommer eine überaus reiche Flor hier; ſie werden endlich in ihrem Werth für Florikultur erkannt und unſere Blumiſten ſorgen dann ſtets für gehörige Vervollkommnung der geſuchten Branche, ſobald nur die nöthige Aufnahme und Nachfrage eintritt.

Bei Herrn Rinz ſind viele neue eingeführt, worunter ſich manches Schöne ſehen ließ; Herr Neder zog eine Maſſe Sämlinge, welche ſich aber meiſt in ältere Sorten verliefen; eine Hauptflor ſahen wir jedoch bei Herrn Bock, indem öfter an 100 Töpfe zugleich und in den verſchiedenartigſten Farben-Abſtufungen blühten, wobei eine bedeutende Anzahl Sämlinge ſich befanden, und unter dieſen mehrere ſchöne Sortimentsblumen, die ſich bei den engliſchen noch nicht befinden, ausgezeichnet waren.

Calceolaria, dieſe prächtige und wieder lange vergeſſene Blume, ſtand wieder auf von den todtgeglaubten mit aller Glorie und Sympathie. Seit vorigem Monat beſuchten faſt täglich Blumenfreunde die ausgezeichnete, aus Samen gezogene Collection der Herren Rinz, und mancher für den Pantoffel früher Gleichgiltige, wünſchte ſelbigen jetzt ſchleunigſt zu beſitzen.

Ei du reizender Blumenpantoffel! ſo eigen du auch biſt, ſo manch freundliches Geſicht wurde dir doch entgegen gebracht; ſo ſchrecklich ſüß auch dein deutſcher Name klingt, ſo gerne weidet man ſich aber doch an deiner ſtillen ſchuldloſen Herrſchaft! —

Es iſt kaum nöthig zu ſagen, daß die ausgefallenen Sorten ein wahres non plus ultra von Größe, Farbe und Glanz zeigen, indem man bei der Taufe ſolche treffend nach ihrem Werthe zu berückſichtigen ſchien; es befinden ſich unter vielen: **Fürst Wreden, Johann Stern, Welden** etc. und wünſchen wir noch eine gute Vermehrung, indem die Herren Erzieher die Nachfragen kaum werden befriedigen können.

Pensée. Nach dem faſt totalen Verluſt der meiſten Pflanzen dieſer Gattung im verfloſſenen heißen Sommer, erſtanden an vielen Orten wieder neu gezogene Floren. An guten, reinen Blumen aus Samen hatten Herr Scheuermann und dann Herr Neder mehrere ſehr ſchöne Sorten, und in bezogenen Sortiments hatten die HH. Rinz die größte Collection. Im Rang der Blumen ſtanden die aus Gent und Köſtritz ſich gleich, die aus England bezogenen übertrafen aber beide genannte in hohem Grade, indem Größe, Rundung, Farbenſcheidung, Zeichnung einer ganz anderen Branche anzugehören ſcheinen. Witterung und Standort war für alle gleich gut, daher man auch wohl mit Sicherheit beurtheilen konnte, was wirklich und was beſtehend vorhanden war.

Der Reichthum der Productionsmöglichkeit zeigt ſich in überraſchender Fülle dieſes Jahr auch wieder bei den Fuchſien. Bei der Maſſe von Neuheiten des verfloſſenen Jahres konnte man kaum glauben, daß noch ein faſt ähnliches Quantum im Anrücken begriffen ſei, wenn wir uns nicht augenfällig davon überzeugt hätten. An 50 neue Varietäten wanderten wieder arm gekleidet in unſere Gärten, wo ihnen Mutter Cultur das Prachtgewand anzog. Es erſchien, nebſt den mannigfaltigſten Abänderungen in roth, roſa, weißlich, faſt orange roſa, eine eigene Gruppe dickgroßglockiger Sorten, die ſich unter ihren vielen Schweſtern ſtolz erheben, als ſeien ſie im Bewußtſein ihres hohen Ranges; wir nennen von ihnen: **Stormontii, Edwardsii, Graciosa, Giantess, surpasse racemiflora, Conqueror, Thibauti**, von welchen wir im Garten des Herrn Bock Exemplare von 3' Höhe ſahen, welche reich mit Blüthen beſetzt ſind; das Sortiment in erwähntem Garten zählt an 4—500 Pflanzen in beſter Kultur.

Fuchsia Venus Victrix, (die Siegerin Venus), iſt aber nicht weiß, wie man in manchem Verzeichniſſe ſchrieb, ſondern weislich-roſa, mit ſchön hellvioleten Blumenblättern, die ſich aber unter allen Sorten lieblich und anziehend auszeichnet. (Sage man doch lieber in Zukunft gleich die Wahrheit, damit man nicht ſo lange ſich ſelbſt und Andere am Narrenſeil herumführt!) **F. delicata** zeichnet ſich bis jetzt ebenfalls vor den andern, durch die rothbraunen ſchönen Corollenblätter aus. Es ſind noch immer mehr als **12** neue nicht in Blüthe und wir ſind geſpannt, wie ſich die Deutſchen unter ihnen gradiren werden.

Die neuen Petunien haben unter den Blumenfreunden hier und in der Umgegend unerwartet viele Verehrer gefunden. In nicht gekannter Schönheit, Größe und Farbe überſchütteten uns die engliſchen Gärten mit einer Anzahl Sorten, worunter rosea magna oben anſteht, dann folgen **Glaucus, Hildidida, Rooksnest, purpurea gran-**

diflora, violacea superba etc., die, unter Glas luftig gehalten, in den Farben gut untereinander gemiſcht, einen reizenden Effekt machen. **P. alba violacea**, Sämling des Herrn Bock, tritt obigen engliſchen in Bau und Farbe würdig vor.

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Paxton's Magazine of Botany. Mai-Heft 1843.

Lobelia Erinus, var. grandiflora. Pentandria Monogynia. Lobeliaceae.

Generiſcher Character. Kelch fünfgetheilt. Blumenkrone einblätterig, unregelmäßig (mit oben an der einen Seite geſpaltener Röhre und fünfſpaltigem, lippenförmigem Saume.) Staubbeutel zuſammenhängend. Narbe zweilappig, unten mit einem haarigen Ringe. Kapſel unterſtändig, 2—3zellig, 2—3klappig.

Specifiſcher Character (Erinus.) Eine krautartige, perennirende Pflanze, mit fadenförmigem, gedreht aufrechtem Stengel, mit halbeiförmigen, (nach der Spitze zu) gezähnten und geſtielten Blättern und achſelſtändigen, verlängerten, einblumigen Blumenſtielen. Kapſel zweizellig.

Die Varietät grandiflora unterſcheidet ſich von der Species nur durch größer erſcheinende Blumen.

(Nach der Anſicht des Ueberſetzers paßt ſich dieſe Varietät, ebenſo wenig wie die Species **L. Erinus** ſelbſt, für die Schmuckgärtnerei, denn die kleinen, blauen Blümchen werden gar zu leicht überſehen, und dürften ſich nur in Lobelien-Collectionen halten. Bei der Zeichnung und Beſchreibung dieſer Pflanze wird Paxton mit Göthe gedacht haben:

„Wer Vieles bringt, wird Manchem etwas bringen.“

Es iſt entweder ein Lückenbüßer, oder eine Handelsſpeculation.

Daſſelbe gilt von der dritten Abbildung, zu welcher der „most honorable“ Verfaſſer die jedem Leſer dieſer Zeitung gewiß ſehr wohl bekannte: „Iris persica“ wählte, bei deren Beſchreibung und in Deutſchland ſchon lange gekannten Eigenthümlichkeit, daß ſie angetrieben werden kann, ich mich nicht aufhalten will, indem ich es als längſt bekannt vorausſetze. Gegen dieſen Vorwurf hat ſich aber der Hr. Verfaſſer in ſeinem Programm zu ſichern gewußt; denn er verſpricht, daß die Tafeln bringen ſollen: Subjets (verſteht ſich dieſer Tafeln) are new, scaroe, or neglected old plants, und ſo müſſen wir dieſe beiden Tafeln auf dieſe Condition hinnehmen.

(Fortſetzung folgt.)

Mittel gegen Ameiſen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

(Beſchluß.)

Nun unterſuchte ich den Ballen der Kamellien, fand freilich die obern feinen Würzelchen ganz erdelos, topfte ihn jedoch, ohne den feſt gebliebenen Theil aufzulockern, in einen andern Topf um, gab oben auf friſche Erde, und brachte ſie an ihren vorigen Platz, wo keine Ameiſen mehr bemerkbar waren, zurück.

Indeß, beide Stöcke kränkelten, ohne Zweifel durch die Entblößung der obern feinen Wurzeln, vielleicht auch durch ſcharfen Auswurf der Ameiſen, und die gepfropften Edelreiſer gingen zurück, und bald darauf auch die Unterlage.

Bei dieſer Entdeckung ſolch ſchädlicher Inſekten beſchäftigte mich bald die Frage: wie ſind Ameiſen gerade in dieſe beiden Töpfe gekommen?

Alle zur Unterlage beſtimmten Kamellien hatten ſieben Monate lang im Glashauſe, und zuletzt ungefähr drei Wochen in einem warmen Kaſten, in Erde eingegraben, geſtanden. Von dieſem wurden ſie alle zugleich zum Pfropfen herausgenommen, und nachdem dies geſchehen, in einen andern Kaſten wieder in Erde eingefüttert, und weder an den Stöcken ſelbſt, noch an ihrer Umgebung wurde je eine Ameiſe wahrgenommen. Alle dieſe Unterlagen waren zwar in Moos gepackt angekommen, aber auch damals wurden keine ſolchen Thierchen bemerkt. Es müßten nur gerade in dieſen beiden Ballen Ameiſen-Eierchen verborgen geweſen ſein, die ſich erſt nachher durch die Bodenwärme entwickelten. Indeß bin ich mit der Naturgeſchichte dieſer Thierchen zu wenig bekannt, um behaupten zu können, daß Ameiſen und deren Puppen zugleich und von Außen unbemerklich, aus den kleinen Eierchen hervor gekommen.

Wenn ich übrigens früher Ameiſen im freien Gartengrunde bemerkte, ſo kam es bei ihrer Vertilgung darauf an, wo ſie ſich eingewühlt hatten. War dies nicht nahe an einer Pflanze ꝛc., ſo half ein Ueberguß von heißem Waſſer augenblicklich; an Pflanzen aber konnte dieſes Mittel, ohne zugleich die obern oder Seitenwurzeln zu brühen, nicht angewendet werden. Da ſchaufelte ich denn ſchnell das Häuflein in ein Gefäß und ließ den Inhalt in die Dunggrube werfen, oder auf einem freien Platze mit heißem Waſſer übergießen; oder, wenn die Anzahl nicht groß war, warf ich die aufgeſchaufelten weit umher, und was dann nicht auf die Schaufel kam, oder welche gerade in den Gängen liefen, wurden mit einzelnen ſchnell über ſie und ihre Larven gegoſſenen heißen Waſſertropfen für immer vertilgt. Kamen hierbei auch einzelne Ameiſen durch, ſo verliefen ſie ſich, ohne weitern Schaden zu thun, oder ſich an dem alten Platze zu ſammeln, welchen ſie auch nicht mehr erkannt hätten, da jedesmal, ſo weit die Ameiſen gehauſet hatten, die Erde ſogleich erneuert wurde.

Beitrag zur Cultur und Vermehrung der Pelargonien.

(Vom Herrn Kunſtgärtner Anderſt.)

(Fortſetzung.)

Sobald die Pelargonien eine Höhe von 1/2 Fuß erreicht haben, ſchneidet man die Spitzen ab, damit ſie niedrig bleiben und mehrere Zweige bilden. Dieſes Ausſchneiden kann man bei allen jungen Pflanzen, ſobald ſie die angegebene Höhe erreicht haben, bis Ende Octobers vornehmen. Das ſpätere Abſchneiden verſpätet den Flor.

Die Pelargonien werden in einem Glashauſe oder hellem Zimmer, nahe am Fenſter, bei 2—6 Grad Wärme überwintert, wo man nur dafür zu ſorgen hat, daß hinreichend Luft gegeben werde, wodurch das lange Aufwachſen verhindert und die Blattläuſe abgehalten werden.

Im März, wenn wärmere Tage eintreten, werden die Pelargonien, unter mäßigem Auflockern des alten Ballens, in verhältnißmäßig große Töpfe verpflanzt und wieder an ihren vorigen Standort geſtellt. Anfangs oder Mitte Aprils, wenn keine ſtarken Fröſte mehr zu befürchten ſind, bringt man ſie in einem kalten Kaſten ins Freie, oder in eine eigene Abtheilung des Gewächshauſes, nahe ans Licht, wo die Temperatur durch weniger Lüften (nicht durch Heizen) etwas höher und durch Spritzen, bei warmen Nächten des Abends, bei hellen kalten Nächten aber des Morgens, die Luft ſtets feucht gehalten wird. Noch iſt zu bemerken, daß die Pelargonien, ehe ſie in eben genannte Behandlung genommen werden, vorher völlig von Blattläuſen gereinigt werden müſſen, was am beſten durch Räuchern mit ſchlechtem Tabacke geſchieht, da ſich bei der warmen und feuchten Luft dieſes Ungeziefer ſehr ſtark vermehrt und man ſpäter ein Räuchern nicht mehr vornehmen darf, weil ſonſt alle aufgeblühten Blumen abfallen würden.

Bei heißen ſonnigen Tagen werden die Pelargonien mäßig beſchattet, was beſonders während der Blüthezeit niemals vergeſſen werden darf, da bei trockner ſtarker Sonnenhitze nicht allein die Pflanzen ſchnell verblühen, ſondern auch die Blumen bedeutend kleiner werden.

Die auf ſolche Art behandelten Pelargonien blühen nicht allein viel reichlicher und in ſchönerer Farbenpracht, ſondern die einzelnen Blumen werden oft noch einmal ſo groß, als die mit andern Gewächshauspflanzen behandelten und man würde eine und dieſelbe Sorte, von den verſchiedenen Standorten zuſammengeſtellt, kaum wieder erkennen.

Die Beſchattung des Gewächshauſes geſchieht am beſten durch ſogenannte Schattenladen, welche aus einem 1 Zoll dicken und 3 Zoll breiten Rahmen beſtehen, auf welche der Länge nach $^1/_4$ Zoll dicke und 1 Zoll breite Leiſten, in etwa $^3/_4$ Zoll breiten Zwiſchenräumen, genagelt werden. Sie haben die Breite der Fenſter, und werden wie gewöhnliche Laden aufgelegt.

Nach dem Verblühen werden die Pelargonien bei trübem Wetter an einen geſchützten Ort ins Freie gebracht und in erſter Zeit gegen ſtarke Sonne geſichert, weil die nicht mehr daran gewöhnten Pflanzen leicht von der Sonne verbrannt werden. Sobald die Triebe abgehärtet ſind, werden ſie zu Stecklingen benutzt, die einjährigen Pflanzen bis auf etwa $^1/_2$ Fuß zurückgeſchnitten, in etwas kleinere Töpfe verpflanzt, und vor ſtarkem Regen geſchützt, weil dieſe ſtark zurückgeſchnittenen Pflanzen nicht ſo gut austrocknen, leicht faule Wurzeln bekommen und abſterben. Die ſo behandelten zweijährigen Pflanzen bleiben niedrig und buſchig, und blühen im nächſten Frühjahre wieder ebenſo ſchön, wie die einjährigen. Die ältern Pflanzen kann man entweder noch einmal umpflanzen, oder auch unverpflanzt ſtehen laſſen, ſie blühen oft noch den ganzen Sommer hindurch und ſchmücken die Stellagen und Beete bis ſpät in den Herbſt.

(Beſchluß folgt.)

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

(Fortſetzung.)

Eine Erde, welche eine zu große Ueppigkeit im Wuchs hervorbringen würde, müßte daher dem Zweck des Blumiſten entgegen wirken. Die Pflanze würde, wie man ſagt, ins Holz wachſen, aber keine, oder wenige, oder unvollkommene Blumen bringen, indem die Nahrung, welche ſie aus dem ſie umgebenden Medium aufnimmt, nicht zureichen würde, den Blättern und grünen Theilen die erforderliche Menge von Materien zu liefern, um den rohen Nahrungsſaft, welchen die Wurzeln aus einem zu üppigen Boden zuführen, aſſimilirbar zu machen.

Es iſt daher auch die Kenntniß erforderlich, welche mehr das genaue Bedürfniß anzeigt, um den erſt erwähnten Zweck am vollkommenſten zu erreichen. Gute Gartenbücher, an welchen es dermalen nicht fehlt, belehren uns hierüber ziemlich genau; und es giebt Regeln, die allgemein zum Zweck führen dürften. Nach der Anſicht der wiſſenſchaftlichſten Menſchen, die ſich über die ſo langſam zum Ziele führende Empirie erhoben haben, iſt es eine unbezweifelte Sache, daß Pflanzen, wenn ſie in einem zu humusreichen Boden ſtehen, welcher, wie natürlich, meiſt einen Grad von Lockerheit beſitzt, der nicht bei einem anders gearteten Boden getroffen wird, zu ſchnell emporwachſen und, um uns populär auszudrücken, nicht jene Feſtigkeit erlangen, welche nöthig iſt, um Blüthenknospen zu bilden. Wir dürfen daher nicht verabſäumen, unſer Augenmerk darauf zu richten, daß der Boden dieſer oder jener Pflanzengattung, die wir hier gedeihlich leben laſſen wollen, die ihr hiezu benöthigenden anorganiſchen Subſtanzen liefere. Auf zu leichtem Boden iſt auch das häufige Begießen bei trockener Witterung, eine unabwendbare Sache, welches aber, wie Sir John Lindley in ſeiner trefflichen Theorie der Gärtnerei ſagt, die im Jahre 1840 herausgegeben wurde, und welche Sie Sich anſchaffen ſollten, noch nicht als nutzbar erwieſen iſt, und worüber ich beizuſtimmen mich nicht enthalten kann.

Viertes Schreiben.

Die neuere Zeit hat das ihr Eigenthümliche, es zu verſuchen, jede Sache in dem höchſten Grade ihrer Vollendung darzuſtellen; wenn daher ein häufigeres Mißlingen eintritt, ſo iſt dies keine wunderbare Erſcheinung. Ich will mich mit dieſer Bemerkung nicht etwa gegen dieſes Streben ausſprechen, ſobald es nach Vollendung zielt. Allein es ſollte nicht mit überſchätzten Kräften individueller Fähigkeit, nicht mit ſchwacher pecuniärer Kraft in Verbindung gebracht, begonnen werden, weil ſolche Zuſtände oft in Widerſpruch mit einer möglich werdenden Vollendung des Ergriffenen ſtehen. Daß Sie Sich deßhalb gewiſſe Schranken ſetzten, kann ich nur loben, und Sie handeln dadurch ebenſo zweckmäßig wie derjenige, welcher eine Anhäufung von Pflanzen, ſowohl auf einzelnen Theilen, wie im ganzen Garten vermeidet. Es darf dem Menſchen, ſobald er bei gewiſſen Handlungen über ſich ſelbſt zu gebieten hat, nicht die Gegenwart zu erſchauen genügen, er ſoll auch in die Zukunft, ſoviel als es angeht, blicken, und wenn es ſich um Terrain handelt, nicht im erſten Momente allen verwenden wollen, ſondern einen Theil zu erübrigen trachten, wodurch ihm eine Freiheit bleibt, nach der er ſich ſonſt kläglich ſehnen würde.

Die Blumengärten, wie ſie gegenwärtig im Schwunge ſind, ſind gerade nicht verwerflich, vorausgeſetzt, daß ſie für ſich geſondert beſtehen, und ſo ein Ganzes bilden, was nicht an das Immenſe granzt. Allein die Manier, mitten in einem Park oder mäßig großen Garten eine ſolche Anlage, einen ſolchen Spielerei-Trödelmarkt hineinzuzwängen, gleicht mindeſtens der Erbärmlichkeit im Haſchen nach Effekt, wie es bei einer Comödie im Theater der Fall iſt, zu welchem die Aeſthetik gewiß nicht den belebenden Funken fur derlei Gedanken hergab. Dieſe Rococo-Gruppen oder Rococo-Anlagen, wo ich ſie ſehe, bringen mich immer auf den Gedanken, hier müſſe ein Zuckerbäcker als Gärtner angeſtellt ſein. Aber lieber Himmel, der Maaßſtab eines Zuckerbäckers und jener eines Gärtners! da muß Anhäufung und Tändelei zugleich zum Vorſchein kommen, des Widernatürlichen wird da kein Ende ſein, wo der Decimeter ſtatt der Klafter angewendet wird. (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Hamburg. (Blumen-Ausſtellung.) (Beſchluß.) Die Gewächſe des Herrn Eduard **Steer** in Hamm zogen durch die Fülle ihrer Blüthen die Blicke aller Kenner auf ſich, namentlich die Cinerarien, die über einem kopfrunden Drathgeflechte gezogene Zichya inophylla und das Chorizema varium, welche beide letztere mit der ſilbernen Medaille gekrönt wurden. Die von Pracht-Exemplaren ſtrotzenden Gewächshäuſer des Herrn G. N. **Knauer** in Eppendorf hatten auch dieſes Mal wieder herrlich blühende Pflanzen geliefert, beſonders große Kamellien, Rhododendren, Azaleen und Cinerarien, die liebliche Indigofera purpurea, Fuchsia fulgens etc., denen ſich die im beſten Culturzuſtande befindlichen Gewächſe des Herrn J. C. P. v. **Lengercke** in Wandsbeck würdig anſchloſſen, unter welchen man mehrere Epacris-Arten, Acacien, große Azaleen ꝛc. bemerkte. Unter den Pflanzen des Herrn **Leo** zeichneten ſich ganz beſonders die getriebenen Roſen aus, die auch ſämmtlich ſilberne Preis-Medaillen erhalten haben, und unter denen der Herren H. **Engel** und L. **Steinthal** namentlich die üppig blühenden Kamellien. Von Hrn. D. **Lappenberg** waren unter andern ſchönblühenden Pflanzen mehrere herrliche Amaryllis vittata und von Hrn. L. F. **Lorent**, Azaleen, Kamellien, Cinerarien ꝛc. eingeſandt worden. Hinter dieſen ſchätzenswerthen Einſendungen der Privatgärten waren die Handelsgärten, denen große Maſſen zu Gebote ſtehen, nicht zurückgeblieben. Unter den Kamellien des Herrn John **Booth** in Flottbeck, deren etwa 200 vorhanden waren, zeichneten ſich namentlich die großen weißen Exemplare durch Bluthenreichthum aus; auch die großen Rhododendron arboreum paradirten mit vielen prachtvollen Blumen, während etwa 150 liebliche, mit Blümchen überſäete Eriken Aller Blicke auf ſich zogen. Unter manchen andern intereſſanten und ſchönblühenden Gewächſen wollen wir nur hervorheben: Dendrobium nobile, Bletia Tankervilleae, Orchis militaris, Primula sinensis fl. albo pl., und denticulata, Correa turgida, Epacris mutabilis etc.; beſonders merkwürdig war aber eine Bonapartea filamentosa, welche aus einem eigentlich nur kleinen Schopf pfriemenähnlicher Blätter einen Blüthenſchaft von 9 Fuß Höhe darbot. Herr J. G. **Booth** hatte ein Sortiment der prachtvollſten Hyacinthen zur Schau gebracht, die in ſolcher Vollkommenheit wohl äußerſt ſelten geſehen worden; auch haben dieſe Hyacinthen bei der Preisvertheilung die ſilberne Medaille erhalten. Außerdem war eine Collection der erleſenſten Aurikeln, ſodann Tacetten, Tulpen ꝛc. zur Schau geſtellt. Unter den zahlreichen Gewächſen des Herrn H. **Böckmann** zeichneten ſich vor allen die

Epacris-Arten aus, welche in großen Exemplaren und mit Blüthen überſäet, den reizendſten Anblick gewährten. Auch viele Rhododendron arboreum. große indiſche Azaleen, Acacien, Kamellien, buſchige und hochſtämmige, eine kleine erleſene Sammlung der koſtbarſten Hyacinthen prangten in vollem Lüſtre. In der Cinerarien-Sammlung bemerkte man mehrere neue, als: C. Eclipse, Victoria Regina, Magnet und True blue, die ſich ſämmtlich durch große Schönheit auszeichneten. Herr C. H. **Harmſen** hatte das eine Eckzimmer mit prächtigen Pflanzen angefüllt, die ſich durch Größe und Blüthenfülle hervorthaten. Vor allen zeichnete ſich die Kamellien-Collection aus, die wohl aus 150 Sorten beſtehen mochte. Als die ſchönſten fielen uns auf: Camellia Campbelli, ochroleuca, Hendersonii, Lady Grafton, Gilesii, Garvayi etc.; zwei ſehr buſchige Exemplare der Cam. alba pl. und fimbriata, ſowie Cam. imbricata, jede mit Blumen überſäet, erhielten die ſilberne Preis-Medaille. An Rhododendron arboreum, indiſchen Azaleen, Clianthus puniceus, Orangen und Citrus sinensis, Cinerarien ꝛc. war eine große Zahl in üppigſter Blüthe vorhanden, namentlich aber an getriebenen Roſen aller Art; dieſes darf um ſo weniger verwundern, als die Blumen-**Treiberei** des Herrn **Harmſen** die großartigſte unter allen unſerer Umgegend iſt. Von Hrn. C. L. **Speidels** **Wwe.** waren mehrere hundert Töpfe mit Hyacinthen eingeſandt; unter den dazwiſchen rangirten Kamellien befand ſich ein ziemlich großes Exemplar der C. Frédéric le Grand, jedoch in unvollkommener Blüthe. Unter den Pflanzen des Herrn F. G. **Sehmiſch** zeichneten ſich namentlich die Kamellien und hochſtämmigen Roſen, unter denen des Herrn C. H. **Steffen** Acacien, Amaryllen, Cyclamen und Veltheimien aus; eine ziemliche Anzahl hübſcher hybrider Cinerarien des Herrn H. W. **Löwe** fand vielen Beifall, ebenſo mehrere Exemplare des ſchönen Tropaeolum tricolor und T. brachyceras, welche von Herrn **Michels** an hohen Stäben ſehr gut gezogen waren. Von Herrn H. **Wobbe** waren u. A. beſonders Kamellien, Cinerarien und Rhododendren, von Herrn J. A. **Münder** Roſen, Cactus, Cliantbus ꝛc., von Herrn H. J. C. **Nolting** Acacien, Cinerarien und Epacris, von Herrn J. A. **Lange's** Wwe. und Sohn Rhododendren und Acacien, und von Herrn C. D. H. **Wieland** beſonders Roſen und blühende Orangen zur Schau geſtellt worden. Die meiſten Gegenſtände, welche zum Beſten der Kirchen zum Kauf ausgeſtellt waren, wurden verkauft, namentlich ein Körbchen mit Erdbeeren aus einer bekannten trefflichen Privat-Treiberei für 1 Ld'or, mehrere hübſche Blumenkörbe aus der Blumenhandlung der Mad. **Meyer** im Jungfernſtieg, und ein Korb mit Bohnen aus der Gemüſe-Treiberei des Herrn A. F. **Riechers**. Das Arrangement des Ganzen wurde allgemein als wohlgelungen bezeichnet, und die brillante Erleuchtung höchlich gelobt. Der Beſuch dieſer Ausſtellung war an den drei Abenden und den beiden Tagen ſehr zahlreich; er würde aber noch bei Weitem zahlreicher geweſen ſein, wenn nicht am erſten Abende und an dem darauf folgenden Tage ein ſehr ſchlimmes April-Wetter gehauſet hätte. —n.

(**Paulownia imperialis.**) Viel Aufſehen macht jetzt die Paulownia imperialis, nach Beſchreibung und Abbildung ein wahrer Prachtbaum, der aus Japan in den botaniſchen Garten zu Paris eingeführt ward, im vorjährigen Frühling daſelbſt zum erſten Male mit zahlreichen, wohlriechenden und großen Blumen blühte; die Blätter werden 18 Zoll lang und 15 Zoll breit. Es gewährt dieſe baumartige Prachtpflanze mit ihren großen, bläulich-lila Blumen einen imponirenden Anblick. Da ſie, den in Frankreich gemachten Erfahrungen nach, den Winter im Freien aushält, ſo iſt ſelbige, auch ihres raſchen Wuchſes wegen, als eine neue Zierde ganz beſonders empfehlenswerth.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 30.
Neue
Blumen-Zeitung.
Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.
Weißenſee, den 29. Juli 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2\frac{1}{2}$ Rℓ. XVI. Jahrgang

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Paxton's Magazine of Botany. Mai-Heft 1843.

Medinilla erythrophylla. Melastomaceae. Decandria Monogynia.

Generiſcher Character. Kelchröhre eiförmig oder faſt eiförmig, ohne Rippen und dem Ovarium adhärirend, der Saum verkürzt oder 4—5 verkümmerte Zähne, ſelten unregelmäßig geſpalten. Blumenblätter 4 oder 5, eiförmig oder faſt eiförmig, zuſammengedrückt oder ſchief verkürzt, beſonders fleiſchig. Staubfäden 8—10, gleich, oder die einen gegenüberſtehenden etwas dünner. Die Antheren länglich-linienförmig, gewölbt, geſchnäbelt und ſich nur durch eine kleine Oeffnung an der Spitze öffnend. Die Mittelbänder (Connectiva) zweigelappt, oder zweigetheilt an der Spitze, aber nach hinten dornförmig und mit den Antheren zuſammenfließend.

Das Ovarium klebrig an der Spitze, ſelten feinwollig. Griffel pfriemenförmig, an der Baſis angeſchwollen und iſt mit einer kleinen, gedrückten Narbe gekrönt. Die Beeren eiförmig-länglich oder eiförmig-rundlich, und nach dem Kelch-Saume 4- oder 5-zellig. Samen eiförmig glatt.

Character der Species. Die Pflanze iſt ein immergrüner Strauch, der 3—4 Fuß Höhe erreicht. Die Blätter ſind gegenüberſtehend, kurzgeſtielt, länglich-lanzettförmig, zugeſpitzt, dreinervig. Die Trugdolden erſcheinen in den Blattachſeln oder an den niedrigen und kahlen Theilen der Aeſte. Die Blumen ſind regelmäßig, dunkelroſenroth. Die Antheren blau. Der Kelch verkürzt.

Der Sammler des Herzogs von Devonſhire, Hr. Gibſon, fand dieſen ſehr hübſchen Strauch an den Khoſeea-Hügeln, die einen Theil des Himalaya-Gebirges in Oſtindien ausmachen, und ſchickte ihn i. J. 1837 nach Chatsworth, wo er im vorigen Sommer geblüht hat.

Es iſt eine freiwachſende (in England, aber bei uns wohl nicht) Pflanze, die ſchon vielfach vermehrt iſt, ſo daß ſie nicht nur bei den vorzüglichern Handelsgärtnern zu haben iſt, ſondern man findet ſie ſchon häufig in den Privatgärten. Hier zeichnet ſich dieſe Pflanze aus, durch eine faſt unverwüſtliche Geſundheit, durch einen ganz beſondern Blätterſchmuck und durch einen überſchwenglichen Blüthenreichthum, beſonders wenn man ſie im Cap- oder Warmhauſe kultivirt. Die Blumen erſcheinen im Monat Juni und Juli und dauern noch längere Zeit. Iſt ſie jung, ſo haben die Blätter eine röthliche Färbung, und deßhalb trägt dieſe Species den Namen: „erytrophylla.“ Später erhalten die Blätter eine blaßgrüne Färbung.

In den Miscellaneen des Bot. Reg. ſagt Dr. Lindley von ihr: ſie ſcheint der Med. rubicunda von Sumatra ſehr zu gleichen, wegen den an der Baſis abgeſtumpften Blättern. Doch iſt eins der Hauptkennzeichen in dem Genus Medinella der dornförmige Anſatz des Connectivum, und fehlt er, ſo erſcheint er in der Form eines ſehr kleinen Lappens (verysmol lobe), der nicht größer als die Baſis der Antheren iſt.

Nicht abgebildet, ſondern blos beſchrieben ſind:

Amicia zygomeris. Leguminosae-Papilionaceae. XVI. b. (Abgebildet im Bot. Mag. t. 4008.)

Das Geſchlecht „Amicia“ wurde von den Herren v. Humboldt, Bonpland und Kunth zu Ehren des Herrn Johann Baptiſt Amici in Modena, welcher ſich durch viele microskopiſche Unterſuchungen, beſonders hinſichtlich der Saftbewegung in den Pflanzen berühmt gemacht hat, benannt. Von Poiretia unterſcheidet es ſich hauptſächlich durch die eigenthümliche Form des Kelches. Aber auch der Habitus der Pflanze iſt ein anderer und ſelbſt die Corolle unterſcheidet ſich dadurch, daß ſie ſtets einen durchſichtigen, drüſigen Fleck hat, ähnlich wie bei Hypericum. Die erſte Art dieſes Geſchlechtes wurde in Neu-Granada gefunden, und nun dieſe (A. zygomeris) in Mexiko.

Ihre Blumen ſind groß und erſcheinen reichlich; die Blätter ſind ungemein zierlich. Herr Rolliſon erhielt dieſe Pflanze aus Paris, wo ſie in den vergangenen Wintermonaten reichlich geblüht hat. Die Pflanze war angetrieben worden, um Stecklinge von ihr zu ſchneiden. Die Blumen ſind dunkelgelb und glänzend. Die Blätter ſind doppelpaarig und jedes Blättchen hat eine abgeſtumpft herzförmige Figur.

Centradenia rosea. (Abgebildet im Bot. Reg. t. 20.)
Melastomaceae VIII. 1.

Eine zierliche, halbſtrauchartige Gewächshauspflanze, und von den Herren Lucombe, Pince & Co., Handelsgärtner in Exeter aus Mexiko bezogen. Als ſie im vergangenen Januar blühte, wurde ſie der Gartenbaugeſellſchaft vorgeſtellt. Wenn ſie anfängt zu blühen, will ſie in einem kühlen Gewächshauſe ſtehen, ſie bildet einen dunkelgrünen Buſch, der ganz mit glanzend fleiſchfarbigen Sternen bedeckt iſt; doch fallen die Blumenblätter bald ab, weshalb ſie während der Blüthe nicht gut zu verſchicken iſt. Es iſt eine weichholzige Pflanze, die in ſandiger Torferde einen Fuß und noch etwas darüber hoch wird, und ſich durch Stecklinge leicht vermehren läßt. Sie liebt eine ſonnige Stelle und eine trockene Atmoſphäre.

(Fortſetzung folgt.)

Beitrag zur Cultur und Vermehrung der Pelargonien.

(Vom Herrn Kunſtgärtner Anderſt.)

(Beſchluß.)

Im Gegenſatz von vielen andern Zierpflanzen verlieren die Pelargonien mit zunehmendem Alter an Werth, und wer hinreichende Vermehrung ſeiner Sorten hat, pflegt die älter als zweijährigen Pflanzen im Herbſte wegzuwerfen. Nur einzelne, niedrig wachſende Sorten behandelt man länger, weil dieſe, wenn ſie von unten auf buſchig ſind, ſich auch als alte Pflanzen noch hübſch machen.

Die Vermehrung der Pelargonien iſt wohl unter der, aller Pflanzen am leichteſten und geſchieht bekanntlich durch Stecklinge. Da aber die Behandlung der Stecklinge, ſowie die Erfolge verſchieden ſind, ſo will ich hier einige Vermehrungsmethoden anführen. In vielen Gärten nimmt man für Pelargonien-Stecklinge ein abgetriebenes (faſt ganz kaltes) Miſtbeet, bringt hierauf 4—6 Zoll hoch gute Pelargonienerde, die mit etwas mehr Sand vermiſcht iſt, wie beim Verpflanzen genommen worden, und ſteckt die Stecklinge ins freie Beet, ſo daß jede Sorte eine, oder einen Theil einer Reihe einnimmt. Man verſieht dieſe mit der gehörigen Nummer oder Namen, gießt ſie gut an, legt die Fenſter wieder auf, und giebt Anfangs leichten Schatten; ſpäter, wenn ſich etwas Callus gebildet hat, wird der Schatten noch mehr vermindert und bei nicht ſtarker Sonne ganz weggelaſſen.

Andere ſtecken jeden Steckling allein in einen kleinen Topf, bringen ſolchen in ein faſt ganz kaltes Miſtbeet, wo die Töpfe in die Erde eingefüttert und ſonſt wie die vorhergehenden behandelt werden. Dieſe Art hat den Vortheil, daß man jeden Steckling allein behandeln kann, da weich getriebene Stecklinge weniger Waſſer bedürfen, als harte oder dünne, aber man hat hier auch zugleich mehr Aufmerkſamkeit mit dem Begießen nöthig, da dieſe kleinen Töpfe leicht austrocknen.

Endlich nimmt man auch Töpfe von 5 bis 6 Zoll Durchmeſſer, ſteckt, jede Sorte allein, 6—10 Stecklinge in einen Topf, je nachdem die Zweige ſtark oder ſchwach ſind, und bringt ſie wie vorher in ein kaltes Miſtbeet.

Auch kann man mit gutem Erfolge ein mäßig warmes Miſtbeet für Pelargonien-Stecklinge nehmen, wo die Bewurzelung ſchneller vor ſich geht, nur muß das Beet gehörig abgedunſtet und nicht ſo warm ſein, weil ſonſt die Stecklinge leicht faulen. Ferner wird bei einem warmen Miſtbeete Anfangs etwas Luft und im Ganzen weniger Schatten gegeben.

Im Durchſchnitt wachſen die Pelargonien-Stecklinge in 4—6 Wochen gehörig an, und können alsdann verpflanzt werden.

Blumiſtiſche Bemerkungen.

(Vom Hrn. Rath von Gemünden zu München.)

Die Literatur der Blumen- und Gewächſe-Kultur iſt dermal ſo reichhaltig, daß ſelbſt Anfänger in der Blumenzucht ſowohl für einzelne Florgattungen, als auch für die Behandlung von blühenden, zierenden und bekleidenden Gewächſen überhaupt die vollſtändigſte Belehrung finden, und ſich ſelbſt an jene Pflanzen wagen können, deren Kultur allgemein als ſehr ſchwierig angegeben wird.

So giebt es, von Herrn Boſſe's umfaſſenden Handbuche an, bis zu den dermal im Uebermaaß erſcheinenden Anweiſungen zur Kultur einzelner Gattungen blühender Pflanzen, eine Unzahl von Lehrſchriften, ſelbſt über einzelne, zum Theil ſchon ſeit Langem bei uns einheimiſchen Blumengattungen, z. B Nelken, Aurikeln, und wenn in dieſer literariſchen Reichhaltigkeit ein wirkliches Bedürfniß zu befriedigen anerkannt werden will, ſo muß doch auch eine raſche, im Verhältniß zu dieſer Erſcheinung ſtehende Mehrung ſolcher Blumenfreunde angenommen werden, welche ſich über die Pflege ihrer Gewächſe unterrichten wollen, um deren möglichſte Vollkommenheit zu erzielen, und ſich dann eine um ſo genußreichere Erholung für ſich und ihre Angehörigen zu verſchaffen.

Freilich wäre dann auch vor Allem zu wünſchen, daß ſolche Anweiſungen nicht blos auf theoretiſchen, ſondern und hauptſächlich auf praktiſchen Grundlagen gebaut wären, damit ein Verfahren darnach keinen ungünſtigen Erfolg, keinen Verdruß und Schaden herbei führen möchte.

Man muß zwar allerdings zugeben, daß die Faſſung ſolcher blumiſtiſchen Anweiſungen eine Menge von Schwierigkeiten zu erkennen, ihnen zu begegnen hat. Und wenn ſie gleich nur für Deutſchland geſchrieben ſind, ſo ſind ja die Hauptbeſtandtheile der pflanzlichen Pflege — Erde, Luft, Waſſer u. ſ. w. — nach den verſchiedenen Luft- und Wärmeſtrichen ſo verſchieden, daß ein Verfaſſer leicht Gefahr läuft, nur für dieſe oder jene Oertlichkeit nützlich zu ſein, für das Allgemeine nicht, oder wenigſtens nicht in dem Maaße, als beide, Verfaſſer und Leſer es wünſchen mögen.

Indeß giebt es allerdings auch in der Blumenzucht allgemeine Grundſätze, die für alle Luftungen paſſen, und wer Vorſchriften für die Pflanzenpflege geben will, muß vor allem eine hinreichende Kenntniß beſitzen von der pflanzlichen Lebensthätigkeit überhaupt, und noch ins Beſondere von den Mitteln, dieſe zweckmäßig zu leiten, zu kräftigen, zu mildern oder zu erhöhen, wie es die jedesmaligen Verhältniſſe erfordern. Der ſich daraus unterrichtende Blumenfreund wird dann das für ſeine Oertlichkeit Paſſende, das davon Abweichende, ſich davon Ausnehmende zu erkennen und zu ermäßigen wiſſen.

Welch eine Ueberſchwemmung würde der pflanzlichen Literatur drohen, wenn für jede Stadt, wo eine oder die andere Modeblume gerade mit beſonderem Schwunge gepflegt wird, da Nelken, dort Dahlien ꝛc., auch eine beſondere Kulturanweiſung herausgegeben werden wollte!

Ob indeß die als dringendes Bedürfniß erſcheinenden Anweiſungen zur Blumen- und Pflanzenzucht alle auch in der Art abgefaßt ſeien, daß ſie dem vorgeſteckten Zwecke — nützlich zu ſein — entſprechen, möchte ſich nicht ſo unbedingt bejahen laſſen.

Oft iſt ein ſolches Büchlein von einem buchhändleriſchen Unternehmungsſinne beſtellt, und dann aus andern Gartenſchriften zuſammengetragen worden; es iſt blos das Ergebniß am Schreibtiſche, aber nicht aus der Erfahrung geſammelter Kenntniſſe, und da gerade ſolche Schriften gewöhnlich noch mit ganz beſondern Lobpreiſungen in die Leſewelt eingeführt werden, ſo iſt es eine natürliche Folge, daß derjenige, welcher ſolche Anweiſungen zur Grundlage ſeiner gartneriſchen Beſtrebungen macht, ſich bald dadurch irre geleitet ſieht, und mit Schaden und Verdruß klüger werden muß.

Nach dieſer Einleitung könnte man wohl vermuthen, daß nun eine Kritik ſolcher mit geringer, oder gar ohne Sachkenntniß erſchienener Schriften folgen werde. Allein dazu findet man ſich weder umfaſſend kenntnißreich genug, noch auch geneigt, auf das etwa irrthümlich Bemerkte mit dem Finger hinzuweiſen und den vorgeſetzten Zweck auf dem Wege der Gehaſſigkeit zu erreichen, was auch als Leſefrucht, gleichviel, wo geſammelt, zu erſtreben ſein wird. Irren iſt menſchlich! Das gelte auch für mich!

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

(Fortſetzung.)

Was kann an einem Orte, wo der Menſch als erſte Aufgabe findet, — „Ahme die Natur ſo viel dir möglich iſt nach" — für einen Eindruck auf ſein Gemüth erhalten, wenn er unter bloß von der Natur begünſtigte oder geſchaffene Weſen tritt, ſieht, daß der Menſch beliebte ſich damit der Tändelei zu bedienen. Nie ſteht der Begriff von der himmliſchen herrlichen Natur, dem Sinnbild des einſtmaligen Edens, ſo verkümmert da, wie beim Anblick ſolcher armſeligen Gebilde. Ich laſſe mir noch lieber den Unſinn, Ruinen zu erbauen, dieſe noch vor Kurzem moderne Thorheit, gefallen, wie dergleichen Anlagen in Landſchaftsgärten. Wenn Sie daher, lieber Freund, die Abſicht hegen, ein Blumengärtchen, ganz abgeſondert an ihrem Morgenaufenthalte, zunächſt dem Schloſſe anzulegen, ſo trete ich Ihrer Abſicht gerne bei, und verwerfe die Anſicht Ihres Conſulenten, dem Wahlfähigkeiten eigen ſind, aber verzeihen Sie, daß ich es ausſpreche, Eigenſinn eben ſo wenig abzuſprechen iſt.

Schon daraus erſah ich, da Sie meine Meinung über den ſchicklichſten Ort für derlei Blumiſtik vernehmen wollten, daß Sie mit der Anſicht Ihres Conſulenten nicht befriedigt ſeien.

Daß Sie Sich zum Ziele ſetzten, die vom guten Geſchmack hervorgerufene Einheit in unſern Landſchaftsgärten vor Armſeligkeiten, die darin angebracht werden könnten, zu bewahren, hat auch ſchon meine ausgeſprochene Anſicht zum Voraus eines Erfolgs geſichert, den ich immer von Ihnen zu erwarten hatte, wenn es ſich um derlei Dinge handelt.

Es giebt gewiß noch Mittel genug, um einen mehr als gewöhnlichen Effect in einem ſolchen Garten hervorzubringen; wenn ſchon etwas Ueberraſchendes, Fremdartiges ſoll erſchaffen

werden, ſo würde ich anders dabei verfahren, und vielleicht gelingt es mir, mit einigen Andeutungen wenigſtens Ihren Beifall mir zu erwerben.

Eine Anpflanzung von Bäumen und Sträuchern aus einem Himmelsſtriche, an einem Orte, und in einer ſolchen Situation angebracht, daß die umgebenden Pflanzungen des Gartens zum Theil zum Schutze gegen trockene Winde, welche Pflanzen aus einem gewiſſen Himmelſtriche ſo oft verderblich ſind, zum Theil auch die rauhen kalten Lufteinſtrömungen abzuwehren dienen, könnten von Effect ſein.

Wir beſitzen aus einem Theile von Nordamerika Pflanzen, die unter erwähnten Verhältniſſen gut fortkommen würden. China und Japan und noch mehrere andere Länder liefern uns Pflanzen, die mit wenig Schutz im Freien, ſelbſt in ungünſtigern Lagen, ohne großen Nachtheil unſere Winter ertragen. Man findet in jedem Garten mehrere ſolche Gewächſe, aber mir iſt keiner der Gärten noch bekannt, wo ein geſellſchaftliches Leben ſolcher Vegetabilien, in einer Auspflanzung gemacht wäre, das heißt, wo man ſie abgeſondert beiſammen zu cultiviren ſich bemüht hätte.

Ich bin ſelbſt der Ueberzeugung hingegeben, daß derlei Pflanzen beſſer gedeihen würden, wenn ſie, wie in ihrem Vaterlande, vergeſellſchaftet ſich befinden würden, wovon freilich noch Bekanntſchaft zu erwerben nöthig wäre, nämlich in welcher Nachbarlichkeit dieſe oder jene von derlei Pflanzen lebt. Es iſt nicht in Ihren Anforderungen an mich ausgeſprochen, mich über die wahrſcheinlichen Vortheile, welche eine Auspflanzung, beruhend auf Nachbarſchaft, ausüben könnte, zu verlautbaren; es gehört dieſes Capitel, ſtreng genommen, überhaupt nicht zur Blumiſtik, allein da Sie mir Winke hierüber ertheilten, ſo wollte ich ſelbe nicht ganz unbeachtet laſſen. Ich erlaube mir deshalb nur ſoviel noch darüber zu ſagen, daß wiederholte Erſcheinungen der Art, ja ſo zu ſagen ein ſtationäres Vorkommen von geſellſchaftlichen Leben gewiſſen Pflanzen kein zufälliges ſein kann, ſondern Geſetzen angehoren müſſen, die zu begreifen vielleicht einſt möglich werden wird, wenn man die darauf einſchlagenden Wiſſenſchaften bei dieſer Kunſt wird mehr zu benützen verſtehen.

Auch eine bedeutende Parthie von Coniferen müßte einen höchſt maleriſchen Anblick gewähren, denn, ganz eigenthümliche Formen, gut aneinander gereiht, verfehlen ſelten einen bedeutenden Effekt.

Wir beſaßen ſchon lange eine bedeutende Menge von Waſſerpflanzen, und die neuere Zeit hat ihrer auch noch geliefert, allein ſehr ſelten findet man eine bedeutende Anſammlung derſelben, und noch ſeltener eine ſolche zweckmäßig benützt; daß damit eine gute Wirkung zu erreichen wäre, unterliegt keinem Zweifel, und die Ausführung könnte in der Gegenwart auch leichter möglich werden, denn die Gartenkunſt hat in dieſer Art Cultur bedeutende Fortſchritte gemacht, wie uns die Angaben über die Pflege vieler Species ſolcher Pflanzen in den Gartenſchriften darthuen. (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

(Blumenausſtellungen in Wien.) Die Blumen- und Pflanzenfreunde der öſterreichiſchen Kaiſerſtadt ſind ſchon ſeit einigen Jahren daran gewöhnt, außer den Ausſtellungen, welche die K. K. Gartenbau-Geſellſchaft in ihrem Locale veranſtaltet, auch die Expoſitionen blühender Gewächſe zu beſchauen, die einige Mitglieder dieſer Geſellſchaft, deren Protector Se. Durchlaucht der Herr Fürſt von Metternich-Winneburg iſt, veranſtalten, und deren Ertrag dem Fonds der Geſellſchaft zugewieſen wird.

In dieſem Jahre wurden uns zwei ſolcher Blumenbilder vor die Augen gebracht. Herr Baron von Hügel hat wieder mit allem Kunſtſinn und dem oft bewährten Geſchmacke, vom 1. bis 16. März, unter den Glasdächern ſeines Gartens gleichſam ein blühendes Labyrinth geſchaffen, denn die neun an einander gereihten Glashäuſer enthielten die Pflanzenſchätze aller Welttheile in herrlicher Blüthenpracht und im beſten Culturzuſtande; man ſah ſich wie mit einem Zauberſchlag aus unſern winterlichen Gefilden in den herrlichſten Frühling verſetzt. —

Seine Majeſtät unſer Allergnädigſter Kaiſer geruhten die Ausſtellung zu beſichtigen und dem freiherrlichen Beſitzer das Allerhöchſte Wohlgefallen in den ſchmeichelhafteſten Worten auszudrücken, ſowie auch die übrigen hier anweſenden Mitglieder des Allerhöchſten Kaiſerhauſes die Ausſtellung mit ihrem Beſuche beehrten.

Die zweite der diesjährigen Privatausſtellungen fand in dem Garten Sr. Durchlaucht des Herrn Geheimen Haus-, Hof- und Staats-Kanzlers, Fürſten von Metternich-Winneburg, vom 22. bis 29. März ſtatt.

Dem Kenner der Botanik und dem Freunde der Pflanzenwelt wurde an dieſen Tagen in den Gewächshäuſern der Hochfürſtlichen Villa ein Blumengemälde vor die Augen geſtellt, welches Producte der verſchiedenſten Welttheile enthielt, die in ſolch üppiger Kraft zuſammen gedrängt, uns einen Blüthenreichthum von ſeltener Schönheit darboten.

Während links, im erſten Glashauſe, die Producte von China und Japan in den lieblichen Camellien ſich präſentirten, welche mit den prächtigſten Spielarten zwiſchen den glänzend grünen Blättern prangten, erfreuete unſer Auge rechts, am Fenſter, eine Zuſammenſtellung von Blüthen, die meiſtens aus den Kindern unſerer heimiſchen Flora beſtanden: Gentiana acaulis, verna, Daphne Cneorum, Aquilegien, Bellis, Primeln und viele Orchis-Arten in mannigfaltigem Farbenſpiele zierten nebſt verſchiedenen andern ausgezeichneten und ſchönblühenden Pflanzen, mit den ſeltenſten Porzellan-Vaſen untermiſcht, das Parapet des Glashauſes in einer geſchlungenen Kette. Das duftende, in lieblichen Farbenſchmelz getauchte Veilchen, war anſpruchlos im grünen Mooſe verſteckt, während die vielen in verſchiedenen Farbenmiſchungen aus Samen gezogenen Pensées ihr keckes Haupt erhoben, und die blendend weißen Primula praenitens unſer Auge ergötzten.

Zwei ſchöne Exemplare der Camellia jap. conchiflora, in Vaſen von Carrara-Marmor geſetzt, C. althaeiflora, Welbankiana, mit großen weißen Blumen, hexangularis einer Centifolien-Roſe gleichend, die bunte Donkelarii, Chandlerii, Rosa sinensis, die herrliche tricolor, alba gallica, Farressii plenissima und viele andere entfalteten in reicher Fülle ihre Blumen.

Einen üppigen Wald von neuholländiſchen Pflanzen ſchloß das zweite Glashaus ein, das die purpurfarbigen Rhododendron Metternichianum, Russelianum, Smithii, dann das R. caucasicum ſowie auch ponticum nepalense in reizender Zuſammenſtellung enthielt. Die Mitte des Glashauſes zierte ein Waſſerbecken, vor welchem eine koloſſale Palmengruppe prangte. Testudinaria Elephantipes, eines der größten Exemplare Deutſchlands, blühende pontiſche und indiſche Azaleen, Rhododendren, Amaryllis brasiliensis und viele andere blühende Pflanzen zierten die Vorderſeite dieſes Hauſes.

Die große Sammlung von blühenden Acacien befand ſich in dem dritten Glashauſe, wo man außerdem auch die Sammlungen der ſeltenſten Kap- und Neuholländer erblickte. — Vorn, an den Fenſtern, zog ſich ein liebliches und an Farbenſchmelz reiches Gemälde von Epacris und andern blühenden Pflanzen, unter welche Agnostis sinuata, Grevillea Thelemanniana, Banksia speciosa, dann ſchöne Papilionaceen: Chorizema Manglesii u. dergl. eingeflochten waren.

Der Durchlauchtigſte und erhabene Protektor der K. K. Gartenbau-Geſellſchaft hat während der Blumenausſtellung die Salons der Hochfürſtlichen Villa öffnen laſſen. Dieſe Räume enthalten Statuen von den berühmteſten Meiſtern und den ausgezeichnetſten Originalen nachgebildete Antiken, die mit Gruppen von Pflanzen umgeben waren, unter denen ſich beſonders im zweiten Salon ein Rieſen-Exemplar von Cicas revoluta auszeichnete, und ſo, wie ſich unter den Glasdächern die Natur im heitern Farbenſchmelz entfaltete, fanden die Erzeugniſſe der Kunſt in den großartigen Räumen der Hochfürſtl. Villa einen würdigen Tempel.

Der in der Pflanzen-Kultur und Gartenkunſt ſtets ausgezeichnete Fürſtliche Gärtner Herr Chriſtian Riegler, hat bei der Zuſammenſtellung dieſes Pflanzenbildes abermals Beweiſe ſeiner gediegenen Kenntniſſe und ſeines Geſchmackes abgelegt.

Die Blumenausſtellung in Darmſtadt wurde vom 9. bis 11. Juni d. J. im Großherzoglichen Privatgarten an der Hügelſtraße in dem großen geräumigen Gewächshauſe daſelbſt abgehalten. Obgleich dieſe Lokalität nicht vollkommen günſtig zur Pflanzen-Aufſtellung geeignet iſt, ſo waren die Gegenſtände durch Vorſorge doch auf anſprechende Weiſe geordnet.

Am 9. Morgens 9 Uhr begann das Preisrichter-Collegium, beſtehend aus dem Herrn Bock, Kunſtgärtner aus Frankfurt, Herrn Oberkriegsrath Kekule, Herrn Hofgärtner Geiger und Herrn Maurermeiſter Harres aus Darmſtadt, ſeine Prüfung der, nach dem am 15. März publicirten Programme, bezeichneten Gegenſtände; wonach der 1. Preis derjenigen Sammlung, welche die meiſten neuen Pflanzen in vorzüglich cultivirten blühenden Exemplaren enthält, (geringſte Zahl 10), der Sammlung des Herrn Garteninſpectors Schnittſpahn, für Calceolaria Emir, vesta, Inca, Cineraria azurea, Lilium atrosanguineum, Campanula grandis, Armeria formosa, Hemerocallis undulata fol. var., Choryzema varium und Fuchsia Venus Victrix zufiel. Da Herr Garteninſpector Schnittſpahn jedoch die Preisbeſtimmung aus wohlmeinenden Gründen förmlich ablehnte, ſo ging die weitere Beſtimmung auf die Sammlung aus dem Erbgroßherzoglichen Garten, vom Herrn Obergärtner Weber eingeſendet, über, für 3 Cinerarien-Sämlinge, Fuchsia multiflora, Burchelia speciosa, Aeschynanthus grandiflorus, Fuchsia pendula terminalis, elatior coccinea, Kenedya monophylla und Pimelia hispida.

Der 2. Preis, für die reichſte preiswürdigſte Sammlung neuerer blühender Fuchſien, wurde der im beſten Kulturzuſtande befindlichen Sammlung aus dem Garten Sr. Hoheit des Prinzen Carl, dem Herrn Hofgärtner C. Noack, zuerkannt, welcher jedoch die Preismedaille in der Hauptverſammlung aus denſelben Gründen, wie Herr Schnittſpahn, nicht annahm.

Der 3. Preis, für die ſchönſtkultivirten Orangenbäumchen, welche ſich durch Blüthen- oder Früchte-Reichthum auszeichnen, erhielt Herr Handelsgärtner Völker.

Der 4. Preis, für die 3 neueſten hier noch nicht in Blüthe geſtandenen Azaleen oder Rhododendron oder Ericeen konnte aus Mangel an Concurrenz nicht zugeſprochen werden.

(Beſchluß folgt.)

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 31.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 5. Auguſt 1843.

Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen
koſtet 2½ Rℓ.

XVI Jahrgang

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Paxton's Magazine of Botany. Mai-Heft 1843.

Campanula Loeflingii. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 19.) Brot. Broussonetiana. Röm. & Schult.

Eine hübſche, kleine Sommerpflanze, welche auf ſandigen Stellen im obern Portugal, auch in der Nähe von Madrid und der Gegend um Mogador wild wächſt. Decandolle bemerkt, daß ſie im Habitus der C. patula gleiche, nur habe ſie mehr Zweige, etwas breitere und weniger ſpitze Blätter und tief gefurchte Kapſel, was wirklich ſehr merkwürdig iſt, denn die drei Karpellen hängen nur in der Mitte zuſammen, ein Umſtand, der bei Pflanzen mit unterſtändigem Eierſtock nur vorkommt. Die Pflanze wird bis 9' hoch und bringt zahlreiche blaue Blumen. Man ſäet die Samen entweder im Auguſt oder März und behandelt ſie wie Rhodanthe Manglesii. Die im Auguſt geſäeten Pflänzchen werden einzeln in Töpfe gepflanzt und an einer trockenen, froſtfreien Stelle überwintert.

Crocus insularis. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 21.)

Herbert erhielt die Zwiebel von M. Palmedo, dem brittiſchen Conſul in Baſtia. Die Blumen ſind inwendig von einer glänzend purpurrothen Farbe, von außen goldgelb mit rothen Strichen, zuweilen auch mit weißen Flecken.

Cycnoches pentadactylon. Gynandria Monandria. Orchideae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 22.)

Aus Braſilien. Die Blumen erſcheinen zu 6—8 an einem äſtigen, aufrechten, fleiſchigen Stengel. Jede Blume hat faſt 4 Zoll Durchmeſſer, iſt auf der Rückſeite grün und nur ſchwach mit Rothbraun getuſcht. Die innere Seite iſt glänzend gelb und carmoiſinroth gefleckt und geſtricht. Die Kronenlippe hat nie mehr und nie weniger als 5 Lappen und gleicht einer kleinen Hand.

Gastrochilus longiflora. Orchideae etc. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 4010.)

Eine ebenfalls ſeltene aber weniger prächtige Species als G. pulcherrima. Sie bewohnt ebenfalls Rangoon und auch Martaban in Oſtindien, und iſt eine von den vielen Koſtbarkeiten, die der Königl. botaniſche Garten in Kew unter Dr. **Wallich** beſitzt. In ſeiner Beſchreibung ſagt Herr Dr. **Wallich**, daß ſie ſehr einer Kaempferia gleiche. Ihre Blumen ſind kleiner als bei G. pulcherrima, ſie iſt ſtammlos und hat herzförmige, langgeſtielte Blätter, Wurzelähren und Blumen mit ſehr langer Röhre, welche an kurzen Stielen ſtehen; ſie ſind von blaßgelber Farbe und mit Roth betüpfelt und geſtricht.

Passiflora actinia. Passiflorae. Monadelphia Pentandria. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4009.)

Mr. Lobb, der Sammler der Herren Veitch in Exeter, fand dieſe prächtige Pflanze im Organ-Gebirge in Braſilien, und ihre prächtigen und wohlriechenden Blumen entwickelte ſie zuerſt im November des vorigen Jahres, bis in den Frühling des jetzigen Jahres, wo ſie nur noch häufiger wurden. Sir W. J. Hooker bemerkt über dieſe Species: „daß eine ſolche Passiflora hinſichtlich ihrer Schönheit und ihres Wohlgeruches noch nicht exeſtire, und daß ſie, als Kletterpflanze, verdiene, in jedem Gewächshauſe eingeführt zu werden.“ Der Beinamen actinia wurde ihr gegeben, weil ihre Blüthen den See-Anemonen (wahrſcheinlich den Seeſternen, denn man findet erläutert: marine animals) (Actinia) gleichen, welche auf unſern Felſenriffen gefunden werden. Die Blätter ſind eiförmig und ausgerandet. Die Blumenblätter weiß, und die Honigfäden rund herum gebändert: roth, blau und braun.

Peristeria Humboldtii. Gynandria Monandria. Orchideae. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 18.)

Dieſe Pflanze wurde vor ohngefähr 3 Jahren durch John Wilmore Esq. auf Olford in der Nähe von Birmingham aus Porto Caballo in der Provinz Venezuela eingeführt. Die Blumen erſcheinen ziemlich zahlreich an einem äſtigen und lang herunter hängenden Stengel. Jede Blume hat 4 Zoll Durchmeſſer und iſt verſchiedenfarbig geſprenkelt. Die äußern Blüthenhüllenblätter röthlich-braun, die innern mehr carmoiſinroth, mit dunkleren Flecken. Von der Horticultural Society wurde die blühende Pflanze mit einer ſilbernen Medaille belohnt.

Ihr Vaterland iſt die Provinz Tumbez bei Zaruma in Peru, beſonders häufig kommt ſie bei dem Dorfe Catacocha vor. Ihr ſpaniſcher Name iſt: Periquito.

(Fortſetzung folgt.)

Einiges über Cacteen.

(Aus Frankfurt a. M. Verſpätet.)

Der vorjährige Sommer war einerſeits für Cacteen günſtig, d. h. Blumen hat er an den Kugelformen in Maſſe gebracht, viele blühten noch im Winterquartiere fort und brachten theilweiſe eine zweite Samenernte, der Habitus hat ſich wunderſchön formirt, was bei feuchteren Jahrgängen weniger der Fall iſt, indem dann das Fleiſch ſchneller quillt und zwar, wie es ſcheint, auf Koſten der übrigen Theile.

Viele Arten haben geblüht, an denen ich vor 2—3 Jahren noch auf keine Blume hoffte, da ſie, an Exemplaren anderer Arten viel ſtarker, keine Blume ſehen ließen. — Die Behandlung thut ohnſtreitig ſehr viel dabei, ob ſie jünger oder älter zum Blühen reifen. Durch einige Verluſte ſcheu gemacht, erhalten ſie nun im Winter kein Waſſer mehr; trotzdem erhalten ſie ſich jedoch, ohne merkliche Veränderung im Habitus, friſch; wovon man öfters das Gegentheil ſieht, ſie ſchrumpfen, ſind mit Staub, auch öfter mit Ungeziefer bedeckt.

In den Blumen ſelbſt iſt dann kein außerordentlicher Unterſchied, und oberflächlich betrachtet, ſehen viele einander gleich — bis der Botanikus halt! ruft. — Die Farbe iſt häufig Roſa, mehr oder weniger in Karmoiſin verlaufend, namentlich bei Mammillarien, von denen nur wenige gelb oder gelblich-braun, wie pycnacántha, blühen.

Bei den Echinocacten findet vielmehr Abwechſelung ſtatt, indem hier weiß, gelb, roſa, grün ꝛc. vorkömmt. Wie ſchön ſind die langen, weißen, wohlriechenden Tuben bei den Cereis globosis, z. B. bei turbinatus und Eyriesi; 6—12 Blumen von letzterem öffneten ſich an einem Morgen bei mir, was einen reizenden Anblick gewährte.

In Hinſicht der Form bieten die Cerei globosi und Echinocacten manches Anziehende dar, Andere ſind auch wieder plump zu nennen. Dagegen iſt der Formenwechſel oder Reichthum bei den Mammillarien faſt unerſchöpflich; von der vollendeſten Kugel bis zum Wurmähnlichen, mit faſt allen Zwiſchenformen reich begabt, ergötzen ſie das Auge ihres Pflegers und, obgleich reich an Stacheln, erfreuen ſie, wie die Biene, das Gemüth ihrer Pfleger. — Es thut wohl, wenn man, am weniger Förmlichen ermüdet, ſie wieder ſieht. — Sie effectuiren jedoch nur in Maſſe, nicht in einzelnen oder verloren vorkommenden, vernachläſſigten Exemplaren, wie man ſie öfter ſieht, wo es denn heißt: ach, die Cactus ſind doch nicht ſchön, ſie machen doch gar keinen Effect! — Warum wollen denn aber viele Pflanzen-Liebhaber, nachdem ſie alles Andere geſehen, auch die Cactus noch ſehen, wenn man ſie ihnen abſichtlich vorenthalten hat? Giebt es denn etwa nicht noch unbedeutendere Pflanzen, welche um ſchnöden Preis verkauft werden, als Cacteen? Es ſcheint daher nur moderniſirte Abneigung, daß ſie ſo langſam Eingang finden. Der Preis mag freilich ein noch längere Zeit abſchreckendes Uebel ſein, indem gerade von unſern Horticultoren, die große Sammlungen beſitzen, die Preiſe immer noch enorm hoch, und zwar in gar keinem Verhältniß mit den Preiſen anderer Pflanzen gehalten werden, da bei letzteren ſo lange ein Fallen des Preiſes ſtattfindet, bis dieſer auf der Stufe ſteht, unter welche er, ohne Verdienſt des Cultivators, nicht

fallen darf; was ich nach meiner ohnmaßgeblichen Anſicht für einen großen Fehler halte. Freilich ſind dieſe Sammlungen meiſt in ſolchen Händen, die ihr Schäfchen ſchon trocken geſtellt haben, ſonſt würde wohl der Zeitgeiſt mit ſeinem pretentiöſen Gefolge an ein Anderes gemahnt haben. Der Handel mit Cacteen iſt gleichſam nur als Privathandel anzuſehen, der ſeine populäre Zeit noch zu erwarten hat, die ihm jedoch, wie es den Anſchein trägt, nicht ausbleiben kann. Ein Freund ſchrieb mir: „Ich habe wohl in dieſem Sommer 10,000 Stück angezogen.“ Es taucht hier und da eine bald kleinere, bald umfangreichere Sammlung auf, deren Beſitzer ſie eben ſo eifrig pflegen, als andere Genera, deren Zahl auch ſtets vergrößert wird.

(Beſchluß folgt.)

Verſchiedenes über Cacteen.

(Von Robert.)

(Neues Cacteenwerk.) Das deutſche Cacteenwerk: „Abbildung und Beſchreibung blühender Cacteen,“ von **Dr.** Louis Pfeiffer und Friedrich Otto, hat in einem ſeit 1842 in Paris erſcheinenden Werke einen Rivalen gefunden, von dem es leicht überflügelt werden kann, da die einzelnen Lieferungen des deutſchen Werkes leider in ſo langen Zwiſchenräumen erſcheinen, daß, falls dieſer Gang beibehalten wird, die jetzt lebende Generation wohl keine Hoffnung hat, auch nur den dritten Theil der bis jetzt bekannten Cacteen abgebildet zu ſehen. Das franzöſiche Werk hat den Titel: Iconographie descriptive des Cactées ou essais systématiques et raisonnés sur l'histoire naturelle, la classification et la culture des plantes de cette Famille. Das erſte Heft dieſes Werkes enthält zwei ſchöne colorirte Abbildungen von Echinocactus horizontalonius und hexaëdrophorus.

(Befruchtung eines Cactus durch verſendeten Pollen.)

Es ſind ſchon mehrere Fälle vorgekommen, wodurch feſtgeſtellt iſt, daß der Pollen mancher Pflanze ſeine befruchtende Kraft längere Zeit erhalte und daher verſendet werden könne. In neuerer Zeit iſt, nach dem Journal d'agriculture practique, par Bixis — in England wieder ein Fall vorgekommen, wodurch die Wahrheit des Geſagten erhärtet wird. Es wurde nämlich der Pollen eines Cactus, der vor 14 Tagen abgenommen worden war, zur Befruchtung der Blüthen eines Epiphyllum benützt, die gelang und einen Baſtard gab. (Von einem Rhododendron arboreum wird daſſelbe geſagt.)

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

(Fortſetzung.)

Selten oder vielleicht gar nicht finden wir eine Wieſe, welche einer blumigten, wie wir ſie oft in der freien Natur finden, ähnlich wäre. Es giebt ſo viele ſchön und lieblich blühende Pflanzen, die an ſolchen Stellen wachſen, daß, wenn man ſie von mehren Gegenden zuſammen an einen Ort bringen würde, ein großer Reichthum an Mannigfaltigkeit der Blüthen, kurz durch das Gemenge von Farben und Formen, ein bunter Teppich vor unſern Augen ſich entfalten müßte.

Allerdings wäre eine derlei Cultur nicht ohne alle Schwierigkeiten; es würde ſich Manches als nothwendig herausſtellen. Vorerſt würde man andere Grasarten als unſere, gewöhnlich die Wieſen oder Raſenplätze, bildende ſchnellwüchſige, dazu nehmen, oder kein Gras dazu verwenden und mit andern Pflanzen-Gattungen ſolche Anlagen beginnen müſſen, die wenig oder gar nicht geſchoren zu werden brauchen.

Eine ſolche Wieſe oder Raſenplatz dürfte auch keine flache Ebene ausmachen, damit man im Stande wäre, jene Gewächſe, welche auf flachen, vertieften, oder auf erhabenem Wieſenboden wachſen, ſämmtlich hier verwenden zu können.

Es iſt kaum zu bezweifeln, daß eine derlei Wieſenflur oder Wieſe, Raſenplatz, aus vielen blühenden Pflanzen beſtehend, oder viele derlei enthaltend, im Beginn ſeiner Cultur uns viele oder wenigſtens manche Schwierigkeiten darbieten würde, daher inſoferne, daß man nur einen kleinern Raum Anfangs in dieſe Art von Cultur bringt, damit ein Verſuch gemacht würde.

Schönblühende Sträucher und Stauden, wie Knollen- und Zwiebel-Gewächſe ſind in ſolcher Menge vorhanden, daß man ſelbſt in großen Gartenanlagen ſich in Acht zu nehmen hat, um bei ihrer Anwendung nicht in den Uebelſtand mittelſt Ueberladung zu verfallen. Aber dadurch, daß wir ſo reich an derlei Material ſind, haben wir eine große Auswahl, wodurch Anordnungen möglich werden, die kühnen Anforderungen zu entſprechen vermögen. Hierin erblicken wir bereits Leiſtungen edler und erhabener Art, und es wäre Waſſer ins Meer getragen, wenn man Jemand, der ſo viele der vorzüglichſten Gärten geſehen hat, dem eine ſo reiche Bibliothek an Werken, die hierauf Bezug haben, zu Dienſten ſteht, beſondere Anſichten beigeben wollte, die immer nur einem Laien angehören.

Fünftes Schreiben.

Mit den Fortſchritten der Künſte und Wiſſenſchaften halten die Anforderungen oder die Wünſche der Menſchen faſt gleichen Schritt. Noch vor **20** Jahren war faſt Jedermann mit ſchönen Tulpen und Hyacinthen, Primeln, Aurikeln, Goldlack und ein paar Kaiſerkronen im Frühling befriedigt, im Sommer weidete er ſich an ſeinen Levkoyen, an ein paar Dutzend einjähriger Gewächſe und Hortenſien, ein Dutzend Varietäten Roſen, und eben ſo viele Storchſchnäbel, und er war zufrieden. Der Herbſt brauchte nur die Aſtern, das paar Georginen und die Chryſanthemum nicht zu früh zu vernichten, und man glaubte die Freuden des Gartenlebens im höchſten Grade, ſo viel es wenigſtens die Blumiſtik zu bieten vermag, genoſſen zu haben. Heute iſt der arme Gärtner nicht mehr der ſüßen Gemächlichkeit Schooßkind! Es handelt ſich, will er ſeine Exiſtenz behaupten, nicht mehr um die gelungene Cultur der genannten paar Pflanzengattungen, nicht um die Lieferung von ein paar ſpärlich blühenden Töpfen am Namens- oder Geburtstage ſeines Gebieters, oder ſeiner Gebieterin. Solche Feſttage ſind nun Jahr aus, Jahr ein, nur mit dem Unterſchiede, daß die das Zarte liebende Herrin, ſtatt **2** Töpſchen, Jahr aus, Jahr ein, wenigſtens **20—30** in ihrem Gemache in Blüthe ſtehen haben muß. Sind nun dieſe armen Geſchöpfe nicht ſämmtlich afrikaniſchen Urſprungs, ſo iſt es noch überdies böſe für den Gärtner, denn der Herrſcherin Gemach bedarf, um ohne zu fröſteln, ruhig ſitzen zu können, mindeſtens **17** Grad trockene Wärme. O ihr armen Gewächſe! Um euch eure Blüthen zu entlocken, zog ich einen Theil bei **12**, den andern bei **16** Grad ſehr feuchter Wärme, kein Wunder, daß eure Ueppigkeit ſo ſchnell die Geſtalt einer Mumie erhält. Woher ſollen die Blätter die ſo nothwendige Nahrung nehmen? Die Zeit iſt vorüber, wo Bertha noch am Rocken ſaß und ſpann! Bertha hatte keinen Blumentiſch, und der Gemahl der Bertha war kein Fashionable, der mit Blumen Präſente gemacht, oder ſeine Gäſte und Freunde mit Stolz in ſeine Gewächshäuſer geführt und ihnen gezeigt hätte, daß ſein Gärtner das ganze Jahr hindurch ſtets eine Abtheilung des Gewächshauſes im Blüthenſchmuck prangend halten müſſe. O, gute Bertha, wäreſt du noch! — (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Wien. (Dreizehnte Blumen-Ausſtellung der K. K. Gartenbau-Geſellſchaft.) Die K. K. Gartenbau-Geſellſchaft feierte bei Eröffnung der Blumen-Ausſtellung am 27. April d. J. in dem neuen Ausſtellungs-Saale ein wahres Blumenfeſt, und Jeder, der dieſe Ausſtellung ſah, war freudig überraſcht durch die vielen ausgezeichneten Schönheiten, die zum Theil neu, und zum großen Theile in neuen Formen dem Auge dargeboten wurden.

Mit bedeutendem Koſtenaufwand wurde die Ausſtellungs-Localität neu decorirt, welche den Pflanzenreichthum in ſehr ſinnreich gebildeten Abtheilungen umſchloß; denn jedem der Einſender wurde eine abgeſonderte Stelle eingeräumt und demſelben überlaſſen, ſeine Pflanzen in der Weiſe zur Schau zu ſtellen, die ihm die vortheilhafteſte ſchien, wodurch der Reiz der Mannigfaltigkeit gewonnen wurde, und ſich der verſchiedene Geſchmack der Einzelnen offenbarte.

Die Zahl der eingeſendeten Pflanzen, mit Ausſchluß der blühenden und nicht blühenden Dekorations-Pflanzen, belief ſich auf 1510 Nummern, unter welchen eine Nummer oft 30—40 Arten enthielt, und auf 23 Nummern getriebenes Obſt und Gemüſe. Es wurden folgende Preiſe vertheilt.

I. Der ſeltenſten und ſchönſten, zu einem geſteigerten Grade der Entwickelung gediehenen Pflanze, deren Vaterland außer Europa, und deren Einführung in die Gärten neu iſt; eine blühende Pflanze würde den Vorzug erhalten.

Preiſe: Zwei große goldene Medaillen der K. K. Gartenbau-Geſellſchaft, die eine für einen Gartenliebhaber, die andere für einen Handelsgärtner.

Acceſſit: Zwei große ſilberne Medaillen. Wie oben.

Den Preis erhielten die Pflanzen: Billotia sp. nov., Zieria sp. nov., Comesperma taxifolium und Anadenia sp. nov., aus der Urſache, weil die Preisrichter keiner derſelben einen ausſchließlich höhern Werth zuerkennen zu dürfen glaubten; ſämmtlich aus dem Garten des Herrn Baron von Hügel. (Gärtner Ludwig Abel).

Das Acceſſit wurde dem Cephalotus follicularis aus dem Garten des Herrn J. G. Beer (Gärtner Franz Schufried), zuerkannt. — Ehrenvoll wurden erwähnt Manettia bicolor, mit dem Bemerken, daß dieſe Pflanze in der vorjährigen Ausſtellung der Gartenbau-Geſellſchaft zu London den erſten Preis erhielt. Spadostyles sp. nov., Alyxia pungens, Oxylobium sp. nov. und Lysanthe sp. nov., aus dem Garten des Herrn Baron von Hugel.

An die Handelsgärtner wurde dieſer Preis wegen Mangel an Concurrenz nicht ertheilt.

II. Für die ſchönſte Sammlung aus der Familie der Orchideen, deren Heimath außer Europa iſt, von wenigſtens 25 Exemplaren in 12 Arten, worunter wenigſtens 12 blühend, die in den frühern Jahren noch keinen Preis erhalten haben.

Preis: für Gartenliebhaber ſowohl, als auch für Handelsgärtner die große goldene Medaille, und für Handelsgärtner noch überdies einen Geldpreis von 30 Dukaten.

Dieſen Preis erhielt eine Sammlung von Orchideen aus dem Garten des Herrn Baron von Hügel, beſtehend aus 34 blühenden Arten, als: Maxillaria tetragona Lindl. (Bras.), stapelioides Lindl. (Bras.) und stapelioides var. lutea. Ambyglott is bicolor Blum. (Java), Epidendrum fuscatum Sm. (Jamaica), Ep. sp. nov. Cyrtochilum stellatum Lindl. (Bras.), Camarotis purpurea Lindl. (Ind. orient.), Dendrobium pulchellum Roxb. (Ind. orient.,) Spiranthes bicolor Lindl. (Ins. Trinit.), Xylobium squalens Lindl. (Bras.), Epideudrum roseum Sw. (Sierra Leone), apiculatum Kl., Oncidium Papilio Lindl. (Ins. Trinit.), Myanthus barbatus Lindl. (*De*merara), Stanhopea grandiflora Lindl. (Ins. Trinit.), aurantiaca, oculata Lindl. (Mejico), Pleurothallis pulchella Lindl. (Quito), Epidendrum roseum, Eria rufescens, Cattleya Forbesii Lindl. (Bras.), intermedia Grah. (Bras.), Dendrobium rotundifolium, Gongora atropurpurea Hook. (Ins. Trinit.), Cymbidium aloifolium Sw. (Ind. orient.), Catasetum tridentatum Hook. (Ins. Trinit.), Oncidium altissimum Sw. (Ins. Antill.), Coelia Baueriana Lindl. (Jamaica), Cymbidium ensifolium Sw. (China), Zygopetalum cochleare *L*indl. (Ins. Trinit.), Epidendrum cochleatum Lindl. (Ins. Trinit.), Maxillaria sp. nov. (Mejico), Stelis grandiflora Lodd. (Guiana.)

(Fortſetzung folgt.)

(Blumen-Ausſtellung in Darmſtadt.) (Beſchluß.)

Den 5. Preis, für die drei neueſten, hier noch nicht in Blüthe geſtandenen Roſen, erhielt Herr Hauptmann Freiherr von Gerlach für Thé Lyonais, Bengal Géuéral Chassé, perpetuelle hybr. cramoisi supérieure.

Die beiden zu freiem Gutdünken der Richter überlaſſenen Medaillen wurden zuerkannt:

1) der ausgezeichneten Pelargonien-Sammlung des Herrn Dr. Siebert.
2) dem wohlgelungenen Bouquet des Herrn Storck, Gräflichen Hofgärtner zu Schönberg.

Einer beſondern Belobung wurden noch würdig befunden, zwei Rhododendron des Herrn Oberkriegsraths Kekule, zwei Orangebäumchen des Herrn Geh. Hofraths Stumpf, Cactus speciosus und Jenkensoni in faſt mannshohen Exemplaren des Hrn. Hauptmann Frh. von Gerlach, die Handſpritze des Herrn Spenglermſtr. Möſer und die Roſenſammlung des Herrn Handelsgärtners Kniel.

Das Ganze der Ausſtellung war, wie wir Eingangs erwähnten, gut geordnet, ohne alle ferngreifende bildliche Zufügung, indem die Lokalität dies nicht zuläßt.

Nach einer Pauſe, vor der wir von der Frankfurter, Mainzer und Mannheimer Ausſtellung geſchieden waren, erfriſchte und erfreuete dieſe als letztſcheidende das Gemüth, und im Anſchauen der bunten, friedlichen und heitern Blumen entſtrömte wohl Manchem der Wunſch, daß Menſchentalent und Geiſt ſo harmoniſch, friedlich, groß und reich neben einander erblühen möchten, wie dieſe wahren Symbole des Heiligſten in der Natur.

Obgleich wir eine Paralelle mit andern Ausſtellungen nach den dortigen Lokalverhältniſſen zu ziehen nicht berechtigt ſind, ſo fanden wir uns im Ganzen doch befriedigt von den Leiſtungen der meiſten Concurrenten. Von Auswärtigen hatten nur die Herren Bock aus Frankfurt a. M. 25 ausgezeichnete Pflanzen und Hr. Grüneberg Sohn, ebendaher, ein prachtvolles Tropaeolum penthaphyllum, gezogen in Cylinderform, dicht bewachſen, gegen 3 Fuß hoch, mit hunderten von Blumen überdeckt, eingeſandt. Letztere Pflanze, an Herrn Inſpector Schnittſpahn übergegangen, konnte wegen Ablehnung der Preiszuerkennung, ſo würdig ſie auch war, nicht gekrönt werden. Solche Ablehnungen ſind in ihren Folgen um ſo unangenehmer, zumal die Zuerkennung dann auf die zweite Stufe zurückgehen muß.

Am 10. Juni hielt der Gartenbau-Verein im Saale des Darmſtädter Hofs eine Ausſchuß-Sitzung, woran ſich die Hauptverſammlung ſchloß. Die Seſſion dauerte bis 1 Uhr, ohne daß alle vorgekommenen Gegenſtände erledigt werden konnten. Als feſtlichen Zwiſchenakt bezeichnen wir mit inniger Theilnahme die Uebergabe der ſilbernen Vereinsmedaillen an die Herren Schnittſpahn, Garteninſpector, und Karl Noack, Hofgärtner. Der Ausſchuß und die Hauptverſammlung hatten bei Stiftung einer Vereinsmedaille mit eigenem Gepräge im Jahre 1842 beſchloſſen, die beiden erſten Gepräge den beiden Männern zuzuerkennen, welche ſeit Gründung des Gartenbau-Vereins ſich um dieſen am meiſten verdient gemacht haben. Dieſer Beſchluß kam nach allgemeinem Wunſch in dieſer Seſſion zur Vollziehung. Mit dieſer bedeutungsvollen Dankbezeugung und dieſem Anerkenntniß der Verdienſte, welche beide Genannte um den Gartenbau und um den Verein insbeſondere ſeit einer langen Reihe von Jahren mit edler Uneigennützigkeit ſich erworben haben, ward der Wunſch verbunden, daß die beiden trefflichen Männer noch recht lange Jahre ihre Kräfte dem Vereine widmen möchten!

Die ganze Verhandlung während der Seſſion war von intereſſantem Inhalte, und mit freudiger Rückerinnerung gedenken wir der mit gemüthlichem Rednertalent ausgeſtatteten Männer, welche warm und dauernd für die Sache des Gartenbaues arbeiten. Möge der Verein noch lange einen ſo trefflichen Mann, wie Herrn Oberforſtrath Frh. von Wedekind, als Präſidenten an der Spitze behalten! —

x.

Hamburg, den 15. Juli 1843. (An die Redaction der Blumenzeitung.) Nachdem ich zum Theil ſehr beſchäftigt und hin und wieder verreiſt geweſen, komme ich zu einiger Muſe, und unter Anderm auch zum Leſen Ihrer diverſen, unterdeſſen eingelaufenen Nrn. der Blumenzeitung, und finde ich in Nr. 19 einen Aufſatz über die hieſige Blumenausſtellung vom 19., 20. und 21. April d. J., der zu Schmeichelhaftes für mich enthält; doch danke ich dem Einſender für ſeinen, wie es mir ſcheint, guten Willen.

Wenn gleich die Sache mit der Camellia Teutonia ihre Richtigkeit hat, ſo bin ich weit entfernt, meine zu dieſer Ausſtellung gelieferten Gegenſtände als hervorragend zu betrachten, indem ich durch ſpätes Eintreffen von einer Geſchäftsreiſe, ſowie durch vorgefundene überhäufte Arbeiten, nicht im Stande war, in der Art mich für die Ausſtellung vorzubereiten, wie ich wohl gewünſcht hätte, und ſomit nicht einmal auf Preiſe concurrirte.

Ohne nun aber den mit mir zugleich erwähnten Herren Booth und Harmſen im Geringſten zu nahe treten zu wollen, da ſie wirklich Ausgezeichnetes geliefert, und ganz beſonders des Lobes verdienen, ſo kann ich nicht umhin zu bemerken, daß Ihr Berichterſtatter, indem er ſich doch als Beurtheiler der ganzen Ausſtellung öffentlich zeigt, durch Nichterwähnung derjenigen Kunſtgärtner, beſonders Herrn Böckmann und mehrerer Privaten, die Vorzüglicheres zur Anſchauung gebracht wie ich, als Nichtkenner oder als partheiiſch ſich gezeigt, und dies iſt die Urſache, weshalb ich dieſe Zeilen an Sie richte, mit dem Erſuchen, dieſelben in Ihrem Blatte aufzunehmen, da ich, ohne undankbar zu ſein, mich doch für den Verdacht ſchützen möchte, als hätte ich Theil an dieſer für mich zu partheiiſch klingenden Annonce.

pr. Chriſt. Ludw. Speidels Wwe.
Auguſt Speidel.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.
Hierzu als Beilage: Preiscourant der Haarlemer Blumenzwiebeln von Ch.
L. Speidel's Wittwe in Hamburg.

№ 32.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 12. Auguſt 1843.
Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ.
XVI. Jahrgang

Neue Pflanzen.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Paxton's Magazine of Botany. Mai-Heft 1843.

Pleroma Benthamiana. Melastomaceae. Decandria Monogynia. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4007.)

Ihr Vaterland ſind die Organ-Gebirge in Braſilien und im vergangenen Herbſt blühte ſie in dem botaniſchen Garten in Glasgow. Sie iſt die ſchönſte ihres Geſchlechtes, die bis jetzt in England geblüht haben. Es iſt ein Strauch von kräftigem Habitus, der ſich ſehr ſtark mit Blüthen bedeckt. Die Blumen erſcheinen in endſtändigen Rispen mit blau-purpur und in der Mitte weiß. Jede Blume hat 2″ Durchmeſſer.

Poinciana Gilliesii. Leguminosae. Decandria Monogynia (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4006).

Dieſe in Südamerika bei Mendoza wildwachſende Pflanze blühte außerhalb des Gewächshauſes im botaniſchen Garten zu Kew, nachdem ſie eine Höhe von 7 Fuß erreicht hatte. Ihre glänzend gelben Blumen werden durch die rothen Staubgefäße, welche 5 Zoll lang werden, nur noch ſchöner, und jede Blume erreicht die Größe von 2 Zoll. Vierzig und auch wohl mehr Blumen ſtehen an einer Rispe, und erhöhen durch ihren Abſtand zwiſchen roth und gelb die ohnehin ſchon liebliche mimoſenartige Beblätterung.

Senecio calamifolius. Compositae. Corymbiflorae. XIX. 2. (Abgeb. im Bot. Mag. t. 4011.)

Ein ſchon alter Bewohner des Königl. Gartens in Kew, der aber, meines Wiſſens, noch keinen Beſchreiber gefunden hat, und den Mr. **Bowie** am Cap fand. Die Blätter gleichen denen von Mesembrianthemum. Er blühet im Auguſt mit großen gelben Blumen. Er iſt ein oft über einen Fuß hoch werdender Strauch, mit wechſelſeitig ſtehenden Zweigen, mit meergrünen, fleiſchigen und cylinderförmigen Blättern, deren Spitze auf der einen Seite etwas ausgehöhlt iſt, und mehr oder weniger verbreitert, faſt löffelartig, und ſind mit einer feſten ſpinnengewebeartigen Subſtanz überkleidet.

The Floricultural Cabinet etc. von Jos. Harrison. Mai.

Bringt als Abbildung: Roellia*) ciliata und Echites splendens. Beide Pflanzen werden den Leſern aus den vorigen Nrn. bekannt ſein.

Ueber die Behandlung der Thunbergia grandiflora.

Es ſind mir nur wenige Pflanzen bekannt, welche ſo allgemein geliebt werden als die Thunbergia grandiflora mit ihren zierlich blauen Blumen, und da ich glücklich in der Behandlung bin, theile ich hier mein Verfahren mit.

Erſt gegen Ende November werden die Pflanzen bis auf den Topf niedergeſchnitten und dann in eine Ecke des Warmhauſes geſtellt. Wem kein Warmhaus zu Gebote ſteht, gebe ihnen nur einen froſtfreien Platz und halte ſie trocken. Erſt in den erſten Tagen des März, wo ihr Leben wieder beginnt, holt man ſie aus ihrem Verſteck und giebt ihr Licht und Waſſer, und in kurzer Zeit treibt ſie ihre hopfenähnlichen Wurzelſchoſſen, von denen man, nachdem ſie 2, 3, oder mehr Knoten getrieben haben, Stecklinge macht in Töpfe mit fetter Raſenerde und etwas grobem Sand, die man dann in ein Gurken- oder Melonenbeet ſtellt. In 14 Tagen, ja oft ſchon noch früher, haben ſie den Topf durchwurzelt. In jeden Topf hat man nur eine Pflanze zu ſtecken. Die jungen Pflanzen blühen weit reichlicher als die alten Pflanzen und deshalb geben wir die alten Pflanzen weg, indeſſen haben wir doch ſchon eine 3 Jahre lang gezogen, welche noch gut blühte. Haben die Pflanzen den Stecklingstopf durchwurzelt, ſo giebt man ihnen Ananastöpfe mit folgender Miſchung: 1 Theil zur Erde zerfallener Miſt, 1 Theil Lauberde und 4 Theile Raſenerde.

So behandelt fangen die Stecklinge in der Regel Ende Mai zu blühen an und blühen fort bis im November.

In England hat man jetzt eine eigene Art, Kletterpflanzen in Töpfen zu ziehen. Man umſteckt nämlich den Topf mit geſchälten Weiden, die man dann oben zuſammenbindet. Dann leitet man die in die Mitte gepflanzte Kletterpflanze: Zichya, Kennedia, Thunbergia etc. zwiſchen zwei Stöcken heraus und befeſtiget ſie rund herum, damit jede Blume ſichtbar wird.

Einiges über Cacteen.

(Aus Frankfurt a. M.)

(Beſchluß.)

Wie man mir berichtete, ſollen gute Originalien-Sammlungen in einigen Seeſtädten Frankreichs vorhanden ſein, deren Expedienten die Pflanzen nach einem regelrechteren Verfahren im beſten Zuſtand eingeſandt haben ſollen. Aus ſolchen auf den Originalen befundenen Samen ſollen dort viele junge Pflanzen ins Leben getreten ſein.

---

*) Und auch Roella geſchrieben in demſelben Hefte. Dieſes Pflanzengeſchlecht wurde nach dem Profeſſor der Anatomie G. Rölle in Amſterdam benannt.

So viel mir bekannt, iſt die Conſervirung der Cacteen leichter, als die vieler anderer Pflanzen, namentlich im Anſtoße aller Kultur, im Winter; ſie begnügen ſich ſelbſt mit einem nicht hellen Platz, wenn ſie nur etwas warm und trocken ſtehen. Im Gewächshauſe können ſie auf dicht über einander liegenden Bänkeln ſtehen, an der Rückwand oder vorn, iſt faſt gleich, wenn nur dann und wann einmal danach geſehen wird; und im warmen Zimmer faſt an jedem Platz, auf Tiſchen oder Geſtellen, wenn nur der zu arge Staub beim Kehren vermieden wird, der ihnen zwar nicht tödtlich wird, aber wie allen Möbeln ꝛc. ein ſchmutziges Anſehn giebt.

Im Sommer iſt gerade die Hitze, der Sonnenſchein, welche den meiſten andern Pflanzen mehr oder weniger nachtheilig ſind, für ſie vortheilhaft, wenn ſie nur regelmäßig Waſſer erhalten; je freier ſie dann ſtehen, deſto origineller entwickelt ſich ihr Habitus, und ſie übertreffen dann auch ſolche Exemplare, die erſt aus ihrem Vaterland kommen, indem letztere ſtets mehr oder weniger verkümmert, auch nur zu häufig verſtümmelt und beſchädigt ſind. Der feſte, theilweis auch magere Boden, worin ſie dort wachſen, läßt öfter Form und Farbenglanz nicht ſo lodernd empor quellen, als dies bei guter Kultur der Fall iſt, welche die Natur in ihrer angewieſenen Gränze zu überſchreiten ſcheint, weshalb ich auch, weniger ängſtlich nach den Verhältniſſen des Urſtandes fragend, einer freien Kultur mit Beobachtung des Winkes, den uns die Natur bald vor Augen legt, huldige, ohne deshalb unerläßliche beſondere Bedingungen aus den Augen zu laſſen!

Eine Frage ſcheint mir aber noch an der Zeit zu ſein, nämlich die Claſſifications- oder Syſtem-Frage. Wie kann bei der ſich immer erweiternden Cactus-Familie ein Sammler ſeine ſtets wachſende Sammlung in ſpecifiſcher Hinſicht in Ordnung oder richtiger Beſtimmung erhalten? — Ich habe unter einem Namen von **3** verſchiedenen Arten wo beſtimmte Sammlungen gehalten ſein ſollen, **2—3** im Habitus ganz verſchiedene Geſtalten erhalten, die ſich auch gar nicht ähnlich ſehen. Wo erhält man alſo Rath? ja, wo? fragt ſelbſt mancher Botaniker. Ein kleines, aber zu wenig Beſchreibung lieferndes deutſches Werkchen ergab nur auf kurze Zeit eine kaum genügende Stütze, dem die Arten, Varietäten und Baſtarden oder Hybriden aber ſchnell über den Kopf wuchſen, wodurch es gegenwärtig ſchon faſt unbrauchbar geworden iſt. Ob in größeren botaniſchen Werken hinreichende Auskunft erlangt werden kann, iſt zu bezweifeln, und wenn dies auch der Fall wäre, ſo würde es doch zuviel verlangt ſein, einem Cactusliebhaber zuzumuthen, ein ſolches Werk zu kaufen. Es iſt jetzt die Zeit der Bequemlichkeit, folglich iſt es klug, ſich darnach zu richten. Man giebt jetzt ohnedieß faſt Alles nur wie es Bedürfniß iſt, man bearbeitet Abſchnitt, Gattung und erreicht ſeinen und Anderer Zwecke dabei. Demnach kann auch wieder eine Broſchüre über Cacteen bearbeitet werden; es iſt ſogar dringendes Bedürfniß. Man ſammle das zerſtreut liegende Material, ordne und beſchreibe bündig, ohne daß eine Diagnoſe einen halben Bogen einnimmt, was ermüdet und meiſt zwecklos iſt; zu kurz taugt auch nicht; alſo juste milieu, ohne zu arge Zergliederung der Abtheilungen, damit es im Ganzen ein populäres Buch giebt, das die Cacteenfreunde gern kaufen und gern zur Hand nehmen. B.

Die Cultur und Vermehrung der Calceolarien.*)

(Vom Herrn Kunſtgärtner Anderſt.)

Die vielen Arten und Abarten der Calceolarien, welche ſeit längerer Zeit ſowohl in Töpfen als auch in freiem Lande cultivirt werden, ſind bei einer richtigen Cultur zu den ſchönſten Schmuckpflanzen zu zählen. Ich nehme daher Veranlaſſung, meine Cultur-Methode, welche ſich während achtjähriger Anwendung als zweckmäßig erwieſen hat, hier mitzutheilen.

Die Calceolarien verlangen eine leichte, mäßig fette, mit Sand vermiſchte Erde, zu welcher die Hälfte altes Kuhlager und die Hälfte Haideerde erforderlich iſt. In neuerer Zeit habe ich jedoch, aus Mangel an alter Erde, gleich im Herbſt die Hälfte ganz friſches Kuhlager und die Hälfte Haideerde auf einen beſondern Haufen zuſammengeſetzt, welcher, während des Sommers mehre Mal umgearbeitet, im folgenden Herbſte ſchon benutzt wurde. Ich fand, daß dieſe friſche Erde meinen Calceolarien beſſer zuſagte, als meine früher angewandte alte Erde. Ueberhaupt bin ich zu der Ueberzeugung gelangt, daß es für alle Pflanzen, welche gemiſchte Erde verlangen, beſſer ſei, wenn die Miſchung mit den friſchen Beſtandtheilen vorgenommen wird, und unter öfterem Umarbeiten ſo lange liegen bleibt, bis ſolche zum Gebrauch hinreichend zerſetzt iſt, indem ſich auf dieſe Art die Eigenſchaften der verſchiedenen Erdarten beſſer mit einander verbinden.

Viele Gärtner verwerfen jede aus animaliſchen Beſtandtheilen entſtandene Erde und behaupten, daß die Bleichſucht die gewöhnliche Folge davon ſei. Bei meinen Calceolarien hat ſich niemals dieſe Krankheit gezeigt: wohl aber zuweilen im Sommer bei anhaltendem Regen die ſogenannte Waſſerſucht, welche ſich von Bleichſucht nur dadurch unterſcheidet, daß die jungen Triebe von übermäßigem Gehalt an flüſſigen Theilen, gleichſam aufgetrieben ſind. Die Wurzeln gehen gewöhnlich in Fäulniß über; die Rinde wird ſchwammig und giebt gedrückt eine Menge Waſſer von ſich; die Blätter werden bleich und gelb. Die Urſache dieſer Krankheit rührt von Ueberfluß an rohen Säften, von zu häufigem Regen und Begießen, von zu zärtlicher Behandlung und von Schwächung durch Froſt her.

Bei der Bleichſucht iſt die Pflanze zwar ebenfalls bleich, jedoch erſcheinen die Zweige dünne, ſehr in die Länge gezogen und ſchlaff. Die Urſache dieſer Krankheit liegt beſonders im Mangel an Licht; ſie kann aber auch durch unpaſſenden Boden und durch Inſekten erzeugt werden.

Die Calceolarien verlangen im Winter im Gewächshauſe bei **2** bis **6** Grad Wärme, einen hellen Standort, mäßige Feuchtigkeit und ſoviel friſche Luft wie möglich, um den großen Feind der Calceolarien, die grüne Blattlaus, abzuhalten. Wird dieſe Blattlaus häufiger, ſo bringe man ſämmtliche Calceolarien in einen geſchloſſenen Ort, räuchere mit ſchlechtem Taback auf die bekannte Weiſe ſo lange, bis die Läuſe todt oder betäubt auf den Töpfen liegen; alsdann ſchüttelt man die Pflanzen ordentlich ab, damit die an den Blättern hängenden Läuſe entfernt werden, und reinigt die Oberfläche der Erde von denſelben.

---

*) Aus der Zeitſchrift des Gartenbau-Verins für das Königreich Hannover.

Nach dieſem Räuchern hat man gewöhnlich wieder längere Zeit Ruhe, ja man hat es bei einiger Aufmerkſamkeit nur einmal vorzunehmen nöthig.

In mehren Gartenſchriften wird das Räuchern gänzlich verworfen, ich habe aber dieſe Blattläuſe ſeit längeren Jahren dadurch entfernt, obgleich nicht zu läugnen iſt, daß es bei den wolligen Arten bei weitem den Erfolg nicht hat, als bei den andern, aber es ſchadet auch ihnen durchaus nicht. (Beſchluß folgt.)

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

(Fortſetzung.)

Eine Laſt mehr für den Gärtner in Bezug auf ſeine Leiſtungen, iſt die Menge von Pflanzen, die er zu cultiviren hat, und eine verſchiedene Cultur erfordern die Menge hybrider vegetabiliſcher Weſen, die ſelbſt nicht alle eine ganz gleiche Pflege wollen. Kaum ſind von einem Genus 10 Arten vorhanden, ſo hört oder lieſt er ſchon von 100 Raçen dieſes Genus, denn die Blumiſten mehren dergleichen Gebilde, daß wir mit aller Freude, die wir an ſchönblühenden Pflanzen haben, doch völlig aus der Haut fahren möchten. Man cultivirt daher heute in etwas anſehnlichen Gärten 1000 Genera mit 100,000 Individuen, während man ſonſt 1000 Töpfe für eine ſtarke Sammlung anſah. Dabei iſt man älter geworden, und obgleich die neuere Zeit ſo reich an Erfindungen, auch mitunter zum beſſern Handhaben der Gartenkunſt iſt, eine hat ſie dennoch nicht zu Wege gebracht, namlich in dem Zeitraum der 3 oder 4 Lehrjahre dem Gärtnerlehrling alles beibringen zu können, was uns eine 20- oder 30jährige Erfahrung lehrt. Wollten wir auch das Möglichſte für ſie thun, ſo mangelt es uns theils an Zeit, theils an der Kunſt, theoretiſche Vorleſungen darüber zu halten, denn Mittheilen iſt nicht immer ſo leicht wie Empfangen. Auch ſollte ein Theil dieſer guten Leute glauben, daß ſie keinen Beruf für dieſes Geſchäft in ſich haben und ſich lieber bei Zeiten noch zu einem andern wenden. Gottlob daß Herr Lindley eine Theorie der Gärtnerei geſchrieben hat, die, wie nicht zu zweifeln iſt, bald in deutſcher Sprache erſcheinen und, von Deutſchen zum Nutzen ihrer Landsleute wird ſtudirt und angewendet werden. Mag ſich auch das Syſtem oder der Organismus einiger Blindlinge unſerer Zunft gegen die Aſſimilation der darin enthaltenen vortrefflichen Principien ſträuben, wenn nur die mehr klar ſehenden Männer davon Gebrauch machen, ſo wird ſehr, ſehr viel gewonnen ſein. Das Werk iſt ſehr zu empfehlen, es wird die Horticultur ſchneller erheben als es bisher möglich war. Die Jugend wird reichen Stoff für Belehrung und Unterricht darin finden, und ſo mancher Jüngling wird, wenn er einſt ſeine Füße in unſere Fußtapfen ſetzt, dergleichen Wiſſen noch mehr als wir benöthigen, denn es läßt ſich vorausſehen, daß die Künſte nimmer ſtille ſtehen werden, denn der Gang der Wiſſenſchaft kann durch Ereigniſſe wohl gehemmt, aber nie ganz vernichtet werden. Ein Beiſpiel giebt uns die unſelige

ſo langgewährte Kriegszeit. Wenn man die Sache ruhig betrachtet, ſo ſcheint aber ſelbſt ein ſo trauriger Stillſtand, ein nöthiges Uebel zu ſein; denn Ruhe iſt ja für die Thätigkeit der Geiſter ein eben ſo großes Bedürfniß wie für jeden Organismus, und ohne dieſe iſt ein mächtigeres Erheben, ein Aufſchwingen zu höheren Potenzen kaum denkbar. Es haben ſich auch überhaupt nie ſo günſtige Symptome für die wahrſcheinlichſte ſchnelle Steigerung der Gartenkunſt gezeigt, wie in der Gegenwart, nämlich: durch die rege Antheilnahme und die Erhebung und Vereinigung zweier Wiſſenſchaften, der Chemie und Phyſiologie.

Wenn nun, wie wir anzunehmen berechtiget ſind, Kunſt und Wiſſenſchaft im Fortſchritte, das Verlangen des Menſchen im Genuß des Schönen und Edlen gleichzeitig mehre, wie es augenſcheinlich bis jetzt der Fall war, glaubt ihr, die ihr einſt unſere Plätze einnehmen werdet, ja nicht, daß ihr mit dem Wiſſen, mit der Kunſt von heute einſt ausreichen werdet, daß ihr in dieſem Maaßſtabe werdet zu arbeiten haben, wie wir heute, daß die Umſicht nicht größer wird ſein müſſen, als wir ſie heute bedürfen! Täuſchet euch nicht, denn es wird anders ſein als heute. Ihr ſehet, welche Mühe Floren von 5—6000 Pflanzen in unſern Gewächshäuſern formirt machen, wie viele Umſicht ſie verlangen, nur aus vielleicht 100 Genera gebildet! Bedenkt nun, wie viele Pflanzen alljährlich nach Europa einwandern, und bis dahin ſich die Zahl der Pflanzengeſchlechter, Arten und Raçen bei der Cultur mehren dürfte; ich rufe euch nochmals zu, die Zeit, wo Bertha geſponnen hatte, iſt vorüber! Man wird von euch mehr verlangen, als von uns. Dies, lieber Freund, präge ich meinen jungen Leuten oft ein, allein die meiſten ohne alle, ja die geringſte Vorbildung, an roher Sinnlichkeit hangend, empfangen dadurch keinen Eindruck; doch dies beirrt mich nicht, wenn nur einer dafür empfänglich iſt, ſo bin ich zufrieden, denn ich weiß nur zu gut, daß es unter den Menſchen wie unter den Thieren eines Geſchlechts nur zu oft viele Raçen zu bemerken ſind und wie viel wohl dazu gehören möchte, ſo manche auf ihr Urbild zurückzuführen, ſo den Menſchen zum reinen Menſchen, wo himmliſch hervorleuchtet der göttliche Urſprung. —

Ich ſehe auch gar nicht ein, warum nicht in der Zukunft in einem großartigeren Style alle die Herrlichkeiten der Blüthenwelt ſollten gezeigt, dargeſtellt werden. Es werden von manchen Menſchen weit größere Summen auf Vergnügungen verwendet, als auf die Ausſchmückung eines 50 Klafter in der Länge und 6—8 Klafter in der Tiefe meſſenden Hauſes, wenn auch an einem Tage und durch längere Zeit der reichſte Flor darin herrſchen würde, koſten möchte. Der beſſere Geſchmack und die Veredlung in den Vergnügungen geht eben ſo mit dem Gange der Wiſſenſchaften und Künſte im gleichen Schritte, wie die Kunſt mit der Wiſſenſchaft und das Verlangen des Menſchen nach dem Genuß des Schönen ſich mehr erregt. Das wäre ein Leichtes zu erklären; allein Sie, edler Freund, bedürfen ſolch gearteter Erläuterungen nicht, deßhalb darf ich Sie auch heute auf dieſem Pfade nicht weiter führen, ich will Sie verweilen laſſen, in meinem Gewächshauſe von den eben beſprochenen Dimenſionen; bis mein nächſter Brief Ihnen darüber Mehreres vorſchwatzen wird, können Sie Ihre rege Einbildungskraft mit der Erſchaffung von Bildern beauftragen, die Ihnen, um ſo viele Sommer jünger wie ich, williger gehorcht als mir. (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

(**Programm der Ausſtellung des Thüringſchen Georginen-Vereins.**) Der in dieſem Jahre konſtituirte Thüringſche Georginen-Verein wird ſeine erſte Ausſtellung

Sonntag den 10. September d. J.

hier in **Weimar** halten, und werden ſämmtliche hieſige und auswärtige Georginenzüchter freundlichſt erſucht, dieſelbe unter Beachtung der nachfolgenden Beſtimmungen mit reichen Beiträgen gefälligſt zu unterſtützen.

Die zur Ausſtellung beſtimmten Sämlinge müſſen:

a) portofrei an den Ausſtellungs-Sekretair, Kammer-Regiſtrator **Zöllner**, eingeſendet werden;

b) ſpäteſtens den Tag vor der Ausſtellung am Orte derſelben eintreffen.

Der Einſender hat ferner:

c) ſeinen Sämlingen ein genaues Verzeichniß derſelben mit Angabe des Jahres, in welchem ſie aus Samen gezogen worden ſind, ſowie mit gewiſſenhafter Beſchreibung der einzelnen Exemplare;
   a) hinſichtlich der Farbe, Größe und Form der Blumen,
   b) hinſichtlich des Baues und der Höhe des Strauches, ingleichen der Farbe, der Blätter, beizulegen.

d) ſeinen Namen und Wohnort in einem verſiegelten Couvert, welches mit einem Motto überſchrieben iſt, zu nennen, und dabei auf ſein Ehrenwort zu verſichern, daß die von ihm eingeſendeten Sämlinge im Gebiet des deutſchen Bundes mit daſelbſt gewonnenem Samen erzeugt worden ſeien;

e) zu bemerken, ob und welche der eingeſendeten Sämlinge bereits bei andern Ausſtellungen ausgelegt geweſen ſeien und Preiſe erhalten haben.

Von jeder Blume müſſen mindeſtens **drei Exemplare** nebſt den **Zweigen**, woran die Blumen gewachſen ſind, eingeſendet werden.

Als Preisrichter ſind erwählt die Herren:

Bernhardi, Königl. botaniſcher Gärtner zu Erfurt.
Eulefeld, Hofgärtner zu Reinhardtsbrunn.
Z. **Haage**, Kunſt- und Handelsgärtner zu Erfurt.
Kanniger jun., Fabrikant zu Altenburg.
G. **Nöller**, Mühlenbeſitzer zu Ilversgehofen.
Papſt jun., Hofgärtner zu Gera, und
E. **Sckell**, Hofgärtner zu Belvedere.

Mitglieder und diejenigen, welche Blumen eingeſendet haben, ſind vom Eintrittsgelde in das Ausſtellungslokal, welches auf 2 1/2 Sgr. für die Perſon feſtgeſtellt iſt, frei.

Weimar, am 4. Juli 1843.

Das Directorium des Thüringſchen
Georginen-Vereins.
Frh. v. **Biedenfeld**. v. **Helldorf**. Dr. **Schwabe**.

Wien. (**Dreizehnte Blumen-Ausſtellung der K. K. Gartenbau-Geſellſchaft.**) (Fortſetzung.) Beſonderer Erwähnung geſchah der eingeſendeten blühenden Orchideen-Sammlung, dem Herrn J. G. **Beer** gehörend.

An die Handelsgärtner wurde dieſer Preis wegen Mangel an Concurrenz nicht ertheilt.

III. Preis für die ſchönſte blühende Pflanze aus irgend einer Familie, deren Blüthezeit um mehrere Monate vorgerückt oder zurückgehalten worden, und welche wie Aster chinensis, Celosia cristata, Hibiscus syriacus u. ſ. w. willkommene Erſcheinungen für den Blumenfreund ſind.

Preis: Eine große ſilberne Medaille. Dieſer Preis wurde aus Mangel an Concurrenz nicht ertheilt.

IV. Der ſchönſten, üppigſt blühenden europäiſchen oder außereuropäiſchen Zierpflanze, welche im Freien ausdauert, und deren Einführung in die Gärten neu iſt, oder deren Cultur beſondere Schwierigkeiten darbietet.

Preis: Zwei große ſilberne Medaillen.

Dieſen Preis erhielt Chionanthus virginica, in Berückſichtigung der angegebenen Cultur-Methode, nämlich durch Pfropfen auf Fraxinus excelsior aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Hrn. Fürſten v. **Metternich** (Gärtner **Chriſtian Riegler**.)

An die Handelsgärtner wegen Mangel an Concurrenz nicht ertheilt.

V. Für die ſchönſte Sammlung von blühenden Pflanzen aus der Familie der Rhodoraceen (Rhododendron, Azalea, Kalmia,) von wenigſtens 12 Exemplaren und 8 Arten oder Spielarten.

Preis: Zwei große ſilberne Medaillen.

Dieſen Preis erhielt eine Sammlung von Azaleen aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Herrn Fürſten **Adolph** zu Schwarzenberg (Gärtner G. **Immelin**). Dann eine Sammlung Rhododendron aus dem Garten des Hrn. v. **Meyer** zu Penzing. (Gärtner L. **Wagner**). — Von den Handelsgärtnern erhielt den Preis Herr **Joſeph Held** für Rhododendron.

VI. Für eine im Inlande erzeugte Hybridät, aus einer beliebigen Familie, mit beſonderer Berückſichtigung der Schönheit und Schwierigkeit in der Cultur derſelben.

Preis: Zwei große ſilberne Medaillen.

Dieſen Preis erhielten Cinerarien aus dem Garten des Herrn Baron v. **Hügel** und ein Rhododendron arb. hyb. des Herrn **Joſeph Held**.

VII. Für eine Sammlung von ſechs aus inländiſchem Samen gezogenen, und von einander verſchiedenen Verbena-Spielarten.

Preis: Zwei große ſilberne Medaillen. — Dieſer Preis wurde wegen Mangel an Concurrenz nicht ertheilt.

VIII. Für blühende Pflanzen, welche aus irgend einer Urſache keinen der obigen ſieben Preiſe erhalten konnten, waren eine kleine goldene und vier große ſilberne Medaillen zur freien Dispoſition der Preisrichter beſtimmt. Dieſen Preis erhielten:

A. Eine kleine goldene Medaille die Pflanzen-Sammlung, welche einen Tiſch zierte, aus dem Garten Sr. Durchlaucht des Herrn Fürſten v. **Metternich**.

B. Eine ſilberne Medaille: Adenandra umbellata Willd., aus dem Garten des Herrn **Stephan**, Grafen v. **Draskowich**.

C. Eine ſilberne Medaille: Prostanthera grandiflora, aus dem Garten des Herrn **Friedrich Mühlbeck** (Gärtner **Franz Sieber**).

D. Eine ſilberne Medaille eine aus Samen gezogene Viola grandiflora in Hinſicht ihrer Größe, obwohl die obern Blumenblätter durch ihre Wellenform den ſtrengen Anforderungen der Blumiſtik nicht ganz entſprachen, eingeſendet vom Herrn **Stephan**, Grafen v. **Draskowich**.

Ferner erhielten eine ſilberne Medaille die eingeſendeten inländiſchen Orchideen aus dem Garten der K. K. Thereſianiſchen Ritter-Akademie, mit Bezug auf die ſchwierige Cultur und die Zahl derſelben, vorzüglich verdient von dieſen eine Erwähnung: Orchis pyramidalis, wegen ihrer Seltenheit, Orchis maculata, Ophrys arachnites, Himautoglossum hircinum, wegen der Cultur. (Gärtner **Jakob Kloiber**.)

(Beſchluß folgt.)

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

Hierbei ein Verzeichniß für das Jahr 1843 von den vorzüglichſten und ächten Harlemer Blumenzwiebeln, welche von Ende August bis November zu haben ſind bei **K. F. Schreiber**, Handelsgärtner in Dresden.

Beilage zur Blumenzeitung Nr. 33.

Einladung
des
Erfurter Gartenbau-Vereins.

Schon im vergangenen Jahre trugen wir unſere Abſicht vor, alljährlich eine **Haupt-Georginen-Ausſtellung** zu veranſtalten, einestheils, um die preiswürdigen Blumen der in Deutſchland gezogenen Samlinge zur allgemeinen Kenntniß zu bringen, anderntheils aber, die Cultur dieſer Blume ſo zu beleben, daß die deutſchen Preisblumen, von denen ſchon jetzt mehrere keiner ausländiſchen Blume nachſtehen, den engliſchen Preisblumen, die bisher als die vorzüglichſten allgemein anerkannt werden mußten, das Feld ihres Ruhmes ſtreitig machen können, und dadurch zugleich dem deutſchen Vaterlande beträchtliche Summen zu erhalten, die jährlich für neue Preisblumen nach England auswandern.

Die damals ſtattgefundene große und andauernde Dürre ließ jedoch ein gänzliches Mißlingen der Cultur folgern und es erſchien uns aus dieſem Grunde gerathen, die Ausführung unſers Vorhabens noch um ein Jahr zu verſchieben, damit ein ſo umfangreiches Unternehmen nicht gleich in ſeiner erſten Entwickelung ſo arm an erfreulichen Reſultaten ſein möchte.

In dem gegenwärtigen Jahre werden wir nun aber mit dieſer alljährlichen Georginen-Ausſtellung beginnen, und wir laden deshalb zur zahlreichen Theilnahme daran hierdurch, unter den nachfolgenden näheren Mittheilungen, ganz ergebenſt ein.

1) Die diesjährige Georginen-Ausſtellung findet am 20. und 21. September zu Erfurt im Rathskellerlocale ſtatt. Sie beginnt am 20. Nachmittags 1 Uhr und dauert bis 21. Nachmittags 5 Uhr.

2) An dieſer Ausſtellung können alle Georginen-Cultivateurs Deutſchlands Theil nehmen.

3) Alle Blumen, welche concurriren ſollen, müſſen bis ſpäteſtens den Abend zuvor eingegangen ſein. Blumen, welche am Tage der Ausſtellung noch eingehen, werden zwar ausgeſtellt, können aber nur dann die verdiente Anerkennung finden, wenn das Preisrichter-Comité noch in Thätigkeit iſt.

4) Die Herſendungskoſten an Porto wird, wo es gewünſcht wird, der Verein tragen, ſofern die Zahl der eingeſendeten Blumen nicht mehr als 24 beträgt. Es ſteht indeſſen jedem Einſender frei, mehr als 24 Blumen einzuſenden, jedoch nur auf ſeine Köſten.

5) Auf Anerkennung von Seiten des Preisrichter-Comité können überhaupt nur ſolche Samenblumen Anſpruch machen, die den Anforderungen entſprechen, welche in neueſter Zeit an eine gute Blume gemacht werden.

Die Anerkennung ſelbſt findet in 3 Klaſſen ſtatt und zwar:

A. Als Georginen erſten Ranges werden anerkannt: Blumen, welche, von der Seite beſehen, eine Halbkugel bilden, und deren Blätter, von oben beſehen, ganz roſettenmäßig liegen; das Centrum darf nicht verwirrt, auch in der Regel nicht eingedrückt und jedes Blatt muß geröhrt und rund ſein; eine ſolche Blume darf auch nicht hängend ſein.

B. Als Blumen zweiten Ranges werden ſolche anerkannt, welche den vorgedachten Bedingungen in ſo weit entſprechen, daß nur das eine oder andere daran mangelhaft iſt.

C. Als Blumen dritten Ranges wird eine ſolche Georgine anerkannt, die mehrere Mängel der Blumen erſten Ranges enthält, jedoch durch ihr Farbenſpiel oder ihren Farbencontraſt noch als ausgezeichnete Blume betrachtet werden muß. Doch ſelbſt ſolche Blumen müſſen gut gefüllt und nicht zu flattrig ſein.

Die Zutheilung dieſer Preiſe kann jedoch nur ſolchen Blumen zu Theil werden, die bereits das zweite Jahr blühen, um die höchſt wahrſcheinliche Garantie ihrer Beſtändigkeit zu haben.

Auch müſſen von jeder zweijährigen Varietät wenigſtens vier Blumen eingeſendet werden.

6) Der Verein macht diejenigen Blumen in mehreren Gartenſchriften öffentlich bekannt, welche nach vorſtehenden Bedingungen preiswürdig gefunden werden.

Zu dem Ende wird jedoch jedem gekrönten Sämling ein Name beigelegt werden, ſofern er nicht ſchon unter einem ſolchen eingeſendet worden iſt. Doch ſteht es jedem Einſender frei, für ſeine Sämlinge im voraus Namen zu beſtimmen, welche im Fall ihrer Preiswürdigkeit denſelben beigelegt werden ſollen.

7) Auch über Blumen einjähriger Georginen-Sämlinge wird das Preisrichter-Comité ſein Urtheil abgeben, jedoch nur in ſo weit, als dem Einſender diejenigen Blumen namhaft gemacht werden, welche ſich zur Preisbewerbung bei der nächſten Jahresausſtellung zu qualificiren ſcheinen; auch werden ſie zu dieſer Ausſtellung in einem beſonders geführten Regiſter vollſtändig beſchrieben, im voraus notirt, und bewähren ſie ſich alsdann wiederholt, ſo wird dies bei der wirklichen Preiszuerkennung noch beſonders erwähnt werden.

Von ſolchen einjährigen Georginen brauchen nur 1 oder 2 Blumen eingeſendet zu werden.

8) Jeder Einſender hat die Verſicherung abzugeben, daß die zur Concurrenz eingeſendeten Blumen weder durch Tauſch noch Handel ſchon in mehrere Hände gelangt ſind.

9) Jede zur Concurrenz eingeſendete Blume muß nummerirt, in einem nach dieſen Nummern aufgeſtellten Verzeichniſſe genau und vollſtändig beſchrieben und ausdrücklich angegeben werden, ob die Blume zum erſten Male blüht oder ſchon mehrere Jahre geblüht und im letztern Falle ſich beſtändig gezeigt hat.

Dieſes Verzeichniß iſt in duplo beizulegen, wovon dem Einſender, wenn eine Preiszuerkennung oder hinſichtlich der einjährigen Georginen eine künftige Concurrenz ausgeſprochen wird, das Hauptexemplar, mit dem Ausſpruche der Preisrichter verſehen, zurückgeſendet wird.

10) Auch Schmuckblumen können eingeſendet werden, jedoch müſſen ſolche von den Preisblumen genau getrennt und mit einer vollſtändigen und genauen Charakteriſtik und mit Angabe ihres Erzeugers verſehen ſein; auch gilt dabei als Regel, daß ſich jede Schmuckblume durch Neuheit, Farbe, Bau, Stand, Größe und Cultur auszeichne.

Einestheils ſollen dieſe Schmuckblumen dazu dienen, um zu ſehen, wie weit unſere deutſchen Sämlinge dieſen noch nachſtehen, anderntheils aber, ob ſich ſolche bei den verſchiedenen Cultivateurs gleich gut gehalten haben, und endlich, ob ſie auch ſtets unter den richtigen Namen an die Herren Cultivateurs gelangt ſind.

11) Das Preisrichter-Comité wird hauptſächlich aus dem Blumenausſchuſſe des hieſigen Gartenbauvereins, aus den nicht zum Gartenbauverein gehörigen einheimiſchen und auswärtigen Georginen-Cultivateurs und aus dem jedesmaligen Vorſtande des Vereins gebildet werden, und ſoll nicht unter 15 Perſonen beſtehen.

12) Der Blumenausſchuß des hieſigen Gartenbauvereins bildet zugleich das Preisrichter-Comité für alle neugezogenen Hybriden aller übrigen Blumengattungen.

Derſelbe wird von dem Vorſtande des Vereins regelmäßig am letzten Dienſtage jeden Monats verſammelt, zu welchen Tagen während des ganzen Jahres Blumen neuer Hybriden, jedoch unter genauer und vollſtändiger Beſchreibung, an den Verein eingeſendet werden können, welche ſodann vom Vorſtande dieſem Ausſchuſſe, an deſſen Berathungen er ohnedies ſtets Theil nimmt, vorgelegt werden.

Werden ſolche Hybriden preiswürdig befunden, ſo wird dies nicht nur dem Einſender mittelſt eines Certificats eröffnet, ſondern es wird die Preiszuerkennung unter ſpecieller Beſchreibung der Blume in mehreren Gartenzeitungen von Seiten des Vereins öffentlich bekannt gemacht.

Erfurt, den 12. Juli 1843.

Der Gartenbau-Verein.

№ 33.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 19. Auguſt 1843.

Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen
koſtet 2½ Rℓ.

XVI. Jahrgang

Ueber die Production neuer Gegenſtände in dem Pflanzenreiche mittelſt künſtlicher Combination verſchiedener Samenkörner.

(Von Albani.)

In den Nil-Ebenen befindet ſich nach St. John ein Baum, der das Product einer künſtlichen Combination von Samenkörnern iſt. Man nimmt nämlich, um das Product zu erzielen, von einer Apfelſine, einer Citrone und einer Limonie, von einer jeden Frucht einen Kern, entfernt die äußere Haut des einen Kerns von beiden Seiten und die der beiden andern Kerne von einer jeden nur von einer Seite, ſteckt den erſteren zwiſchen dieſen beiden, bindet dann die drei Kerne mit einem Grashalm zuſammen, und pflanzt ſo den vereinigten Samen in die Erde. Aus dieſen drei verſchiedenen Samenkörnern entſprießt nun ein Baum, deſſen Frucht drei verſchiedene Gattungen unter einer Schaale darbietet, deren Abtheilungen deutlich auf der Außenſeite zu erkennen ſind, ſowie auch der Geſchmack einer jeden Abtheilung nur einer der eben genannten Früchte entſpricht. Dieſer Baum ſoll übrigens nach St. John ſchon lange in Kleinaſien einheimiſch ſein.

St. John wird indeſſen erlauben, daß wir einen beſcheidenen Zweifel hegen, und zwar zuvörderſt im Betreff der Combination der drei Kerne inſofern, daß ſie alle drei nur einen Stamm bilden — und nicht, wie es wohl natürlicher wäre, drei in einander verſchlungene Stämme — und dieſer eine Stamm eine Frucht producirt, die wiederum ein Ganzes bildet — jedoch durch Abtheilungen darthut, daß ſie urſprünglich aus drei Theilen beſteht. Geben wir nun auch zu, daß dieſe Combination, wie ſie Hr. St. John angiebt, in der That vorhanden iſt, welche am Ende nicht ganz in der Unmöglichkeit liegt, ſo können wir doch nicht darüber einverſtanden ſein, daß bei einer ſolchen Combination der Saft dieſer drei verſchiedenen Fruchtknoten in dem einen Stamme ſich nicht mit einander vermiſcht haben ſollte — und trotzdem, daß aus drei Fruchtknoten nur eine Frucht unter einer Schaale, obwohl mit Abtheilungen hervorgeht, dieſe nicht einen gemiſchten Geſchmack gewährte. — Es ſcheint wenigſtens natürlich, daß, wenn verſchiedene Fruchtknoten ſich in einen Stamm vereinigt haben, auch deren Säfte ſich mit einander vermiſchen müßten. Etwas anderes iſt es, wenn auf einem Baume, auf mehreren Zweigen deſſelben, auf jedem ein beſonderer Zweig einer andern Fruchtart gepfropft wird, ſo treibt jeder Zweig den Ankömmling fort, und dieſer neue Gaſt behält ſeinen ihm eigenthümlichen Saft, produzirt ſeine eigene Frucht, und dieſe behält ihren urſprünglichen Geſchmack, wenigſtens herrſcht dieſer vor, wenn auch von dem Safte des Stammes etwas in den aufgeſetzten Zweig übergegangen ſein ſollte. —

Iſt indeſſen dieſer in Rede ſtehende merkwürdige Baum wirklich da, ſo giebt dieſe Production in der That ein weites Feld in der Erziehung einer großen Menge der Gegenſtände des Pflanzenreichs, wenn auch dieſelbe nur erreicht werden ſollte, verſchiedene Fruchtarten auf einem Stamme zu erblicken. —

Nicht allein durch Befruchtungen, wie wir ſchon ein Mal unſere Anſicht deshalb ausgeſprochen haben, ließen ſich neue Arten hervorbringen, ſondern auch die Vereinigung verſchiedener Samenkörner würde auf dieſe Weiſe bewirken, daß merkwürdige Gattungen entſtänden. Auf gleiche Weiſe ließen ſich aus verſchiedenen Blumenarten neue Productionen erzielen. Sollten ſich nicht die zwiebelartigen, oder die mit Knollen oder Zwiebeln, ſtatt einer bloßen Wurzel verſehenen Blumenarten auf eine ſolche Art combiniren laſſen? Die genießbaren Knollengewächſe desgleichen? Die Samenkörner der Melone und Gurke? Selbſt die verſchiedenen Kohlarten mit einander? Im Betreff der Befruchtung mittelſt Blüthenſtaubs ſollte es da unter andern nicht zu bewirken ſein, der Georgine z. B. durch Befruchtung der Levkojen, Goldlack, Hyacinthe ꝛc., indem dann aus dem gewonnenen Samen Pflanzen gezogen werden, einen Wohlgeruch zu verleihen und gleichzeitig Variationen in den Farben hervorzubringen? Da wir nun einmal auf dieſes Thema der Production neuer Pflanzen-Arten durch Kunſt gerathen ſind, ſo wollen wir noch erwähnen, daß durch Oculation des Weinſtocks auf Johannisbeerſträucher ein ſehr lieblicher Wein erzielt werden ſoll. Auch wollen einige Perſonen behaupten: man könnte eine grünblühende Roſe hervorbringen, ſobald in dem Stamme des Roſenſtrauchs im Herbſte oder im Frühjahr, bevor der Saft in dem Strauche getrieben iſt, mittelſt eines Einſchnitts eine Meſſerſpitze voll Grünſpan hinein gebracht und dann mit Baſt gut verbunden wird. Dieß Experiment könnte vielleicht gelingen, ob aber der Strauch darunter nicht leiden, und er in dem darauf folgenden Jahre wiederum grünblühende Roſen geben würde, wäre doch wohl zu bezweifeln.

Indem wir unſern Leſern dieſe unſere Anſichten hier mittheilen, iſt es zugleich innigſter Wunſch, daß man Verſuche, wenigſtens im Kleinen machen möge, wenn auch gerade nicht gleich in Hinſicht der Combinationen der Samen-Körner und Befruchtungen mittelſt Blüthenſtaubes der Baumfrüchte, indem dieſe nicht gleiches Reſultat liefern können, ſo doch aber rückſichts der andern Pflanzen.

Die Cultur und Vermehrung der Calceolarien.

(Vom Herrn Kunſtgärtner Anderſt.)

(Beſchluß.)

Anfangs März, wenn wärmere Tage eintreten, verpflanzt man die Calceolarien unter ſtarkem Beſchneiden des Wurzelballens in größere Töpfe, deren Boden man mit einer $\frac{1}{2}$ Zoll hohen Schicht kleiner Steinchen oder Grand bedeckt hat, und bringe ſie wieder an ihren vorigen Standort.

Ende Aprils oder Anfangs Mai bringe man die Calceolarien, welche jetzt faſt alle Blüthenſtiele gezeigt haben, in einen kalten Kaſten ins Freie, oder in eine beſondere Abtheilung des Gewächshauſes, allein oder zu den Pelargonien, überſprütze ſie jeden Abend und ſchütze ſie vor zu ſtarker Sonne mittelſt Schattenladen oder Rohrdecken. Mit dem Schattengeben muß man ſehr vorſichtig ſein, da zu ſtarke Sonne allen Blumen, beſonders aber den dunkeln Farben, Brandflecken verurſacht.

Nach dem Verblühen verpflanzt man die Calceolarien, welche jetzt den ganzen Topf durchwurzelt haben, nachdem der Wurzelballen wieder ſtark beſchnitten worden, nochmals, worauf ſie gewöhnlich wieder zu blühen anfangen.

Im freien Lande gedeihen die Calceolarien auch in gewöhnlicher, leichter Gartenerde: will man aber eine wirkliche Prachtgruppe haben, ſo iſt doch die bei den Töpfen angegebene Erde nöthig.

Man wähle zu dieſem Zwecke eine vor ſtarken Winden geſchützte nicht zu ſonnige Lage, grabe das Beet etwa 1 Fuß tief aus, fülle dieſes mit der angegebenen Erde und pflanze gegen die Mitte Mai's, wenn keine Fröſte mehr zu befürchten ſind, die Calceolarien unter Beachtung der verſchiedenen Höhen und Farben, darauf, wo ſie dann den ganzen Sommer hindurch den Garten mit ihren ſchönen und mannigfaltigen Blumen ſchmücken.

Mitte Septembers hebt man die Pflanzen mit den Ballen wieder aus, pflanzt ſie in Töpfe und ſtellt ſie an einen geſchützten ſchattigen Ort ins Freie, wo ſie binnen 14 Tagen vollkommen anwachſen und oft noch den ganzen Herbſt hindurch blühen.

Die Vermehrung der Calceolarien geſchieht durch Stecklinge, die zu rechter Zeit gemacht und unter richtiger Behandlung außerordentlich leicht wachſen, aber zur unrechten Zeit geſteckt, oft ſehr lange ſtehen und dann wieder abſterben.

Die beſte Zeit, Stecklinge zu machen, iſt Anfangs September, wenn die Nächte anfangen kühl zu werden, und wird am beſten auf folgende Art vorgenommen: Man füllt Töpfe von 4 bis 5 Zoll im Durchmeſſer mit ſandiger Haideerde, nachdem man zuvor den Boden des Topfes mit einer Schicht zerſchlagener Mauerſteine oder Grand bedeckt hat, bis etwa $\frac{3}{4}$ Zoll vom Rande, damit die Erde nicht zu leicht austrocknet; ſtecke hierin 12 bis 15 kleine $\frac{3}{4}$ bis $1\frac{1}{2}$ Zoll lange, weiche nicht verholzte Zweige, am beſten von Seitentrieben, ohne Glasbedeckung, und bringe dieſe Stecklinge in ein eigens dafür zugerichtetes Beet, wie folgt:

Man nimmt einen Miſtbeetkaſten, von einem bis zwei Fenſter, je nach Bedarf, gräbt an einem gegen die Mittagsſonne geſchützten Ort ein $\frac{1}{2}$ Fuß tiefes Beet aus, in welches der Kaſten geſtellt wird, deſſen überſtehende Ränder man mit der ausgegrabenen Erde, gleich einem Umſatz der Miſtbeete, bedeckt. Ich ziehe ein ſolches Beet einem kalten Miſtbeete vor, da eine reine feuchte Luft den Calceolarien-Stecklingen beſonders wohlthätig iſt. In dieſes Beet ſtelle man die Stecklingstöpfe auf die Erde, halte dieſe ziemlich feucht, jedoch nicht zu naß, und beſchatte das Beet nur Anfangs, wenn die Morgenſonne zu ſtark iſt.

In vier bis fünf Wochen haben ſich die Stecklinge hinreichend bewurzelt, welche alsdann Ende Septembers bis Mitte Oktobers einzeln in kleine Töpfe verpflanzt und etwas geſchützt, jedoch kalt gehalten werden, worauf man ſie ſchon nach 8 bis 14 Tagen in das Gewächshaus zu den andern Pflanzen bringen kann.

Um im Gewächshauſe Raum zu erſparen, und die Blattläuſe möglichſt abzuhalten, kann man auch die bewurzelten Stecklinge, mit Ausnahme einiger ſtrauchartigen Sorten, z. B. Calceolaria sessiliflora, nivea, in einem kalten Miſtbeetkaſten im Freien überwintern, nur dürfen alsdann in einem 5 Zoll breiten Topfe, etwa 10 bis 12 Stecklinge ſtehen. Man gräbt zu dieſem Behuf ein Beet ſo tief aus, daß die Pflanzen etwa 1 Fuß vom Fenſter zu ſtehen kommen, bringt eine Schicht Sand auf den Boden des Kaſtens, auf welchen die Töpfe geſtellt werden, und verſieht den Kaſten mit einem $1\frac{1}{2}$ bis 2 Fuß breiten Umſatz von Laub oder altem Pferdedunger aus abgetriebenen Miſtbeeten; giebt, ſo lange es möglich iſt, viel Luft, oder man nimmt bei gelindem Wetter die Fenſter auch ganz ab, um ſie möglichſt abzuhärten. Bei eintretendem Froſte werden die Beete nach Bedarf mit Strohdecken und Laden bedeckt, aber am Tage wird die Bedeckung, wenn es möglich iſt, abgenommen. Doch können bei ſehr kaltem und trübem Wetter die Beete ohne Schaden ganz geſchloſſen bleiben.

Im Frühjahr werden dieſe bewurzelten Stecklinge zeitig verpflanzt und entweder in ein mit Laub erwärmtes Beet auf Sand geſtellt, oder man behandelt ſie, wie die im Gewächshauſe überwinterten Pflanzen.

Ueber Samengewinnung und künſtliche Befruchtung der Cacteen.

(Von Robert.)

Vor noch nicht langer Zeit war man ſo ziemlich allgemein der Meinung: man könne in unſerm Himmelsſtriche von Cacteen keinen Samen gewinnen. Seit aber die Erfahrung das Gegentheil bewieſen hat, findet man hie und da in den Samen-Verzeichniſſen von verſchiedenen Species Cacteen-Samen ausgeboten; ja in dem pro 1842 erſchienenen Cataloge des Herrn F. A. Haage jun. finden wir ſchon Samen von 88 Species, und zwar von dem neuen Cactusgeſchlechte: Ariocarpus, von Echinopsen, Echinocacten, Mammillarien, Cereen und Opuntien, und es iſt ſehr wahrſcheinlich, daß dies Samen von ſolchen Cacteen iſt, die in der reichhaltigen Sammlung des Herrn Haage blühten, und wenigſtens größtentheils künſtlich befruchtet wurden, da manche ohne Zuthun der Kunſt durchaus keine Früchte anſetzen; wiewohl auch möglich wäre, daß, unter obigen, Same iſt, den Herr Haage von Original-Pflanzen abnahm. Dem ſei nun, wie ihm wolle, die Möglichkeit der Samenerzeugung durch künſtliche Befruchtung iſt durch vielfältige gelungene Verſuche feſtgeſtellt. Mit dieſer Möglichkeit nun ſind denn auch Kreuzungen vorgenommen und dadurch Hybriden erzeugt worden, deren Anzahl freilich im Verhältniß zu andern Pflanzengattungen nicht ſehr bedeutend iſt. Aus den bereits hierüber angeſtellten Verſuchen iſt hervorgegangen, daß unter den Arten derſelben Gattung die Befruchtung immer möglich iſt. Zwiſchen verſchiedenen Gattungen ſoll ſie nur dann wirkſam ſein, wenn die Gattungen mit einander verwandt ſind. So ſollen Echinocacteen und Echinopſen, Cereen und Phyllocacten ſich gegenſeitig befruchten laſſen. Unter weniger verwandten oder ganz von einander verſchiedenen Gattungen ſollen bis jetzt alle Verſuche mißglückt ſein. Nach einem im Jahrgang 1837 dieſer Zeitſchrift erſchienenen Artikel hat Herr Aſſeſſor G. A. Frerichs zu Jever verſchiedene Kreuzungen vorgenommen, und zwar zwiſchen Cereen und Epiphyllen, Echinopſen und Cereen, Echinocacten und Cereen und es iſt mit großer Wahrſcheinlichkeit anzunehmen, daß auch von andern Cacteenfreunden derlei Verſuche angeſtellt wurden. Es wäre, um hierüber ins Klare zu kommen, nicht nur intereſſant, die diesfälligen Reſultate zu erfahren, ſondern überhaupt wünſchenswerth, daß dieſem Gegenſtande eine größere Aufmerkſamkeit zugewendet würde, da gerade Hybriden es ſind, die uns gern mit ihrem Blüthenſchmucke erfreuen, und durch Kreuzungen eben die ſchönſten Blüthen erzielt werden können. Sollte eine Befruchtung zwiſchen Echinocacten und Cereen möglich ſein, ſo wäre uns ſogar in Ausſicht geſtellt, daß wir gebänderte Blumen bekämen, wenn z. B. Echinocactus obvallatus, deſſen Blumenblätter purpurroth und weiß gerändert ſind, mit Cereus Ackermanni oder einem Andern befruchtet würde. Oder welch herrliche Blume könnte es geben, wenn Cereus Deppei mit C. setaceus ſich befruchten ließe! —

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

(Fortſetzung.)

Sechſtes Schreiben.

Sie haben nun gewiß ſeit meinem letzten Schreiben Sich vollkommen die Laſt vergegenwärtiget, welche die Decorirung eines Gewächshauſes von 50 Klaftern Länge und 6—8 Klaftern Tiefe, Ihnen bereiten würde, wenn an einem Tage die darin aufgeſtellten Pflanzen vollkommen und üppig blühen und die Zeit eine von der Dauer von 4 Wochen wäre, wo dieſer Blumentempel alles, was Gefühl für das Schöne hat, entzücken könnte.

Es würde ſchon, da ein Haus von ſolcher Länge und Breite auch eine verhältnißmäßige Höhe beſitzen müßte, hoher Pflanzen bedürfen, welche, wie natürlich, ſchon Kübel oder andere große Gefäße benöthigen, und da derlei Pflanzen doch immer von einigermaßen bedeutendem Umfange ſind, das Haus wohl leichter anfüllen. Aber da es bunt und maleriſch, und nicht Dürftigkeit hervorblickend beſetzt ſein müßte, ſo werden Sie ſchon zur erſten Ausſtattung bei 25000 Töpfe erforderlich haben. Aber wenn Sie einmal ein ſo großartiges Unternehmen ausführen müſſen, ſo wird Ihnen die Dauer deſſelben ſelbſt von Interreſſe ſein, und Sie beſondere Rückſicht auf dieſe zu nehmen haben.

Es verſteht ſich wohl von ſelbſt, da Sie ein ſolches Flor-Haus ſchon mit Hinblick auf dieſen Zweck müſſen erbauen laſſen, und ſomit Licht und Luft den Bewohnern deſſelben nicht mangelt, damit derſelben Aufenthalt, wenn er über eine ungewöhnliche Zeit dauert, ihnen nicht nachtheilig wird. Auch dürfen Sie der Schutzmittel, welche Sie für einzelne Abtheilungen bedürfen, wie gegen die Strahlen der Mittagsſonne, nicht vergeſſen.

Aber auf die Dauer einer ſolchen Flor nochmals zurückkommend, ſo werden Sie, wenn dieſe einigermaßen reſpektabel ſein ſoll, noch einmal ſo viel Pflanzen bedürfen, als Sie zur erſten Aufſtellung benöthigen. Daher iſt es bald klar, daß die Arbeiten der Vorbereitungen von einem größern Umfange, als die Ausführung ſelbſt ſein wird, denn jede Pflanze iſt nicht willig genug, um unſere Wünſche zu befriedigen. Sie werden daher bedeutende Vorrichtungen benöthigen, um ſich die Anzahl von blühenden Pflanzen, deren Sie bedürfen, zu vergewiſſern.

Vor Allem wird die Errichtung von erwärmten Beeten, Baſchen, dann kleinern Gewächshäuſern mit der Glaswand nach allen Weltgegenden und unter verſchiedenen Winkeln in Bezug auf die Neigung der Glasflächen äußerſt nothwendig werden. Viele Pflanzen werden Sie ſchon während des Winters in einen bedeutenden Ruheſtand zu verſetzen haben, andere wieder früher, als es im natürlichen Wege der Fall iſt, erregen müſſen. Manche, welche eigenſinnig vor dem Feſte ſich ſchon in ihrem Feierkleide zeigen, und ſomit enteilen wollen, ſind nothwendig in ſolche Gewächshäuschen zu bringen, die ihre Fenſterlage direct nach Norden haben, und ſenkrecht geſtellt ſind. Dieſe müſſen dem Glas nahe zu ſtehen kommen, um nicht zu leiden, ſie ſollen aber auch nicht in den Bereich der Sonnenſtrahlen kommen, ſondern deren reflectirendes Licht blos erhalten. Ja, ſelbſt in die Nähe der Eisgrube müſſen Sie manche zur Flor beſtimmte Gewächſe bringen. Beſonders erfordern dies jene, die gar zu leicht erregt werden, wie ſolche, welche Sie für geraume Zeit zu verſpäten Willens ſind. Aber die Mühe laſſen Sie Sich nicht gereuen, denn der Effekt ſolcher Blüthen iſt von ungemeiner Kraft. Viel wird gepfropft und oculirt werden müſſen. Auch Stecklinge, wo es angeht, von vielen Pflanzen zu verſchiedener Zeit zu fabriciren nothwendig ſein, um Exemplare von der verſchiedenſten Größe, in Bezug auf Winzigkeit zu erhalten. Beſonders werden die vom allerkleinſten Maaßſtabe Beifall ſich verſchaffen, daher blüthenbringende Triebe noch zu rechter Zeit, kurz vor der Flor, zum Bewurzeln zu bringen, nothwendig ſein wird.

Pflanzen mit hängenden Zweigen auf geraden Stämmen hoch und wieder gepfropft oder oculirt, werden Ihnen treffliche Dienſte leiſten, denn wenn ſo viele ihre Häupter ſtolz emporheben, gefällt uns eine devote Stellung jederzeit bei einigem Weſen in einer großen Verſammlung; auch verlangt es der

Contraſt ſo. Vernachläſſigen Sie um keinen Preis jene Zierſträucher und Stauden des freien Landes, die uns da ſo ſehr oft anſprechen, theils durch ihren Blüthenreichthum, theils durch beſondere Formen. Suchen Sie davon ſo viel wie möglich an die Töpfe zu gewöhnen. Dabei nehmen Sie noch darauf Rückſicht, daß Sie ſolche in Ihrem Tempel aufſtellen, die in der Freiheit bereits verblüht haben, oder ſpäter erſt blühen werden. Sollten Ihnen einige zur gleichen Zeit in Blüthe ſtehen, ſo belieben Sie dieſe zunächſt dem Eingange in Ihren geſchaffenen Feenpalaſt anzubringen, dort machen ſelbe gleichſam eine Fortſetzung, einen analogen Uebergang vom offenen in dieſen geſchloſſenen Garten. (Beſchluß folgt.)

Varietäten.

Wien. (Dreizehnte Blumen-Ausſtellung der K. K. Gartenbau-Geſellſchaft.) (Beſchluß.) Der Ausſchuß fand ſich beſtimmt, zwei große ſilberne Medaillen für die zwei geſchmackvollſten arrangirten Tiſche, und zwar ohne Rückſicht auf den Werth der dazu verwendeten Pflanzen, zu beſtimmen. Die Preiſe erhielten der Tiſch Nr. 3 mit ganz beſonderer Berückſichtigung der Aufſtellung um eine Magnolia grandiflora, welche ſich in der Mitte des Glashauſes befand, beides geordnet von dem Freiherrl. von Hügel'ſchen Obergärtner Herrn Ludwig Abel, und der Tiſch Nr. 5, geordnet von dem Fürſtl. von Metternich'ſchen Obergärtner Hrn. Chriſt. Riegler. — Einer beſondern Berückſichtigung wurden noch folgende Pflanzen werth gefunden, und zwar: Fuchsia corymbiflora aus dem Garten des Herrn Baron von Hügel. — Dianthus Goethalsi und Armeria formosa aus dem Garten des Herrn J. G. Beer. — Rosa Banksia aus dem Garten des Herrn v. Meyer. — Pimelea spectabilis aus dem Garten des Herrn Stephan, Grafen von Draskowich. — Eine Eriken-Sammlung aus dem Garten des Herrn Freiherrn von Puthon. — Eine Kamellien-Sammlung aus dem Garten des Herrn J. G. Beer. — Cacteen und blühende Roſen des bürgerlichen Handelsgärtners Herrn Franz Savenith, ſowie die blühenden Pomeranzenbäumchen und die Verbenen, ihrer vorzüglichen Cultur wegen, vom Herrn Angelotti, bürgerlichen Handelsgärtner.

IX. Eine große ſilberne Medaille für die beſte und billigſte Sammlung von zum Gartenbaue dienlichen Werkzeugen.

Dieſer Preis wurde dem Spängler Herrn Reiß für eine ganz vorzüglich befundene Pflanzenſpritze zuerkannt.

Den von Ihrer Excellenz der Frau Gräfin von Zychi-Ferraris ausgeſetzten Preis von 10 Dukaten in Gold für die ſchönſte Sammlung von 12 Gattungen blühender Neuholländer-Papilionaceen errang Herr Ludwig Abel, Obergärtner des Herrn Baron von Hügel. — Herr Baron Carl von Hügel hatte einen Preis von 10 Dukaten für das ſchönſte blühende Exemplar einer Moosroſe ausgeſetzt, welcher dem Fürſtlich von Metternich'ſchen Obergärtner Herrn Chriſtian Riegler zuerkannt wurde. —

Die übrigen Privatpreiſe wurden wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt.

1. Für getriebenes Obſt

erhielt 6 Dukaten eine Parthie Pfirſichen, eingeſendet vom Herrn Anton Baumgärtner, der zweite, dritte und vierte Preis blieb unvertheilt, da weder getriebene Trauben noch Feigen vorhanden waren, und die eingeſendeten Pflaumen den bedungenen Sorten nicht entſprachen.

2. Für vorzüglich aufbewahrtes Obſt

erhielt den erſten Preis, beſtehend in 4 Dukaten, Herr Weſtmann, den zweiten mit 3 Dukaten Herr J. Baumann und den dritten mit 2 Dukaten Herr J. Prager.

Für Gemüſe.

I. Eine kleine goldene Medaille für eine getriebene eßbare Melone, vorzugsweiſe die beſonders gute neue Treib-Melone und III. eine ſilberne Medaille für 12 Stück der neuen artiſchokenblättrigen Kohlrabi, wurden wegen Mangel an Concurrenz nicht vertheilt.

II. Eine ſilberne Medaille für den ausgezeichnetſten Karfiol, wobei der cypriſche früheſte und der engliſche mittelfrühe den Vorzug hat.

Den Preis erhielt der aus dem Garten des Herrn Herzogs von Aremberg eingeſendete Karfiol (Gärtner Frauſeck).

IV. Eine ſilberne Medaille für 10 Stück getriebenen Wirſichkohl, wobei den Vorzug der ganz gelbe frühe Utrechter erhält.

Den Preis erhielt der eingeſendete Karſiol aus dem Garten des Herrn Grafen von Fries in Böſelau.

V. Eine ſilberne Medaille für ein Körbchen getriebener Auslös-Erbſen in Hülſen.

Dieſen Preis erhielt der bürgerliche Kunſtgärtner Herr L. Mattznetter für die eingeſendeten Erbſen.

VI. Eine ſilberne Medaille für 6 Stück der neuen feinen weißen Gurke erhielten die eingeſendeten aus dem Garten des Herrn Grafen von Fries in Böſelau.

VII. Eine ſilberne Medaille für einige ſchön getriebene Garten-Erdbeeren, von den neueſten engliſchen Sorten.

Dieſen Preis erhielt ein Körbchen mit Scarlet Strawberry aus dem Garten des Herrn Grafen von Fries in Böſelau.

Am 2. Mai endete dieſe Ausſtellung, weil ſie wegen der äußerſt ungünſtigen Witterung verlängert werden mußte, um den Blumen- und Pflanzenfreunden den Genuß zu verſchaffen, ſie beſchauen zu können, und ſie gab in der That den befriedigendſten Beweis von dem erfolgreichen Streben der K. K. Gartenbau-Geſellſchaft, und der zahlreiche Beſuch bekundete die zunehmende Theilnahme, deren ſich das Inſtitut zu erfreuen hat.

(Haſenfüße in der Gartenbau-Seſſion.) Bei Gelegenheit einer Gärtner-Verſammlung in F. hielt Herr ... einen beluſtigenden Vortrag über die Erfindungen der jetzigen Zeit, worin beſonders darauf aufmerkſam gemacht wurde, daß, wenn Erfindungen ſich mit billiger Ausführung vereinen, ſolche einer beſondern Beachtung werth ſein dürften. Um dies anſchaulich zu machen, ließ Herr ... eine reichlich gefüllte Schüſſel voll Haſenfüße auftragen, die bekanntlich zum Reinigen der Kamellienblätter ꝛc. empfohlen worden ſind, zu welchem Gebrauch die Klauen vorher abgeputzt werden müſſen. Da ſich nun das Auditorium nach gehörtem Vortrage von dem Vortheil und der Billigkeit überzeugt hielt, ſo — waren ſie ſchnell vergriffen.

(Berichtigung.) In Nr. 24 dieſes Jahrgangs d. Blztg. S. 191 letzte Zeile habe ich den Herrn Kunſt- und Handelsgärtner Traugott Jakob Seidel in Dresden zum Hofgärtner geſchrieben, welche Würde er, von mir verliehen, für Null und Nichtig erklärt; und zwar ſo lange, bis ſie ihm von dem rechtmäßigen Verleiher wird übergeben werden. (Omen est nomen! vielleicht geſchieht es bald.) Der Widerruf in d. Bl. geſchieht aber, um nicht eine Verwechſelung mit ſeinem Bruder, dem wirklichen Hofgärtner Hrn. Carl Seidel in Dresden herbeizuführen. — —

Für den höchſt ſauber gedruckten Catalog meinen beſten Dank. Der Verfaſſer der „Rhododendreae" beweiſt durch ſeinen Catalog, daß er die Pflanzen alle ſelbſt geſehen hat; er dürfte auf deutſchem Boden wohl im Beſitze der reichſten Sammlung ſein.

Erfurt, den 29. Juli 1843. Ferd. Neumann.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 34.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 26. Auguſt 1843.
Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ.
XVI. Jahrgang

Beſchreibung ausgezeichneter Nelken.

(Vom Herrn Dr. Wapnitz zu Mainz.)

In Nr. 18 der vorjährigen Weißenſeer Blumenzeitung, und zwar am Schluſſe meines Aufſatzes bat ich um gefällige Mittheilung derjenigen Quellen, aus welchen ſich etwas Vorzügliches zur weitern Ausbreitung einer Nelkenſammlung ſchöpfen ließe; einer Sammlung, deren numeriſche Ausdehnung jedoch mit der Seltenheit ihrer Exemplare gleichen Schritt halten ſoll. Von Nah und Fern, ja von recht fernen Orten erhielt ich Kunde über zum Theil ſchon ſehr alte Sammlungen von Nelken und Aurikeln, welche man entweder zum Verkauf ſtellte, oder aus welchen mir Tauſchanträge gemacht wurden. Ich verſprach in der oben angezogenen Nummer, aus den berühmteſten Nelkenkultur-Anſtalten in jedem Jahr, der Reihe nach, einige Dutzend der auserleſenſten Pflanzen zu beziehen und das Reſultat den verehrlichen Nelken-Liebhabern mitzutheilen. Ich wählte zuerſt Blomberg, welches der uns unvergeßliche Herr von Ulmenſtein in ſo hohen Ruf brachte, deſſen blumiſtiſcher Nachlaß von dem ehemaligen Gärtner des Verſtorbenen, jetzigem Handelsgärtner Herrn Böchting, aber auch mit gleicher Liebe für dieſe Pflanzen-Species verwaltet, mit Sorgſamkeit und Rechtlichkeit gepflegt wird. Die von dort erhaltenen Einſchnitte hatten ſehr gute Wurzeln, geſundes, üppiges Laub, und verſprachen eine ausgezeichnete Flor. Bekanntlich kann man dieſer dadurch ſehr hülfreich entgegen kommen, wenn den jungen Pflanzen dieſelbe Erdmiſchung gegeben wird, welche ſie früher hatten, und dieſe hat uns der verſtorbene Hr. v. Ulmenſtein aus 1 Theil gröblichem Kiesſand, 1 Theil vererdetem Kuhdung, 1 Theil verrotteter Heideerde und 1 Theil Lehm beſtehend, beſchrieben. Ich ſetze dieſer Miſchung immer noch eine tüchtige Portion Kohlenmeilererde hinzu, wodurch die Vegetation ungemein befördert wird. Alle meine neuen Ankömmlinge, 39 an der Zahl, machten freudige Fortſchritte, und haben durch ihren Bau und Farbenpracht mich vollkommen und ſo befriedigt, daß ich Herrn Böchting in Blomberg, als einen Ehrenmann beſtens empfehlen kann. Ganz ausgezeichnet ſchön zeichneten ſich aus: **Laura, Goldenes Vliess, Schöne von Eilenburg, Freiherr von Ulmenstein, Belle Laurentia, Panagia, Freund Rotthard, Tendre, Osiris tendre, Cupido, Robertson, Emerentia, Friordespina, Julie v. Ulmenstein, Dr. von Stockmeyer, Carnin, Krone von Hameln, Epaminondas, Fortunatus** und **Grüne von Blomberg**. Dieſe ſchon ſo viel beſprochenen **Grüne**, ferner **Laura, Cupido**, nebſt **Goldenes Vliess** ſind aber Matadore und in jeder Nelkenſammlung hoch hervorragend. Um nochmals auf die berühmte **Grüne von Blomberg** zurückzukommen, ſo bleibt es mir unerklärbar, wie man in den Farben dieſer Nelke auch nur eine Spur von Grün hat herausfinden können. Ich bezog die Pflanze von Blomberg, habe alſo die Quelle ſelbſt benutzt, demohngeachtet muß ich zur Steuer der Wahrheit bekennen, von der grünen Farbe auch nicht die entfernteſte Andeutung bemerkt zu haben. Sie blühte bei mir und bei Herrn **Dr.** Schmitt in Bingen in gleicher Zeit, aber auch in gleicher Grund- und Zeichnungs-Farbe als deutſche Doublett-Bizarde mit einer Farbenmiſchung von Stahlgrau, Karmin, Kirſchroth und Purpur. Dieſe Farben ſind mit einem glänzenden Lack überzogen, wodurch die Blume eine der intereſſanteſten Erſcheinungen unter der größten Sammlung darbietet und für mich unbezahlbar iſt. Daß ſie die Eigenthümlichkeit hat, an verſchiedenen Orten ſo ſehr verſchiedene Farbentinten zu zeigen, hat übrigens, wie ich von mehreren achtbaren Nelkeniſten hörte, ſeine Richtigkeit; es war deßhalb keine erhitzte Phantaſie des verſtorben von Ulmenſtein, wenn er bisweilen das Grün, als Zeichnungsfarbe, in breiten Streifen zwiſchen Stahlblau und Dunkelroſa fand, und zuweilen eine grüne Grundfarbe wahrnahm. Unbeſtritten bleibt es, daß hier eine eigenthümliche Erdmiſchung mit der Hervorbringung der Farben im Verkehr ſteht, was auch ſchon der verſtorbene Freiherr von Ulmenſtein einräumt, wenn er in Nr. 47 d. Bl. Jahrg. 1837 ſagt: daß eine Erdmengung mit Kalk, Mergel und Salpeter die ſeegrüne Grundfarbe hervorzubringen im Stande ſei. So hat auch Herr **Dr.** Weiſe in Stargard die grüne Farbe in mergelhaltigem Boden wahrgenommen. Um mich nun im nächſten Jahre von der Wirkſamkeit dieſer Erdarten ſelbſt zu überzeugen, ſo will ich die dahin einſchlagenden Verſuche mit allem Fleiß durchführen, und das Ergebniß treulich berichten. Uebrigens werde ich mich nicht grämen, wenn die grüne Farbe ausbleibt; ich kann mir kein ſchöneres Farbenſpiel, edleren Bau, ſtolzere Haltung denken, wie meine „Ergrüne' dieſen Sommer hatte. —

(Fortſetzung folgt.)

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Paxton's Magazine of Botany. Juli-Heft 1843.

Epidendrum Schomburgkii. (Orchideae. Gynandria Monandria.)

Auf den generiſchen Character der Epidendreen verweiſe ich auf Jahrgang 1841 S. 107 d. Bl., wo ſie Jeder in den „Beiträgen zur Geſchichte der Orchideen“ wird nachleſen können und gehe alſo gleich zum ſpecifiſchen Character über. Es iſt ebenfalls eine epiphytiſche Pflanze mit ſchlankem, etwas geflecktem Stamme und zweizeiligen, länglichen, abgeſtumpften und mit rothen Flecken verſehenen Blättern. Die Blüthenhüllenblätter ſind linien-lanzettförmig, ſpitzig, gleich und ſehr auseinandergebreitet. Die Stempelſäule keulenförmig und verlängert. Die Kronenlippe dreilappig, dick am Grunde, mit einer erhabenen Mittellinie. Die ſeitlichen Lappen ſind breit, rundlich, zerriſſen, auf dem mittelſten liegt ein keilförmiges Dreieck, geperlt (oder gekräuſelt) und zugeſpitzt. Dieſes Dreieck iſt gelb, die andern Theile der Blume zinnoberroth.

Sie gehört zu den Epidendreen, welche einen langen ſchlanken Stiel treiben, auf dem die Blumen in einem dichten Blüthenbüſchel beiſammenſtehen und zwar an nur kurzen Blüthenſtielen. Mit **E. cinnabarinum** hat ſie große Aehnlichkeit. Vor einigen Jahren ſchickte ſie Mr. Schomburgk aus dem engliſchen Guiana an die Herren Loddiges, wo ſie im Juli des Jahres 1841 reichlich geblüht hat.

Scutellaria japonica. (Lobiatae. Dydinamia Gymnospermia.

Generiſcher Character. Kelch mit ungetheilten Lippen, die in der Frucht geſchloſſen ſind und von denen die obere auf der Baſis einen Höcker hat. Blumenkrone mit langer Röhre, helmförmiger Oberlippe und herabgebogener Unterlippe.

Specifiſcher Character. Ein ſchwacher immergrüner Strauch mit viereckigen Stengeln. Die Blätter ſind einander gegenüberſtehend, geſtielt, etwas löffelförmig, gezähnt und ſtumpflich. Die Blumen ſtehen in endſtändigen Aehren. Die Corolle iſt ſchön dunkelblau (himmel-), mit einer langen Röhre. Unterlippe und Schlund iſt getüpfelt.

Sie blühte im Juni 1841 bei den Herren Rollinſon und iſt wahrſcheinlich eine von den vielen Pflanzen, welche der **Dr.** Siebold aus Japan mitgebracht hat. Da ſie nur wenig Raum einnimmt, hatte man ſie unter die Alpenpflanzen gepflanzt, wo ſie ſich ſehr gut ausnimmt.

Bignonia picta. (Personatae-Bignoniaceae. Didynamia Angiospermia.)

Generiſcher Character. Fünfgetheilter, becherförmiger Kelch. Corolle mit einem glockenförmigen Schlunde, fünfgelappt, nach unten bauchig. Die Hülſe zweizellig. Die Samen häutig und geflügelt.

Specifiſcher Character. Die Pflanze iſt ein immergrüner Strauch. Die Blätter einfach und gepaart, länglich und eiförmig-länglich, ſcharf, glänzend, wellig. Die Blüthenſtiele zweiblumig. Der Kelch glockenförmig mit borſtigen Zähnen. Die Corolle weit ausgebreitet, länglich, abgeſtumpft, theilweiſe wellig gelappt und mit violeten Adern bemalt.

Dieſe wirklich ſchöne Species finden wir ſchon ſeit dem Jahre 1823 in den engliſchen Catalogen; allein noch iſt es Niemand gelungen, ſie zur Blüthe zu bringen, weshalb ſie ſpäter nicht mehr beachtet wurde. Indeſſen iſt es im vorigen Jahre den Herren Rollinſon's gelungen, ſie in einem Warmhauſe zur Blüthe zu bringen, wo ſie noch (im Monat April) blüht.

Die Pflanze iſt keineswegs eine Schlingpflanze, ſie dehnt aber ihre Aeſte, die jedoch fortwährend mit den glänzend grünen Blättern bedeckt ſind, weit aus. Die Blumen erſcheinen in den Blattwinkeln der jungen Triebe, halten ſich lange und haben faſt 3 Zoll Durchmeſſer. Sie haben eine dunkle lila- oder vielmehr Purpurfarbe, mit einem weißlichen Schlunde, der vielfach mit purpurfarbigen Adern durchzogen iſt.

Man hält Südamerika für ihr Vaterland und **Dr.** Lindley verſichert in ſeinem Cataloge, daß er nicht mit Gewißheit Buenos Ayres als ihren Findungsort bezeichnen könne. (Fortſetzung folgt.)

Einfluß des Mondes auf die Pflanzen.

(Eingeſandt.)

Der vielfach beſtrittene Einfluß des Mondes auf die Pflanzen iſt in neuerer Zeit außer Zweifel geſetzt, jedoch auch dahin berichtigt worden, daß der Mond nur einen theilweiſen und untergeordneten Einfluß äußert. Weil nun aber dieſer Einfluß ſeiner Stärke nach, nicht ſo genau beſtimmt werden kann, ſo iſt es nöthig, viele Beobachtungen zu beſitzen, um aus dieſen eine Folgerung ziehen und die Ergebniſſe bei landwirthſchaftlichen Verrichtungen als Regeln beobachten zu können. Die bis jetzt ziemlich beſtätigten Erſcheinungen ſind ohngefähr folgende: 1) In Weſtindien hat man längſt die Bemerkung gemacht, daß Holz zur Zeit des Vollmondes viel leichter ſpringe, faule und als Bau und Nutzholz überhaupt ſchlechter ſei, als zu andern Zeiten gehauenes. Gleiches hat man in unſern Gegenden beobachtet. Bau- und Nutzholz ſoll man 2—3 Tage vor dem Neumonde, alſo bei ſogenanntem kleinen Monde fällen, indem es zu dieſer Zeit am wenigſten Saft beſitzt, was auch mit der Beobachtung übereinſtimmt, daß zwiſchen dem letzten Viertel und Neumonde im Durchſchnitt am wenigſten Regen fällt. Eichenbauholz ſoll man vor Gallus (16 October) bei kleinem Monde fällen, weil alles Holz, was nicht nach dieſen Regeln gehauen wird, leicht durch Wurmfraß oder Schwamm zerſtört wird. 2) In Oſtindien hat man ebenfalls einen entſchiedenen Einfluß des Mondes auf die Pflanzen bemerkt. Pflanzen, welche durch Entziehung des Lichtes verbleicht waren, ſollen durch das Mondlicht wieder grün geworden ſein, Früchte, die dem Mondlichte ausgeſetzt ſind, ſollen eher reiſen, todte Thiere im Mondlichte eher verweſen. 3) Es wird auch bei uns vom Landmanne angenommen, daß gewiſſe Pflanzen bei zunehmendem Monde geſäet, beſſer gedeihen, als wenn ſie bei abnehmendem geſäet werden. Scorzonerwurzeln, bei abnehmendem Monde ausgegraben, ſollen eher hohl und trocken werden, als wenn ſie bei zunehmendem Monde zum Aufbewahren eingeärntet werden. Pfropfen und Oculiren der Bäume ſoll man nur bei zunehmendem Monde vornehmen. Gurken und Melonen, in zunehmendem Monde geſäet, blühen lange, ſetzen aber wenige Früchte an. Die in zunehmendem Monde geſäeten Zierpflanzen blühen ſpäter und länger, als die in abnehmendem geſäeten.

Blumiſtiſche Schreiben.

(Von J. B. H.)

(Beſchluß.)

Bemühen Sie Sich ſo viel als möglich, die Töpfe und Gefäße ihrer Pflanzen im Florhauſe zu maskiren. Vernichten Sie den Anblick der lichtfarbigen friſchgeſchnittenen Holzſtäbe durch Uebertünchen mit grüner Farbe. Nie ſoll das Band, was eine Pflanze, wenn ſie noch klein iſt, an ihren Stab feſſelt, ſichtbar ſein, wo es im Mindeſten angeht, vermeiden Sie dieſe Stützen. Erlauben ſie ja nicht das Verkratzen der Pflanzen, dieſes ſinnloſe, die Rohheit des Arbeiters beurkundende Knebeln, indem Aeſte und Zweige ohne Maaß und Ziel ſo zuſammengeſchnürt werden, daß die Pflanze und der gute Geſchmack, der hier allein herrſchen ſollte, leiden muß. Auch geſtatten Sie nie, daß bei Pflanzen, welche ſich an dieſem Orte befinden, der Stab, an welchem ſie befeſtigt ſind, über die Pflanze hinausragt. Die Glastafeln laſſen Sie ſo rein als es immer nur möglich iſt, halten, wie die Wege im Hauſe im höchſten Zuſtand von Reinlichkeit ſetzen.

Die Wirkung der Menſchenhand ſoll ſo wenig als möglich ſichtbar ſein; denn obgleich wir wiſſen, daß vieles durch ihr Zuthun geſchaffen wurde, ſo wollen wir doch nicht bei der Natur daran erinnert werden, da wir die Kunſt der Nachahmung nur dann bewundern, wenn ſie bis zum höchſtmöglichen Grade die erſtere erreicht, worin hier der höchſte Kunſtwerth, wie in jedem Gemälde liegt.

Daher dulden Sie nicht kranke oder verdorbene Blätter, keine welkende oder verblühte Blume an dieſem Orte, am wenigſten eine kranke Pflanze. Nur auf dieſe Art wird es Ihnen gelingen Bewunderung und Nachahmung zu erregen, denn die Sinnbilder der Hinfälligkeit, der Vergänglichkeit paſſen an den Ort durchaus nicht, wo die ewige Jugend, der Frohſinn und die Heiterkeit ſo zu ſagen perſonificirt ſich befinden. Beleben Sie mit den Sängern der Haine, die Sie wohl verbergen, damit deren Gefangenſchaft nicht bemerkt werde, an paſſenden Stellen dieſen bezaubernden Aufenthalt. Ueberladen Sie aber ſo wenig durch Geſang, als wie durch zu vielen Wohlgeruch dieſes Elyſium, denn das Lieblichſte, das Angenehmſte verliert ſeine Reize, wenn das Maaß derſelben verloren geht. Ueben Sie Sich in einem Zweige der Gartenkunſt, welcher uns nur durch Ueberlieferungen aus der Geſchichte bekannt iſt, indem Sie verſuchen durch das Nebeneinanderſtellen von mehreren, wohlriechende Blüthen beſitzende Pflanzen eine Compoſition von eigenthümlichen Wohlgerüchen zu erzeugen. Hiezu werden Sie Verſuche führen. Scheuen Sie die Mühe nicht, die Sie darauf nothwendiger Weiſe werden verwenden müſſen, der Erfolg wird Sie dafür lohnen.

Aus dieſen gedrängten Andeutungen werden Sie wahrgenommen haben, daß es in der Möglichkeit liegt, ein für den erſten Augenblick wahrlich zurückſchreckendes Werk, dennoch ausführen zu können, ſobald Ihnen die Mittel hierzu zu Gebote ſtehen. Wohl können Sie dabei faſt auf keine andere Weiſe wirken, als wie durch Aufſicht, Umſicht, Anordnen und Herbeiſchaffen, und nur darauf müßte ſich Ihre Thätigkeit beſchränken, ſollte ſie von ſicherem Nutzen ſein. Ihre praktiſchen Kenntniſſe und Fähigkeiten müßten Sie jenen borgen, die unmittelbar unter Ihrer Leitung dieſes Werk zu fördern beſtimmt wären. Dieſe hätten ſomit einzelne Gegenſtände zu beſtellen. So müßte eines dieſer Individuen das Forçiren der Pflanzen, ein anderes das Verſpäten des Blühens beſorgen. Dieſe Männer müßten nicht allein mit den Eigenheiten der verſchiedenen Pflanzen, ja mit dem Leben derſelben vertraut ſein, d. h. die Bedingniſſe, unter welchen derlei Pflanzen am beſten gedeihen, genau kennen, ſondern auch die Localitäten, in welchen ſie ihre Operationen vornehmen werden.

Somit glaube ich ſagen zu können, ich ſehe keinen Grund ein, warum nicht über kurz oder lang ein edler oder erhabener Gönner der Blumiſtik ein ähnliches Werk ſollte zu Tage fördern laſſen, was die Geſchichte aller Zeiten nicht aufzuweiſen hat, und nur beurkunden würde, daß der geläuterte Geſchmack ſich zu einer Höhe erhoben habe, wie es ſeinem Zeitalter angemeſſen und ehrend wäre. Die Verwendung von Mitteln zu einem ſolchen Zwecke würde nicht minder werthvoll ſein, als wie zu andern auf die Erregung des Schönheitsgefühles, die Bewunderung hervorrufender berechneten, die nicht ſelten verausgabt werden.

Der Name des Erſchaffers einer ſolch gearteten Flor, würde und müßte in der Geſchichte der Gärtnerei ſo ſicher fortleben, wie der Name desjenigen in der Geſchichte der Tonkunſt oder übrigen ſchönen Künſten unſterblich verzeichnet ſteht, welcher Aehnliches darin geleiſtet hat. An Materialien hiezu fehlt es ſo wenig mehr wie an Individuen, welche der Ausführung Genüge leiſten würden, denn es gibt keinen Mangel mehr an Liebe für eine der edelſten und dankbarſten Beſchäftigungen. Da mit jedem Jahre, ja mit jedem Tage die Wiſſenſchaften und Künſte ſich um eine Stufe erheben, ſo werden auch die Wünſche der Menſchen bei einem derſelben, der die Mittel beſitzt, ſich ſicher noch bis zu dem erwähnten Grade ſteigern und dies Bild der Phantaſie ſeiner Zeit verwirklichen.

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die Pflanzen-Ausſtellung.) Der Verein zur Beförderung des Gartenbaues in Berlin feierte am 18. Juni d. J. ſeinen 21ſten Stiftungstag, und hatte an dieſem Tage, wie in den frühern Jahren bei derſelben Gelegenheit, eine Pflanzen-, Blumen- und Fruchtausſtellung in den Sälen der Königl. Akademie der Wiſſenſchaften und Künſte veranſtaltet, die eben ſo glänzend als reichhaltig war. Das Arrangement der Aufſtellung im Ganzen war den Herren Hofgärtnern Meyer und Hempel übertragen, welche daſſelbe mit großer Sachkenntniß und Geſchmack ausgeführt hatten; die Aufſtellung der einzelnen Gruppen jedoch wurde von denjenigen Gärtnern und Gartenbeſitzern, welche die Pflanzen geliefert hatten, nach eigenem Gefallen geordnet.

Bei der Betrachtung des reichen und herrlichen Pflanzenſchmuckes konnte es nicht ausbleiben, uns der vorjährigen und der frühern Pflanzenausſtellungen in dieſem Lokale zu erinnern, und zwiſchen denſelben Vergleichungen anzuſtellen; und da müſſen wir bekennen, daß wir der diesjährigrn wenigſtens keinen Vorzug vor den frühern einräumen dürfen. An einem gewiſſen äußern Glanz fehlte es in dieſen Ausſtellungen nie, und ſehen wir auf dieſen allein, ſo verdient bemerkt zu werden, daß dieſer äußere Zauber ſich von Jahr zu Jahr ſteigert, und daß er namentlich in dieſem Jahre einen bedeutenden Höhepunkt erreichte. Der Grund dieſer Erſcheinung liegt zum Theil in der geübteren Technik bei dem Arrangement ſelbſt, zum Theil auch in dem löblichen Wetteifer der Concurrenten, das Beſte und Ausgezeichnetſte zu liefern. Aber auch die ſeit einigen Jahren von dem Vereine geſtifteten Preiſe für die beſſern Leiſtungen rufen das Beſtreben hervor, Mittelmäßigkeit zu vermeiden und das Vorzüglichſte zu leiſten. Dieſer Geiſt des Strebens nach Vollkommenheit war auch über die ganze Ausſtellung verbreitet; gewöhnliche Sachen ſah man überhaupt nur wenige, und wo man ſie erblickte, zeigten ſie ſich in einem ſo vollendeteten Culturzuſtande, daß ſie in dieſer Hinſicht mit den ſeltenſten wetteifern konnten. Auffallend war das Beſtreben der Cultivateure, bekannte und längſt eingebürgerte Pflanzen in den mannigfaltigſten und vollkommenſten Varietäten und Formen zu erziehen; deshalb ſah man auch von Anemonen, Pelargonien, Fuchſien, Roſen, Calceolarien u. m. die brillanteſten Sortimente, die allein ſchon dem Ganzen einen nicht zu verkennenden Glanz verliehen. Auch an den in neuerer Zeit eingeführten und beliebt gewordenen Zierpflanzen, als Achimenes longiflora, Tropaeolum tricolorum und pentaphyllum, Fuchsia corymbiflora, Deutzia scabra und straminea, Gladiolus Colvillii (eine Garten-Varietät), einigen hübſchen Bromeliaceen u. a. fehlte es nicht, man fand ſie reichlich in den meiſten Pflanzengruppen. Aber hiermit iſt auch das Bild geſchloſſen; denn wirklich ausgezeichnete Neuigkeiten erblickte man nur ſehr wenige, und darin kam, unſerer Meinung nach, die diesjährige Ausſtellung den frühern nicht gleich. Der Grund dieſer Erſcheinung liegt nun freilich nicht allein darin, daß die Gärtner immer ſo gerne beim Alten bleiben, ſondern auch wohl beſonders in der ſo ungünſtigen Jahreszeit, in welcher hier die Ausſtellungen veranſtaltet werden. Geſchähe dies vier oder ſechs Wochen früher, wo die meiſten exotiſchen Pflanzen in ihrem Blüthenſchmucke ſtehen, würde man auch hier viel Ausgezeichnetes zu ſehen bekommen. Allein am Anfange des Sommers ſind die herrlichen Frühlingspflanzen unſerer Gewächshäuſer ſchon verblüht; die Pflanzen des Nachſommers ſind erſt im Ausbilden begriffen, und entwickeln ihren Blüthenſchmuck erſt ſpäter. Es müßten alſo, wollte man die Fortſchritte der Gärtnerei in unſerm Vaterlande ganz kennen lernen, zwei Ausſtellungen veranſtaltet werden, die eine im Frühling, die andere im Herbſt. Die erſte würde uns die herrlichſten Gewächshauspflanzen, die andere die Geſchicklichkeit der Gartenkultur in Aufſtellung von zahlreichen Gartenvarietäten, z. B. von Georginen bringen, und nur dann erſt würden wir beurtheilen können, was und wie viel geleiſtet wird. Was hier von blühenden Pflanzen geſagt iſt, gilt auch von Früchten und Gemüſen. Gut gezogenes Frühgemüſe und Steinobſt iſt, wenn gleich jetzt immer noch ſelten, doch eigentlich keine Neuigkeit mehr; aber in der Mitte des Frühlings wäre es etwas, was unſere ganze Aufmerkſamkeit erregen müßte. Möchte daher doch der ſo kräftig für die Vervollkommnung der Gartenkunſt wirkende Verein dieſen gewiß allgemeinen Wunſch unſerer Kultivateure bald zu realiſiren ſuchen, dann würde man ſehen, daß unſere Ausſtellungen mit den vorzüglichſten in Europa wetteifern könnten.

(Fortſetzung folgt.)

Paris, im Monat Mai. Der hieſige Gartenbau-Verein hält ſeine Verſammlung im Mai. Die Pflanzenausſtellung, die er zugleich veranſtaltet, wurde diesmal ſehr ſtark beſucht. Der Blumenliebhaber giebt es hier genug, aber der Beſitzer großer Anlagen zum Anbau ſeltener Pflanzen ſind nur wenige. Es geben ſich nur faſt Gärtner damit ab, und dieſes Gewerbe iſt ſehr einträglich. Der Blumenbedarf iſt ungeheuer. Es giebt drei Blumenmärkte in Paris, auf dieſen wird in allen Jahreszeiten eine große Auswahl von Blumen und Stauden zum Verkaufe ausgeboten, und der Pariſer, welcher keinen Garten hat und kaum einen ſieht, außer den öffentlichen Luſtgärten, zieht wenigſtens einige Pflanzen in Töpfen vor ſeinen Fenſtern. An Namenstagen, bei Soiréen und ſo vielen andern Gelegenheiten werden eine Menge Blumen conſumirt, im letzten Winter war es Mode, daß die Damen in den Aſſembleen Kamellien auf den Hüten trugen. Die großen Gärten der Blumenhändler in den Vorſtädten und in der Umgegend reichen zuweilen kaum hin, den Markt hinreichend zu verſehen. Es verſteht ſich, daß die Reichen das Seltene lieben, mithin die erſt kürzlich aus entfernten Welttheilen eingeführten Gewächſe, ſie mögen auch noch ſo koſtſpielig ſein. Daher berückſichtigte man auch bei der letzten Ausſtellung hauptſächlich die neuern ausländiſchen Gewächſe, als Orchideen, Calceolarien, Azaleen ꝛc. Schöne, in Treibhäuſern erzeugte Früchte und Gemüſe waren auch ausgeſtellt, man kann aber dergleichen täglich bei den Victualienhändlern im Palais royal und in den großen Reſtaurationen ſehen; für die Tafel der Reichen giebt es keinen Winter mehr, ſie kann das ganze Jahr hindurch mit Früchten und Gemüſen aller Art beſetzt werden, freilich mit großem Aufwande. Das Palais royal läßt in dieſer Beziehung nichts zu wünſchen übrig, hier ſtrömen Leckereien aus allen Weltgegenden, aus Gärten, Treibhäuſern, Wäldern, Seen und Flüſſen zuſammen. Seekrebſe, Störe und Schildkröten liegen hier brüderlich beiſammen, daneben Ananasſtauden, Schachteln mit friſchen Datteln ꝛc. Bei der Ausſtellung waren die Pflanzen ſehr maleriſch geordnet, beſonders ſchön nahm ſich ein ſehr langer Kaſten aus, welcher ein ganzes Blumenbeet mit 700 Tulpen enthielt, in welcher Zucht ſich der Kunſtgärtner Tripet ſchon lange einen großen Ruf erworben hat, wie denn jeder Kunſtgärtner ſich in der Regel vorzugsweiſe auf den Bau gewiſſer Gewächſe verlegt. Dieſem Tulpenbeet iſt der erſte Preis vom Vereine zuerkannt worden, was in einigen Tageblättern getadelt wird, da die Celsiſche Anſtalt wegen ihrer fremden Gewächſe weit mehr Aufmunterung verdiene, als der Tripet'ſche Tulpenbau. Neben den Gewächſen waren mancherlei Induſtrieproducte, als Werkzeuge zum Bewäſſern, Beſchneiden, Ausreuten ꝛc., ſehr zierlich gearbeitete Blumenbehälter für Zimmer, elegante Blumentöpfe, unter andern welche von den ſchönſten antiken Formen, ſchön gedruckte Bücher über Gärtnerei und Blumiſtik, geſchmackvolle Sitze, Bauer aus lackirten Eiſenröhren, und manche andere Sachen zu ſchauen, welche den Reichen den Aufenthalt auf dem Lande verſchönern helfen, denn in Paris ſelbſt iſt wenig davon zu gebrauchen. Es ſchießen hier Häuſer und Paläſte, aber wenig Gewächſe empor. Der einzige Troſt der Naturfreunde ſind die öffentlichen Luſtgärten, welche wirklich mit großen Koſten in ſchönem Stande erhalten werden, und wo vom Frühling bis zum Herbſte die prächtigſten Blumen nach einander zu Jedermanns Vergnügen prangen. Will der Pariſer mehr, ſo muß er ſich auf die Eiſenbahn ſetzen, und ſich nach St. Cloud oder Verſailles führen laſſen.

(Georginen-Freunden.) Zu einer Georginenflor, welche ſowohl in Qualität als Quantität noch nie ſo war, als in dieſem Jahre, und woraus die Unerſchöpflichkeit der Cultur dieſer in allen Himmelsgegenden einheimiſch gewordenen Lieblingsblume ſehr deutlich zu erkennen iſt, ladet hierdurch höflichſt ein, mit der Bemerkung: ſchauen iſt beſſer als glauben!

Köſtritz, den 15. Auguſt 1843.

J. Sieckmann.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

Hierbei ein Verzeichniß ſchöner Nelkenſorten von **Friedrich Halbentz** in Zerbſt, im Herzogthume Anhalt.

№ 35.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 2. September 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rh. XVI. Jahrgang

Beſchreibung ausgezeichneter Nelken.

(Vom Herrn Dr. Wapnitz zu Mainz.)

(Fortſetzung.)

Während der diesjährigen Flor der Nelken des Herrn Dr. Schmitt in Bingen, hörte ich von mehreren mich beſuchenden Nelkeniſten, daß man keine impoſantere Maſſe der ausgeſuchteſten Blumen ſehen könne, als bei dieſem berühmten Kultivateur. Ich hatte die Sammlung mehrere auf einander folgende Jahre beſucht und mit hohem Intereſſe den ſteten Wachsthum an äußerer Ausdehnung und innerem Werth beobachtet, ich kannte die ſehr beträchtlichen pecuniären Opfer, welche der Beſitzer fortwährend bringt, um ſeiner Sammlung die größte Vollendung zu geben, und ich eilte deshalb ſo ſchnell wie möglich zum Dampfſchiff, um mich nach Bingen bringen zu laſſen. Ich fand auf dem Schiffe mehrere Liebhaber und kenntnißreiche Verehrer dieſer Blumenſpecies, welche, mit mir vereint, an den köſtlichſten Sommertage dem jetzt ſo freundlich ſich geſtaltenden Bingen zueilten und um die Erlaubniß zum Beſuch des Etabliſſements vom Herrn Dr. Schmitt, baten. Sehr bereitwillig wurde uns dieſelbe zu Theil, wodurch ich in den Stand geſetzt worden bin, einige Stunden im Anſchauen und Bewundern der ſeltenſten Nelken-Pracht-Exemplare zuzubringen. Eine ſchönere Sammlung kann ich mir nicht denken, denn nicht allein iſt die Geſundheit der Pflanzen höchſt hervorſtechend, die Kraft des Blumenſtiels, die Größe und Fülle der Blumen in ſeltener Stärke; die Grund- und Zeichnungsfarbe ſehr rein, auch regelmäßig vertheilt; auch auf die Aufſtellung der ſo unendlich vielen Töpfe war große Sorgfalt verwendet.

Es iſt wohl keinem Zweifel unterworfen, daß durch eine geſchmackvoll gewählte Aufſtellung auf ſauber gearbeiteten, elegant angeſtrichenen Stellagen, welche durch zweckmäßige Bedachung den nachtheiligen Einfluß der zu grellen Sonnenhitze, des häufigen Platzregens und des Sturmes abhält, die Blumen ſelbſt ſehr gewinnen, auch in jeder Beziehung ein viel großartigeres Bild präſentiren, als wenn ſie, der Luft, Licht ꝛc. preisgegeben, im Lande ſtehen. Dieſe Wahrheit kennend, hat Herr Dr. Schmitt die ſehr ſolid gebaueten Geſtelle, allen Anforderungen unſerer Wiſſenſchaft und gleichzeitiger Eleganz entſprechend, ſo anſtreichen laſſen, daß ſie der Witterung ſehr lange Trotz bieten können. Der Hintergrund iſt dunkel gehalten und dies mit Recht, weil hierdurch die helleren Farben der Blumen um ſo leuchtender erſcheinen.

Auch ſogar auf die Blumenſtäbe, an welche die Nelkenſtiele gebunden werden, hat Herr Dr. Schmitt eine ſehr zu lobende Aufmerkſamkeit gewendet, und den Uebelſtand, welchen die hölzernen Stäbe, wenn ſie nicht von gleicher Höhe und Umfang ſind, alle haben, lobenswerth beſeitiget. Er wählte nämlich eiſerne Stäbe, von der Dicke einer Federſpule, deren unteres Ende, ſo weit es in die Erde kommt, mit einem 4—5 Zoll langen, abgerundeten und zugeſpitzten, hölzernen Futteral verſehen iſt, wodurch das Stäbchen feſter in der Erde ſteht, als das dünne Eiſen ſtehen würde. Sämmtliche Stabchen ſind mit Oelfarbe ſo angeſtrichen, daß man ſie von den, an ihnen liegenden Blumenſtielen kaum unterſcheiden kann. — Alle Blumen ſind mit feinem Baſt ſorgfältig und zierlich aufgebunden. Ich lege hierauf doppelten Werth, indem ich erſtens die Ordnungsliebe des Eigenthümers ſchätzen lerne, und zweitens, weil die ganze Aufſtellung einen gewiſſen Grad von Liederlichkeit an der Stirn trägt, wenn einzelne Blumen zerknickt herabhängen.

Um noch einmal die Geſundheit der Gewächſe, die üppige Stärke der Blumenſtiele und des Nelkengraſes, oder der Blätter zu berühren; ſo ſteht hiemit immer eine größere oder kleinere Zahl der einzuſchneidenden Seitentriebe im richtigen Verhältniß. So fand ich denn auch hier eine ungemein ſtarke Zahl der geſundeſten Senker, womit die ſehr reichlich eingehenden Beſtellungen befriedigt werden können.

Sehr intereſſant war mir das äußerſt einfache Mittel, welches Herr Dr. Schmitt mit der vollendetſten Fertigkeit gegen das Platzen der zu vollen Knospen anwendet, wodurch daſſelbe beſtimmt verhütet, und ein vollkommenes Herausbauen der Blume bewirkt wird. Dies einfache Mittel beſteht nämlich darin, daß, ſobald ſich die Knospe zum Aufſpringen vorbereitet, ſo werden mit einer kleinen gebogenen Scheere die Spitzen der Blumenkapſel abgeſchnitten und in die hierdurch entſtandene runde Oeffnung ein in der Form eines Delta zugerichtetes grünes Kartenblättchen eingeſchoben und mit der abgerundeten Kapſel gleich geſchnitten. Man erwirbt ſich in dieſer Manipulation bald eine ſeltene Dexterität, findet ſie alsdann ſehr einfach und alle anderweitig vorgeſchlagenen Mittel, das Platzen zu verhüten, entbehrlich gemacht. Vielleicht beherzigt der Herr Erfinder dieſer Methode den Wunſch vieler Liebhaber und giebt in einer der nächſten Nummern d. B. eine Abbildung jenes Kapſelſchloſſes, legt vielleicht auch jedem Dutzend der von ihm verſchickten Nelken ein ſolches Schloß für die Herren Käufer bei, wodurch jeder in den Stand geſetzt wird, nach dieſem Muſter ſich eine beliebige Zahl nachbilden zu können. — (Fortſetzung folgt.)

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

Paxton's Magazine of Botany. Juli-Heft 1843.

Chorizema *) spartioides Lodd. (Leguminosae Papilionaceae. Decandria Monogynia.)

Die Pflanze wird den Leſern d. Bl. hinreichend bekannt ſein, da ſie ſchon in Deutſchland bekannt iſt. Mr. Paxton hat ihre Abbildung nur in einem vollkommneren Zuſtande gegeben und dabei angeführt, daß ſie weit größer als 3 Zoll werde, wie es Mr. Loddiges in dem Bot. Cabinet vor einigen Jahren ausgeſprochen hatte. Ihre Aeſte wachſen zwar ſparſam, unregelmäßig und durcheinander, weshalb man ſie darnach ziehen müſſe. Herr Young in Epſom giebt deshalb der Pflanze eine regenſchirmartige Stütze, welche auf allen Seiten den Topf überragt, und auf dieſem Schirm befeſtiget er die einzelnen Zweige, die dann ihre Blumen aufwärts gerichtet, vom April an, in Menge hervorbringen. Der kurze Stamm wird an den Träger der regenſchirmartigen Stütze angeheftet. Und hiermit ſchließen die Abbildungen.

Der Aufſatz: „Die Gartenkunſt als Wiſſenſchaft" iſt keines Auszuges fähig und ich hoffe ſpäter darauf zurückzukommen, wenn eine Ueberſicht wird möglich ſein. Es iſt übrigens der ſechſte Aufſatz in dieſem Journale, zu welchem Prof. Liebig in Gießen den Impuls dazu hergegeben hat. Viele Gegenreden hat er wegen ſeines Werkes: „die organiſche Chemie" erdulden müſſen und wacker hat er bis jetzt ſein Thema vertheidiget; dennoch wird uns die ſpätere Zeit noch mehr Aufſchlüſſe bringen; denn nicht nur Liebig, ſondern auch eine in Edinburg blos für dieſen Zweck zuſammengetretene Geſellſchaft, arbeiten auf der zuerſt von Liebig betretenen Bahn fort. Und wenn ich auch damit nicht ſagen will, daß die Geſellſchaft Liebig etwa vertreten oder nachbeten will, ſo will ſie doch, Liebigs und der Andern Vorarbeiten benutzend, die Wahrheit zu ergründen ſuchen. Einzelne Meinungen zu überſetzen halte ich daher nicht nur für überflüſſig, ſondern ſogar ſchädlich für den, der mit dem Ganzen nicht hinreichend vertraut iſt. Dank wird ſich aber auf jedem Fall Derjenige verdienen, der, den Discuſſionen gefolgt, in möglichſter Kürze das Publicum mit dem Endreſultate, durch alle Vorgänge, bekannt machte.

Ein zweiter ſehr langer Aufſatz empfiehlt die Lauberde als ein vorzügliches Erhaltungsmittel der exotiſchen Pflanzen, deren geeignete Erdart wir noch nicht genau kennen gelernt haben. Sehr viele Pflanzenfamilien werden zum Beweiſe aufgeſtellt und unter ihnen beſonders die Epiphyten, die nur von dem Abgange der Pflanzen leben, aber auch andere Pflanzen (Rhododendren und Azaleen) ſind angegeben, die ſich in dieſem Laubdünger ſehr wohl befinden, kräftig vegetiren und freudig ihre Blüthen entwickeln.

Alſo, Pflanzenfreunde, wer keine Haideerde haben kann, legt Laubdüngerſtätten an, damit beſonders die Neuholländer, die ſich durch Zaſerwurzel-Erzeugung auszeichnen, freien Spielraum haben.

Ein anderer Aufſatz verſchwendet viele Worte, um das gartenbeſitzende Publicum auf die Schönheit der gefüllt blühenden Stauden aufmerkſam zu machen; die durch ihre Blüthen entzücken, ohne daß ſie dem Beſitzer Arbeit verurſachen. Es wird empfohlen: Calluna vulgaris (unſere Haide); Ulex europaea (wobei jedoch bemerkt iſt, daß es ein baumartiger Strauch ſei); Helianthum vulgare, Antirrhinum majus, die Päonien, Hesperis matronalis, die Delphinien, Spiräen, Cheiranthus etc., kurz viele uns längſt bekannte Pflanzen.

Endlich kommen: „Neue und ſeltene Pflanzen."

Barnadesia rosea. (Compositae. Syngenesia Polygamia. Abgeb. im Bot. Reg. t. 29.)

Eine kleine, buſchige, aus Südamerika ſtammende Pflanze, welche jetzt in dem Sion-houſe Garten des Herzogs von Northumberland geblüht hat. Die Blumen erſcheinen in runden Aehren, immer von der Baſis nach der Spitze zu aufblühend, die jedesmalige Blüthe iſt bei völliger Ausbreitung etwas mehr als einen Zoll im Durchmeſſer. Die Farbe der Blüthen iſt roſenroth. *)

So ſelten ſie iſt, ſo wird ſie bei uns bei den Gartenliebhabern wahrſcheinlich wenig Glück machen, da ſie eine Warmhauspflanze iſt, welche im Winter 74° F. = 21,2° R. verlangt.

(Fortſetzung folgt.)

---

*) Im Journal Chorozema genannt.

*) Nach den Georginen zu ſchließen, alſo nach unſerer Farbenbeſtimmung: „carminroth."

Doryanthes excelsa. Correa. *)

(Vom Herrn Gartenmeiſter Wendland zu Herrnhauſen.)

Dieſe ſchöne Pflanze wurde im Jahre 1800 in dem gebirgigen Theile von New-Sooth-Wales in Neu-Holland durch Herrn Georg Baß entdeckt, der die erſte Pflanze auf dem Schiffe Perſeverance nach England gebracht hat. Der Herr Gouverneur Hunter hatte auch Blumen in Spiritus nach England geſchickt. In demſelben Jahre wurden auch mehrere Exemplare ohne Wurzeln, welche einige Monate vor der Reiſe abgeſchnitten waren, ſowie lebende Pflanzen, durch den Herrn Kapitain Waterhouſe in Kew bei London eingeführt. Von den erſtern entwickelte ein Schaft vollſtändige Blumen; wonach Correa mit Hülfe der in Spiritus erhaltenen Blumen den Gattungscharacter in der Transactions of the Linnean Society Vol. VI. pag. 211 feſtgeſtellt und eine Blume nebſt Samen und Samenkapſel abgebildet hat. Nach dem hieſigen lebenden Exemplare zu urtheilen, ſcheint die Blume verkümmert zu ſein. Dort ſind die Blumenblätter ſtark wellenförmig und die ganze Blume gekrümmt angegeben; bei der hieſigen Pflanze hingegen ſind die Blumenblätter länger, ſehr ſchwach wellenförmig und faſt gerade.

---

*) Aus der Zeitſchrift des Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover. Maiheft 1843.

Bei dem Handelsgärtner Herrn Loddiges in Hackney, bei London, ſoll ſie geblüht haben und in ſeinem Bot. Cab. 765 abgebildet ſein; da aber in der hieſigen Königl. Gartenbibliothek dieſes Werk nicht iſt, ſo kann ich über die Abbildung nicht urtheilen. Herr Hofgärtner Boſſe in Oldenburg ſagt in ſeinem vollſtändigen Handbuche der Blumengärtnerei 1829, Abthl. I. pag. 432:

„Herr Loddiges hatte dieſe Prachtpflanze über zwölf Jahre, als ſie im September 1821 anfing, den Blumenſtengel zu treiben. Dieſer wuchs langſam empor, und im März 1823 öffneten ſich die erſten Blumen. Dieſe laſſen eine Menge Honig herabträufeln. Nach meiner Erfahrung gedeihet ſie am beſten im Lohbeete eines Treibhauſes, in einem geräumigen Topfe und ſandiger Haideerde, auf einer zwei Zoll hohen Unterlage von Scherbenſtückchen. Im Sommer bedarf ſie reichlich Waſſer und Luft und bei großer Sonnenhitze Schatten."

Herr Garten-Inſpector F. Otto in Berlin berichtet mir, daß ſie vor einigen Jahren in Philadelphia in Amerika geblüht haben ſoll.

Im Jahre 1814 brachte der verſtorbene Gartenmeiſter Tratter durch die Freigebigkeit des Herrn W. Aiton zu Kew die erſte Pflanze in den hieſigen Königl. Berggarten. Sie ſtand in der gewöhnlichen Lehmerde der Engländer und wurde als warme Hauspflanze cultivirt. Später ſtarb dieſe Pflanze ab; aber die Art wurde durch einen kleinen Ausläufer, welcher langſam fortwuchs, gerettet.

Auf meinen Reiſen durch Deutſchland 1834 und 35 fand ich ſie in wenigen Gärten, und wo ich ſie antraf, waren die Exemplare kleiner als die hieſigen, und immer als warme Pflanzen cultivirt. Herr Baron v. Hügel hatte damals aus Neu-Holland 1835 zwei Exemplare nach ſeinem berühmten Garten in Hietzing bei Wien geſchickt, welche beinahe die Größe der hieſigen Pflanze hatten.

(Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die Pflanzen-Ausſtellung.) (Fortſetzung.) Gehen wir nun die einzelnen Leiſtungen genauer durch, ſo war der Eingang des Feſtlokals ſchon mit majeſtätiſchen Bäumen in Kübeln und mit blühenden Pflanzen geſchmückt, gleichſam als Vorbereitung zu dem, was beim Eintritt in das Feſtlokal zu erwarten ſtand. In dem Vorſaale, der die beiden Hauptſäle von einander trennt, bemerkte man die Wände deſſelben mit ſchönen, oft großartigen Pflanzengruppen verziert, und in der Mitte deſſelben eine große Tafel, auf welcher die Früchte und Gemüſe ausgelegt waren. Neben der Tafel auf kleinern Tafeln und beſondern Eſtraden umhergeſtellt, ſah man viele mit Kunſtſinn geordnete Zuſammenſtellungen von Pflanzen in Blumenkörben, Vaſen und Bouquets, die zur Preisbewerbung hingebracht waren. Unter den zur Ausſchmückung der Wände dieſes Saales aufgeſtellten Pflanzen zeichneten ſich die aus der Königl. Gärtner-Lehranſtalt zu Schöneberg von dem Königl. Inſtitutsgärtner Herrn Bouché gelieferten und von deſſen Sohn Herrn D. Bouché arrangirten, ſowie die aus den Königl. Gärten von Potsdam, vortheilhaft aus. Bei den erſteren bemerkten wir mehrere beliebte Zierpflanzen, und vorzugsweiſe waren Fuchsia corymbiflora und Deutzia scabra ausgezeichnet, ferner eine kleine zwergartige Spiraea, nämlich S. decumbens Koch (beſchrieben in deſſen neuerer Ausgabe ſeiner Synopsis) aus dem Litorale; eine wirkliche Neuigkeit, die wir hier noch nicht geſehen hatten. Bei den Pflanzen aus Potsdam verdienen genannt zu werden: ſchöne Azaleen und Kalmien aus der Landesbaumſchule, vorzügliche Azalea phoenicea, Melaleuca splendens, Callistemon ruscifolium und Deutzia scabra vom Herrn Hofgärtner Krausnick aus dem neuen Garten, eine Calceolaria Mazeppa, beinahe ſchwarzblühend, vom Herrn Hofgärtner Sello in Sansſouci, Gladiolus Colvillii vom Herrn Hofgärtner Morſch auf Charlottenhof, und eine Matricaria capensis vom Herrn Hofgärtner Fintelmann vom neuen Palais. Noch verdient hier eine Pflanzengruppe Erwähnung, die der Gärtner Herr von Warscewicz aus dem botaniſchen Garten aufgeſtellt hatte, und die eben ſo ſinnig als ſchön war. Sie beſtand aus Puya Altensteinii, Achimenes longiflora, hinter denen ein elegantes Spalier von Thunbergia alata, leucantha und aurantiaca hervorragte, nebſt einem im December v. J. gemachten Steckling von Begonia macrophylla, der bereits Blätter von faſt 2 Fuß im Durchmeſſer gemacht hatte.

Im Saale links, wo die Königl. Akademie der Künſte ihre Sitzungen hält, war im Hintergrunde die Büſte Sr. Majeſtät des Königs aufgeſtellt, um welche ſich ein hübſches Pflanzen-Arrangement befand, welches Herr David Bouché ausgeführt hatte. Hinter dieſem erhob ſich ein dichtes Bosquet von Pflanzen, welches die ganze Hinterwand bis nahe zur Decke bekleidete. In demſelben befanden ſich, außer den großen Dekorationspflanzen, beſonders ſchöne Rhododendren und Palmen, als Latania borbonica, Corypha australis, deren Stämme aber leider von den vorſtehenden Pflanzen ſo verdeckt waren, daß es ſchien, als wären abgeſchnittene Palmenwedel nur ſo hineingeſteckt worden; ferner Cordyline australis Endl. (Dracaena Forst.) und beſonders prächtige Hortenſien, von dem Herrn Handelsgärtner Cobin gezogen, ſodann ſchöne Exemplare von Erica flammea und tubiflora, welche nebſt den Rhododendren und andern Schmuckpflanzen vom Herrn Hofgärtner Fintelmann in Charlottenburg geliefert worden.

Zu beiden Seiten des Saales waren Eſtraden errichtet, auf denen die ſchönſten und ſeltenſten Pflanzen ſich befanden.

In der erſten Abtheilung derſelben bemerkte man den Pflanzenſchmuck von der Pfaueninſel bei Potsdam, vom Herrn Hofgärtner Fintelmann, welche von dem Obergehilfen Herrn C. Bouché aufgeſtellt waren. Außer den ſchönſten und beliebteſten Modepflanzen ſah man darunter vorzugsweiſe ein Sortiment ausgezeichneter Roſen, unter andern Rosa hybrida belle Turette, Reine de Brabant, la Nubienne, purpur cendré, aimable rose, General Bernard u. a. und daneben ein prächtiges Bouquet abgeſchnittener gelber Centifolien. Ein kleiner zierlicher Dianthus, unter der Benennung D. japonicus, war hier ebenfalls zu bemerken

(Fortſetzung folgt.)

(Garten-Verkaufsanzeige.) Meinen 3 Morgen großen Gemüſe-, Obſt- und Blumengarten mit Weinanlage, einem maſſiven Wohnhauſe, in welchem ſich 4 heizbare Piecen befinden, maſſiver Stall und Holzremiſe, ein 60 Fuß langes Orangerie-Haus mit einer nicht unbedeutenden Orangerie und circa 4000 Stück theils ſeltenen Topfgewächſen, ein 40 Fuß langes maſſives Ananashaus mit zwei Abtheilungen und mit Blech gedeckt, bin ich Willens, Krankheits halber unter ſehr vortheilhaften Bedingungen aus freier Hand zu verkaufen. Der Garten liegt ganz nahe an der Stadt Sprottau, und würde ſich wegen ſeiner freundlichen Lage auch zu einem Kaffee-Etabliſſement eignen.

Die nähern Bedingungen ertheilt auf frankirte Briefe der Beſitzer

Friedr. Stützer sen.
zu Ober-Eulau bei Sprottau.

Bibliographiſche Notiz.

Geſchichte und Kultur der Georginen. Herausgegeben von Adolph Magerſtedt, Pfarrer in Gr.-Ehrich im Fürſtenthum Schwarzburg-Sondershauſen. F. A. Eupel 1843. 8. 100 S.

Viel ſchon haben wir über Georginen geleſen, aber in den Zeitſchriften vertheilt, und ſo iſt es rühmlich, wenn von Zeit zu Zeit ein Verehrer und Liebhaber dieſer, jedem Gartenbeſitzer unentbehrlichen Blume, es übernimmt, des Zerſtreute zu ſammeln, und, verbunden mit den eigenen Erfahrungen, als ein gerundetes Ganze den Georginenfreunden vorträgt.

Iſt das Geleſene und Erfahrene in ſo ein gefälliges Gewand gekleidet, wie es in dieſer Broſchüre der Fall iſt, in der man nicht allein Unterhaltung, ſondern auch Belehrung findet, ſo legt man ein dergleichen Büchelchen gewiß nicht ohne Intereſſe aus der Hand, ja ſelbſt der Nichtliebhaber der Georgine findet eben ſo viel Unterhaltung in demſelben, als in einer Reiſebeſchreibung von A. Dumas, und ich bin verſichert, daß ſelbſt der ernſte Paxton die Zeilen nicht, ohne Intereſſe daran genommen zu haben, aus der Hand legen wird. Aber Paxton und — deutſch! — Doch zur Sache.

In der Vorrede ſagt der Verf., daß er zwar andere Werke benutzt, daß er aber durch dieſe Benutzung und im Verein mit ſeinen eigenen Erfahrungen, ſein Werkchen habe zuverläſſig und praktiſch ausarbeiten können.

In der Einleitung bis pag. 11 (ſonderbar, daß das Titelblatt mit 1 und 2 gerechnet iſt) entwickelt der Verfaſſer die Aeſthetik der Blume, deren Vertreter er iſt; ohngefähr in der Weiſe, wie ich vor einigen Jahren in d. Bl. einen äſthetiſchen Abriß der Zierblumen zu geben verſuchte. Nur iſt es ihm beſſer gelungen wie mir. Seine Gründe ſind ſehr gut gewählt, und ſtützen ſich auf hiſtoriſche Thatſachen.

Um eine genaue Ueberſicht zu gewinnen, theilt der Herr Verf. die Geſchichte der Georginen in 4 Perioden, die er mit liebenswürdiger Eloquenz bis S. 39 entwickelt. Von da bis zu S. 46 ſpricht er über „die Anforderung zur Schönheit der Georginen," und zwar eben ſo intereſſant und die Vorarbeiten, verſteht ſich immer mit Angabe der Quellen, benutzend.

S. 46 beginnt das Cap.: „Ueber Anzucht der Georginen," und zwar a) Samengewinnung. Wenn wir uns im Ganzen mit dem Geſagten einverſtanden erklären, ſo muß uns doch S. 53 der Satz etwas auffallen: „Viel wichtiger iſt aber die Frage: ob es botaniſch möglich ſei, die Georgine, zu (künſtlich) befruchten? Wir unſererſeits ſchließen uns der Anſicht derjenigen an, welche die Uebertragung des Pollens auf eine noch nicht beſtäubte Narbe in Abrede ſtellen." Hier will der Herr Verf. nicht verneinen, aber auch nicht bejahen, ſondern er ſchließt ſich nur an. Eine Möglichkeit der Befruchtung iſt vorhanden; aber nur nicht in der Manier, wie ſie uns Paxton lehrt, und dieſe Möglichkeit iſt ſo ſchwierig, daß ſie kein Kultivateur wählen wird; denn: „er muß die Antheren des Zwitterblümchens entfernen, ehe der Stempel durch die Blumenkrone tritt, weil mit dem Durchtreten die Befruchtung geſchieht." Dieſes Geſchäft iſt zwar ſehr ſchwierig, aber deshalb nicht unmöglich. Ob ſpäter noch eine Superfoecundatio eintreten kann, wiſſen wir nicht, und wer will dies behaupten oder verneinen! Wir unſererſeits hätten ſehr gewünſcht, daß ſich der ſo ſehr beleſene Herr Verf. beſtimmt darüber ausgeſprochen hätte.

S. 55. Ausſaat des Samens, und

S. 57. Auspflanzen der Sämlinge. Einverſtanden. Mehr aber noch mit dem

S. 62. Benamen der Sämlinge.

S. 64. Die Theilung des Knollenbündels. Alles recht gut; aber kann man die getheilte Knolle nicht gleich ins freie Land bringen? muß ſie erſt angetrieben werden? Die angetriebene Knolle blüht 14 Tage früher, und dafür hat man 4 Wochen lang mehr Mühe; ja was noch mehr iſt, ſie blühen noch früher als zarte Stecklinge, wie ich es erſt in dieſem Jahre wieder erfahren habe.

S. 68. Bei dem Stecklingmachen ſetzt der Herr Verf. voraus, daß das Knollenbündel ganz bleiben könne; ferner hätte der Hr. V. hier auch der Erdhäuſer mit öſtlichen und weſtlichen Fenſtern erwähnen können, die zum Stecklingmachen eben ſo zweckmäßig, als für den Züchter bequem ſind; wie wir ſie in einem frühern Jahrgange d. Bl. beſchrieben haben.

S. 72. Das Pfropfen wird jetzt wohl nur noch höchſt ſelten vorgenommen.

Ueber den Standort, S. 75, wobei zugleich von der beſten Bodenart die Rede iſt, iſt ſehr erſchöpfend geſprochen.

In dem Abſchnitte: von dem Auspflanzen ins Freie und der Sommerpflege, S. 81, erwähnt der Hr. Verf., daß man nicht getriebene Knollen ins Freie pflanzen kann. Der Hr. Verf. ſtellt aber die Zeit des Auspflanzens für ungetriebene Knollen für unſere Gegend zu weit hinaus. Beſonders wenn man, wie er ſpäter ſelbſt angiebt, die eingelegte Knolle, bis nach Abgang der 3 Eismänner, wie im Herbſte, behäufelt. Ich habe es noch ſtets in der Mitte des April gethan, und noch niemals, bei der oben angegebenen Vorſicht, Schaden gehabt. Brechen die jungen Triebe die angehäufelte Erde vor dem 13. Mai durch, ſo wird der Erdhaufen jeden Tag etwas höher gemacht, und über Nacht noch, des Froſtes wegen, ein Strohwiſch, den man der Ohrwürmer wegen ohnehin haben muß, darüber geſtürzt. Sind die Froſtmänner vorüber, ſo zerſtreue ich den Haufen, und ein prächtiges Stämmchen ſteht da, daß jeden Steckling überwächſt. Aber mit neuen Sorten geht ja das nicht, und man muß Geduld haben.

Von dem Ausheben der Gerorginen im Herbſte (S. 87) und der Knollen-Ueberwinterung (S. 90) iſt alles geſagt, was die neueſte Literatur, verbunden mit eigener Erfahrung, uns geben kann.

Endlich ſpricht der Herr Verf. noch von: den Feinden der Georginen, und ihre Benutzung als Futterkraut. Bei der großen Ausführlichkeit, welche die Vorliebe des Herrn Verf. für dieſe Pflanze documentirt, habe ich mich gewundert, gegen die Maulwurfsgrille nicht die von Deſſau aus empfohlenen Weidenkörbe angegeben zu finden, die nicht allein gegen dieſen Feind ein kräftiges Schutzmittel ſind, ſondern auch den Engerlingen den Eingang wehren.

Druckfehler habe ich nur wenige bemerkt, und dieſe wenigen nur auf einer Seite, pag. 63, die jedoch den Sinn nicht ſtören.

S. 63. Z. 1 v. o. leſe man: annähernd ſtatt annährend.
„ „ „ 18 „ „ „ „ Cox ſtatt Kork.
„ „ „ 23 „ „ „ „ Model ſtatt Madel.

Der Druck iſt ſcharf und das Papier gut.

Erfurt, den 14. Auguſt 1843.

Ferd. Neumann, Bat.-Arzt.

(Berichtigung.) Auf S. 227 in Nr. 29 Z. 12 v. u. leſe man: „scarce" (ſelten) ſtatt scaroe.

Gedruckt bei Adam Heutze in Cölleda.

№ 36.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. ═══ Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 9. September 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Beſchreibung ausgezeichneter Nelken.

(Vom Herrn Dr. **Wapnitz** zu **Mainz**.)

(Fortſetzung.)

In Betreff der Zeichnungen, welche ich vorfand, will ich, nach der bekannten Stufenleiter, zuerſt der Farbenblumen erwähnen, welche nach dem Geſchmack und Eigenſinn der Eigenthümer in mehreren Sammlungen nicht zu finden ſind. Man kann ſie auch nur ſchön finden, wenn die Grundfarbe ſo rein aufgetragen, der Bau ſo regelrecht und die Größe ſo ausgezeichnet iſt, wie z. B. die mit dem vollkommenſten Rundblatt verſehene, rein weiße Candidissima. Schade, daß ſie eine ſo geringe Zahl von Ablegern hat, deßhalb auch nur wenigen zu Theil werden kann. Sehr elegant präſentirte ſich eine, von dem Herrn Dr. **Schmitt** aus Samen gewonnene, rundblätterige, 3 Zoll große, blaßgelbe, ſehr ſtark gefüllte, auch ganz fehlerfrei gebaute Nelke, die einer eben ſo vorzüglich geformten, aber 3 Zoll im Durchmeſſer haltenden, roſafarbigen Blume zur Seite ſtand. Die letztere hatte einen ſeltenen Blüthenreichthum und bot eine prachtvolle Erſcheinung dar. Wir fanden unter dieſen Farbenblumen die ſchönſten Repräſentanten aller Farben, welche an den Nelken bisher beobachtet worden ſind; am zahlreichſten aber jedoch in Aſchgrau, Schwarzviolet, Ponceau, Pürpur, Scharlach, Schwefelgelb, Violet, Saumon, Iſabell, Chair, Chamois, Puce, Kupfer ꝛc.

Unter den Zeichnungsnelken erwähne ich zuerſt der ganz reinen Randſaum-Pikotten, von vielen unter der Benennung Spiegel-Pikotten gekannt, mit völlig zirkelrundem Blatt. Sehr elegant machte ſich dieſer zarte Saum in verſchiedenen Abſtufungen von Roth, auf der blendend weißen Grundfarbe, und auch auf hochgelb, goldgelb und ſchwefelgelb. In ſtrahlender Schönheit brüſteten ſich hier die Chorführer unter den Pikotten, die bekannten und berühmten: „Graf Kinsky“ und „Dianore.“ Von den altdeutſchen und neudeutſchen Pikotten, von den Pikott-Pikotten, erregten die größte Aufmerkſamkeit mehrere Schneeweiße, mit dem zarteſten Lila, Silbergrau, oder Roſa pikottirt. Die römiſchen, ſpaniſchen, franzöſiſchen, italieniſchen, holländiſchen, pyramidalen Pikotten und Pikott-Pikotten waren ſämmtlich in den prachtvollſten, reinſten Zeichnungen und edelſtem Bau vorhanden. Hatte ich mich endlich von dem Zauber dieſer Nelken aus der erſten Ordnung der 2ten Klaſſe des immer noch ſo ziemlich allgemein angenommenen **Weißmantel**'ſchen Syſtems losgeriſſen, ſo konnte ich doch auch nicht umhin den Blumen der 2ten Ordnung, den Doubletten und Bizarden, meine große Aufmerkſamkeit zu ſchenken. Ganz ausnehmend prangten die engliſchen Doubletten mit den breitern Bändern und runden, ſcharf abgeſchnittenen Blättern. Für den Kenner mache ich nur darauf aufmerkſam, daß zwiſchen dieſen Bandſtreifen ſich höchſt ſelten feine Haarſtriche auf der Grundfarbe zeigten und daß der Herr Eigenthümer dieſe Nelken ſogleich ausrangirte. Dies erhöht den Werth der Sammlung ungemein. Mit „Grenoble“ Nro. 164 hat er jedoch eine Ausnahme gemacht, und dies ſo auffallend, daß 4 Exemplare neben einander ſtanden und beſondere Lieblinge des Herrn Beſitzers zu ſein ſchienen. Es ſind deutſche Doubletten, deren Grundfarbe hellpurpur iſt, in welcher eine Menge ſchmaler Streifen und Punkte laufen, was wirklich ſehr gut ausſieht, und keine Aufſtellung verdirbt. Eine ſehr ſeltene Nelke, der „Trauermantel“ Nr. 286, iſt wunderſchön gezeichnet und geformt, jedoch ſind die Blumen nur klein.

(Beſchluß folgt.)

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt **Neumann** zu **Erfurt**.)

(Paxton's Magazine of Botany. Juli-Heft 1843.

(Fortſetzung.)

Cestrum viridoflorum. Solaneae. Pentandria Monogynia. (Abgebildet im Bot. Mag. t. 4022.)

Dieſe beſonders des Nachts ſo wohlriechende Pflanze wurde von dem unermüdlichen Sammler Mr. **Tweedie** vom Port Allegre im ſüdlichen Braſilien geſchickt, wo er ſie in den Wäldern fand. Später fand er ſie auch in den Wäldern von St. Janvier, auf der öſtlichen Seite der Cordilleren in Tucuman. Er ſchickte Samen davon an den Dr. **Moore** im Glasgower botaniſchen Garten i. J. 1836, und die Pflanzen davon blüheten im vorigen Jahre. Dieſer Cultivateur giebt von der Pflanze an: Obgleich ihre im Herbſt und durch den Winter erſcheinenden Blumen nicht glänzend ſind, ſo erſcheinen ſie doch in Menge und verbreiten den größten Wohlgeruch, wenn ſie in einem mäßig warmen Hauſe gezogen werden. Hat die Pflanze 18—24 Zoll Höhe erreicht, ſo blüht ſie gern. Sie gleicht faſt C. strigillatum von Peru, nur daß dieſe herzförmige Blätter hat. Die Blumen erſcheinen in Aehren und ſind von gelblich-grüner Farbe, jede Blume ohngefähr einen halben Zoll Durchmeſſer haltend.

Comarostaphylis arbutoides. **Ericaceae. Decandria Monogynia.** (Abgebildet im **Bot. Reg.** t. 30.)

Den Samen dieſer Pflanze ſchickte Mr. Hartweg von Quezaltenango in Guatemala an die Londoner Gartenbau-Geſellſchaft, und die daraus hervorgegangenen Pflanzen haben ſowohl im October des v. J., als auch im Mai d. J. in Chiswick geblüht. Im Ganzen gleicht ſie C. polyfolia ſehr, nur ſind ihre Blätter breiter, länger und dünner; unten ſind ſie roſtfarben. Die in Riſpen erſcheinenden Blumen ſtehen hoch über den Blättern und ſind 4 Mal ſo lang als dieſe, weiß, nicht karmoiſinroth. *) Die Pflanze wächſt wie ein Arbutus und wird 5—6 Fuß hoch; doch ſcheint ſie zu zart für das Klima von Chiswick.

Dendrobium taurinum. **Orchideae. Gynandria Monandria.** (Abgeb. im **Bot. Reg.** t. 28.)

Mr. Cuming ſchickte dieſe Orchidee von Manilla an die Herren Loddiges, bei welchen ſie vom October des vorigen Jahres bis in den Frühling dieſes Jahres geblüht hat. Die Pflanze iſt 5 Fuß hoch und brachte ſehr große (nach Harriſon 3 Zoll Durchmeſſer haltende) Blumen, deren äußere Blüthenhüllenblätter gelblich-grün ſind und die ſich zurückrollen; die innern, purpurroth durchaderten Blüthenhüllenblätter ſind ſehr lang. Die Kronenlippe iſt heller purpurfarbig und mit drei erhabenen Linien längs der Mitte verſehen, und etwas drüſig nach der Spitze hin. Die Stempelſäule iſt kurz, nach der Baſis etwas eingedrückt und zwar in Folge der Kronenlippe, die an dieſer Stelle eingefügt iſt.

Lomatia ilicifolia; var. pinnatifida. **Proteaceae. Tetrandria Monogynia.** (Abgeb. im **Bot. Mag.**, t. 4023.)

Eine ſehr veränderliche Species, die in Auſtralien weit verbreitet iſt. R. Brown fand ſie zuerſt an der ſüdlichen und öſtlichen Küſte, ſpäter auf Port Jackſon und noch ſpäter auf dem Vorgebirge Wilſon. In dem Königl. Garten zu Kew finden ſich an 4 Varietäten von dieſer Species vor. Dieſe zeichnet ſich durch die ſchönen immergrünen Blätter, welche in großer Menge erſcheinen, und durch die in großer Anzahl im Auguſt erſcheinenden weißblumigen Blüthenähren aus.

Die zum Schluß noch angegebenen Gartenbeſchäftigungen im Juli ſind für England berechnet, und um nicht in den eben gerügten Fehler: „auf Buchhändler-Beſtellung" geſchrieben zu haben, zu fallen, laſſe ich ſie bis auf einen Satz weg, der auch für uns belehrend ſein kann:

„Die ſehr kühle Witterung des verfloſſenen Frühlings hat einer großen Zahl von Pflanzen, die ſchon ausgepflanzt waren, inſofern geſchadet, daß ihre Blätter theils vergelben, theils auch abfallen, kurz, daß ſie krank ausſehen, ſo daß ſie nicht nur den Anblick der Gruppe verderben, ſondern daß man auch befürchten muß, mehrere derſelben durch den Tod zu verlieren. Um dieſem Schaden vorzubeugen, laſſe man ſie nicht zur Blüthe kommen, ſondern ſchneide ſie zuſammen, verwende das Abgeſchnittene zu Stecklingen und ſetze die Pflanzen warm, damit ſie ſich mit neuem ſchönerm Grün überziehen."

(Alſo war in England auch ſo ein kalter Frühling wie bei uns! In meinem Gärtchen hat es beſonders den Roſen ſehr geſchadet; denn ſie ſind in der Blüthe ſehr zurückgeblieben, und ganz vom Roſt befallen. Ich habe daher bei meiner Heimkehr große Verwüſtungen mit dem Meſſer darin anſtellen müſſen. Auch die Georginen-Sämlinge ſind ſehr zurück geblieben.) (Fortſetzung folgt.)

Doryanthes excelsa. Correa.

(Vom Herrn Gartenmeiſter Wendland zu Herrnhauſen.)

(Fortſetzung.)

Da der hieſige Garten ſchon früher, 1827, noch ein Exemplar von Kew erhalten hatte, ſo beſchloß ich, eine Pflanze als kalte Glashaus-Pflanze zu behandeln. Im Sommer 1836 wurde daher die große Pflanze in das Freie zu den andern Neu-Holländiſchen Pflanzen an einen ſonnenreichen Platz geſtellt; auch hatte ich ihr ſchon mehre Jahre früher, anſtatt der ſchweren Erde, vier Theile Haideerde und ein Theil Pferdemiſterde, mit gehörigem Sand vermiſcht, gegeben. Sie wurde bei ihrem üppigen Wachsthume alle zwei Jahre verpflanzt, erhielt eine Unterlage von klein zerſchlagenen Mauerſteinen, welches ich bei allen Pflanzen, die entweder ſehr zarte, oder fleiſchige Wurzeln haben, thun laſſe. Daß ſolche Wurzeln, wie ſie die Doryanthes hat, nicht beſchnitten werden dürfen, verſteht ſich von ſelbſt. Zuletzt wurde ſie, 1841, in einen Kübel von 19 Zoll Höhe und 20 Zoll Weite geſetzt. Hierin wuchs ſie freudig fort und mußte reichlich mit Waſſer verſehen werden. Im Winter bekam ſie ihren Standort dicht unter dem Fenſter in einem kalten Hauſe, worin von 0 bis 7 Grad Reaumur geheizt wurde. Da dieſes Haus oben Doppelfenſter hat und nicht gedeckt wird, ſo genoß die Pflanze das Licht ſo lange wie möglich. Im Winter wurde ſie mittelmäßig feucht gehalten.

Im Anfange des April 1842 fing ſie ſtark an zu treiben, ſo daß ich den Blumenſchaft erwartete; doch war ich in der Mitte des Mai noch nicht feſt überzeugt, ob es blos ein ſtarker Trieb von Blättern, oder ob es der Blumenſchaft war; ſie wurde deshalb mit den übrigen Pflanzen wieder an ihren Standort in das Freie gebracht. Anfangs Juni ſah man deutlich den Schaft, worauf ich ſie wieder in das kalte Haus bringen ließ, wo aber beſtändig, ſowohl bei Tage, als auch bei Nacht, die Fenſter geöffnet waren. Da dieſe Abtheilung keine Stellage hat, ſo wurde ein alter Baum in die Erde gegraben und die Pflanze ſo daraufgeſtellt, daß der Zwiſchenraum von der Spitze des Schaftes bis unter das Fenſter 2 Fuß betrug. So oft ſie mit der Spitze an das Fenſter ſtieß, wurde der Baum tiefer eingegraben oder abgeſägt Ich ließ die Pflanze mehr aus Fürſorge, damit kein Unglück mit dem Schafte geſchähe, als aus anderer Urſache in das Haus

---

*) Das Floricultural Cabinet von Harriſon bringt dieſen Satz anders. Ich will beide im Urtext wiedergeben. Paxton ſagt: „the flowers are in panicles, standing high above the leaves, are focer times as large, and are white, not crimson. Siehe die obige Ueberſetzung. Harriſon ſagt: „the flowers are in large panicles, the stems of which are crimson, and the blossoms are white, producing a pretty contrast.“ Zu deutſch: Die Blumen ſtehen in großen Riſpen, die Stämme derſelben ſind roth und die Blumen weiß, was einen guten Gegenſatz hervorbringt. Wer hat nun recht?
Der Ueberſetzer.

bringen. In der letzten Hälfte des Monats September konnte ſie nicht länger in dieſem Hauſe bleiben, und ſie mußte, weil es das Lokal nicht anders erlaubte, in das Palmenhaus, welches zwiſchen 10 bis 15 Grad Reaumur geheizt wird, gebracht werden, wo ſie 4 Fuß vom Fenſter aufgeſtellt wurde. Der größte Wachsthum des Schaftes war vom Juni bis in die Mitte des September. Zu dieſer Zeit hatte er ſchon die Höhe von 11 Fuß erreicht und Ende December war er 12 Fuß hoch. Jetzt fing der Kopf an ſich auszubilden, die mittleren Nebenblätter wurden rothbraun, und den 18. Februar 1843 zeigte ſich in der Mitte des Kopfes die erſte Blume, welche am 20. ganz aufgeblüht war. Von dieſer Zeit an bis zur Mitte März war ſie prachtvoll. Faſt täglich erſchien eine neue Blume, und jede einzelne Blume war 5—6 Tage ſchön. Jetzt ſind noch zwei offene Blumen daran und zwei Knospen. Mehrere ſind befruchtet; aber auch diejenigen, welche nicht befruchtet ſind, ſcheinen Samen anzuſetzen; denn die Fruchtknoten ſind bedeutend angeſchwollen. (Beſchluß folgt.)

Ueber die Anwendung des violeten oder grünen Glaſes beim Keimen der Samen, und insbeſondere des grünen bei der Cultur gewiſſer Pflanzen.

(Vom James Farmer.)

Wir haben uns erſt unlängſt darüber ausgeſprochen, daß in den Wiſſenſchaften jede neue poſitive Kenntniß, wie unanwendbar ſie auch im bürgerlichen Leben erſcheinen mag, dennoch Reſultate hervorzubringen im Stande ſei, die an der Wiege der Forſchung nicht vorhergeſehen werden konnten.

Doch nicht ſowohl um den dieſen Satz beſtätigenden Thatſachen eine neue beizufügen, vielmehr aus Liebe zum Gemeinnützigen, wollen wir heute einen Gegenſtand zur Sprache bringen, der es verdient, beachtet und einer allgemeinen Aufmerkſamkeit gewürdiget zu werden.

Es iſt bekannt, daß ſchon vor einigen Jahren die Wahrnehmung gemacht wurde, daß die Sonnenſtrahlen in dreierlei Kategorien getheilt werden müſſen, nämlich in Licht-, Wärme- und chemiſche Strahlen. Als dieſe Wahrnehmung zuerſt zur Sprache kam, dachte wohl Niemand noch daran, daß ſie ſobald in der Pflanzen-Cultur ihre Anwendung finden würde. Erſtrecken ſich auch einſtweilen dieſe Reſultate nur auf das Keimen und die Vegetation gewiſſer Pflanzen, ſo iſt doch auch ſchon dieſer Nutzen groß genug.

In Lindley's vortrefflicher Theorie der Gärtnerei, deutſche Ueberſetzung, Seite 151, wird bereits der Einwirkung erwähnt, welche violetes Glas auf das Keimen der Samen ausübt, und ein Schema der von Daubeny gemachten Beobachtungen über das Verhältniß des Durchſcheinens der Strahlen durch Gläſer von verſchiedener Farbe beigegeben, welches wir hier der Deutlichkeit halber beifügen.

	Durchſcheinendes.	Krongelb.	Roth.	Blau.	Purpurfarbenes.	Grünes.
Lichtſtrahlen	7.	6.	4.	4.	3.	5.
Wärmeſtrahlen	7.	6.	5.	3.	4.	2.
Chem. Strahlen	7.	4.	0.	6.	6.	3.

Daubeny bemerkt, daß verſchieden gefärbte Gläſer, wenn man durch ſelbe die Strahlen des Sonnenlichtes auf die Pflanzen fallen läßt, verſchiedene Wirkungen hervorbringen, und daß ſowohl das Ausdünſten, als das Einſaugen der Feuchtigkeiten bei den Pflanzen von der Einwirkung des Lichtes abhänge, daß dieſe durch die hellſten Strahlen im höchſten Grad afficirt werden, und daß alle Verrichtungen, welche von dieſer Einwirkung beſtimmt werden, nach denſelben Geſetzen ſich richten.

Seit der Erſcheinung dieſer von Daubeny gemachten Erfahrung, ſind bereits mehrere Reſultate publicirt worden, welche durch Anwendung von violeten oder grünen Gläſern beim Keimen der Samen erzielt wurden. Ein Bericht über ein analoges Ergebniß belehrt uns, daß es gelungen ſei, Samen, die ſchon durch zwei Jahre unter ſonſt günſtigen Bedingniſſen nicht keimten, unter violetes Glas gebracht, nach Verlauf einiger Tage zum Keimen zu bringen Auch wir haben mehrere Verſuche mit ſchnellkeimenden Samen angeſtellt, um deſto eher zu Reſultaten zu gelangen.

Wir nahmen Gerſte, Hafer und Weizenkörner, gaben die gleiche Zahl von jedem in geſonderte Töpfe, mit derſelben Erde gefüllt, die Töpfe ſtanden neben einander, wir bedeckten drei Töpfe mit dichtem, grauem Papier, drei mit violet gefärbtem und in Oel getränktem, durchſcheinendem. Die unter dem letztern befindlichen Samen keimten faſt ſämmtlich um ein Drittel Zeit früher als die mit dem dichten grauen Papier bedeckten. Es wurde nun auf dieſelbe Weiſe vorgegangen, und grünes in Oel getränktes Papier angewendet. Der Erfolg war, daß das Keimen um einige Stunden früher erfolgte, als vorher unter der Bedeckung mit violetem Papier. Doch läßt ſich dieſe beſchleunigende Wirkung nicht ſo ganz der grünen Farbe des Papieres zuſchreiben, weil zu der Zeit, als wir dieſe Beobachtungen anſtellten, dieſe Wirkung zum Theil auch der eben damals eingetroffenen Temperatur-Erhöhung, von 12 auf 15 Grade, in derſelben Localität, zum Theil zugemeſſen werden dürfte. Auch ſäeten wir Samen, und ſetzten ſie ohne Bedekkung neben gleiche, mit dichtem, grauem Papier bedeckte, von derſelben Art; das Keimen der nicht bedeckten erfolgte um einige Stunden ſpäter, als bei den bedeckten.

Werfen wir nur einen Blick auf unſer Schema, ſo finden wir, daß eine bedeutende Differenz zwiſchen dem Durchſcheinen der Strahlen durch das blaue und das grüne Glas in Bezug auf jenes der chemiſchen Strahlen ſtatt finde, und daß wahrſcheinlich bei den Verſuchen mit violetfarbigem Glas, nur eine Verwechslung in der Angabe der Farbe bei der Benennung ſtatt gefunden, was ein eben nicht ſeltener Fall zwiſchen dieſen beiden Farben iſt. Eine Erklärung dieſer Beforderung des Keimens, unter der erwähnten Anwendung von farbigen Gläſern, liegt zum Theil in den, in dem Schema geordneten Ziffern, allein es kann für dieſen ſo intereſſanten und beſonders für die Gärtnerei ſo wichtigen Gegenſtand, die Fortſetzung und Unterſuchung in größerer Ausdehnung und Präciſion nicht genug empfohlen werden. (Fortſ. folgt.)

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die Pflanzen-Ausſtellung.) (Fortſetzung.) In den folgenden Abtheilungen hatte der Kunſt- und Handelsgärtner Herr F. **Bergemann** eine Auswahl ſehr ſchöner und zum Theil recht ſeltener Pflanzen zuſammengeſtellt, unter denen ſich die herrlichſten Pelargonien- und Calceolarien-Varietäten, ſowie Fuchſien, Cinerarien und dergleichen befanden.

Ein ſchönes Sortiment Verbenen, bei denen ſich zwölf neue, aus Samen ſelbſt gezogene Sorten befanden, die alle mehr oder minder ausgezeichnet waren, gewährte einen ſehr hübſchen Anblick. Unter den andern Pflanzen bemerkten wir: Pimelea Brachyantha, Gladiolus magnificus, Lechenaultia biloba, Physolobium gracile, Begonia monoptera, hydrocotylifolia, manicata u. macrophylla, einen hübſchen Mimulus, Beauty of Cichount und mehreres.

Die nächſte Abtheilung war mit Pflanzen aus dem Garten des Herrn Geheimen Ober-Hofbuchdruckers Decker, von deſſen Gärtner, Herrn Reinecke beſetzt, unter denen ſich viele ſchöne und ausgezeichnete Sachen befanden. Wir erwähnen nur Aeschinanthus ramosissimus, Anigozanthos Manglesii, Gloriosa superba, Limnocharis Humboldtii, Nymphaea coerulea, Hibiscus lilacinus, Gloxinia rubra, Xanthosia rotundifolia, Diplopeltis Hügelii, Saxifraga granulata flore pleno. Außerdem waren Tazetten, Hyacinthen und Tulpen, die bis dahin im Eiskeller zurückgehalten waren, zu ſehen; desgleichen Azalea indica und Kamellien, mit denen dieſelbe Procedur vorgenommen ſein ſoll. Noch waren ausgezeichnet mehrere Schlingpflanzen, zum Theil auf einem beſondern Tableau arrangirt, darunter Clematis azurea grandiflora, florida flore simplici et flore pleno, Sieboldtii bicolor, Tropaeolum polyphyllum, auf Knollen von Tr. tricolorum gepfropft, und an einem Spalier an Agave-Fäden befeſtigt, gezogen, mit einer Menge Blumen geſchmückt; ferner Tropaeolum tricolorum, tricolorum splendens und T. minus var. trimaculatum

Nach dieſem beſchloß auf dieſer Seite eine ſchöne Pflanzengruppe aus dem Garten des Herrn Weſtphal die Reihe, in welcher ſich ſehr hübſche Varietäten von Rhododendron ponticum, vorzügliche Eriken, mehrere Pimelea-Arten und Cattleya Forbesii befanden.

Auf der entgegengeſetzten Seite bemerkte man zuerſt eine Auswahl ſchätzenswerther Pflanzen vom Herrn Kunſt- und Handelsgärtner Allardt, wobei eine prächtige Ipomoea mit großen, herrlich himmelblauen Blumen unſere Aufmerkſamkeit feſſelte (es ſoll die I. rubro coerulea Hook. aus Mejico ſein), ferner Echeveria campanulata, Achimenes longiflora, Stylidium adnatum, Eriken, Gloxinien u. a. in ſchönen Exemplaren.

Daneben ſtand eine Gruppe von Pflanzen aus dem Garten der Loge zu den drei Weltkugeln, arrangirt von dem Gärtner deſſelben, Herrn Rönnekamp. Sie beſtand aus den beliebteſten Zier- und Modepflanzen, und waren beſonders die Orangenbäume und die Calceolarien darin ausgezeichnet.

Nun folgte ein ſchönes Pflanzen-Arrangement von den Herren Deppe und Ohſe, Kunſt- und Handelsgärtnern auf Witzleben bei Charlottenburg. Unter denſelben war ausgezeichnet ein Sortiment von gefüllter Anemone hortensis, die in den prächtigſten Farben prangten, und von einer bewunderungswürdigen Schönheit waren. Außerdem ſah man hier vorzügliche Azaleen, als decus hortorum, nec plus ultra, Pucelle d'Orleans, triumphans gandavensis u. a., ſodann vorzügliche Roſen, als die kleine Champagner Moos-Roſe, und Varietäten von Rosa borbonica, endlich die neueſten Georginen.

Eine Gruppe von 24 blühenden Bäumchen von Citrus chinensis vom Herrn Handelsgärtner Nicolas ſchloß ſich hier an, die einen ſehr angenehmen Effekt hervorbrachte.

Von dem Kunſt- und Handelsgärtner Herrn J. E. S. Limprecht ſah man ebenfalls eine reichhaltige Gruppe von beliebten Zierpflanzen aufgeſtellt. Waren hierbei auch größtentheils nur bekannte Sachen, ſo zeigten dieſe doch eine Vollendung der Cultur, die nichts zu wünſchen übrig ließ. Das Sortiment von 172 Pelargonien war wirklich ausgezeichnet zu nennen, eben ſo die Vinca rosea, Celosia cristata u. a., denen wir wegen der Vollendung Hinſichts der Kultur unſern Beifall nicht verſagen konnten.

Den Schluß auf dieſer Seite machte eine Gruppe aus dem Königl. Garten zu Monbijou, von dem Königl. Hofgärtner Herrn Mayer aufgeſtellt, die viele recht ausgezeichnete Zierpflanzen enthielt, unter denen wir die vorzüglichſten neuen Pelargonien beſonders hervorheben, die wir ihres herrlichen Kulturzuſtandes wegen, in dem ſie ſich befanden, mit für die ſchönſten der ganzen Ausſtellung erkennen mußten. Ferner zog unſere Aufmerkſamkeit eine ſchöne Roſengruppe in kleinen Exemplaren auf ſich, ſodann prächtige Exemplare von Cereus speciosissimus, eine Pitcairnia albucaefolia und eine blühende Aletris arborea. (Fortſetzung folgt.)

(Blumenzwiebel-Empfehlung.) Als ich im Frühjahr 1842 in München war, und zu gleicher Zeit die Glashäuſer im Königl. Schloßgarten zu Nymphenburg beſuchte, ſo wurde ich dort durch einen ganz prächtigen Hyacinthenflor überraſcht, und auf meine Frage: von welchem holländiſchen Handlungshauſe dieſe Zwiebeln bezogen wären? erhielt ich zur Antwort, daß ſolche nicht aus Holland, ſondern von dem Blumenzwiebel-Cultivateur, Kunſt- u. Handelsgärtner Herrn Leopold Fauſt in Berlin ſeien, von dem man ſolche ſchon ſeit mehreren Jahren mit größter Zufriedenheit beziehe.

Im September deſſelben Jahres ließ auch ich den nöthigen Bedarf von Blumenzwiebeln für den hieſigen fürſtlichen Garten vom Herrn L. Fauſt in Berlin kommen, und kann für jeden Blumenfreund die Bemerkung machen, daß ich nicht allein einen ausgezeichneten ſchönen Hyacinthenflor bekam, als wie ich ihn nie von dergleichen Zwiebeln aus Holland hatte, ſondern daß ſich die Berliner Zwiebeln viel leichter und vollkommener als wie die holländiſchen treiben laſſen. Dann muß es für jeden Blumenfreund um ſo angenehmer ſein, wenn derſelbe, außer den ſchon angegebenen Eigenſchaften, den Vortheil hat, daß er die Berliner Zwiebeln viel früher und bei weitem billiger beziehen kann, als wenn er ſolche aus Holland kommen läßt.

Regensburg, im Juli 1843.

Zimmermann.

(Todes-Anzeige.) Da noch fortwährend Briefe von Blumenfreunden an meinen Bruder, den Herrn L. T. Buſch, Pfarrer in Bedburg, früher Rector in Köln, bei mir eingehen, ſo ſehe ich mich zu der ſchmerzlichen Mittheilung veranlaßt, daß derſelbe ſchon am 14. Juni 1842 mit Tode abgegangen, und deſſen werthvolle Sammlung von Topfnelken jetzt im Beſitze des Pfarrers Herrn Münch zu Caſter, im Kreiſe Bergheim bei Köln iſt.

Köln, am 26. Auguſt 1843.

Joſephine Nettesheim geb. Buſch.

(Anzeige.) In der Expedition der Blztg. in Weißenſee iſt gratis zu haben:

J. G. Booth & Co. in Hamburg.
Preisliſte für den Herbſt 1843
von
Harlemer Blumen-Zwiebeln.

(Anzeige.) Soeben iſt in der Expedition dieſer Blätter angekommen und auf frankirtes Verlangen gratis zu haben:

Preisverzeichniß
der verſchiedenen feinen Tafelobſtſorten, Gehölzen für Gartenanlagen, Gewächshauspflanzen u. ſ. w.
von
S. & J. Rinz in Frankfurt a. M.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 37.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 12. September 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2^{1}/_{2}$ Rh. XVI. Jahrgang

Beſchreibung ausgezeichneter Nelken.

(Vom Herrn Dr. Wapnitz zu Mainz.)

(Beſchluß.)

Ob die dritte Ordnung, und aus derſelben die Pikott-Doubletten und Pikott-Bizarden durch einige Nelken vertreten wurden, kann ich mit Beſtimmtheit nicht mehr angeben. Man findet dieſe Blumen ſehr ſelten, und bei ſo großen Aufſtellungen ſie herauszufinden, hält ungemein ſchwer. Dagegen ſah ich einen großen Reichthum an Blumen der 4ten Ordnung, und in derſelben die Randtuſchnelken, die Feuerfaxe, auch Flammanten genannt, ſo ziemlich iſolirt von den Kelchtuſchnelken, den Famöſen, auch Parmelotten benannt, aufgeſtellt, was die ſchnelle Ueberſicht dieſer beiden Gattungen jener 4ten Ordnung ſehr erleichtert und hohen Dank für die nicht kleine Mühe des Ausſuchens und Aufſtellens verdient. Mehrere Sämlinge, eben erſt aufgeblüht, zeigten auffallende Größe u. ausgezeichnet leuchtende Grundfarbe bei ſehr hell hervortretender Zeichnungsfarbe. Von dieſen war Nr. 246 ein Pikott-Pikott-Feuerfax und Chair mit Hochſcharlach und Purpur, was vorzüglich ſchön ausſah. Sie wurde jedoch durch Nr. 241, einer Pikott-Flammante mit hellſammtpurpur getuſcht und dem dunkelſten Purpur pikottirt, Rundblatt und 3 Zoll großen Blumen, einer köſtlichen Novität, ſehr mit Vergleichungen gedrängt, welche den Vorzug der Einen vor der Andern unentſchieden ließen. In der 2ten Gattung dieſer 4ten Ordnung paradirten 6—8 ganz neue, rundblättrige, oder faſt rundblättrige Famöſe mit weißer oder gelber Grundfarbe, worin ſich Roſa oder Purpur ſehr gut ausnahm. Mit hohem Vergnügen fand ich aus der Sammlung des leider zu früh verſtorbenen, großen Nelkeniſten, Stadtgerichtsdirektor Kraus in Wetzlar, den ausgezeichnet ſchön gezeichneten „Freiherr von Gemünden“ Nr. 102; es iſt dieſes eine der ſchönſten Nelken, welche ich jedem Verehrer dieſer Pflanzenſpecies ſich anzuſchaffen rathe. Auch 69, weiß mit blaßroſa, ſah ſehr zart aus. Nr. 70, blaßgelb mit karmoiſin pikottirt, und Nr. 192, blaßgelb mit hellkarmin, — präſentirten ſich ſehr empfehlend. Als Doublett-Famöſe iſt „Graf Azor“ und unter der Nr. 231 „Non plus ultra“ Nr. 117 „Gloire de Bingen“ jedem Blumenfreund zu wünſchen. Die letztere iſt eine neu gezogene Doublett-Famöſe von weißem Grund, aurora getuſcht, mit karminrothen Bändern, weißem, ſchwach gezahntem Rande. Die Farben ſind von einander ſehr abſtechend und heben die Blume dadurch ſehr. Im Allgemeinen waren die Sämlinge mit großer Sorgfalt und ſcharfer Kritik gewählt, wodurch das Beibehaltene um ſo empfehlenswerther geworden iſt. Herr Dr. Schmitt würde den Nelkenfreunden einen großen Dienſt erweiſen, wenn er in dieſen Blättern eine kurz gehaltene Beſchreibung ſeiner Neuheiten lieferte und wie viele Senker er hiervon abgeben kann. Namentlich würde es vielleicht für Viele ein Intereſſe haben zu wiſſen, wie viele Exemplare von den hier beſchriebenen zu haben ſind und ob die Grüne von Blomberg, welche ich dort in ſehr ſchöner, wenn auch nicht ſeegruner, Blüthe fand, abgegeben werden kann.

Im Eingange dieſes Aufſatzes, bei Erwähnung der Farbenblumen, gedachte ich der „Candidissima.“ In der Nr. 18 des 10. Jahrgangs dieſer geſchätzten Blumenzeitung erwähnt ein Herr E. aus J. in einer gehaltvollen Mittheilung der „Candidissima“, welche derſelbe aus Samen zog, und wobei er die rein weiße, mit einem ſchönen Schmelz überhauchte Farbe; die Größe der Blume von 4 Zoll Durchmeſſer; die leichte nicht platzende Entwickelung der völlig kreisrunden Blätter; den köſtlichen Wohlgeruch derſelben und die ſehr reichliche Samenſpendung ſehr lobend hervorhebt. Herr E. iſt mir und jedem ſeiner Bekannten als kompetenter Richter und die Wahrheit ſtreng liebender Blumiſt bekannt, und ich freue mich um ſo mehr, daß ich auch jetzt noch bei der „Candidissima“ des Herrn Dr. Schmitt alle jene Worte des Herrn E., jetzt in W., beſtätigt gefunden habe.

Mainz, Auguſt 1843.

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine.

Jos. Harrison.

Dieſes Journal iſt mit zwei aus Samen gezogenen Fuchſien geſchmückt, beide großblumig und ſchön.

1. Fuchsia Prima Donna. (Harrison's.)

Dieſe ſchöne Hybride wurde aus Samen von F. splendens gezogen, der durch Pollen der F. fulgens befruchtet worden war. Die Pflanze wächſt völlig aufrecht, mit freien Aeſten, und entwickelt aus den Blattachſeln ihre

Blüthen ſehr zahlreich auf 2—3 Zoll langen Stielen. Der Fruchtknoten iſt nur klein. Die Kelchröhre $^5/_4$″ lang, und (nach dem Text von orangefarbigen Grund wie die Einſchnitte, mit karminroth gebändert;) nach der Zeichnung iſt es eine Fleiſchfarbe mit dunkelroſenrother Einfaſſung. Die Corolle iſt ebenfalls ſehr groß und von dunkelkarmoiſinrother Farbe. Die Blätter ſind herzförmig. Sie wird als eine der beßten unter den Hellen empfohlen.

2. Fuchsia exoniensis (Pince.)

An Größe der Blumen ſteht dieſe Hybride der vorigen nicht nach. Sie wurde aus Samen der F. cordifolia gezogen, die mit Pollen der F. globosa befruchtet worden war. Kelchröhre und Einſchnitte ſind dunkelkarmoiſinroth und die Corolle Louiſenblau.

Die Beſchreibung neuer Priemel-Varietäten laſſe ich, eben ſo wie die Anpreiſung neuer Tulpen, weg; weil ich fürchte, die Leſer d. Bl. damit zu ermüden.

In einem Aufſatz wird Huano als Düngemittel für Topfpflanzen empfohlen, um ſchöne und große Blumen zu erzielen; doch räth der Verfaſſer, bei den erſten Verſuchen vorſichtig zu ſein, damit nicht die Pflanzen übernährt würden.

Ferner werden 14 neue Irien-Hybriden von H. D. Carre Esq. empfohlen. Es ſind:

1. Ixia purpurea campanulata, glänzend purpurfarbig, große Blume.
2. „ elegans, ſchön weiß mit roſa Centrum, große Blume.
3. „ purpurea maculata, dunkelpurpur, ſchwarz in der Mitte.
4. „ cuprea capitata, kupferfarbig, ſehr große Riſpe.
5. „ canariensis, blaß citronenfarbig.
6. „ capitata bicolor, reinweiß, mit dunkler Mitte.
7. „ lilacea sarniensis, wird ſehr groß und blüht ſehr reichlich.
8. Wie Nr. 2, nur kleiner.
9. „ Bright-orange, niedrig.
10. „ rosea maculata.
11. „ rosea rubra, niedrig.
12. „ rosea rurida, niedrig.
13. „ sanguinea, glänzend orangegelb, mit blutfarbiger Mitte.
14. „ maculata suprema, ledergelb, mit großer carminrother Mitte und gleichem Fleck auf jedem Einſchnitte, ſchön.

(Fortſetzung folgt.)

Doryanthes excelsa. Correa.

(Vom Herrn Gartenmeiſter Wendland zu Herrnhauſen.)

(Beſchluß.)

Die Pflanze gehört in die 6ſte Klaſſe 1ſte Ordnung des Linné'ſchen Syſtems und in die natürliche Familie der Amaryllideen.

Die ganze Pflanze hat einige ſechzig Blätter. Die größten Blätter ſind 5 Fuß lang, $3^1/_2$ Zoll breit, ſchwertförmig, glatt, ganzrandig, am Rande ein wenig verknorpelt, faſt aufrecht, die untern abſtehend, oder etwas heruntergebogen, zugeſpitzt, ſchwach grün, welche Farbe auch der Schaft mit den Blättern hat. Der Blumenſchaft kömmt mitten aus der Pflanze, iſt aufrecht, ſteif, 12 Fuß hoch, 3 Fuß über dem Kübel gemeſſen hat er $2^1/_2$ Zoll Durchmeſſer, verdünnt ſich allmählig nach oben, ſo daß er 1 Fuß unter der Krone noch $1^1/_2$ Zoll dick iſt. Er iſt ganz mit Blättern beſetzt, welche 3 bis $3^1/_2$ Zoll von einander ſtehen, und dadurch dem Schafte ein knotiges Anſehn geben. Die Blätter ſtehen faſt aufrecht, ſind linien-lanzettförmig, zugeſpitzt, die Baſis iſt ſcheidenartig, die untern ſind 2 Fuß 3 Zoll lang, 2 Zoll breit, und werden nach oben hin kürzer, ſo daß die letzteren nur 1 Fuß 5 Zoll lang und 1 Zoll breit ſind. Der Blumenkopf iſt faſt rund und hat 1 Fuß 5 Zoll Durchmeſſer. Die untern Blumen ſitzen immer drei zuſammen auf einem $1^1/_2$ Zoll langen Stiele, deren die hieſige Pflanze 5 zählt, von denen aber einer nur eine Blume entfaltet hat. Die übrigen Blumen in der Mitte ſtehen einzeln auf einem 1 Zoll langen Stiele. 24 Blumen hat die Pflanze gehabt, von denen jede Blume ein Nebenblatt hat, welches $1^1/_2$ Zoll breit und faſt um einen Zoll länger iſt als der Fruchtknoten. Daſſelbe iſt faſt eiförmig, zugeſpitzt und, wie der Fruchtknoten dunkelbraunroth. Die äußern Nebenblätter ſind 10 Zoll lang, 3—$3^1/_2$ Zoll breit, eiförmig zugeſpitzt, blaßgrün mit röthlichen Streifen, welche alle faſt ſcheidenartig ſind. Die offene Blume hat 6 Zoll Durchmeſſer und iſt hochroth; die Blumenblätter ſind 4 Zoll lang, $^3/_4$ Zoll breit, zungenförmig, gekielt, dick, ganzrandig, mitunter etwas wellenförmig, an der Spitze verdickt, abſtehend und ein wenig zurückgebogen. Sie enthält gleich beim Aufblühen eine Maſſe weißlichen Honigſaftes, welcher bei der geringſten Bewegung herauströpfelt. Die Staubfäden ſind dick, etwas einwärts gekrümmt, nach der Spitze dünner, $2^1/_2$ Zoll lang; das Untertheil hochroth, der übrige Theil weiß mit einer ſchwachen Röthe. Die Staubbeutel ſind 10 Linien lang, etwas gekrümmt, mit der Spitze angeheftet, gelblich, ſpringen in zwei Klappen auf, welche reichlich mit grünem Blumenſtaube verſehen ſind. Der Griffel iſt etwas länger als die Staubfäden, hochroth, pfriemenförmig, dreifurchig. Die Narbe iſt ſchwach dreilappig, braun. Der Fruchtknoten 3 Zoll lang, etwas gekrümmt, faſt runzlich und ſchwach dreikantig.

Varietäten.

Berlin, den 14. Auguſt 1843. (Beſtimmungen für die erſte Blumen-Ausſtellung am 24., 25. und 26. September 1843 im **Hôtel de Russie**, Platz an der Bau-Akademie Nr. 1.) 1. Die Geſellſchaft der Gartenfreunde Berlin's macht es ſich zur Aufgabe, durch öffentliche Ausſtellung von Gartenproducten und andern die Gärtnerei betreffenden Gegenſtänden die Blumenzucht, ſowie den Obſt- und Gemüſebau hier und in der Umgegend zu fördern. Sie hofft dadurch das Intereſſe für Gärtnerei im Allgemeinen mehr anzuregen, Cultivateure und Handelsgärtner mit ihren gegenſeitigen Leiſtungen bekannt zu machen, den Abſatz ihrer Erzeugniſſe zu beleben, und im Publikum größere Kenntniſſe der Zierpflanzen, des Obſtes und des Gemüſes zu verbreiten.

2. Die Geſellſchaft beſchränkt ihre Thätigkeit vorläufig auf eine am 24., 25. und 26. September d. J. zu veranſtaltende Ausſtellung von Zierpflanzen, namentlich Dahlien, Obſt- und Gemüſeſorten. Gern werden zu dieſer Ausſtellung auch Garten-Geräthſchaften, Blumen-

Vaſen und ſonſtige Pflanzenbehälter, Abbildungen von Blumen, Pläne von Gärten ꝛc., inſofern dieſe Gegenſtände neu und eigenthümlich ſind, angenommen.

3. Die Anordnung und Aufſtellung alles Eingeſandten beſorgt der Vorſtand, der geeignete Männer und Gehülfen erſuchen wird, ihn dabei zu unterſtützen.

4. Liebhaber und Gärtner, die nicht Mitglieder der Geſellſchaft ſind, können ebenfalls Gegenſtände einſenden, nehmen jedoch an der Verlooſung (§. 10.) keinen Theil. — Wer große Quantitäten Pflanzen aufzuſtellen beabſichtigt, wird gut thun, ſich wegen des Platzes mit dem Vorſtand zu verſtändigen.

5. Dem Vorſtande ſteht die Entſcheidung zu, ob die eingeſandten Gegenſtände für die Ausſtellung geeignet ſind oder nicht. Die Einſendung derſelben muß am Tage vor der Ausſtellung, den 23. September von Morgens 8 Uhr an bis gegen Abend geſchehen, und nur abgeſchnittene Blumen ꝛc. können noch am 24ſten ganz früh angenommen werden.

6. Den Eigenthümern der eingeſandten Pflanzen ꝛc. iſt es geſtattet, dieſelben an das Publikum käuflich zu überlaſſen, und iſt bei allen ſolchen Gegenſtänden der Preis und die Adreſſe des Verkäufers deutlich zu bemerken. Der Vorſtand reſervirt ſich zum Behufe der Verlooſung das Vorkaufsrecht.

7. Die verkauften Gegenſtände verbleiben zwar bis zu Ende der Ausſtellung im Lokale derſelben, müſſen aber ſogleich an der Billetkaſſe bezahlt werden, wo der Name des Käufers in eine Liſte getragen, und der geſchehene Verkauf auf dem Etiquet des Gegenſtandes bemerkt wird. Verkäufe ohne dieſe Vermittelung, ſowie Zahlungen direct an den Eigenthümer ſind nicht geſtattet. Von allen Verkäufen werden 10 Procent Koſten-Antheil zum Beſten der Geſellſchaftskaſſe in Abzug gebracht. Am Tage nach der Ausſtellung, den 27. September, von früh 9 bis Nachmittags 2 Uhr, müſſen dieſe Gegenſtände von den Käufern im Lokal abgefordert werden, da der Vorſtand keine längere Beaufſichtigung übernimmt oder fernere Garantie leiſtet.

8. Zur Erhaltung der Ordnung und beſſern Ueberſicht der Beiträge iſt es erforderlich, die Einlieferungen mit doppelten ſpeciellen Begleitzetteln zu verſehen, wovon der eine dem Einlieferer ſogleich quittirt zurückgegeben wird. Jeder einzelne Gegenſtand und Topf muß mit dem Namen des Eigenthümers oder einer gewiſſen Marke deſſelben bezeichnet ſein, um vor Verwechſelungen bei der Rückgabe zu ſichern.

9. Topfpflanzen, Früchte ꝛc., welche der Geſellſchaft unentgeldlich zugehen, ſollen zur Vermehrung der Gewinne bei der Verlooſung verwendet werden und dieſer Geſchenke in dem öffentlichen Berichte der Vorſtandes dankend gedacht werden.

10. Am Schluſſe der Ausſtellung, Dienſtag den 26. September Nachmittags 2 Uhr, findet die Pflanzen- und Fruchtverlooſung ſtatt, zu welcher jedes Mitglied, mit ſeiner Eintrittskarte zugleich, ein Loos erhält. Die Anzahl der Gewinne wird den Kräften der Geſellſchaft entſprechen und ſoll möglichſt der Hälfte ſämmtlicher Looſe ein Gewinn zufallen.

11. Der Ankauf der zu verlooſenden Pflanzen ſoll zum größern Theil aus den zur Ausſtellung gelieferten Pflanzen, Früchten ꝛc. durch den Vorſtand geſchehen.

12. Nach beendeter Verlooſung haben die Eigenthümer die ausgeſtellten Pflanzen ꝛc. zurück zu nehmen und dieſes ſpäteſtens bis zum 27. September Mittags vollſtändig zu bewirken. Die Transportkoſten größerer Pflanzenſammlungen, von Mitgliedern eingeſendet, werden auf Verlangen aus der Geſellſchaftskaſſe zurück erſtattet.

13. Zur Ausſtellung erhält jedes Mitglied für ſeine Perſon eine für die ganze Dauer derſelben gültige, mit ſeinem Namen bezeichnete Eintrittskarte, die nur allein von ihm benutzt werden darf.

14. Für das Publikum iſt gegen ein Eintrittsgeld von 5 Sgr. pro Perſon die Ausſtellung geöffnet am

Sonntag den 24. Sept. von früh 11 bis Nachmittags 5 Uhr.
Montag den 25. dito von früh 9 bis dito 5 Uhr.
Dienſtag den 26. dito von früh 9 bis dito 2 Uhr.

15. Als Schlußfeier findet am Sonnabend den 30. September Abends 8 Uhr ein Souper im Saale des **Hôtel de Russie**, à Couvert 1 Thlr. 5 Sgr. incl. Muſik ſtatt, an welchem auch Damen Theil nehmen und Fremde, ſo weit es der Raum geſtattet, von den Mitgliedern eingeführt werden können. Eine weitere Bekanntmachung deshalb wird noch erfolgen.

16. Jedes Mitglied der Geſellſchaft hat für dieſe erſte Ausſtellung einen Beitrag von zwei Thalern praenumerando an den Vorſtand gegen Quittung zu zahlen. Sollten die Ausgaben die Einnahmen überſteigen, ſo haben ſich die erſten Stifter der Geſellſchaft verpflichtet, die Koſten-Differenz unter ſich aufzubringen.

17. Mitglied iſt bei Gründung der Geſellſchaft jeder, der ſich zur Zahlung des gedachten Beitrages durch Unterſchrift verpflichtet. — Auch Damen können Mitglieder der Geſellſchaft werden.

18. Der Beitrag der Mitglieder, die Eintrittsgelder bei der Ausſtellung und die 10 Procent Verkaufs-Antheil bilden den Fonds der Geſellſchaft, und ſollen funfzig Thaler von der Einnahme dieſer erſten Ausſtellung nicht verausgabt, ſondern für die nächſtfolgende aufbewahrt werden.

19. Einige Wochen nach der Ausſtellung wird der Vorſtand eine General-Verſammlung berufen zur Erſtattung eines ſpeciellen Berichtes über dieſelbe und über das Kaſſenweſen der Geſellſchaft. In dieſer Verſammlung ſoll demnächſt über das Fortbeſtehen der Geſellſchaft und über eine nächſte Ausſtellung ein Beſchluß gefaßt werden.

20. Für dieſe erſte Ausſtellung iſt von den Stiftern der Geſellſchaft durch Ballotage ein Vorſtand, aus ſechs Mitgliedern, den Vorſitzenden inbegriffen, gewählt. Alle Verhandlungen deſſelben werden durch Stimmenmehrheit und bei gleicher Stimmenzahl durch den Vorſitzenden entſchieden.

21. Der Vorſtand leitet alle Angelegenheiten der Geſellſchaft, führt die Rechnung derſelben, erläßt die erforderlichen Bekanntmachungen, trifft die Anordnungen zur Ausſtellung, und leitet die öffentliche Verlooſung der dazu beſtimmten Gegenſtände.

22. Die Geſellſchaft behält es ſich vor, nach Maßgabe des Intereſſes und der Theilnahme, welche dieſelbe beim Publikum finden dürfte, in der Folge ihren Wirkungskreis weiter auszudehnen.

Der Vorſtand der Geſellſchaft der Garten-Freunde Berlin's

Bergemann. Deppe. Fauſt. Eduard Hänel. Heeſe. Nietner.

Deſſau. Der Anhaltiſche Gartenbau-Verein wird auch in dieſem Jahre wieder eine Georginen-Ausſtellung, nun die vierte, veranſtalten, und erlaubt ſich hierdurch den reſp. Georginenfreunden und Züchtern in Nachſtehendem die Einrichtung und beſondern Bedingungen derſelben bekannt zu machen.

1. Die Ausſtellung findet in dieſem Jahre am 13. und 14. September hier in Deſſau im Saale des Gaſthauſes zum Erbprinzen ſtatt. Sie beginnt am 13. Nachmittags um 2 Uhr und dauert bis zum 14. Abends.

2. Alle Georginen-Freunde und Züchter des In- und Auslandes werden höflichſt eingeladen, daran Theil zu nehmen.

3. Die Einſendungen, ſowohl der Schmuck- als Preisblumen,

werden bis zum 13. September Vormittags um 10 Uhr im bezeichneten Lokale von den daſelbſt gegenwärtigen Mitgliedern des dazu von dem Anhaltiſchen Gartenbau-Verein ernannten Comité in Empfang genommen; ſpäter eingehende Blumen können wenigſtens nicht zur Preisbewerbung gelangen.

4. Dem Einſender bleibt die Art und Weiſe der Anordnung ſeiner Blumen überlaſſen, im entgegengeſetzten Falle übernimmt das Comité die paſſende Aufſtellung.

5. Es werden Preiſe von dazu beſtimmten Preisrichtern, ſowohl für Sammlungen von Kauf- und Tauſchblumen, als auch beſonders für ſelbſterzogene Samenblumen ausgeſprochen.

6. Wo es von den reſp. Theilnehmern gewünſcht wird, trägt der hieſige Verein die Portokoſten der Herſendung für die zur Preisbewerbung eingeſendeten Blumen. Größere Schmuckblumenſendungen bittet man indeſſen franko einzuſchicken.

7. Den eingeſendeten Rang- und Preisblumen muß ein vollſtändiges und geordnetes Verzeichniß mit genauer Nummerirung und Charakteriſtik der Blumen beigegeben werden. Bei Schmuckblumen wird ein ſolches Verzeichniß nicht gefordert.

8. Die zur Preisbewerbung eingeſendeten Blumen ſind als ſolche genau zu bezeichnen und von den Schmuckblumen zu trennen.

9. Zur Beſtimmung der Ranges der eingeſendeten Blumen werden mehrere fachverſtändige Männer des In- und Auslandes gewählt.

10. Diejenigen geehrten Herren, welche das Preisrichteramt zu übernehmen die Güte haben, können indeſſen nicht zugleich als Concurrenten auftreten.

11. Den Preisrichtern iſt zur ruhigen und ungeſtörten Unterſuchung die Zeit von 10 Uhr Vormittags bis 2 Uhr Nachmittags vor der Eröffnung der Ausſtellung am 13. September eingeräumt.

12. Das Urtheil der Preisrichter über den Rang der eingeſendeten Preisblumen wird ſchon an demſelben Tage Nachmittags um 3 Uhr ſchriftlich ausgelegt und ſofort nach Beendigung der Ausſtellung in einigen der geleſenſten Gartenſchriften und Zeitungen bekannt gemacht werden.

13. Die Preiſe beſtehen in einer öffentlichen Belobung, welche nach dem Werthe durch Nummern I., II., III. näher beſtimmt wird.

14. Für Zurückſendung der Behältniſſe, worin die eingeſendeten Blumen geweſen, wird der Verein Sorge tragen.

Beſondere Bedingungen bei der Preisbewerbung.

I. Für ſelbſterzeugte Samenblumen.

1. Die zur Preisbewerbung beſtimmten Samenblumen müſſen als ſolche bezeichnet ſein, und abgeſondert eingeſendet u. aufgeſtellt werden.

2. Von jedem Sämling müſſen wenigſtens zwei Blumen zur Stelle gebracht werden.

3. Es iſt von den reſp. Einſendern eine ſchriftliche Erklärung auf Ehrenwort beizufügen, daß die Blumen aus ſelbſtgewonnenem Samen ſelbſt erzogen worden ſeien, und daß der Züchter nur noch allein im Beſitz derſelben ſei.

4. Nur ſolche Samenblumen können zur Preisbewerbung zugelaſſen werden, welche den Anforderungen, die man in der neueſten Zeit an preiswürdigen Blumen zu machen berechtigt iſt, entſprechen.

5. Dem Verzeichniſſe mit der genauen Charakteriſtik der Blumen iſt die Angabe beizufügen, ob die verſchiedenen Varietäten von einem erſtjährigen Sämlinge, oder ob ſie von einer Pflanze, die ſchon ein oder mehrere Mal (und wie oft?) durchgewintert iſt, herſtammen, und für dieſen Fall, ob die Blume ſich als beſtändig gezeigt hat.

6. Unter übrigens gleichen Werthsverhältniſſen hat die Blume

eines zwei- oder mehrjährigen Sämlings den Vorzug vor der des einjährigen.

II. Für ſelbſtgepflegte Kauf- und Tauſchblumen.

1. Hier gelten die unter den allgemeinen Beſtimmungen ad 7 und 8 angeführten als unerläßliche Bedingungen.

2. Eine vollſtändige und genaue Charakteriſtik jeder einzelnen Blume, mit Angabe ihres Erzeugers, iſt ganz beſonders nöthig.

3. Die zur Preisbewerbung aufgeſtellten Blumen müſſen ſich in Rückſicht ihrer Vorzüglichkeit durch Neuheit, Bau, Farbe, Stellung, gute Kultur u. ſ. w. auszeichnen.

4. Bei den gegebenen und erforderlichen Preisbedingungen iſt es für räthlich gehalten worden, die Zahl der hierher gehörigen Preisblumen für jeden Einſender nicht unter 9 und nicht über 12 verſchiedene Sorten feſtzuſetzen.

5. Einzelne Blumen oder kleinere Sammlungen können daher nur unter ganz beſondern, von den Preisrichtern zu ermeſſenden Umſtänden einen Preis gewinnen.

(Zur Nachricht!) Die bisher in Baden bei Wien beſtandene Dahlien-Cultur, deren Commiſſionslager ſich bei Joh. Morawetz, Kunſtgärtner in Wien, Vorſtadt Lichtenthal Nr. 1 und 2 befand, wird vom nächſten Herbſte an auf des Beſitzers eigenthümliche Herrſchaft Großau in Oeſterreich, V. O. M. B. verſetzt werden.

Man wird eifrig beſtrebt ſein, das fernere Vertrauen der Herren Abnehmer beſtens zu verdienen, und es werden keine Koſten geſcheuet werden, ſtets das Allerneueſte aus England, Belgien und Deutſchland zu beziehen, ſowie auch großartige Sämlinganpflanzungen vorzunehmen. Die Expedition wird unter ſtrenger Aufſicht und mit großer Genauigkeit geſchehen, wodurch hoffentlich alle mit einem Commiſſions-lager verbundenen Irrungen und Verwechſelungen vermieden werden; für die heuer vorgefallenen leiſten wir mit Vergnügen jeden beliebigen Erſatz zum doppelten Werthe, wenn uns ſelbe bis Ende November angegeben werden. Zugleich benutzen wir dieſe Gelegenheit, unſere gänzliche Trennung von unſerm bisherigen Commiſſions-Gärtner Johann Morawetz bekannt zu geben; es ſind auch bereits alle bei ihm in Commiſſion geſtandene Dahlien zurückgezogen. Die Beſtellungen werden vom Herbſte 1843 an franco an Herrn Joſeph Eiſenrieder, Schloßgärtner auf der Herrſchaft Großau in Oeſterreich V. O. M. B., letzte Poſt Groß-Siegharts, erbeten, doch wird auch Herr Stadtoberkämmerer Franz Höfer in Baden bei Wien, wie bisher Beſtellungen und Geldbeträge annehmen, und hierher befördern. Alles Nähere enthält der neue Katalog, der im December wird ausgegeben werden.

Herrſchaft Großau, im Juli 1843.

Vom Verwaltungsamte der Freiherrl.
Villa Secca'ſchen Herrſchaft Großau
in Oeſterreich.

(Anzeige.) Das dießjährige Verzeichniß der

Haarlemer Blumenzwiebeln

ſo wie ein Nachtrag

neuer u. ſchönblühender Gewächshauspflanzen

von

Hinrich Böckmann in Hamburg

Neuer Jungfernſteig Nr. 3.

iſt erſchienen, und auf frankirte Briefe auch in der Expedition dieſer Zeitung zu erhalten.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 38.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 23. September 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2^{1}/_{2}$ Rb. *XVI.* Jahrgang

Beitrag zur Cultur der Pelargonien.

(Vom Herrn Regimentsarzt Dr. Wapnitz zu Mainz.)

Auf meiner vorjährigen Reiſe nach England beſuchte ich in Coblenz den unter den Blumiſten als Pelargonien- und Penſée-Kultivateur ſo rühmlichſt bekannten Herrn Aſſeſſor Dr. Fink, um mich an ſeinen hortulanen Schätzen zu weiden und durch ſeine geiſtreiche Unterhaltung neue Belehrung über die zweckmäßigſte Behandlung dieſer ſeiner Lieblingspflanzen zu ſammeln. Herzlichen Dank ſage ich ihm für die mir mitgetheilten Goldkörner praktiſcher Erfahrung; ſie ſind nicht untergegangen unter der giganten Maſſe des bei ihm und auf dem weitern Theil meiner Reiſe Geſehenen, ſondern haben ſchon dieſen Sommer geprüft werden können. Die geſunde Ueppigkeit ſeiner im tief dunkelſten Grün prangenden Pelargonien; der niedrig gehaltene, krauſe, ſogenannte buſchigte Habitus, fiel vor Allem ſehr vortheilhaft auf, daß ich gleich zur Prüfung des Bodens, der Nahrung im Topf, überging. Dieſer beſtand aus 1 Theil Oelkuchen, 6 Theilen Miſtbeet- oder gute Gartenerde, einem halben Theil Sand und etwas gebranntem Gyps. Die Oelkuchen werden gröblich geſtoßen, mit der angedeuteten Erde, nebſt ausgewaſchenem, lange der Luft ausgeſetzten Flußſand innigſt gemengt, in eine Grube geworfen. Gyps muß ſehr gut gepulvert worden ſein, bevor man ihn am Schluſſe der Mengung zuſetzt. Iſt alles gemiſcht, ſo feuchtet man den Kompoſt ſtark an und bedeckt die Grube. Den bald eintretenden Fermentations-Prozeß nimmt man an der Wärmeentwickelung wahr, dieſen ſtört man nicht, ſondern deckt die Grube erſt nach eingetretenem Erkalten auf, nach welchem das öftere Durcheinanderwerfen anfängt. Hat man dieſe Miſchung 1 Jahr durchgearbeitet und iſt mittelſt häufigem Umrühren zur völlig homogenen Erdmaſſe geworden, in dieſem Fall kann ſie zur Anwendung kommen. Findet man bei dem Gebrauch, daß ſie noch nicht locker genug, ſondern zu bindend iſt, ſo iſt zu wenig Sand zugeſetzt worden.

Dieſe ganz vorzügliche Pelargonien-Erde fand ich in England mit einer geringen Abänderung beinahe allgemein verbreitet und ſehr beliebt. Die Abänderung beſteht nämlich nur darin, daß die engliſchen Gärtner dieſem Kompoſt noch eine große Menge feingepulverte Kohlen zuſetzen, wodurch aber auch dieſer Erdmiſchung die Krone aufgeſetzt wird. Wer da weiß, wie ſehr dieſe Pflanzen-Species der Fäulniß ſich hinneigt, wird die wohlthuende, dieſem Krankheitsprozeß entgegenſtrebende Kraft der Kohle eben ſo dankbar anerkennen, als ihr Vermögen, den Boden locker und warm zu erhalten.

Ueber diesjährige Levkojenflor.

(Von demſelben.)

Von dem Bataillonsarzt Herrn Neumann in Erfurt erhielt ich in dieſem Frühjahr eine Parthie Levkojen-Samen zum Geſchenk, welcher von dem dortigen Levkojen-Kultivateur Herrn Lorenz gewonnen worden war. Die Behandlungs-Methode dieſer Pflanzen beim Säen und weitern Verpflanzen aus einer vom Herrn Lorenz in der 16. Nummer der diesjährigen Weißenſeer Blumenzeitung gelieferten Beſchreibung kennend, richtete ich mich ganz nach derſelben und hatte dadurch die Freude, einen außerordentlich reichen, prachtvollen Levkojenflor ſich entwickeln zu ſehen. Alle Farben waren repräſentirt, aber in einer ſo großen Vollkommenheit, daß dem geübteſten Kenner kein Wunſch mehr übrig blieb. Seit vielen Jahren meine Sämereien immer von Erfurt, aus ſehr verſchiedenen Handlungen beziehend, muß ich jedoch geſtehen, eine größere Summe ſo vollendet ſchöner Blumen noch nie gezogen zu haben. Auch fällen daſſelbe Urtheil meine hieſigen Blumenfreunde, welche von mir mit Proben von dieſem Geſchenk verſehen worden waren. — Wie ich höre, ſoll Herr Lorenz erſt ein beginnender Handelsgärtner ſein, deshalb halte ich es für Pflicht, die vorzüglich ſchöne Waare deſſelben öffentlich anzuerkennen und zu empfehlen.

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine.

Jos. Harrison.

In dem folgenden Artikel hat ein Herr Dowell bemerkt, daß die ſchwachen Sommerpflanzen immer gefüllte und die ſtärkſten Pflanzen immer einfache Blumen bringen, beſonders habe er das bei den Roſenpappeln, aber auch bei den Levkojen, Aſtern, Lack u. ſ. w. beobachtet. Er räth daher, bei dem Auspflanzen ſolche ſchwache Pflänzchen auf ſolche Stellen zu pflanzen, die am meiſten beobachtet werden.

Die hier angeführten neuen Pflanzen habe ich ſchon früher angegeben.

Am 17. Juni war General-Ausſtellung in dem Chiswick-Garten von der Londoner Horticultural-Society, in welcher wieder eine Menge neuer Pelargonien von Foſter, Catleugh, Veitch's, Gaines, Appleby, Rendle, Ivery u. A. ausgeſtellt waren, deren Namen ich der Menge wegen nicht anführen will, um nicht zu langweilen. Der Fuchſien ſind nur wenig, aber deſto größer die Zahl der ausgeſtellt geweſenen Orchideen. Die Herren **Paxton**, **Mylom**, **Goode**, *) Gärtner bei Privaten, (alſo nicht Handelsgärtner,) erhielten die erſten Beiden die große goldene **Knight's** Medaille, und der Letzte die von **Banks**.

The Florist's Journal or Monthly Record of the best Flowers
bringt auf Kupfertafeln:

Camellia japonica pulchella rosea, Sämling des Kunſtgärtners **Hally** in **Blackheath**. Sie iſt einfarbig dunkelroſa, nach der Mitte noch mehr karminroth werdend. Die Blumenblätter ſind (nach der Zeichnung) lanzettförmig zugeſpitzt und decken ſich, nach der Mitte zu kleiner werdend, 6—8 Mal dachziegelförmig. Blätter ſehr groß.

In England und Frankreich, beſonders zu **Vauxhall**, **Tooting**, **Bicton**, **Hatfield** und noch mehreren andern Orten, hat man die glücklichſten Verſuche gemacht, die Camellien im freien Grunde zu ziehen. Die Pflanzen müſſen aber zu dieſem Zwecke gleich von ihrer Jugend an an eine kühlere Temperatur gewöhnt werden, damit ihre Wurzeln und Würzelchen ſich inniger mit dem Boden ihres Standortes verbinden. Eine ſo im Freien gezogene Camellie ſoll aber dann etwas Prächtiges ſein und ihre Treibhaus-Schweſtern durch ſaftigeres Grün der Blätter und Farbenglanz der Blumen weit überſtrahlen. Beſonderes Verdienſt für die Acclimatiſirung der Kamellie in Frankreich haben ſich die Herren **Bataille** und **Dubuiſſon** erworben, indem ſie die Pflanzen nach und nach, d. h. durch immer leichtere Bedeckung, an die franzöſiſchen Winter gewöhnten.

Genista Atleeana. (Leguminosae-Papilionaceae. Diadelphia Decandria.)

Sie wurde von Hrn. **Atlee**, Gärtner des H. **Beaujoy** Esq. in Lambeth, wenn wir nicht irren, aus Samen von **G. canariensis** gewonnen. Sie unterſcheidet ſich von dieſer durch einen mehr gedrungenern Bau und größere Entwickelung ihrer ſchön gelben Blumen. Ihre Zweige, die ſich ebenfalls mit Blumen bedecken, ſind größer als bei **G. rodaphena**, und ſie hat noch einen gedrängteren Bau als dieſe. Sie wird 8—10 Fuß hoch und wächſt in einer zierlichen Pyramidenform, ohne daß ihre Zweige nackt werden.

Die Fortſetzung eines Auszuges der gekrönten Preisſchrift: „Ueber die Cultur der Roſen in Töpfen von Mr. T. **Moore**," ſowie die Beſchreibung der neueſten Orchideen nimmt den Raum der übrigen Seiten ein. Beide Gegenſtände ſollen ſpäter, ſo Gott will, im Zuſammenhange beſprochen werden.

Die neuen Pflanzen ſind ſchon erwähnt worden; und kann ich ſie hier übergehen. (Fortſetzung folgt.)

---

*) Erſterer bei dem Herzog von Devonſhire, der Andere bei S. Rucker Esq. und der Letzte bei Herrn Laurence.

Album aller neuen ausgezeichneten Producte der Gartencultur.

Der in dieſen Blättern vielfach beſprochene Gedanke, ein Album für in Deutſchland entſtandene, durch deutſchen Kunſtfleiß hervorgegangene Dahlien (Georginen) zu ſtiften, hat uns veranlaßt, gegenwärtige Zeilen an die Redaction dieſer für die Blumiſtik ſo wichtigen Zeitſchrift zu richten und ſelbe der Oeffentlichkeit zu übergeben.

Wir haben bereits im Jahre 1829, mittelſt der weiter unten, damals in einem für das Gartenweſen beſtimmten, viel geleſenen Blatte aufgeführten Zeilen es verſucht, der deutſchen Blumiſtik einen Impuls zu ertheilen. Wir waren nämlich der Meinung, daß die Production neuer Zierde-Pflanzen auf deutſchem Boden, durch nichts ſo ſehr begünſtigt werden dürfte, als wenn die gewonnenen Erzeugniſſe bildlich dargeſtellt und beſchrieben, und in Form eines blumiſtiſchen Journals, welchen wir den Titel: **Ehrendenkbuch der deutſchen Gartenkunſtler** zu geben geſonnen waren, ſoviel als möglich zur Kenntniß aller Blumenfreunde gebracht würden.

Unſere Anſicht war eine wohlerwogene. Unſere Abſicht war eine patriotiſche, denn ſonſt würde es uns an Willen gemangelt haben, uns mit einer ſo läſtigen Bürde zu beladen, als die Redaction eines ähnlichen Bilderwerkes iſt.

Allein unſere wohlgemeinte Abſicht fand nicht den erforderlichen Anklang, und ſo ruhete bis heute der Gedanke, deſſen Realiſirung wir für das Gedeihen deutſcher Blumiſtik heute noch ebenfalls für ein ſo dringendes Bedürfniß, als wie damals, erachten.

Wir ſind der Meinung, daß, nachdem nun mehr als ein Decennium, ſeitdem wir unſere hier nachfolgenden Ideen bekannt gaben, ſich die Zeit zur Verwirklichung derſelben ſehr geeignet geſtaltet habe, denn es wird uns gewiß Niemand in Abrede ſtellen, daß dieſes Jahrzehn das folgenreichſte für die deutſche Blumiſtik war, welches vielleicht je ein Jahrhundert zu den ſeinen zählte.

Wäre auch unſer Wille noch der von damals, oder könnte er es ſein, ſo ſind unſere Kräfte ſeither zu ſehr geſchwunden, ſo daß unſere Muſeſtunden kaum hinreichen, einige Pflanzen-Gattungen zur Hervorbringung neuer Gebilde zu veranlaſſen. Auch wollen wir dieſe aus Conſequenz nicht vernachläſſigen, denn wir können niemals zugeben, daß Fremdlinge unſere vaterländiſchen Gebilde abermals entwerthen.

Es iſt anderſeits aber unſer ſtetes Verlangen und ſoll es bleiben, bis ſich unſere Augen für immer ſchließen, wenn noch ſo wenig, (wie es ſo ſchwachen Kräften zukömmt,) doch immer das uns Mögliche für deutſche Blumiſtik d. i. ihre Erhebung zu thun. Von dieſer Anſicht geleitet und begeiſtert wünſchten wir die Beſprechung und Realiſirung unſeres Gedankens. Wir finden die Ausführbarkeit wo nun ſo viele Materialien vorhanden, wo ſo viele geeignete Perſonen, ja Körperſchaften (nämlich in den verſchiedenen deutſchen Gartenbau-Geſellſchaften) exiſtiren, nichts weniger als unmöglich. Bedenken wir gar, daß der Sitz einer großen Quantität hybrider Pflanzenerzeugniſſe, oft in ein und derſelben Stadt, wo eine Gartenbau-Geſellſchaft, eine große Zahl von Botanikern und Blumiſten vorhanden iſt, ſich vorfindet, ſo erſcheint uns die Realiſirung dieſes unſeres Gedankens gar nicht ſchwer, und wir könnten dann nur einen Wunſch beifügen, daß ſich alle Blumiſten, oder blumiſtiſchen Corporationen freundlich hiezu einigen, und nicht durch Vereinzelung oder Rivaliſation dieſem Gegenſtande bald nach ſeiner Geburt das Grab bereiten möchten. Alle jene, welche ſich Deutſche nennen, ſollten einmüthig wirken. (Beſchluß folgt.)

Ueber die Anwendung des violeten oder grünen Glaſes beim Keimen der Samen, und insbeſondere des grünen bei der Cultur gewiſſer Pflanzen.

(Vom James Farmer.)

(Fortſetzung.)

Wir wollen nun auch Einiges von der Anwendung des grünen Glaſes auf den Vegetations-Prozeß gewiſſer Pflanzen excerpiren.

Der rühmlichſt bekannte Profeſſor der Chemie zu Gießen, Herr Juſtus Liebig, hat unlängſt in einer ſeiner Vorleſungen (ſo berichtet uns unſer ehrenwerther Freund, der Herr Med. Dr. Friedrich Rochleder) erwähnt, daß einer ſeiner ehemaligen Schüler, Herr Nöllner, ihm Folgendes bekannt gemacht habe: Er habe nämlich beobachtet, daß Mooſe, die in Glashäuſern nicht zu ziehen waren, und da nie Blüthen noch Früchte trugen, recht wohl gediehen und Früchte brachten, wenn man ſie zum Theil vor dem Einfluß der chemiſchen Strahlen verwahrte, nämlich dadurch, daß man Sonnenlicht durch grünes Glas auf ſie fallen ließ, welches die chemiſchen zu 3, die Wärmeſtrahlen zu 2 und die Lichtſtrahlen zu 5 durchläßt. Herr Nöllner wurde dadurch zu dieſer Beobachtung veranlaßt, weil er fand, daß dieſe Arten nur im Schatten der Wälder gedeihen, das heißt im Lichte, das durch die grünen Blätter gebrochen wird.

Wenn man die Menge der Gewächſe zu Gemüthe führet, deren Cultur noch nicht genugſam erkannt wird, und wenn man ſich an die ſinnloſe Behandlung jener Arten erinnert, die man oft zwingen will, einen ſonnigen Standort zu ertragen, da doch ihr natürlicher ein ſchattiger iſt, da man ſich dann die Zerſtörung ſolcher Gewächſe leicht erklären kann, weil es ihrer Organiſation widerſtrebt, und alſo eine beabſichtigte Angewöhnung eigentlich nichts anders, als eine widernatürliche Umänderung der Verrichtungen ſolcher Pflanzen iſt, gegen die ihr Organismus kämpft, wenn man ferner das Mißliche in Erwägung zieht, das die Beſchattung ſolcher unter Fenſter gezogener Pflanzen mit ſich bringt, was überdieß oft noch dazu verſäumt wird, aber auch ſonſt nie genügend zum Zweck führt, ſo ahnt es uns wahrſcheinlich, daß die Bemerkung unſeres Freundes Hrn. Dr. Rochleder in Erfüllung gehen wird, daß man in guten Culturen mit der Zeit Gewächshäuſer finden werde, die entweder ganz mit grünem, oder zur Hälfte mit grünem und zur andern Hälfte mit weißem Glas bedeckt ſein werden. Ja dieß wird der Fall ſein, je nachdem die Zahl der ein phlegmatiſches oder ein ſanguiniſches Leben führenden Gewächſe die grüne, oder die weiße ganz durchſcheinen laſſende Farbe, d. i. die geringere oder ſtärkere Einwirkung der chemiſchen Strahlen erfordern werden.

Die Cultur der Pflanzen wird ſicher durch derley Wahrnehmungen gewinnen, ſie wird und muß gewinnen, wie jede Kunſt, welche bei der Wiſſenſchaft Hülfe ſucht; denn ohne Wiſſenſchaft können kaum die Gewerbe mehr beſtehen, und durch ſolche Hülfsleiſtungen haben ſich bereits ſchon manche derſelben zur Kunſt und zur allgemeinen Bewunderung der Welt und Nachwelt erhoben.

Wir wollen es endlich, obgleich mißtrauiſch in unſer wiſſenſchaftliches Vermögen, verſuchen, dieſen Gegenſtand näher zu beleuchten, nämlich die Art und Weiſe, wie ein ſo bedeutender Einfluß auf das Leben der Pflanzen bewirkt wird, wenn man nämlich die Sonnenſtrahlen durch ein grünes Glas auf die Pflanzen fallen läßt. Betrachten wir den Bau der Mooſe, ſo zeigt ſich, daß ihre unterirdiſchen Organe, nämlich die Wurzeln, im Verhältniß zu den oberirdiſchen viel unbedeutender als jene im vollen Sonnenlichte wachſenden Pflanzen ſind. Nun iſt es eine ausgemachte, bis zur Evidenz erwieſene Thatſache, daß die Quantität, oder das Vermögen der Ausdünſtung einer Pflanze mit wenigen Ausnahmen, von der Beſchaffenheit und Größe ihrer grünen Organe abhängt, und dieſe wiederum von der Feuchtigkeit bedingt iſt, welche ihnen die Wurzeln zuführen, ſo daß der geſunde Zuſtand oder das Gedeihen der Pflanze von der ſtattfindenden verhältnißmäßigen Wechſelwirkung abhängt. Wir finden, daß bei den Mooſen die Wurzeln zu ihren über der Erde befindlichen Theilen in einem ſehr geringen Verhältniſſe ſtehen. Nun denken wir uns eine eben ſo beſchaffene, d. h. kärglich bewurzelte Pflanze den Sonnenſtrahlen unmittelbar oder unter Bedeckung von weißem, durchſcheinendem Glas ausgeſetzt, ſo wird die Folge ſein, daß, weil die chemiſchen Licht- und Wärmeſtrahlen völlig gleich einwirken, einmal eine ſehr ſchnelle Zerſetzung der aufgenommenen Kohlenſäure, ſo wie ein Ausdünſten der Feuchigkeit, kurz eine Verſchwendung der von den Wurzeln gelieferten Nahrung in einem Maße ſtattfinden müſſe, in welchem ſie die Wurzeln nicht wieder zu erſetzen und zu erhalten im Stande ſind, ſo daß die, für das Gedeihen der Pflanzen nothwendige Wechſelwirkung als aufgehoben betrachtet werden muß. (Beſchl. folgt.)

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die Pflanzen-Ausſtellung.) (Fortſetzung.) Als wir nun den Rückweg antraten, um die in dem Saale der Königl. Akademie der Wiſſenſchaften aufgeſtellten Pflanzenſchätze zu beſchauen, bemerkten wir auf dem Wege dahin und in dieſem manche ausgezeichnete Pflanzen, die hier angemerkt zu werden verdienen.

Der Kunſt- und Handelsgärtner Herr Fauſt hatte zwei hohe Bäume von Rhododendron arboreum aufgeſtellt, die wegen ihrer Größe allgemeine Bewunderung erregten. Auch waren vom Handelsgärtner Herrn Günther vier Rhododendren geſandt, die gleichfalls ausgezeichnet waren.

Herr Handelsgärtner Kraatz hatte ausgezeichnete Exemplare von Pimelea decussata geliefert.

Sehr ſchöne Hesperis matronalis fl. pl., vom Herrn Apotheker Döhl aus Spandau, ſind gleichfalls zu erwähnen.

Aus dem Garten Sr. Excellenz des Herrn Generals Rühle von Lilienſtern, ſah man ein prächtiges Exemplar von Rhododendron Smithii album, ferner von Rh. myrtifolium und einige andere.

Vom Herrn P. F. Bouché war ein ſchönes Exemplar von Strelitzia Reginae eingeſandt, ferner Diplacus puniceus, und mehrere hochſtämmige bengaliſche Roſen.

Herr David Bouché hatte ſehr ſchöne Orangenbäume geliefert, und außerdem noch mehrere Dekorationspflanzen, die von einer vorzüglichen Kultur zeigten. Desgleichen vom Herrn **Peter Bouché** Orangenbäume, Lorbeeren und Datteln.

Eben ſo waren von dem Gärtner Ihrer Durchlaucht der Frau Fürſtin von Liegnitz, Herrn Schenker, verſchiedene Pflanzen zum Dekoriren eingegangen; auch Herr Kunſt- und Handelsgärtner Teichmann hatte deren in Menge geliefert.

Eine Pflanzengruppe, von dem Kunſtgärtner Herrn Fr. Limprecht, darf hier ebenfalls nicht unerwähnt bleiben. Sie enthielt freilich nur gewöhnliche Zierpflanzen, wie Hahnenkämme, auch einige kleinere Sommergewächſe, als Leptosiphon, Clintonia pulchella u. dergl., jedoch auch eine Reihe ſchön gezogener Myrthenbäume, die unſern ganzen Beifall fanden.

Im Sitzungsſaale der Königl. Akademie der Wiſſenſchaften ſahen wir die ganze Hinterwand deſſelben mit Pflanzen aus dem Königl. botaniſchen Garten gefüllt. Hohe blühende Stämme ausgezeichneter Myrtaceen, als Calothamnus, Melaleuca, Eucalyptus, Callistemon, Leptospermum bildeten den Hintergrund, untermiſcht mit gleich großen Exemplaren reichblühender capiſcher Polygala-Arten, fruchttragende Kunthia xalapensis (Chamaedorea Schiedeana.) Vor ihnen ſah man ein reichliches Sortiment Calceolaria-Varietäten, deren Blumen von dem hellſten Gelb bis zum dunkelſten Roth oder Braun variirten, daneben verſchiedene Arten und Varietäten von Gesnera und Gloxinia; ferner Achimenes longiflora, Angelonia grandiflora und minor, Scutellaria splendens, die ſchöne Sphaerotele coccinea (eine ausgezeichnete Amaryllidee aus Peru), Puya Altensteinii, einen prächtig blühenden Baum von Clavija ornata Don (Theophrasta longifolia Jacq.), an denen auf gefällige Weiſe ein 5 Fuß langer, mit vielen Blumen bedeckter Blüthenſtiel von Oncidium luridum herabhing, und eine Clematis florida fl. pleno hinrankte. Ueber 60 blühende Eriken, zum Theil in ganz kleinen, kurz gehaltenen Exemplaren gezogen, unter denen ſich E. bibracteata, cylindrica, Bergiana, grandiflora, hirta, Iphigenia, procumpens, insulsa, flammea, Linnaeana, mollis, praegnans, stellifera, umbellata, undulata villosa, vestita mit ihren Varietäten, versicolor var., subnuda, perspicua u. a. befanden, füllten neben andern zarten Gewächshauspflanzen den Vordergrund. — Die blühenden Orchideen waren nicht ſo reichlich als in früheren Jahren vorhanden, da die meiſten ſchon früher in Blüthe geſtanden hatten und bereits verblüht waren, und andere erſt ſpät blühen werden. Aufgeſtellt waren Maxillaria stapelioides, Deppei, viridis und aromatica, Epidendrum patens und basilare, Oncidium Insleayi, Trichopilia tortilis und einige andere von minderer Bedeutung, unter denen wir jedoch die in Deutſchland wild wachſende Ophrys apifera in einem ſchön gezogenen Exemplar bemerkten. Ueberhaupt waren die beſſern und ſeltenen Sachen (die eigentlichen botaniſchen Seltenheiten), die vor einigen Wochen noch die Gewächshäuſer des botaniſchen Gartens ſchmückten, bereits abgeblüht, oder es hatte das vorhergegangene böſe Wetter, Sturm und Regen den größten Theil der Blüthen zerſtört, und das Vorhandene war nur als der Reſt einer ſchönen Frühlingsflor zu betrachten. Dennoch hatte der Garten, außer vielen zur Ausſchmückung gelieferten Exemplaren, 213 Individuen zur Ausſtellung geliefert.

(Fortſetzung folgt.)

(Zur Nachricht.) Ich erhielt ganz vor Kurzem einen Brief, dat. Königsberg in Pr. vom 16. Auguſt 1843, in welchem ein dortiger Mitleſer unſerer lieben Weißenſee'r Blumenzeitung mit der gewinnendſten Freundlichkeit nach den Baar-Preiſen ſich erkundigt, die ich den einzelnen Rubriken meiner Aurikel-Sammlung — insbeſondere den Luiker-Aurikeln — beilege.

Wie treu mir auch bei dem Krankheitszuſtande, in welchem ich mich eben befand, mein Gedächtniß den ganzen Inhalt jenes geehrten Schreibens aufbewahrte: ſo konnte ich denn doch den Brief ſelbſt gegen ein unerklärliches Verlorengehen nicht ſchützen, und eben ſo wenig die geſehene Unterſchrift (etwa C. B. L.....moſer) ſicher genug zum Poſtgebrauch mir eingeprägt erhalten. — Um keinen Preis indeſſen möchte ich einem mir gezeigten Vertrauen Unbefriedigung entgegenſetzen, und ſehe mich mit Freuden in dieſem Vorſatze durch das Organ unterſtützt, das es ſich zur Hauptaufgabe mit gemacht hat, den getrennten Blumenfreunden zu ihrer Vereinigung wohlwollend die Hand darzureichen; daher hier die Angabe meiner

Aurikel-Preiſe

bei frankirter Beſtell- und beigelegter Geldzuſendung in Münzen v. 14 Rthlr. Fß.

A.	Holländiſche.					
a.	Stellage-Blumen in 120 Nrn. mit Angabe der Hauptfarben.					
1)	Vom Beſteller nach zugeſendetem Kataloge ſelbſt ausgewählt	pr. Dtzd.	3	Rthlr.		
2)	Meiner Auswahl nach Vermehrung überlaſſen	„ „	2	„		
3)	Im Rummel, ohne Nr. und Bezeichnung	„ „	1	„		
b.	Einfaſſungs-Aurikel.					
4)	1te Sorte (wohl großentheils der Stellage würdig)	pr. Schock	3	Rthlr.		
5)	2te Sorte Ausſchuß der Sämlinge	„ „	1	„		
c.	Samen von:					
6)	Stellage-Blumen	à Loth	3	„		
		à Priſe zu 1/2 Quent.	—	„	15	Ngr.
7)	Einfaſſungs-Aurikel 1te Sorte	à Loth	2	„		
		à Priſe zu 1/2 Quent.	—	„	10	„
8)	„ „ 2te Sorte	à Loth	1	„		
		à Priſe zu 1/2 Quent.	—	„	6	Ngr.
B.	Engliſche (von minderer Schönheit) in 40 Nrn. mit Angabe der Haupt-Farben.					
1)	Wie oben sub. 1	à Dtzd.	3	Rthlr.		
2)	„ „ „ 2	„ „	2	„		
3)	„ „ „ 3	„ „	1	„	15	Ngr.
4)	Ausſchuß der Sämlinge	„ „	1	„		
5)	Samen in Priſen zu 1/2 Quent.		—	„	„	„
C.	Primula villosa.					
a.	Stellage-Blumen in 72 Nrn., wie oben.					
1)	Wie oben sub. 1	à Dtzd.	3	Rthlr.		
2)	„ „ „ 2	„ „	2	„		
3)	„ „ „ 3	„ „	1	„	15	Ngr.
b.	Einfaſſungs-Blumen, (ſie dauern als ſolche ſo gut wie P. auricula aus und blühen früher.)					
4)	1 Sorte	à Schock	2	Rthlr.	15	Ngr.
5)	2 S. Ausſchuß der Sämlinge	„ „	1	„		
c.	Samen von:					
6)	Stellage-Blumen	à Loth	3	„		
		à Priſe zu 1/2 Quent.	—	„	15	Ngr.
7)	Einfaſſungs-Blumen	à Loth	1	„	15	„
		à Priſe zu 1/2 Quent.	—	„	10	„

Bemerkung. Von den Rubriken mit Dutzend-Bezeichnung wird nicht unter einem halben Dutzend, von den nach Schocken nicht unter einem halben Schocke und Samen nicht in halben Priſen abgegeben, übrigens für Emballage ſich beſondere Beilage erbeten.

Neu-Nimptſch bei Dresden, am 1. Sept. 1843.

von Eberhardt, Hauptmann a. D.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 39.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Groſsmann.

Weißenſee, den 30. September 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

(Paxton's Magazine of Botany. Auguſt 1843.

Abgebildet ſind:

Achimenes grandiflora. (Personatae Gesnerieae. Didynamia Angiospermia.)

Generiſcher Charakter. Kelchröhre an der Baſis mit dem Fruchtknoten verwachſen, fünfgetheilter Saum, Lappen lanzettförmig. Blumenkrone röhrig, trichterförmig, zuweilen an dem Grunde etwas aufgeſchwollen, Saum fünflappig, die Lappen ungleich, faſt rund. Staubgefäße 4, didynamiſch, nebſt einem fünften unfruchtbaren Staubfaden, welcher unter der Baſis der Corolle einmündet. Nectarium drüſig, ein kleiner Ring. Griffel dünn, nach der Narbe zu etwas dicker werdend, Narbe ſchräg, oder 2 getrennte Läppchen. Kapſel kaum zweizellig, zweiklappig, mit in der Mitte ſamentragenden Klappen. *)

Specifiſcher Charakter. Pflanze krautartig, dauernd. Blätter eiförmig-länglich; geſägt, auf der einen Seite etwas breiter als auf der andern, oben dunkelgrün, unten blutroth gefleckt, mit kurzen Haaren beſetzt. Die Blumen achſelſtändig, an Stielen, welche gerade ſo groß wie die Blattſtiele ſind. Die Blumenröhre an der Baſis angeſchwollen, der Saum fünflappig, 2'' Durchmeſſer, die Lappen ganz dunkelpurpur-carminroth, nach dem Schlunde zu weiß.

Man vermuthet, daß ſie die Herren Schiede & Deppe in Mexico gefunden haben; nach England iſt ſie durch Herrn van Hutt in Gent gekommen, und hat da dieſelbe Aufnahme gefunden wie Achimenes longiflora. **)

Die zweite Tafel bringt das bei uns ſchon längſt gekannte Rhododendron fragrans.

Labichea bipunctata. (Leguminosae Papilionaceae. Diandria Monogynia.)

Generiſcher Charakter. Kelch fünfblätterig, faſt gleich, abfällig. Blumenblätter fünf, rundlich-eiförmig, mehr kreisförmig, faſt gleich, ausgebreitet, größer als der Kelch. Staubgefäße zwei, hypogyniſch; Staubfäden ſehr kurz; Antheren zweizellig, dick, gewölbt, ungleich, und ſich durch eine faſt deckelförmige Pore öffnend. Der Fruchtknoten hat ein kurzes Stielchen, ſchief eiförmig länglich, zuſammengedrückt, in eine pfriemenförmige Spitze endigend und zwei Ei'chen enthaltend. Narbe einfach.

Specifiſcher Charakter. Die Pflanze iſt ein immergrüner Strauch. Blätter einfach, ſchmal länglich, einige von ihnen haben zwei ſcharfe Spitzen, andere nur eine. Die Blumen achſelſtändig, in kurzen Trauben, ſind gelb und jedes Blumenblatt hat einen braunen Fleck am Grunde.

Die Blumen erinnern an **Euthales macrophylla**, der krautartigen Pflanze vom Schwanenfluſſe, von wo auch jene in Samen durch Mr. Low nach England gebracht wurde. Im Habitus gleicht ſie der **Hovea Celsii**; doch entwickelt ſie ihre Zweige noch freier.

Dieſes **Genus** wurde nach dem franzöſiſchen Marine-Offizier des Schiffes Urania, Mr. Labiche, welches Fregcinet auf ſeiner Reiſe um die Welt hatte, und der auf dieſer Reiſe auf einer der molucciſchen Inſeln ſtarb, durch den franzöſiſchen Botaniker Gaudichaud nach ſeinem Namen benannt.

Das 4. Blatt bringt **Fuchsia exoniensis**, welche ich ſchon im vorigen Monat, aus einem andern engliſchen Journale, hinreichend beſchrieben habe.

Von der Gartenkunſt als Wiſſenſchaft folgt die Fortſetzung, und die Philoſophie und der Gebrauch der Warmbeete bringt uns weiter nichts Neues, indem die Philoſophie uns die Wurzeln der Pflanzen als den Magen der Thierwelt ſchildert, welche zu pflegen uns nur im Warmbeete gelingen kann. Eben ſo bekannt ſind bei uns die Verſuche des Pfropfens der Cactus und von Vielen ſchon hinreichend nachgeahmt, ſo daß ich mich gleich zu den „neuen und ſeltenen Pflanzen“ wenden kann.

Canavalia ensiformis. In Heinholds Nomenklator (wohl mit Unrecht?) Canavaila genannt, iſt eine ſchon bekannte Leguminoſe des Warmhauſes. Sie iſt abgebildet im Bot. Mag. t. 4027.

---

*) Vergleicht man dieſes mit Trevirana Willd., ſo ſtimmt faſt Wort für Wort, und die Achimenes coccinea der Engl. nach Pers., iſt Trevirana coccinea Willd., oder die Cyrilla pulchella L'Herit, oder Gesnera pulchella Swartz. Cyrilla hat nach Willd. eine beerenartige Kapſel und zählt ſie ? zu Vaccineae. Es fragt ſich nun: Sind die Achimenen Pers. alle zu Trevirana Willd. zu zählen? Oder wodurch unterſcheiden ſie ſich? In dem höchſt netten Pflanzen-Kataloge des Kunſtgärtners Herrn Tr. Jac. Seidel in Dresden, der ſich zu einem Toiletten-Geſchenk eignete, finde ich Seite 27 Achimenes grandiflora als identiſch mit Trev. grand. angegeben. Preis 1 Thlr. D. U.

**) Ach. longiflora blühte im Frühjahre hier bei Herrn v. Weißenborn und jetzt bei Hrn. Meſchkowitz. D. U.

(Fortſetzung folgt.)

Garten-Revue aus Frankfurt a. M. im Auguſt 1843.

Im Belli'ſchen Garten blühten: Tropaeolum canariense, majus fl. bruneo, am Spalier ſehr ſchön; was aber unſere Aufmerkſamkeit beſonders in Anſpruch nahm, war das vielberühmte Tropaeolum Moritzianum, welches jedenfalls etwas Nobles für ſich hat; es kommt an mehreren Spalieren dort vor, in einer Höhe von etwa 8—10 Fuß, mit ſeinen fein gefranzten, ſchönen gelblich-rothen, ziemlich zahlreichen Blumen, es iſt üppig im Aufſchießen begriffen; die Pflanze an der Weſtſeite des Hauſes war blüthenreicher, als die an der Oſtſeite. Es ſcheint die Pflanze eben nicht empfindlicher bei derſelben Kultur zu ſein, wie die andern über Winter den Schutz eines hellen, luftigen Glashauſes bedürfenden Tropaeolum-Arten; daß ſolche Sachen manchmal, und namentlich Anfangs, mißrathen, erfolgt meiſt nur durch die zu gütliche, verzärtelnde Kultur.

Ein Spalier von Drath, mit 4 Fuß hoch dicht gezogenen Petunien, mit tauſenden von Blumen, nahm ſich ſehr gut aus, und giebt den Beweis, wie viel noch in unſern Gärten geſchaffen zu werden vermag.

Die Fuchſien-Gruppe allda zeichnet ſich ſowohl durch Sorten- als Blüthenreichthum aus. F. Chandleri, von 2 Fuß Höhe, ſich biegend voll Blumen, haben wir nie ſchöner geſehen; F. mirabilis, nebſt andern, ſtrotzten von Blumen, und ein im Mai gemachter Steckling von F. corymbiflora hatte bereits 5 Zoll Höhe bei voller Stammkraft erreicht. Die Gattung der Fuchſien iſt im Ganzen nicht genug zu empfehlen zur Gruppirung im freien Grunde des Gartens, da es wenig dankbarere Pflanzen für dieſen Zweck geben mag! —

Im Frühjahr ſchon ſahen wir in dieſem Garten ein Tulpen-Parade-Beet, mit dem Staab einer holländiſchen Flor, wobei wahre Koloſſe hinſichtlich der Stengel und Blumengröße ſich befanden; nicht ſelten hatten die Stengel 2½—3 Fuß Höhe. Sämmtliche Tulpen hatten Ringſtäbe, wodurch die Stengel, ohne angebunden zu ſein, doch frei wachſen konnten.

Was uns ſehr anſpricht in dieſem Garten, iſt die überall und an jedem Platze durchgeführte Reinlichkeit und Ordnung.

Der Rinz'ſche Garten präſentirte auf einer Gladiolus-Gruppe eine brillante Schlußflor von mehreren faſt 4 Fuß hohen herrlichen ſcharlach-gelblichen Sorten, als splendens, nebſt noch mehreren andern Sorten. Die Vorflor war nicht minder anziehend durch die vielen Farbenabſtufungen in Roſa und Roth. Mehrere Nelken-Bandblumen erſten Ranges blühten ebendaſelbſt, worunter mehrere ganz ausgezeichnete hervorragen; wir nennen nur eine rein weißgrundige, prachtvoll breit granatſcharlach bandirt.

Ein altes, nie ganz verſchwundenes Genus taucht in erneuetem und früher nicht geahntem Glanz wieder nymphenartig auf, und ſelbſt ſchwer zu erregende Verehrer Florens neigen demſelben ihr Herz wieder zu. Wer hat ſich nicht ſchon faſt in jedem Garten an der alten lilafarbigen oder höchſtens weißen Phlox gleichgültig ſatt geſehen, trotz allem freundlichen Zunicken ſeiner hundert Blumen? Sehen wir aber heute, was der Induſtrie im Dienſte der Natur gelungen iſt, ſo finden wir uns um ein Decennium vorgerückt. Glanz in Form und Farbe der Phloxarten leuchtet dem Beſchauer entgegen, und verklärt entſchwinden ernſte Falten beim Anblick der zarten ergreifenden Roſafarbe, die jede harte Farbe des Gemüths ſo oft verdrängt, an ſie reihet ſich karmoiſin, weiß und purpurblau, nebſt den mannigfaltigſten Nüancen im bunten Kranz.

Vor einem Jahr erinnerte der vielberühmte Phlox Princesse Mariane mit ſeinen feinen, rein weiß bebänderten Blümchen wieder an die Induſtrie der Zeit, und Manche, die von der Gattung früher nichts wiſſen wollten, verdanken ihm den Eingang eines Sortiments in ihre Gärten. Der Kunſtfleiß war auch hier nicht unthätig, denn wir ſehen eine Anzahl Varietäten von Phlox pyramidalis, ſowie eine Zahl von subfruticosa und andern Sorten, meiſtens im vollen Flor, ſowohl belgiſchen, franzöſiſchen und engliſchen Urſprungs im Bock'ſchen Garten hierſelbſt, meiſtens in Töpfen gezogen, wozu die neueſten Productionen ſtets nachgezogen werden, wovon wir Bourbon, eximia striata, picta nova, Van Houtte, Abd-el Kader etc. nennen.

Dem Herrn General von Welden, dem eifrigen Gartenfreunde, verdanken wir insbeſondere die Aneiferung zur Phlox-Kultur hier; indem derſelbe bei ſeinem damaligen Domicil hier die beſſern und neuern Sorten anſchaffte und durch Tauſch verbreitete, von wo ab ſich die Neigung dafür in mehreren Gärten erhielt, bis zu dem Zeitabſchnitt, wo der Herr Baron von Pronay ſich in unſere Gefilde niederließ, und durch Pflanzung einiger Parade-Beete, der Gattung Phlox von Neuem manchen Verehrer zuführte, indem auf dieſem Beete ſoviel Schönes und Neues prangte, daß man unvermerkt ſich hingezogen fühlte.

Jedoch nicht allein dazumal, ſondern auch jetzt noch ſieht man in dieſem Garten eine ſtets wachſende Zahl des Neuen und Schönen, umkränzt von dem guten Aelteren, im bunten Farbenglanz prangen! —

Auch im Rinz'ſchen Garten fanden wir in dieſem Jahre zum erſten Male eine Gruppe complet mit Phlox-Sorten bepflanzt, wozu ſie ſich vorzüglich eignen, und für die Zeit, worin ſie blühen, (vom Juli bis September und länger) eine Lücke füllen, die nicht leicht durch ein anderes Genus erſetzt werden kann.

Achymenes longiflora, prächtig blau, blüht mit 15 Blumen auf einem Stock, 6″ hohe Pflänzchen mit 2—4 Blumen, im Bock'ſchen Garten. Als neu empfehlen wir Campanula stricta, hellazurblau, und pendula, tief dunkelblau, beide ſehr ausgezeichnet, Dianthus Goethaelensis, karmoiſin, ſtark gefüllt, ſammtbraun gezeichnet, Lobelia grandiflora, ſehr ſchön fein, blau, buſchiger wachſend als erinoides, Verbena Smithi, hoch ſammet-ſcharlach wie Scarlet-Pelargonium. Ein Sortiment ſehr großblühender Petunien. Brachycome iberidifolia blüht daſelbſt in Menge und empfiehlt ſich ſehr; Bignonia jasminoides hat 13 offene Blumen auf einer Dolde, und iſt eine Prachtpflanze die keiner andern Empfehlung bedarf. — Viola semperflorens fl. pleno (arborescens) fängt wieder ſtark an zu blühen und iſt in Maſſe vorhanden.

Album aller neuen ausgezeichneten Producte der Gartencultur.

(Beſchluß.)

Schon vor der Herausgabe der neuen Arten von Pelargonien deutſchen Urſprunges war es unſere Abſicht, die Production neuer Zierpflanzen überhaupt aus allen unſern Kräften zu befördern, und wir wollten mit unſerm Pelargonien-Werk eigentlich nur den Verſuch machen, ob wir hoffen dürften, von den Gartenfreunden, von der Induſtrie deutſcher Pfleger unterſtützt und begünſtiget zu werden? Der ſehr erfreuliche Erfolg und die höchſt ehrenvolle Ermunterung, die uns zu Theil ward, konnten nur unſern Entſchluß entſcheiden, die Sache zu bewerkſtelligen, und durch die Ausdehnung unſerer Unternehmung auf alle merkwürdigeren Kunſterzeugniſſe deutſcher und vaterländiſcher Garten-Cultur zur weitern Veredlung und Steigerung derſelben einen neuen Impuls zu ertheilen.

Wir laden daher alle deutſchen Erzeuger ſolch neuer Pflanzengebilde ein, in dieſem Herbſte ein Exemplar oder bei mehr dem Verderben während des Transportes unterliegenden Pflanzen, auch mehr als eines gegen Tauſch, oder angemeſſene Bezahlung von derlei ganz neuen, ausgezeichnet merkwürdigen, entweder durch beſondere Schönheit, oder durch andere ſehr auffallende Abweichungen in die Augen fallenden, durch Kunſt producirten Gartenerzeugniſſen uns gefälligſt mitzutheilen.

Um uns jeder Klaſſe von Producenten verſtändlich zu machen, und jedem Mißverſtändniſſe vorzubeugen, fügen wir dieſer Einladung noch folgende Erklärung bei:

1) Müſſen dergleichen durch Kunſt oder wenigſtens unter den Händen der Cultur entſtandene Producte noch völlig neu, d. h., in keiner Druckſchrift öffentlich bekannt gemacht; ſie müſſen wahrhaft intereſſant, veredelt, ſchöner, oder ſonſt vorzüglicher als die gewöhnlichen, und der Fortpflanzung und Vermehrung fähig ſein.

2) Können wir nur von ſolchen Pflanzen Gebrauch machen, die entweder in freier Luft, oder nur eine Orangerie fordern, oder endlich im kalten Hauſe durchwintert werden können. Es mögen übrigens Blumengewächſe, oder andere ſein; ſogar höchſt ausgezeichnete Obſtſorten würden uns willkommen ſein, wenn ihnen die übrigen hier genannten Bedingniſſe nicht fehlen.

3) Erbitten wir uns die nöthigen Angaben über deren Urſprung, die Abſtammung und Behandlung ſolcher Pflanzen in einer leſerlichen Schrift und ſo verwahrt, daß ſie uns leſerlich zukommen möge.

4) Erſuchen wir den Einſender den Namen, Wohnort und Charakter des Erzeugers beizuſetzen. Kann ein ſecundärer Beſitzer einer ſolchen Pflanze die verlangten Angaben, mit Wiſſen und Zuſtimmung des Erzeugers, uns eine ſolche Neuigkeit mittheilen, ſo nehmen wir keinen Anſtand, ſie auch von ihm aufzunehmen.

5) Wir verlangen nur, daß die Angaben der Wahrheit getreu und unzweideutig ausgedrückt werden ſollen.

Die Einkleidung und Abfaſſung für die Publication iſt das Geſchäft der Redaction. Für die Publication iſt nichts zu vergüten, und dem Einſender liegt keine fernere Verbindlichkeit mehr ob.

6) Die Einſendungen geſchehen unter folgender Adreſſe: An die Herausgeber des Werkes neuer Arten von Pelargonien deutſchen Urſprunges; Wien, Weißgärber Nr. 92.

Wir zweifeln nicht im Geringſten, daß unſere wohlbedachte, biedere Abſicht: ein Ehrendenkbuch der deutſchen Gartenkünſtler zu ſtiften, nicht verkannt werden, ſondern vielmehr Eingang und Würdigung finden, und daß dieſe uns in den Stand ſetzen werde, ein ſolches Denkbuch ans Licht zu befördern.

Die Herausgeber der neuen Arten
von Pelargonien.

Ueber die Anwendung des violeten oder grünen Glaſes beim Keimen der Samen, und insbeſondere des grünen bei der Cultur gewiſſer Pflanzen.

(Vom James Farmer.)

(Beſchluß.)

Auf ſolche Art organiſirte Gewächſe wie die in Rede ſtehenden, und alle jene, deren Wurzelvermögen nicht im Verhältniſſe zu ihren über der Erde befindlichen Organen ſteht, finden wir entweder von der Weisheit der Schöpfung in Standorte ausgepflanzt, wo ſie eine ihren organiſchen Verhältniſſen angemeſſene Vegetation mit beſtem Gedeihen vollbringen können, wie die Mooſe u. dgl. im Schatten der Bäume, der ſie vor einer energiſchen zerſtörenden Thätigkeit bewahrt oder wieder andere den brennenden Strahlen der Sonne ausſetzt, geſchützt durch ihren Organismus, indem ſie mit Milchſäften verſehen oder überhaupt mit Nahrungsſäften überfüllt ſind, und ſo durch ihre Ausdünſtung nicht mehr verlieren, als ſie anderſeits wieder aufzunehmen befähigt ſind. Man möchte jene Schattenpflanzen faſt die vegetativen Phlegmatiker, die andern energiſch ausdünſtenden hingegen Sanquiniker nennen. Wenden wir z. B. unſern Blick zur Familie der Orchideen, ſo erkennen wir ſehr bald, daß der größere Theil derſelben zu den, eine phlegmatiſche Lebensweiſe führenden Gewächſen gehöre, und daß ihnen vermöge ihrer übrigen Beſchaffenheiten, die Behandlung unter grünem Glas, wie uns ſowohl einzelne Verſuche, als auch noch mehr ihre natürlichen Standorte und ihr ganzes Weſen belehren, gewiß mehr entſprechen würde, als die bisherige Behandlung des Beſchattens und der Anwendung warmer feuchter Dünſte, mit deſſen Manipulation nur wenige vertraut ſind, wo dann das Uebermaaß zerſtörend oder verkümmernd auf den Organismus wirken muß, und in dieſem Falle nur wenige oder unvollkommene Blüthen, und Früchte wohl gar nie, erfolgen können.

Unter grünem Glaſe geht nicht allein die Zerſetzung und Zerlegung der von den Wurzeln und überhaupt aufgenommenen Materien langſamer vor ſich, ſondern auch die Ausſtrahlung iſt vermindert. Der Boden ſolcher mit derlei Glas bedeckter Localitäten und alle, einer Ausſtrahlung fähigen, darin befindlichen Gegenſtände, behalten einen gleichmäßigeren Zuſtand in Beziehung auf Feuchtigkeit, indem die Einwirkung der Licht- und Wärmeſtrahlen mit dem chemiſchen übereinſtimmend gemäßiget, und gleichförmig einzuwirken gezwungen ſind, wie es in der Natur der Fall iſt, wo ſolche Gewächſe im vollen Gedeihen angetroffen werden. Daraus läßt ſich noch Weiteres auf den Werth der Anwendung des gefärbten Glaſes zur Bedeckung der Pflanzen-Vermehrungs-Localitäten ſchließen. Die unmündigen Erkenntniſſe, die wir bisher an den großen Meiſterwerken der Natur geſammelt haben, und die wir immer mehr zu bewundern und anzuſtaunen uns gedrungen fühlen, dieſe winzigen Einſichten, die wir mit Stolz unſere Wiſſenſchaft nennen, ſie ſind es, die den glänzenden Theil unſerer hortulanen Kunſt ausmachen, ohne welche ſie der Mißgriffe noch weit mehrere machen müßte, und ohne die ſie nicht jene Beachtung und Werthhaltung ſich hätte erringen können, die ſich, wie geſagt, nur durch dieſe Aufmerkſamkeit auf die Winke der Natur erwarben, und ohne deren Anſammlung keine Erhebung derſelben je denkbar iſt.

Betrachten wir ſchließlich nur noch das Ergebniß der Wahrnehmung des Vorhandenſeins verſchiedener Kategorien von Strahlen in der Integrität der Sonnenſtrahlen, ſo iſt durch die Anwendung von grünem Glas die Meinung zur Thatſache geworden, daß die chemiſchen Strahlen es ſind, welche die Zerſetzung der Kohlenſäure, und die Zerlegung des Waſſers in den grünen Theilen der Pflanzen mit einem Antheil von der Hülfe der Wärmeſtrahlen bewirken, die übrige Kraft der Letzteren aber im Vereine mit jener der Lichtſtrahlen die Geſchäfte der Ausdünſtung zu beſorgen haben.

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die Pflanzen-Ausſtellung.) (Fortſetzung.) Neben dieſer Gruppe auf der rechten Seite hatte Herr Rathszimmermeiſter Böttcher ein reichhaltiges Sortiment ſchöner Zierpflanzen zuſammengeſtellt, unter denen ſich ein Baſſin mit Waſſerpflanzen, in welchem Nymphaea coerulea, untermiſcht mit Nelumbium speciosum, (in Knospen ſtehend), Sagittaria lancaefolia, Eichhornia speciosa Kth. (Pontederia crassipes Mart.) und Pontederia cordata ſich befanden, auszeichnete.

Zu beiden Seiten dieſes Arrangements hatte Herr Hofgärtner Nietner in Schönhauſen eine Auswahl der beliebteſten und ſchönſten Zierpflanzen in gut gezogenen Exemplaren aufgeſtellt, unter denen die Pelargonien und Calceolarien, beſonders aber eine hybride Fuchsia Venus Victrix, ſowie ein prächtiges Exemplar von Statice arborea allgemeine Anerkennung fanden.

Das Ende des Saales auf dieſer Seite war von Pflanzen aus dem Schloßgarten zu Bellevue gefüllt, unter denen ſich beſonders die zahlreichen Pelargonium-Varietäten auszeichneten, von welchen wir nur Speculum Mundi, Orange boven, Diomedes, Splenii speciosum, Prima Donna, Bella Donna, Joan of Arc, Montgomeryanum, Louis Philipp, Gazelle, Van Dyk, Queen of Scheba, und von den älteren Sorten wegen ihrer Schönheit: Julius Caesar, pavonianum maximum, Sidonia und superbum hervorheben wollen. Außer den Pelargonien war Azalea indica Danielsiana et indica elata rubra plena lobenswerth.

An der andern Seite des Saales hatte der Univerſitätsgärtner Herr Sauer ein reiches Sortiment von Farrn aufgeſtellt, zwiſchen denen ſich blühende Exemplare von Calathea zebrina, ein blühendes und Fruchtexemplar von Kunthia xalapensis, und daneben aufgehängt, in Knospen ſtehende Stanhopea insignis und oculata befanden.

Weiterhin bemerkte man eine kleine aber zierliche Pflanzengruppe von den Herren Kunſt- und Handelsgärtnern Mathieu und Zietemann aufgeſtellt, und darunter Clivia nobilis, Gladiolus Colvillii und pulcherrimus, Achimenes longiflora und ein ſchönes Sortiment abgeſchnittener Päonien in Töpfen. Auch ein ſchöner Hibiscus Rosa sinensis hybridus feſſelte unſere Aufmerkſamkeit da er uns neu ſchien.

Ehe wir uns nun zum Fruchtbüffet wenden, wollen wir noch der blumiſtiſchen Anordnungen und Kunſtſachen gedenken, an denen die Ausſtellung beſonders reich war.

Herr C. Gropius hatte einen Drathtiſch zur Zucht für Schlingpflanzen eingeſendet, eben ſo einige hangende Vaſen von Pariſer Thon. Wie wir hörten, ſollen dieſe Vaſen nach obigen Modellen auch in Berlin in gleich guter Weiſe angefertigt werden.

Von dem Gehülfen des Kunſtgärtners Herrn Rönnekamp war ein Glasrahmen mit getrockneten Blumen eingegangen.

Herr J. Lehmann, Gärtner bei dem Herrn Baron von Bredow auf Wagenitz hatte eine aus Pflanzentheilen gebildete Fruchtſchaale angefertigt, die auf einem gleichfalls aus Pflanzentheilen zuſammengeſetzten Piedeſtal ruhte und mit ſchönen Kürbisfrüchten angefüllt war.

Vom Herrn Emil Bouché war ein Blumen-Bouquet arrangirt, welches eine Goldfiſch-Vaſe umſchloß, nebſt zwei ſehr ſchönen Blumenſchaalen.

(Beſchluß folgt.)

Antrag wegen Verkehrs-Erleichterungen beim Samen- und Pflanzenhandel. Je höher die Zahl der Freunde des Gartenbaues überhaupt und der Blumenzucht insbeſondere fortwährend ſteigt, deſto willkommener ſind auch dem Publikum die möglichſt bequemen Gelegenheiten, ſeinen Bedarf an Samen und Pflanzen aus den beſten und billigſten Quellen beziehen zu können. Aber nicht blos willkommen ſind ſolche Gelegenheiten, ſondern ſie führen auch unbeſtritten einen lebhaftern und größern Abſatz herbei. Da, wo Samen- und Pflanzenhandlungen bereits beſtehen, wird ohne Zweifel bei weitem mehr ge- und verkauft, als wo die Bedürfniſſe von den Intereſſenten einzeln verſchrieben werden müſſen. Die Porto's der Beſtell- und Avisbriefe, die Emballage- und Frachtkoſten, mit einem Worte: alle Speſen ſind mit Recht für Jedermann die verhaßteſten Ausgaben, und werden ſo viel, als nur immer möglich, vermieden. Daher wünſcht der Unterzeichnete, die Herren Handelsgärtner nicht nur zu Errichtung mehrerer Commanditen (Agenturen) durch dieſe Zeilen anzuregen, ſondern auch für Rudolſtadt und die Umgegend ſelbſt ein Samen- und Pflanzen-Commiſſions-Geſchäft einzurichten, und zwar mit Sammlung von Beſtellungen und Realiſirung derſelben in Parthieen beginnend, und vielleicht ſpäter zu Vorrathhaltung der gangbarſten Artikel übergehend. Ich hoffe auf dieſe Weiſe den mit mir in Verbindung tretenden Gärtnern weſentlich zu nützen und mir ſelbſt eine angenehme Erweiterung meines Wirkungskreiſes zu ſchaffen. Hierauf Reflektirende wollen mir entweder franco per Poſt, oder auf dem Wege des Buchhandels kleine Parthieen ihrer neueſten Kataloge einſenden und ihre ſonſtigen Bedingungen mittheilen.

Die Redactionen anderer Garten-Zeitſchriften werden gebeten, durch Aufnahme dieſes kleinen Artikels zur Förderung des gemeinnützigen Zweckes beizutragen.

Rudolſtadt. G. Fröbel.

Leipziger Commiſſionair: A. F. Böhme.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

Hierbei ein Verzeichniß von ſelbſtcultivirten Blumenſämereien, welche zu haben ſind bei Chriſt. Lorenz, Levkoiencultivateur in Erfurt.

№ 40.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. —— Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 7. October 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rth. XVI Jahrgang

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

(Paxton's Magazine of Botany. Auguſt 1843.

Dendrobium cucumerinum. (Orchideae. Gynandria Monandria. Abgeb. im Bot. Reg. t. 37.)

Dieſe Neuholländer Orchidee erhielten die Herren Loddiges durch Herrn Wm. Mac. Leay. Sie gleicht einer Menge kleiner Gurken, nach denen ſie benannt iſt. Dieſe Körper ſind offenbar Blätter, mit welchen ſich der kurz gegliederte Stamm endigt; aber ſie erfordern eine genauere Unterſuchung, bei welcher ſie ſich als Scheinzwiebeln herausſtellen können. Die Blumen erſcheinen zu 3 am Grunde der gurkenförmigen Körper, ſie ſind ſchmutzigweiß mit langen, ſchmalen Blüthenhüllenblättern und etwas roth geſtricht. Die Kronenlippe iſt dreilappig, der mittlere Lappen ſehr kraus und ſanft wogig, nach dem Rücken zu ſich erhebend bis zur Mitte.

Lycaste plana. (Orchideae. Gynandria Monandria.) Abgeb. im Bot. Reg. t. 35.

Das Genus Lycaste iſt von Maxillaria getrennt worden. Ihr Vaterland iſt Bolivia, von woher ſie die Herren Loddiges erhielten. Hinſichtlich der Blätter gleicht ſie L. macrophylla ſehr, doch unterſcheidet ſie ſich von dieſer durch die glatten, nicht welligen, äußern Blüthenhüllenblätter, die innern ſind viel ſtumpfer, und endlich durch eine Drüſe an der Kronenlippe. L. plana iſt wegen ihrer weinrothen und weißen Farben, die ſehr gut gegeneinander abſtechen, viel ſchöner als L. macrophylla.

Mormodes luxatum. (Orchideae. Gynandria Monandria.) Abgeb. im Bot. Reg. t. 33.

Dieſes Genus iſt im Habitus Catasetum ſehr ähnlich und nur beim Blühen zu unterſcheiden, dann aber zeigt es mehrere Eigenheiten, die man, da ſie in allen Species nicht gleich angetroffen werden, für Monſtroſitäten halten könnte. So z. B. ſteht die Narbenſtütze (Gynostemium) aufrecht in der Mitte der Blume, hier hängt ſie auf eine Seite, gerade als wenn ſie durch Gewalt dahin gedrückt worden wäre. Eine eben ſo große Unregelmäßigkeit beſteht auch in den die Narbenſtütze umgebenden Theilen, ſo daß der ganze Blumenapparat wie verſchoben ausſieht. Mr. Roß, der Sammler des G. Barker Esq., fand dieſe Pflanze in der Nachbarſchaft von Valladolid in Mexiko. Die Blumen haben einen ſehr angenehmen Geruch, aber keine glänzenden Farben, die wir ſchön zu nennen pflegen. Jede Blume hat ohngefähr 3 Zoll Durchmeſſer, ſie ſind blaßcitronengelb, fleiſchig, faſt rund; die Kronenlippe hat einen dunkelbraunen Strich durch die Mitte, und bedeckt die Narbenſtütze wie ein Hut. Die Blätter werden an 3 Fuß lang, ſind ſchmal, dunkelgrün, mit einem blaugrünen Hauche auf der untern Fläche.

Nematanthus longipes Bot. Mag., iſt gleich mit **Columnea splendens** Paxt.

Oxylobium obovatum. (Leguminosae. Decandria Monogynia.) Bot. Reg. t. 36.

Eine niedliche Caphauspflanze aus Süd-Auſtralien, die ſehr lange blüht. Die Blumen erſcheinen auf der Spitze der Zweige ſehr zahlreich, ſind von dunkelgelber Farbe und roth geſtricht, das Schiffchen dunkelcarmoiſinroth.

Portulaca splendens. (Portulaceae XI. 1.)

Wir halten ſie nur für eine Varietät von P. Thellusonii. Ihr Urſprung iſt uns unbekannt. Mr. Charlwood ſchickte den Samen an die Horticultural-Society, in deren Garten ſie vom Juli bis September v. J. reichlich geblüht hat. Sie blüht ebenfalls roth.

Trollius acaulis. (Ranunculaceae XIII. 4.) Bot. Reg. t. 32.

Von der oſtindiſchen Compagnie eingeſchickt. Die Pflanze hat mit Eranthis große Aehnlichkeit. Die Blumen ſind nicht rund wie bei den andern Trollien, ſondern ausgebreitet, wie bei Anemone. Die Blumenblätter ſind dunkelorange, man zählte 15 Früchtchen. Aus Samen gezogen blüht ſie erſt im zweiten Jahre.

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine.
Jos. Harrison

bringt als Titelkupfer:

Ribes albidum, was ich ſchon früher beſchrieben habe, und

Achimenes multiflora. (Ueber Ach. ſ. v. Nr.)

In ſehr kurzer Zeit iſt ſie die dritte Species von dem Genus Ach., die als Zierpflanze unſere Warmhäuſer verſchönern ſoll. Zuerſt die prachtvolle blaue A. longiflora, dann die feurigrothe A. grandiflora, und jetzt die zwiſchen beiden Farben mitten inne ſtehende A. multiflora, deren Lappen auch noch zum Ueberfluß gezähnt ſind.

Herr Gardner fand dieſe Species in der Provinz Goyaz in Braſilien, ſandte Samen von ihr her und nun hat ſie im botaniſchen Garten zu Kew geblüht. Sie hat die Eigenheit, nicht nur eine, ſondern zwei oder wohl gar drei Blumen auf den achſelſtändigen Blüthenſtieien zu produciren, wodurch die Pflanze immer mit Blumen bedeckt iſt. Das Gefranzte der Lappen iſt jedoch nicht ganz regelmäßig; zwar bei einigen Blumen, aber nicht bei allen, und dann ſind ſie ganzrandig an einigen Stellen, was ſie aber gerade um ſo intereſſanter macht. Die von uns geſehene blühende Pflanze war nur einen Fuß hoch.

(Fortſetzung folgt.)

Bemerkungen über die Cultur der Cacteen. *)

(Vom Herrn Kunſtgärtner Zapf in Leipzig.)

Die Behandlung der Cacteen während der Sommerzeit iſt ſehr einfach und allgemein bekannt. Man gebe ihnen nur hinlänglich Waſſer, und ſpare nicht etwa damit, wie es gar zu häufig geſchieht; dann laſſe man auch der Luft den nöthigen und freien Zutritt, ſo werden ſie von ſelbſt und äußerſt freudig gedeihen. Am beſten befinden ſich die meiſten Cactus-Pflanzen, mit Ausnahme der unbewurzelten Stecklinge, der Melocactus- und einiger Mammillaria-Arten, wenn ſie während des Sommers ununterbrochen im Freien ſtehen, und dort ebenſo, wie die meiſten übrigen Gewächſe, namentlich aber wie die andern Succulenten behandelt werden, und hinlänglich Waſſer erhalten. **) Sie gedeihen im Sommer, wenn ſie im Freien ohne alle Bedeckung gehalten werden, am aller vorzüglichſten, und bleiben auch vollkommen geſund, wenn ſie nur, wie ſchon erwähnt, reichlich Waſſer bekommen.

Bei dieſer angegebenen Behandlung darf man auch nicht beſorgt ſein, daß die Pflanzen von der rothen Spinne oder von der Kaffelaus befallen werden. Sollten aber dennoch dieſe Verderben bringenden Inſekten bereits vorhanden ſein, ſo iſt mir zur Vertilgung derſelben kein anderes und beſſeres Mittel bekannt, als das, die Pflanzen dicht mit Schwefelblumen zu beſtreuen; und gegen die Kaffeläuſe hilft noch beſonders ein recht ſtarkes und ſcharfes Abſpritzen der damit befallenen Pflanzen mit reinem Waſſer und vermittelſt einer Handſpritze; durch dieſe einfachen Mittel ſind dergleichen Inſekten aber ſtets ſchnell und ſicher zu vertilgen.

Die Behandlung der Cacteen während der Winterzeit iſt von der, die im Laufe des Sommers ſtattgefunden, ſehr verſchieden. In ihrem Vaterlande iſt die trockene Jahreszeit, ſo viel uns bekannt iſt, für die Vegetation der Pflanzen das, was in unſern Gegenden der Winter für unſere Gewächſe iſt, nämlich ein Zuſtand der Ruhe, wo das Wachſen aufhört. In dieſem ruhenden Zuſtande müſſen bei uns durchaus die Cacteen während des Winters verſetzt werden, wenn ſie anders geſund bleiben und in dem darauf folgenden Sommer freudig wachſen und blühen ſollen. Dieſer Ruhezuſtand darf aber nicht durch ein Verſetzen derſelben in ein kaltes Gewächshaus hervorgebracht werden, denn ich theile keineswegs die Meinung, daß man die Cacteen, um bei ihnen Ruheſtand in der Vegetation eintreten zu laſſen, kalt halte, da ſie ja in ihrer Heimath nicht durch Kälte, ſondern durch die Trokkenheit in dieſen Zuſtand gelangen, und es hat mich auch eine vieljährige Erfahrung hinreichend belehrt, daß ſie ſich in einem Warmhauſe recht wohl befinden, und durchaus weder wachſen noch treiben, wenn man mit ihnen nach der hier anzugebenden Weiſe verfährt. (Beſchluß folgt.)

Engliſche Journal-Schau.

(Mitgetheilt vom Herrn Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.

Die diesjähr. Blumenausſtellung in London.

The Florist's Journal or Monthly Record of the best Flowers.

Dieſes Journal bringt die Ausſtellung der verſchiedenen Geſellſchaften und auch die der Königl. botaniſchen Geſellſchaft in London, und dürfte vielleicht die Vertheilung der Preiſe, und auf welche Gegenſtände ſie geſetzt waren, einigen Leſern von Intereſſe ſein:

1. Eine Sammlung von 50 neuen Warm- und Caphauspflanzen; 1. Preis, 15 Pfd. (105 Rthlr.), erhielt Herr Goode. 2. Preis, 10 Pfd., erhielt Mr. Greene, Gärtner des Sir Antrobus. 3. Preis, 5 Pfd., erhielt Mr. Hunt, Gärtner des Herrn Trail. Extra 3 Pfd., an Herrn Frazer.

2. Eine Sammlung von 25 dergleichen; 1. Preis, 7 Pfd., Mr. Pawley, Blumenzüchter. 2. Preis, 3 Pfd. 10 Schilling, Mr. Clarke, Gärtner des Herrn Smith. 3. Preis, 2 Pfd. 10 Schill., Mr. Atlee, 4. Preis, 1 Pfd., Mr. Redding, Gärtner bei Herrn Marryatt.

3. Eine Collection von 9 dergleichen; 1. Preis, 3 Pfd., Mr. Clarke, Gärtner bei W. Block Esq. 2. Preis 2 Pfd, Mr. Jackſon Blumenzüchter.

4. Eine Sammlung von 6 Warm- und Grünhauspflanzen; 1. Preis, 4 Pfd., Mr. Pawley. 2. Preis, 2 Pfd. 10 Schill., Mr. G. Clarke.

5. Eine Sammlung von 9 großen Cacteen; 1. Preis, 3 Pfd. 10 Schill., Mr. Clarke, (ſ. Nr. 3 ad 1) 2. Preis, 2 Pfd. 15 Schill., Mr. Cockburn, Gärtner bei dem Gr. Mansfield.

6. Eine Sammlung von 9 ausgezeichneten Fuchſien; 1. Preis, 1 Pfd. 5 Schill., Mr. Lane. 2. Preis, 1 Pfd., Mr. Pawley.

7. Eine Sammlung von 6 Scarlet-Pelargonien; ein Preis von 1 Pfd. 10 Schill., an Mr. Baile.

8. Sechs Roſen in Töpfen, ein Preis von 2 Pfd., an Mr. Lane.

9. Eine größere Sammlung in abgeſchnittenen Roſen, ein Preis von 1 Pfd. 10 Schill. an denſelben.

10. 12 engliſche Farrnkräuter, wurde nur der zweite Preis von 1 Pfd. an Mr. Turner, Gärtner bei Herrn Rob. Wilſon, vergeben.

11. Eine Sammlung Futtergräſer, ein Preis von 1 Pfd., Mr. Turner, Gärtner bei Herrn Holowoy.

12. Eine Sammlung von 12 Pelargonien in 24 Töpfen,

---

*) Aus der Allgem. Gartenztg. Nr. 6. 1843.

**) Mehrere Cactus-Kultivateure, vorzüglich aber diejenigen, welche ihre Exemplare größtentheils in Zimmern oder an den Fenſtern ihrer Wohnungen zu ziehen genöthigt ſind, werden mir vielleicht hinſichtlich des reichlichen Begießens nicht beipflichten. Allein wer das Begießen vernachläſſigt, wird niemals, oder doch nur ausnahmsweiſe und zufällig geſunde und kräftige Pflanzen erziehen. Es iſt daher jederzeit anzurathen, der freien Luft ſo viel als möglich den Zutritt zu geſtatten, wodurch ein reichliches Begießen ſich von ſelbſt bedingen wird.

(alſo jedes doppelt), für Gärtner. 1. Preis von 7 Pfund, an Mr. Catleugh. 2. Preis, von 4 Pfd., an Mr. Gaines.

13. Eine Sammlung von 6 Sorten, ebenfalls in 24 Töpfen, für Nichtgärtner; 1. Preis, von 3 Pfd., an Mr. J. Dobſon, Gärtner bei W. Beck Esq. 2. Preis, von 1 Pfd. 5 Schill., an Mr. E. Bell.

14. Dito wie Nr. 12 für Gärtner; 1. Preis von 4 Pfd., an Mr. Catleugh. 2. Preis von 1 Pfd. 15 Schill., an Mr. Gaines.

15. Wie Nr. 13. 1. Preis von 3 Pfd., an Mr. Watt, Gärtner bei E. Schell Esq. und Mr. Hunt, Gärtner bei Miß Trail. 2. Preis von 1 Pfd. 5 Schill., an Mr. Bell, noch beſonders 10 Schill., an Mr. Slowe.

16. Eine Sammlung von 4 Pelargonien in 8 Töpfen; 1. Preis von 2 Pfd. 10 Schill., an Mr. Hunt. 2. Preis von 1 Pfd. 10 Schill., an Mr. Bell. 3. Preis von 1 Pfd., an Mr. Cockburn. Mr. Cock auf Chiswick concurrirte nicht mit um den Preis.

17. Eine Sammlung von 6 krautartigen Calceolarien; 1. Preis von 2 Pfd., an Mr. Dobſon. 2. Preis von 1 Pfd., an Mr. Catleugh.

18. 6 ſtrauchartige Calceolarien; 1. Pr., von 2 Pfd., an Mr. Gaines. 2. Pr., von 2 Pfd., an Mr. Dobſon.

19. Für Pelargonien-Sämlinge; 1. Preis von 1 Pfd. 10 Schill., an Mr. Dobſon für P. Zanzummin. 2. Preis von 1 Pfd., demſelben für Theresa, denſelben noch an denſelben für Susanna, ferner zweimal Wholmes, dem Gärtner bei E. Forſter für Zanzummin und Hybla.

20. Für eine Sammlung Calceolarien-Sämlinge; 1. Preis von 1 Pfd., an Mr. Green für Georgiana, Rosa magniflora, Imperial und Ignea grandiflora. 2. Preis von 10 Schill., für Bagshot, Bagshot Beauty, Princess Mary, Surprisse und Duchess of Gloucester.

21. Für Cinerarien-Sämlinge ein Preis von 10 Schill., an die Herren Lane für Compacta.

22. Für neue und ſeltene Zierpflanzen; 1. Preis nicht ausgegeben. 2. Preis von 2 Pfd. 10 Schill., an Mr. Forreſt für Statice macrophylla. 3. Preis von 1 Pfd. 1 Schill., an Mr. Green für Manettia bicolor. 4. Preis von 1 Pfd., an Mr. Hayes für Aotus lanigera.

23. Für Verſuche mit Zierpflanzen; 1. Preis von 1 Pfd. 10 Schill., an Mr. May für Erica cristata major. 2. Preis von 1 Pfd., an J. Alnutt Esq. für Erica depressa. 3. Preis von 10 Schill., an Mr. Clarke für Hardenbergia praegnans. Extra 10 Schill., an Mr. May für Erica ventricosa.

24. Eine Sammlung von 5 Orchideen; 1. Preis von 7 Pfd. an Mr. Hunt. 2. Preis von 3 Pfd. 10 Schill., an Mr. Redding.

25. Für einzelne Species; 2. Preis (1. iſt nicht ausgegeben,) von 2 Pfd., an Mr. Gräves für Oncidium pumilum.

26. Eine Sammlung von 20 Haiden vom Cap; 1. Preis fehlt. 2. Preis, 3 Pfd., an Mr. Jackſon.

27. Eine Sammlung von 15 dergleichen 7 Pfd., an Mr. May.

28. Eine Sammlung von 6 dergleichen; 1. Preis von 3 Pfd. 10 Schill., an Mr. Brazier, Gärtner bei Story Esq. 2. Preis von 2 Pfd., an Mr. Green. 3. Preis 1 Pfd., an Mr. Hunt. Extra 10 Schill., an Mr. Brazier.

29. Für 18 Azaleen; 2. Preis von 2 Pfd., an Mr. Gaines.

Zuſammengerechnet 175 Pfd. Sterling 16 Schilling, was ohngefähr gleich iſt 1230 Rthlr. 10 Sgr. P. C.

Da die Preiſe der Horticultural-Society in Medaillen beſtehen, deren Werth unbekannt iſt, ſo laſſe ich die Herzählung derſelben weg; bei den andern Geſellſchaften iſt nur geſagt: 1., 2. Preis ꝛc.

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die Pflanzen-Ausſtellung.) (Beſchluß.) Durch Herrn Schott, Gärtner bei dem Herrn General Rühle von Lilienſtern, war ein Tableau von Viola tricolor aufgeſtellt.

Desgleichen vom Herrn Brauer, Gärtner bei Herrn Bergemann, eine Schaale mit Stiefmütterchen und Verbenen.

Herr Kunſt- und Handelsgärtner L. Fauſt hatte einen Tafel-Aufſatz, beſtehend aus kleinen Blumen-Bouquets, arrangirt.

Von dem Kunſt- und Handelsgärtner Herrn Schindel war ein Tableau mit abgeſchnittenen Stiefmütterchen aufgeſtellt.

Desgleichen vom Herrn David Bouché Blumen in flachem Arrangement, mit Randverzierungen.

Ebenſo vom Kunſtgärtner Herrn Klar aus Friedrichsfelde zwei Bouquets.

Aus dem Garten des Herrn Buchhändler Duncker ein großer Blumenkorb mit verſchiedenen Pflanzen.

Ferner vom Herrn Oberlandesgerichts-Referendarius Graff Miniatur-Bouquets und kleine Körbchen, wie auch desgleichen vom Herrn W. Ritter.

Die Frucht- und Gemüſe-Tafel war in dieſem Jahre recht reichlich beſetzt. In der Mitte derſelben prangte ein mit Früchten beladenes Kirſchbäumchen, welches der Oekonom des Königl. Kadettenhauſes, Herr Unruh, eingeſandt hatte; um daſſelbe waren Körbe und Schaalen mit Früchten und Gemüſen aufgeſtellt, von denen wir vorzugsweiſe gedenken: drei Granatäpfel vom Herrn David Bouché, Blumenſtr. Nr. 70, Körbe mit Aprikoſen, von den Hofgärtnern Herren Nietner in Schönhauſen und Nietner in Sansſouci, Pfirſiche vom Hrn. Nietner in Sansſouci und Hrn. Handelsgärtner Nicolas. Feigen vom Herrn Nietner in Sansſouci, desgleichen von demſelben Melonen. Ananas vom Herrn Hofgärtner Hempel, desgleichen abgeſchnittene vom Kunſtgärtner Herrn Schlicht zu Gatow bei Perleberg. Weintrauben von den Herren Hofgärtnern Sello in Sansſouci und Nietner in Schönhauſen, ſowie von den Herren Handelsgärtnern Gähde und Nicolas. Pflaumen vom Herrn Nietner in Schönhauſen. Auch Erdbeeren und Kirſchen von mehreren Arten fehlten nicht.

Von Gemüſen war ein Körbchen mit Körbelrüben, als etwas noch nicht Dageweſenes zu bemerken; es war aus Charlottenhoff vom Hrn. Hofgärtner Morſch eingeſendet. Ferner: Holländiſche und Sechs-Wochen-Kartoffeln vom Herrn Nietner in Schönhauſen, desgleichen Kartoffeln aus Friedrichsfelde, aus dem Garten des Herrn von Treskow, ferner vom Kunſtgärtner Herrn Hosfeld, aus dem Garten des Herrn Baron von Hertefeld zu Liebenberg, und vom Herrn Bürſtenbinder, Gurken vom Herrn Nietner in Schönhauſen, Blumenkohl vom Herrn Nicolas, Wirſingkohl von den Gärtnern Herren Chriſtian und Rioux.

Der Verein hatte, wie im vorigen Jahre, für die beſten Gartenerzeugniſſe Preiſe ausgeſetzt, nämlich: für die reichſte Aufſtellung blühender Gewächſe, desgleichen für ſchöne und neue Pelargonien, für ſchöne Roſen, geſchmackvoll gezogene Schlingpflanzen, für in Blüthe zurückgehaltene Topfpflanzen, für vorzügliche Früchte, als für Ananas, Pfirſich, Aprikoſen, Pflaumen und Melonen; ferner für Gemüſe, als für den beſten Blumenkohl und den vorzüglichſten Wirſingkohl, endlich für abgeſchnittene Blumen in verſchiedenartiger Aufſtellung. Die meiſten dieſer Aufgaben waren bei einer oft ſtarken Concurrenz befriedigend erfüllt worden, und es wurden im Ganzen folgende Preiſe vertheilt:

Für eine Blumengruppe zurückgehaltner Hyacinthen, Tulpen, Tazetten, Kamellien, Gloriosa superba und vielen andern blühenden Pflanzen, an Herrn Kunſtgärtner Reinecke.

Für eine 16 Schritt lange Blumengruppe von Pelargonien, Calceolarien u. m. a. an Herrn Kunſt- und Handelsgärtner Bergemann.

Für 172 verſchiedenartige Pelargonien an Herrn Kunſt- und Handelsgärtner Limprecht.

Für eine Gruppe von Schlingpflanzen, beſtehend aus Clematis florida et var., Tropaeolum tricolor und polyphyllum, an Herrn Kunſtgärtner Reinecke.

Für eine Gruppe, aus Anemonen, Azaleen und Georginen beſtehend, an die Herren Deppe und Ohſe zu Witzleben bei Charlottenburg.

Für eine hübſch geordnete blühende Pflanzengruppe an Herrn Hofgärtner Fintelmann auf der Pfaueninſel.

Für eine desgleichen mit Begonia macrophylla, Thunbergia, Achimenes u. ſ. w. an Herrn von Warscewicz im botaniſchen Garten.

Für ausgezeichnete Pelargonien an den Prinzlichen Hofgärtner Herrn Crawack.

Für eine hübſche Pflanzengruppe, unter welchen Ipomoea rubrocoerulea, an Herrn Kunſtgärtner Allardt.

Es erhielten ferner ausgeſetzte Preiſe für die beſten Ananas, Herr Hofgärtner Hempel, Pfirſich, Herr Hofgärtner Nietner in Sansſouci, Aprikoſen, Herr Hofgärtner Nietner in Schönhauſen, Melonen, Herr Nietner in Sansſouci, Wirſingkohl, Herr Handelsgärtner Chriſtian; ſodann für Bouquets und andere Arrangements abgeſchnittener Blumen: die Herren Emil Bouché, Gärtner Ritter, Gärtner Schott, David Bouché und Auguſt Lehmann.

Die Preiſe beſtanden in kleinen Geldbewilligungen zwiſchen 5 bis 20 Thaler.

(Der größte Wintergarten.) Den großartigſten Wintergarten wird Paris erhalten. Eine Geſellſchaft will mit einem Aktienkapital von 20 Millionen Franks einen Wintergarten erbauen, der das Palais-Royal an Größe übertreffen ſoll. Er wird bedeckt, geheizt und mit den ſeltenſten Blumen und Gewächſen ausgeſchmückt. Zum Amuſement der Beſuchenden werden große Reihen von Buden, Kaffeehäuſer, Reſtaurationen, Tanz- und Konzertſäle, ja ſogar ein Theater eingerichtet.

Die Blumenausſtellung in Genf, welche ſehr glänzend ausgefallen iſt, zeigte unter Andern einen Roſenſtock in voller Blüthe auf einem Orangenſtamme, dem man einen Zweig gelaſſen hatte, um dadurch das Kunſtſtück noch bemerkenswerther zu machen. Dortige Blumenliebhaber meinten, dieſes Phänomen ſei vielleicht einzig in ſeiner Art.

Die größten Roſengärten. In der Grafſchaft Hartfordſhire in England giebt es die größten Roſengärten in der Welt, denn ſie nehmen im Ganzen eine Fläche von 80 Aeckern ein und enthalten 2000 Sorten. Sie gehören theils reichen Liebhabern, theils Gärtnern an, die ſich ausſchließlich mit der Roſenzucht beſchäftigen. Der größte Privatroſengarten iſt Eigenthum eines Herrn Chauncey zu Dane End, und umfaßt mehrere Aecker, die nur mit Roſen bepflanzt ſind, welche ſich theils über Lauben ſchlingen, theils an Bäumen hinauf ſchlängeln, theils die Mauern bedecken, theils in ſchönen Gruppen beiſammenſtehen. Die Hauptallee des Gartens iſt eine lange und breite Roſenlaube, in der Roſen an Säulen hinauf und an dünnen Ketten im Bogen auf die andere Seite hinüber gezogen ſind. Es läßt ſich nichts Herrlicheres denken, als dieſer Roſengang im Juni. Der berühmteſte Roſenhändler iſt Rivers in Sawbridgeworth, welcher der Roſenkultur einen Bodenraum von nahe an 40 Aeckern widmet. Von einer Anhöhe am Hauſe überſieht man dieſen rieſenhaften Roſengarten mit ſeinen Millionen Blumen. Fünf Treibhäuſer ſind mit Roſen in Töpfen gefüllt. Wie bedeutend der Handel iſt, den dieſer Gärtner mit Roſen treibt, ergiebt ſich daraus, daß er jährlich von einer ſehr beliebten Sorte, crimson perpetual, 5000, und von den verſchiedenen Moosroſenſorten 10,000 Stück verkauft.

Ueberhaupt ſteht in England die Gartenkunſt in der höchſten Blüthe, wie man es auch in Chiswick bei London ſehen kann, dem Garten der Gartenbaugeſellſchaft, wo jährlich eine große Pflanzen-Ausſtellung veranſtaltet wird. Das Eintrittsgeld dazu iſt ſehr hoch, und die Geſellſchaft nimmt an dieſen Tagen oft 20,000 Thlr. ein. Die größte Merkwürdigkeit daſelbſt iſt das große Treibhaus, ein ungeheuerer Palaſt von Glas, in welchem ſelbſt die Bäume der heißen Zone ihre völlige Entwickelung erreichen können.

(Pflanzen aus China.) Die Gartenbaugeſellſchaft in London hat bereits ein Paar tüchtige Botaniker nach China geſchickt, um aus dem himmliſchen Reiche neue, theils nützliche, theils auch ſchöne Gewächſe zu holen, indem die dortige Flora thatſächlich zu den vorzüglichſten Naturreichthümern gezählt werden darf. Die Blumenliebhaber dürfen ſonach gegründete Hoffnungen nähren, daß ihre Salons bald mit den ſeltenſten Blumen geſchmückt ſein werden. Aus der Provinz Fokien ſtammen die herrlichen Kamellien und Azaleen, die reizende Wisteria sinensis, nebſt vielen andern aromatiſchen Blumen, und dieſer eigentliche Garten, dieſes blühendſte Paradies im irdiſchen Himmelreiche läßt gewiß eine ſehr erfreuliche Ausbeute zu.

(Tabackspfeifen zu Cairo.) Herr Raffeneau-Delile, Profeſſor an der mediciniſchen Facultät zu Montpellier, erzählt: Auf dem Markte von Cairo werden Lotos-Blumen (Nelumbium speciosum) verkauft, die nicht blos zur Zierde dienen, ſondern auch noch zu einem andern Zwecke benutzt werden. Hat nämlich ein Stutzer ſeine Pfeife vergeſſen, ſo kauft er ſich eine Lotos-Blume, höhlt dann den Blumenboden derſelben aus, füllt ihn mit Taback und nimmt den Stiel, der ihm als Pfeifenſpitze dienen muß, in den Mund. Da man im Orient nie qualmt, ſondern ſtets ſehr langſam raucht, und dann den Tabacksrauch tief einzieht, ſo eignet ſich der zellige Bau der Lotos-Blume ganz dazu, um nicht zu viel Rauch auf einen Zug in den Mund zu bekommen.

Da dieſe Pflanze in Belvedere bei Weimar faſt alljährlich blüht, ſo könnte man leicht einmal einen Cairo-Löwen ſpielen.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 41.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 14. October 1843.
Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ.
XVI. Jahrgang

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

(Paxton's Magazine of Botany. Auguſt 1843.

Ein „Clericus" beſchreibt in einem zweiten Artikel die Cultur der Mesembryanthemum, von denen er 300 Species und Varietäten kennt und 200 ſelbſt pflegt. Ich glaube den Leſern d. Bl. keinen Gefallen zu thun, wenn ich die, bei uns ohnehin bekannte Cultur ausführlich mittheile, da ich weiß, daß man die Mesembryanthemum auf dem Feſtlande nur ausnahmsweiſe cultivirt.

Der dritte Artikel beſpricht: die Topfroſen-Cultur, vorgeleſen in der Abendverſammlung der Regents-Park-Gärtner, von T. Moore, von welchem Folgendes für Roſenliebhaber nicht ohne Intereſſe ſein dürfte.

Neuere Botaniker haben das Genus Rosa in 10 Sectionen getheilt, um ſie beſſer überſehen zu können, und dieſe Sectionen benannt:

1. **Feroces Lindl.** Sie unterſcheiden ſich durch ihre Zweige, die fortwährend mit Filz und vielen Borſten und Stacheln bekleidet ſind, und durch ihre glatten und nackten Früchte. Dieſe Section ſchließt nur Pflanzen von geringem Werthe in ſich, die einer Topfkultur nicht werth ſind.

2. **Bracteatae.** Dieſe ſind hauptſächlich von den Vorigen verſchieden durch ihre wolligen Zweige, Früchte und glänzenden Blätter, und ihre Dornen ſtehen gewöhnlich zu zwei zuſammen unter den Nebenblättern; Letztere kaum angewachſen. **Rosa microphylla** und **R. bracteata** gehören in dieſe Section.

3. **Cinnamomeae.** Dieß ſind Pflanzen von einem ſtarken und ſchlanken Habitus, die leicht durch ihre langen lanzettförmigen Blättchen zu erkennen ſind, die eine Drüſen haben, und durch ihre kleine, runde und rothe Frucht. Die gewöhnliche **R. cinnamomea** bildet den Typus für dieſe Seetion.

4. **Pimpinellifoliae.** Eine größere Zahl von Blättchen, das Nichtvorhandenſein der Bracteen, ſo wie das gänzliche Fehlen der Nebenblätter-Dornen, ſind die Kennzeichen ihrer Abtheilung.

5. **Centifoliae.** Sie ſind ſehr leicht von den Vorigen zu unterſcheiden, durch ihren ſtärkern Blüthenboden (disc. eigentlich Scheibe) und reichere Anzahl Blumenblätter; und von den Folgenden: durch ihre borſtenartigen, oder wirklichen, faſt geraden Stacheln längs den Zweigen. In dieſe Section gehört die Damascener-Roſe, die Moos- und Centifolien-Roſe, die **Rosa gallica**, und die Burgunder-Roſe, alle mit ihren Varietäten.

6. **Villosae.** Man erkennt ſie an ihren geraden Dornen und den weit ſägezähnigeren Blättern, und theilweiſe filzigen Blättchen. Kelchröhre kugelrund mit geſtielten Drüſen. **Rosa alba** mit ihren Varietäten: **Celestial, Maiden's Blush** etc. gehören hierher.

7. **Rubiginosae.** Sie ſind durch ihre Menge (wohlriechende, d. Ueb.) Drüſen, an den untern Theilen der Blätter und der Ungleichheit ihrer Stacheln leicht zu erkennen. Die **Eglantine** Roſe oder **Austrian Briar** und die **Sweet Briar** gehören hierher.

8. **Caninae.** Sie unterſcheiden ſich durch ihre gleichförmigen, heckenartigen Stacheln, ihre eiförmigen, drüſenloſen Blätter, ihre leicht abfallenden Blumenblätter und ihre bogigen Saugwurzeln, die zwar die Vorigen mit ihnen gemein haben. Eine große Zahl der beliebteſten Roſen gehören hierher, z. B. die Noiſetten, die indiſchen Roſen und das ganze Heer der **Semperflorens**.

9. **Systylae.** Im Habitus ſind ſie den Vorigen ganz ähnlich und unterſcheiden ſich nur merklich dadurch, daß der Griffel einer veklängerten Säule ſich nähert. Hierher gehört die Feldroſe (**R. arvensis**) mit ihren Varietäten, die **Ayrshire** Roſen, **Rosa moschata, multiflora** etc:

10. **Banksianae.** Dieſe zeichnen ſich durch ihre ſchlanken Aeſte aus, ferner durch ihre ſchmachtenden Blumen, und durch ihre, gewöhnlich dreizähligen, glänzenden Blätter; ihre abfälligen und ſehr großen Nebenblättchen geben auch noch ein Unterſcheidungszeichen ab. **R. sinica** und **R. Banksia**, die Schönſte der Roſen, gehören hierher.

Als eine Hauptregel zum glücklichen Gelingen der Zucht in Töpfen iſt, daß die Pflanzen gleich von ihrer Jugend auf in Töpfen erzogen werden, dann nur ſollen ſie reichlich blühen, beſonders wenn man ſie gut im Schnitt hält.

Die neuen Pflanzen ſind ſchon erwähnt.

(Fortſetzung folgt.)

Bemerkungen über die Cultur der Cacteen.

(Vom Herrn Kunſtgärtner Zapf in Leipzig.)

(Beſchluß.)

Hat man die Cactus-Pflanzen im Herbſt aus dem Freien ins Warmhaus gebracht, ſo unterlaſſe man das

Begießen nicht ſogleich, da dies eine zu plötzliche Unterbrechung der Vegetation wäre, ſondern fahre damit noch regelmäßig fort, bis ungefähr gegen das Ende des Jahres; doch gieße man nicht mehr ſo reichlich, als es früher geſchah, ſondern nach und nach immer weniger, bis man zuletzt Ende Dezember ganz mit dem Gießen einhält, und gar kein Waſſer mehr giebt. Von dieſer Zeit ab, bis dahin, wo die Pflanzen wieder ins Freie, in die Sommerkaſten gebracht werden können, bedürfen ſie durchaus kein Waſſer, ſelbſt dann nicht, wenn mehrere Arten anfangen ſollten einzuſchrumpfen, oder welk zu werden, denn es iſt dabei durchaus keine Gefahr vorhanden, und es kann dadurch keineswegs ein Schaden erwachſen. Man laſſe ſich deshalb ja nicht etwa verleiten, wenn man das Begießen ſchon einmal eingeſtellt hat, die welk gewordenen oder eingeſchrumpften Individuen von Neuem zu begießen, denn dadurch würde der größte Nachtheil entſtehen, und mancher Verluſt an Exemplaren erwachſen. *)

Es iſt einleuchtend, daß, wenn mit dem Begießen eingehalten wird, die Wurzeln häufig abſterben, weil ſie, weniger ſaftig als die Pflanze ſelbſt, ihre eigene Feuchtigkeit bald verlieren, und aus der nun trocken gewordenen Erde keine neue aufzunehmen im Stande ſind. Dies hat nun zwar für die Zeit der Trockenheit nichts zu ſagen, und ſchadet den Pflanzen ſelbſt nicht; allein ſpäter, wenn das Begießen erneuert wird, kann es doch nachtheilige Folgen haben. Man findet nämlich, daß beim erneuerten Begießen die bereits trocken gewordenen oder abgeſtorbenen Wurzeln leicht in Fäulniß übergehen, und dieſe ſich dann durch allmähliges Fortſchreiten der Achſe der Pflanze mittheilt, wodurch dieſelbe bald gänzlich zu Grunde geht. Es iſt daher ſehr nöthig, die Pflanzen genau zu beobachten, ob etwa eine Fäulniß zu beginnen anfängt; denn wenn man dieſen Zuſtand, was häufig vorkommt, zu ſpät bemerkt, ſo iſt keine Hülfe mehr möglich, und es gehen oft die ſeltenſten Arten, zumal die ältern Originalpflanzen, dadurch verloren.

Was die Vermehrung betrifft, ſo unterliegt dieſe bekanntlich bei vielen Arten keiner großen Schwierigkeit; dagegen will ſie bei vielen andern, und gerade bei den beſſern und ſeltenern nicht immer gut gelingen. Wenn Cactus-Stecklinge nicht in kurzer Zeit nach dem Einpflanzen Wurzeln ſchlagen, ſo iſt die Urſache nur darin zu ſuchen, daß die Schnittfläche ſchon zu ſehr verholzt iſt, und es vergehen dann Monate, ja zuweilen ſogar Jahre, ehe ſich wieder neue Wurzeln bilden. Bei **Pilocereus senilis Lemaire (Cereus Bradypus Lehm., C. senilis De Cand.)** iſt es mir gelungen, auf eine bei den Cacteen ungewöhnliche Art die Vermehrung durch Stecklinge zu erzielen. Ich füllte nämlich einen Topf mit Erde, und ſetzte dieſen in einen etwas größeren, ſo daß deſſen Rand etwa einen Zoll hoch über den des innern hervorſtand. Der größere Topf, deſſen Bodenöffnung verſtopft war, wurde ſoweit mit Waſſer angefüllt, daß daſſelbe mit der Erde des innern gleich hoch zu ſtehen kam; in dieſe Erde wurden nun die Stecklinge gepflanzt, ſodann das Ganze mit einer Glastafel bedeckt, und dann dem Sonnenlichte und den darauf fallenden Sonnenſtrahlen ausgeſetzt. Man muß fleißig nachſehen, daß das Waſſer nicht zu ſehr verdunſtet, und daſſelbe daher öfters erneuern. Bei dieſer Behandlung wurzeln die Stecklinge ſehr bald. Es läßt ſich dieſe Methode auch mit gleich günſtigem Erfolg bei Stecklingen anderer Cactus-Pflanzen anwenden, deren Schnittfläche zu ſehr ausgetrocknet iſt. Ueberhaupt iſt es zweckmäßig, die Stecklinge fortwährend feucht zu erhalten, da die Abwechſelung von zu großer Feuchtigkeit und Trockenheit nicht ſelten nachtheilig auf dieſe einwirkt.

Um den Zweck zu erreichen, eine ziemlich gleichmäßig anhaltende Feuchtigkeit hervorzubringen, werden 8—10 Zoll im Durchmeſſer haltende Töpfe zu den Stecklingen genommen, die nach jedesmaligem Begießen, was ſo oft, als es nöthig iſt, wiederholt wird, mit einer Glastafel bedeckt werden. Bei einem ſolchen Verfahren wird in ganz kurzer Zeit das Bewurzeln der Stecklinge bewirkt. Es bedarf wohl nicht erſt der Erwähnung, das hier nur von der Behandlung ſeltener und hoch im Preiſe ſtehender Arten die Rede iſt. Die meiſten und beſonders die gewöhnlicheren Arten laſſen ſich leicht und auf eine viel einfachere Weiſe vermehren, erfordern daher nicht ſo viele Mühe und Aufmerkſamkeit.

Dieſe hier mitgetheilten Beobachtungen beruhen auf zehnjährigen Erfahrungen, welche ich bei der Kultur der reichhaltigen Cactus-Sammlung des Herrn Kob in Leipzig anzuwenden Gelegenheit hatte. Bei dieſer Sammlung wird weniger auf Vollſtändigkeit der ganzen Cactus-Familie Rückſicht genommen, als vielmehr auf Herbeiſchaffung neuer und hinſichtlich ihrer Formen ſich auszeichnender Arten, welche bekanntlich hoch im Preiſe ſtehen, und nicht einmal immer zu erhalten ſind. Die Sammlung des Hrn. Kob enthält, mit den neuen und unbeſtimmten Formen, gegen 450 Arten, unter denen 150 Mammillarien, 90 Echinocacten, und ein Theil ſchöner ausgezeichneter Cereen ſich befinden. Da durch Tauſch, Kauf und Verkauf die Sammlung immer mehr und mehr vermehrt und vervollſtändigt wird, ſo iſt es auch nöthig, auf eine reiche Vervielfältigung zu ſehen. Dabei iſt es mir gelungen, zahlreiche Verſuche anzuſtellen, wodurch ich nicht allein auf eine leichte, ſondern auch auf eine ſichere Vermehrungsmethode geführt wurde. Ein vollſtändiges Verzeichniß von der Sammlung iſt bald zu gewärtigen.

Neuere Zierpflanzen.

(Aus der **Revue horticole. Août 1843**, überſetzt von *S.* in *C.*)

Urginia japonica Hort. Parisiens. Ornithogalum japonicum Thunb.

Eine hübſche kleine Liliacee mit mittelgroßer, eiförmiger, weißlicher Zwiebel; die Blätter ſind glatt, ſchmal, 8—10 Centim. lang, meiſt aufgerichtet; die Schäfte 20 bis 30 Centim. hoch, glatt, mit hervorſtehenden länglichen Kanten. Jeder Schaft endigt ſich in einer langen Aehre hübſcher, kleiner, roſavioleter Blumen. Im Habitus gleicht ſie etwas der **Scilla autumnalis Linn.** Ihr Wachsthum

---

*) Ganz anders freilich müſſen diejenigen Cactus-Arten behandelt werden, die zu den Abtheilungen der **Phyllanthoideae, Rhipsalideae** und **Pereskiaceae** gehören, und wozu die Gattungen **Phyllocactus, Epiphyllum, Rhipsalis, Lepismium** und **Pereskia** zu rechnen ſind. Dieſe leben größtentheils als Paraſiten oder Epiphyten auf Baumſtämmen in feuchten Wäldern, weshalb ſie auch mehr Feuchtigkeit und Waſſer bedürfen und verlangen, als die andern Arten.

beginnt im Auguſt, die Blüthenſtengel erreichen in wenig Tagen ihre völlige Entwickelung; die Blumen öffnen ſich gegen den 15ten bis 20ten deſſelben Monats, und immer neue entwickeln ſich bis zu Ende des Septembers.

Sie ſtammt aus Japan und iſt durch den Dr. vòn Siebold nach Europa gebracht worden; Herr Kunſtgärtner Makoy zu Lüttich hat ſie im Jahre 1838 nach Paris geſchickt, wo ſie im Auguſt und September 1842 zum erſten Male geblüht hat.

Sie läßt ſich wie die andern Liliaceen durch Zwiebelbrut und Samen vermehren, und verlangt eine lockere, ſandige Erde oder Heideerde. Wir haben ſie bis jetzt im kalten Rahmenbeete cultivirt; es iſt jedoch nicht zu zweifeln, daß ſie auch im freien Lande gedeihen wird, wenn ſie im Winter einige Bedeckung erhält. Wenn man ſie im Topfe cultivirt, ſo erhält ſie nach Bedürfniß Feuchtigkeit, aber nur während des Zeitraums ihrer Vegetation.

Pépin.

Ligularia macrophylla D. C. Cineraria macrophylla Ledeb.

Eine ſchöne perennirende Pflanze mit fleiſchigen Pfahlwurzeln; die wurzelſtändigen Blätter haben die Größe und Geſtalt derer des Kohls, ſie ſind glatt, aufgerichtet und ſtark grau. Aus der Mitte des Blätterbüſchels erheben ſich ein oder mehrere Stengel, von 1—2 Mètr. Höhe, mit einigen eiförmigen, abwechſelnd ſtehenden Blättern beſetzt und in eine ſtraußförmige Rispe endend, die nicht weniger als 25—50 Centimètr. lang iſt; die Blumen ſind zahlreich und ſchön gelb; Blumenblätter ſind an der Zahl zwei und oft vier. Die Blüthe findet ſtatt vom 15. Juni bis 20. Juli und fängt immer am obern Theile des Straußes an; die Samen reifen im Auguſt.

Sie iſt eine durch ihren Habitus wirklich ausgezeichnete Pflanze, die an jeder Stelle und in jeder Lage wächſt; aber ich habe bemerkt, daß ſie üppiger wuchs in einem tiefen, lockern Boden, und daß die Feuchtigkeit ihr nicht ſchadet.

Die Samen dieſer vom Altai ſtammenden Pflanze hatte im J. 1833 Hr. Fiſcher, Profeſſor der Botanik in Petersburg, uns zugeſandt.

Dieſe ſchöne Cinerarie hat im Jahre 1835 bei uns zum erſten Male im Jardin des Plantes geblüht, und ſeit dieſer Zeit blüht ſie alljährlich.

Man vermehrt ſie leicht aus Samen, den man im September oder October, oder auch im Frühjahre ausſäet; die Pflanzen müſſen, wegen ihrer langen Pfahlwurzeln, noch jung verſetzt werden; auch vermehrt man ſie durch Zertheilung des Büſchels; aber Wurzelſproſſen haben ſich bis jetzt nur noch ſelten gezeigt. Pépin.

Varietäten.

Wien. (Bericht über die fünfte Jahres-Verſammlung der K. K. Gartenbau-Geſellſchaft in Wien am 14. Mai 1843.) Die fünfte Jahres-Verſammlung hatte an dieſem Tage in dem Lokale der K. K. Gartenbau-Geſellſchaft Vormittags 10 Uhr Statt.

Der Geſellſchafts-Präſident, Herr Carl Freiherr von Hügel, eröffnete die Verſammlung mit einem Vortrage, worin er den Stand der Geſellſchaft auseinander ſetzte, und in deſſen Eingange er die Bemerkung machte, daß der großartige Saal, in welchem die Verſammlung Statt habe, der deutlichſte Beweis der Zunahme und des Gedeihens der Geſellſchaft ſei. Der Ausſchuß ſei im Stande geweſen, wie der Kaſſenausweis zeige, die Mittel zu dieſen koſtſpieligen Verſchönerungen zu ſchaffen, ohne das Kapital der Geſellſchaft anzugreifen, und die vor einigen Tagen Statt gehabte Blumen-Ausſtellung in demſelben habe bewieſen, wie ſehr die Theilnahme an dem Inſtitute zunehme.

Herr Eugen Graf von Czernin trug in Abweſenheit des Kaſſen-Curators, Herrn Leopold Mathias Weſchel, deſſen Bericht, den Kaſſenſtand der Geſellſchaft betreffend, vor. Der Vortrag ſchloß ſich an den letzten Kaſſenausweis vom 1. Mai 1842 an.

Herr Franz Graf von Beroldingen, als Vorſteher des dritten Comités für den Anbau eßbarer Garten-Gewächſe, erſtattete Bericht über die in dieſes Comité einſchlagenden Gegenſtände und über die angeſtellten Verſuche im Vereinsgarten.

Se. Exc. Herr Johann Graf von Keglevich trug den Bericht des fünften Comités für die Acclimatiſirung fremder Bäume und Sträucher vor. — Der Hochwürdige Herr Ambros, Abt zu Lielienfeld, Se. Durchlaucht Herr Adolph Fürſt zu Schwarzenberg, Se. Durchlaucht der Herr Carl A. Fürſt von Thurn und Taxis hatten mit gewohnter Bereitwilligkeit die Reſultate der Acclimatiſirungsverſuche, ſowie auch mehrere herrſchaftliche Gärtner ihre diesfälligen Berichte eingeſendet.

Der Secretair der K. K. Gartenbau-Geſellſchaft, Herr Dr. Franz Leydoldt, hielt den Vortrag über den Perſonalſtand, beſprach die vorgenommenen Preisvertheilungen und die erlaſſenen Dankſagungs- und Belobungsſchreiben, und berichtete über die Ausſtellungen in Privat-Gärten. — Die Verſammlung ſprach gegen den Herrn Baron von Hügel ihren Dank aus für die namhaften Summen, welche durch den Ertrag der Blumen-Ausſtellungen in ſeinen Glashäuſern, welche mit bedeutendem Koſtenaufwande von ihm zu Gunſten der Geſellſchaft veranſtaltet wurden, erzielt worden ſind.

Herr Franz Graf von Beroldingen machte äußerſt intereſſante Mittheilungen über den Beſuch einiger Gärten in Italien. — Der Herr Geſellſchafts-Präſident zeigte der Verſammlung an, daß es zum erſten Male in der öſterreichiſchen Monarchie dem Herrn Dr. Viſiani, Vorſteher des botaniſchen Gartens zu Padua, gelungen ſei, die künſtliche Befruchtung der Vanilla vorzunehmen und die auf dem Tiſche liegenden Früchte zu erzeugen, welche, dem Aroma nach zu urtheilen, vollkommen geeignet ſind, das aus Süd-Amerika eingeführte Gewürz zu erſetzen. — Hoffentlich werde es auch mit der Zeit gelingen, die verſchiedenen Arten der Vanilla durch irgend ein Mittel leichter zur Blüthe zu bringen, denn bis jetzt ſei es ihm (dem Präſidenten) aller Mühe ungeachtet, und obgleich er die vom Profeſſor Morren in Lüttich angegebene Kultur-Methode genau befolgt habe, nicht gelungen, weder die Vanilla planifolia noch die Vanilla aromatica zur Blüthe zu bringen. Wenn dieſer Uebelſtand gehoben ſein werde, ſo glaube der Herr Baron von Hügel, daß der Erzeugung von Früchten nichts weiter im Wege ſtehen werde; denn die Schwierigkeit der Erzeugung der Vanilla-Früchte beſtehe bis jetzt nur in dem Mangel an Blüthen, da die künſtliche Befruchtung überall gelungen ſei. — Herr Dr. von Viſiani hat für die Erzeugung der Vanilla-Früchte den auf dieſes Product ausgeſetzten Preis der K. K. Gartenbau-Geſellſchaft, beſtehend aus der großen goldenen Medaille, errungen, welche ihm der Ausſchuß einſtimmig zuerkannt hat. — Herr A. M. Wickerhauſer, Mitglied der K. K. Gartenbau-Geſellſchaft, hat die vom Herrn von Viſiani eingeſendete Abhandlung über Kultur, Befruchtung und Vermehrung der Vanilla aus dem Italieniſchen ſehr gelungen überſetzt und vorgetragen.

Der Geſellſchafts-Secretair verlas die von ihm aus dem Italieniſchen überſetzte, und vom Herrn F. Dehnhardt, Königl. Garten-Director zu Neapel eingeſendete Abhandlung über Physianthus albens Mart. Fam. Asclepiadeae, welche nach Hrn. Dehnhardt die Schmetterlinge auf eigenthümliche Weiſe bei den Saugrüſſeln fängt.

Die übrigen ſchriftlichen Abhandlungen wurden wegen ihrer Ausdehnung nicht vorgetragen, ſollen aber in den Jahresbüchern der Geſellſchaft abgedruckt werden.

Am Schluſſe der Verſammlung bemerkte der Präſident, wie ſchmeichelhaft es ihm ſei, das Inſtitut, welchem er ſeit ſeiner Entſtehung vorzuſtehen die Ehre habe, kräftig gedeihen, die leeren Räume ſich füllen und nach und nach das Innere ſich ſchmücken zu ſehen; die Hoffnung ſei nicht mehr, wie beim Beginne der Geſellſchaft, überſpannt zu nennen, binnen wenigen Jahren die ganze prächtige Glashausreihe den Zwecken der Geſellſchaft gewidmet zu ſehen. Nachdem der Geſellſchafts-Präſident die anweſenden Mitglieder gefragt hatte, ob irgend Jemand einen Vorſchlag zur Förderung des Gartenweſens zu machen wünſche, ſchloß derſelbe die fünfte Jahres-Verſammlung.

Bibliographiſche Notizen.

Die Kultur der Sommerlevkojen und das Geheimniß ihrer Samenerziehung. Dargeſtellt von C. Th. B. Saal, Pfarrer in Oberweimar. Weimar, 1843. Verlag und Druck von Bernh. Friedr. Voigt. 8. Br. 126 S.

Die Leokojen gehören zu denjenigen Zierden unſerer Gärten, die durch keine Modeblumen verdrängt werden können und ebenſo, wie die Roſen und, in neuerer Zeit, die Georginen, nicht allein immerwährend ihre enthuſiaſtiſchen Verehrer haben, ſondern auch nicht leicht in einem Blumengarten fehlen werden. Hat daher der Enthuſiasmus für die Georginen der Kultur der Leokojen auch keinen ſonderlichen Eintrag gethan, ſo hat doch die Fluth der die Georginen zum Gegenſtand ihrer Abhandlung erwählten Monographien, ſeit längerer Zeit keine einzige, die Levkojenkultur betreffend, auftauchen laſſen. Deshalb müſſen wir zunächſt dem achtbaren Verf., einem praktiſchen Levkojenzüchter, es Dank wiſſen, daß er die Levkojen, die durch die Schönheit ihrer Blüthen und den angenehmen Duft derſelben ſo allgemein anſprechend ſind, zum Gegenſtand ſeiner Abhandlung erwählte und ſeine ihm als die beſte ſich bewährte Cultur- und Samenerziehungsmethode bekannt machte.

Der Verf. beſchäftigt ſich hier nur mit den Sommerlevkojen, da die Kultur der Herbſt- und Winterlevkojen nur für den Blumenfreund lohnend iſt, welchem ein paſſendes Ueberwinterungslokal zu Gebote ſteht. In der erſten Abtheilung handelt er über die Kultur der Sommerlevkojen nach folgenden Abſchnitten: §. 1. Aus welchen Quellen ſoll man feinen Levkojenſamen beziehen? (Man halte ſich, ſo lange man nicht ſelbſt guten Samen erzieht, an ſolide Handelsgärtner und nicht an ſogenannte Schlauderer. Es iſt ein Vorurtheil, daß alter, mehrjähriger Same mehr gefülltblühende Pflanzen giebt, als einjähriger.) §. 2. Zu welcher Zeit ſoll man den Levkojenſamen ausſäen? (Zur Samenzucht frühzeitig, zur Gartenflor nicht zu früh.) §. 3. Wohin hat man ihn zu ſäen? (1. Hölzerne Käſten. 2. Blumentöpfe. 3. Warmes Miſtbeet, am wenigſten tauglich. 4. Kaltes Miſtbeet, am zweckmäßigſten. 5. Umſätze der warmen Miſtbeete. 6. Freies Land.) §. 4. In was für Erde? (Am beſten in eine gewöhnliche, nicht zu magere, noch zu fette oder friſchgedüngte Gartenerde, welcher der 8te Theil feinen Waſſerſandes zugeſetzt worden iſt.) §. 5. Welches iſt die beſte Verfahrungsart bei dem Säen? (Einfüllung der Erde, Ausſäen des Samens nach dem räumlichen Verhältniß, Beſtreuen des Samens mit Erde, Befeuchtung.) §. 6. Wie ſind die Sämlinge abzuwarten? (Beſchatten, Lüftung, Begießen.) §. 7. Wann nimmt man das Verpflanzen der Sämlinge am zweckmäßigſten vor? (Am beſten bei milder Luft und etwas bedecktem Himmel.) §. 8. In welcher Erde gedeihen die Levkojen am beſten, und wie hat man dieſelbe zur Aufnahme der Pflanzen vorzubereiten? (Eine fette, mehr ſchwere als leichte Erde, ohne friſchen Miſt. Angabe zur Zubereitung einer ſolchen Erde.) §. 9. Wie verfährt man bei dem Verpflanzen der Levkojen? (Die jungen Pflanzen dürfen nicht ausgerauft, ſondern müſſen zur Schonung der Wurzelfaſern ausgehoben werden. Auswahl der geſunden Pflanzen. Pflanzung.) §. 10. Wie ſind die Levkojen nach dem Verpflanzen zu behandeln? (Schutz gegen Nachtfröſte, Erdflöhe, Erdſchnecken. Nöthige Befeuchtung. Ausjäten des Unkrauts.) §. 11. Was hat man zu thun, um von den Levkojen bunte oder picotirte Blumen zu bekommen? (Eine dem Levkojenfreunde unangenehme Erſcheinung, die durch laugenſalzhaltige Erde hervorgebracht wird.)

In der zweiten Abtheilung behandelt der Verfaſſer die Enthüllung des Geheimniſſes, Sommerlevkojenſamen zu erziehen, welcher vorzüglich viele gefülltblühende Pflanzen liefert, in folgenden Abſchnitten: §. 1. Welches ſind die gewöhnlichen, über die Samenzucht der Sommerlevkojen herrſchenden Vorurtheile? (Prüfung der gewöhnlichen Angaben und Darlegung der Unhaltbarkeit derſelben.) §. 2. Welches ſind die richtigen Grundſätze, von denen man bei der Anzucht des Levkojenſamens ausgehen muß? (Erzielung einer gewiſſen Kränklichkeit [Veränderung] des Samens.) §. 3. Wie hat man, dieſen Grundſätzen gemäß, bei der Pflanzung zu verfahren? (Angabe der Mittel, dieſe Veränderung des Samens zu erzielen.) §. 4. Was hat man nach dem Auspflanzen der jungen Mutterſtöcke bei ihrer Abwartung und Pflege zu beobachten? §. 5. Wann und wie erntet man von den Mutterſtöcken ein? §. 6. Wann und wie befreit man den Levkojenſamen aus den Schoten, und wie reinigt man denſelben? §. 7. Was hat man, in Bezug auf das Sortiren, Verpacken und Aufbewahren des Levkojenſamens zu thun?

Die einzelnen abgehandelten Gegenſtände ſind ebenſo reichhaltig wie intereſſant und für jeden Levkojenfreund gewiß unterhaltend und belehrend, wenn er auch, wie natürlich, manches ihm Bekannte darin finden wird.

C. S.

Soeben iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen vorräthig:

Dr. A. B. Reichenbach's

Naturgeſchichte des Pflanzenreichs,

oder Abbildung und Beſchreibung der wichtigſten in- und ausländiſchen Pflanzen, mit vorzüglicher Berückſichtigung ihres Nutzens. Nach dem Linné'ſchen Syſteme geordnet, mit einer Aufzählung der Gattungen nach natürlicher Anordnung begleitet und nach den beſten Quellen bearbeitet. Neue Ausgabe. 4. In 27. Lieferungen. 1. Lieferung, Subſcriptionspreis 9 gGr. (11 1/4 Ngr.)

Monatlich regelmäßig erſcheint eine neue Lieferung, deren jede aus zwei Bogen Text und 3 ſauber colorirten Tafeln Abbildungen beſteht.

Die Verlagshandlung von Voigt & Fernau in Leipzig.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 42.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 21. October 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2\frac{1}{2}$ Rℓ. XVI. Jahrgang

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

The Florist's Journal or Monthly Record of the best Flowers.

Das Titelkupfer zeigt zwei neue, ſehr großblühende Pelargonien von Lyne.

Pelargonium celestial.

Die Blumen haben $2\frac{3}{4}$ Zoll Durchmeſſer. Die unbemalten Blätter haben eine blaßroſenrothe Farbe, mit dunklern Adern durchzogen, nach dem Nagel zu weiß werdend. Der braunſammtige, ganz runde Fleck iſt erſt mit einem hellrothen und dann dunkelcarminrothen Halbkreiſe umgeben. Sie erhielt in England zwei Preiſe: die goldene Medaille zu Plymouth im Mai 1843 und den Sämlings-Preis zu Torquay den 22. Juni 1843.

Pelargonium Redworth.

An der Größe der Blumen giebt ſie der Vorigen nur wenig nach. Die ungezeichneten Blätter ſind dunkelroſa. Der ſchwarze Fleck iſt größer als bei der Vorigen, er iſt erſt mit einem zinnoberrothen Halbkreiſe umgeben, ehe die carminrothe Grundfarbe des Blattes zum Vorſchein kömmt.

Unter der Ueberſchrift: „Winke für Liebhaber," empfiehlt ein Gärtner, die meiſten Samen der annuellen Pflanzen gleich im Herbſte zu ſäen; weil ſie nicht allein kräftiger würden, ſondern auch ſchönere Blüthen entwickelten. Die bei uns im Herbſt ausgeſäet werden können, habe ich vor einigen Jahren in d. Bl. angegeben.

Dann wird die Liſte der Orchideen fortgeſetzt; eben ſo die in den verſchiedenen Gartenbau-Geſellſchaften vertheilten Preiſe, die für die verehrl. Leſer d. Bl. kein ſonderliches Intereſſe haben, und deshalb wegbleiben können.

Paxton's Magazine of Botany. September 1843.

Barkeria spectabilis. Orchideae. Gynandria Monandria.

Generiſcher Charakter. Die äußern und innern Blüthenhüllenblätter gleich, frei, hautartig und ſehr ausgebreitet. Die Kronenlippe glatt, ganz, keilförmig und zugeſpitzt, um die Stempelſäule etwas gedrückt. Die Stempelſäule blattförmig. Die Anthere vierzellig, fleiſchig. Die Blüthenſtaubmaſſen 4, mit mehreren bandförmigen Schwänzchen, welche paarweiſe zuſammengewachſen ſind.

Specifiſcher Charakter. Eine epiphytiſche Pflanze mit cylindriſchem Stengel. Die Blätter lanzettförmig zugeſpitzt, fleiſchig, ein wenig mit Rothbraun bemalt. Die Blüthentraube vielblumig, weitſtehend. Die äußern Blüthenhüllenblätter linien-lanzettförmig, die innern mehr eiförmig zugeſpitzt. Die Kronenlippe ei-lanzettförmig. Die Farbe der Blumen iſt blaßlila roſenfarbig, an der Spitze der Kronenlippe mit einigen dunkelblutrothen Flecken und Punkten geziert. Fünf purpurfarbige, etwas vertiefte Linien gehen von der Baſis nach der Spitze.

Die Einführung dieſer Species verdanken wir G. U. Scinner Esq., der uns ſchon mit ſo vielen ſchönen Pflanzen aus dieſer Familie erfreut hat.

Dr. Lindley im Botanical Register bemerkt darüber: Unter dem Namen: Iſabellenblume, iſt dieſe Pflanze bei den Guatemaleſen ſehr geſucht. Sie bildet einen Buſch von mehreren cylinderförmigen Stämmen, die 4—5 Zoll hoch werden, von denen jeder zwei fleiſchige, lanzettförmig zugeſpitzte Blätter trägt, die zollweit von einander ſtehen. Drei Zoll davon entwickelt ſich die Blüthenähre, die in der Regel 6 Blüthen trägt; doch kommt es auch vor, daß deren 12 daran ſind. Die ausgebreiteten Blumen haben $3\frac{1}{4}$ Zoll Durchmeſſer. Sie kann den Cattleya's hinſichtlich ihrer Schönheit an die Seite geſtellt werden.

Mr. J. Brewſter, Gärtner bei Mr. Wray in Oakfield bei Cheltenham, verdanken wir folgende Angabe: Die Pflanze kam im Juli 1841 aus Guatemala, fing gleich an zu wachſen, und ſchon im Herbſt deſſelben Jahres entwickelte ſie ihre Blüthenſchäfte; allein die vorgerückte Jahreszeit ließ ſie nicht zur Vollkommenheit kommen, ſie verlor ihre Blätter und trat in den Stand der Ruhe bis im Monat März 1842, dann fing ſie wieder an zu wachſen und am 12. Juni entfaltete ſie ihre erſte Blume. Dieſe wurde in Chiswick im Juli vorgezeigt, und erhielt ſich volle 5 Wochen.

Berberis dulcis. Berberideae. Hexandria Monogynia.

Ein bei uns ſchon ſeit mehreren Jahren eingeführter, aus der Magellan-Straße herſtammender Strauch, iſt nur wieder ins Gedächtniß zurückgerufen worden; weil ſeine runden, ſchön louiſenblauen Früchte ihn eben ſo zur Zierde gereichen, wie die gelben Blumen im Frühjahr, und der Strauch in England im Freien gezogen werden kann.

Bei den Herren Youngs in Epſom hat er im vorigen Jahre Früchte getragen. (Fortſetzung folgt.)

Ueber die Cultur der Kamellien in Wohnzimmern. *)

(Von Dr. J. S. Gunnel zu Washington.)

Seit zehn Jahren habe ich mich bemüht, die Kamellien in Wohnzimmern zu kultiviren, während welcher Zeit ich verſchiedene Culturmethoden, theils zum Nachtheil, theils zum Vortheil der Pflanzen angewendet habe, von denen jedoch die beſte Methode folgende iſt. Ich hatte drei Tiſche, von ohngefähr fünf Fuß Länge und drei Fuß einige Zoll Breite, die mit einer zwei Zoll hohen Leiſte verſehen waren. Auf der Fläche der Tiſche waren Latten aufgelegt, damit die Töpfe hohl ſtanden, und das Waſſer nicht unter den Töpfen ſtehen bleiben konnte, ſondern vielmehr nach einem Ende des Tiſches floß und ſich in die dazu beſtimmten Gefäße ſammelte. Dieſe Tiſche wurden ſo weit von den Fenſtern und Wänden entfernt, daß man bequem nach allen Seiten hinzu kommen konnte, um die Pflanzen begießen zu können. Die Höhe der Tiſche richtet ſich nach der Höhe der Fenſter, damit die Sonne die Pflanzen beſcheinen kann. Die Fenſter müſſen ſo eingerichtet ſein, daß man ſie von oben öffnen kann, und die Pflanzen keinen ſtarken Zug erleiden, da dieſer denſelben ſehr ſchädlich iſt. Eine gleichmäßige Wärme muß man ſich durch Oefen zu verſchaffen ſuchen. Die Pflanzen in Zimmern werden öfter begoſſen als die in Gewächshäuſern, und ſollten jeden Abend bei Sonnenuntergang, bei heller Witterung, und zweimal in der Woche bei trübem Wetter von oben beſpritzt werden. Die Fußteppiche leiden nicht durch das Waſſer, ſobald es gleich abgetrocknet wird; ein dunkler Fußboden würde allerdings den Vorzug haben.

Die Kamellien, welche am leichteſten in Zimmern blühen, ſind die Arten mit grünen Kelchen oder Knoſpen, die mit dunklen oder braunen ſind ſchwerer zum Blühen zu bringen.

Ich habe alle Arten in Wohnzimmern zur Blüthe nach der obigen Methode gebracht, obgleich nicht alle ſo vollkommen als im Gewächshauſe. Die mit grünen Kelchen blühen jedoch gleich gut, und ſetzen ſogar Samen in trockener Wärme an.

Die für die Wohnzimmer am meiſten zu empfehlenden Spielarten ſind folgende: Camellia coccinea oder splendens, Covingtoni, variegata, Pomponia, paeoniaeflora, nivalis, excelsa, Sabini, conchiflora und conchiflora alba, Derbyana, rubricaulis, Parksii, Laura Coates, ein ſchöner weißer Sämling, ferner alle halbgefüllte und einfache Arten.

Bei milder Witterung öffne man die Fenſter, bei rauher Luft jedoch nur ſelten und wenig. Die Kamellie verlangt viel Luft. Sie blüht in einem Zimmer bei 1 bis 8 Grad R., indeſſen auch bei einer höheren Temperatur. Aber auch bei geringerer Wärme, ſelbſt wenn die Erde auf den Töpfen ein wenig gefroren iſt, entfalten ſich ihre Blüthen. Extreme von Kälte und Wärme ſind jedoch höchſt nachtheilig.

Auch blühen einige Kamellien, ohne daß ſie von der Sonne beſchienen werden, müſſen jedoch in dieſem Falle reichlich Licht haben.

Je breiter die Tiſche ſind, je weniger Waſſer fällt beim Beſpritzen der Pflanzen auf den Fußboden. Hat man nur wenige Pflanzen, ſo kann man ſie mit einer Brauſe beſpritzen, indem man die Pflanzen ein wenig nach einer Seite legt, damit die Erde im Topfe nicht zu naß wird. — Zum Bewäſſern wird gewöhnlich Brunnenwaſſer angewendet, doch iſt es beſſer, wenn es die Temperatur des Zimmers hat, beſonders im kalten Winter. Fängt die obere Erde in den Töpfen an trocken zu werden, ſo gieße man tüchtig, ſo daß das Waſſer gehörig durchzieht. Im wachſenden oder blühenden Zuſtande verlangen die Kamellien viel Waſſer. Man ſehe darauf, daß die Pflanzen nicht zu gedrängt ſtehen. — Scheint die Sonne im Frühjahre zu ſtark durch die Fenſter, ſo behänge man dieſe mit dünnem Mouſſelin oder dergleichen Material.

Der vorſtehende Aufſatz, welcher der Berliner Allgemeinen Gartenzeitung entlehnt iſt, giebt den zahlreichen Kamellien-Freunden, welche über keine Gewächshäuſer zu disponiren haben und ihren Lieblingen nur Zimmer zum Aufenthalte anweiſen können, ein Verfahren an die Hand, nach welchem die Kamellien gedeihen und blühen werden. Die Ueberſchrift dieſes Aufſatzes dürfte indeſſen nicht richtig bezeichnend ſein, denn nach den Vorrichtungen, die der Verfaſſer zur Aufnahme ſeiner Kamellien getroffen, ſind es nicht Wohnzimmer ſondern beſondere Zimmer, die er zu jenem Zwecke reſervirt hat. In dieſen Letzteren iſt aber die Zucht der Kamellien, zumal bei einem nicht gar zu anhaltenden und ſtrengen Winter, nicht ſehr ſchwierig, was in den wirklichen Wohnzimmern, die geheizt werden müſſen, allerdings der Fall iſt. Hier iſt der Thermometerſtand zu hoch und zu wechſelnd für Kamellien, namentlich für ſolche, die Knoſpen tragen, und das Abwerfen der Letzteren erfolgt, wenn man ſie plötzlich in warme Zimmer bringt. Sollte aber nicht eine Vorſicht und Fürſorge dieſem ſchlimmſten der Uebelſtände vorbeugen können? Dieſe Frage beſchäftigte mich ohne Unterlaß. — Es iſt allgemein bekannt, daß in den Gewächshäuſern unſerer Gärten den Kamellien während des Winters eine gleichmäßige Temperatur bis höchſtens 5 Gr. R. gegeben, und dieſe Wärme bei der Heizung gehörig feucht, d. h. weich erhalten wird. In dieſer geringen Temperatur gedeihen die Kamellien, wenn ſie mit Umſicht begoſſen werden, halten ihre Knoſpen und entwickeln im Februar und März, wenn die höhere Sonne erſt die Gewächshäuſer mehr erwärmt und der Lichtreiz dieſe Procedur befördert, ihre herrlichen Blüthen. Die Kamellie, oder vielmehr deren Knoſpen, ſcheinen mithin der Nahrung aus der ſie umgebenden Luft zu bedürfen; ſie ſcheinen ſelbſt Feuchtigkeit einſaugen zu wollen, da ihnen die Pflanze nicht hinreichende Nahrung zuführt, und wenn auch noch ſo viel Waſſer der Wurzel gegeben wird. Bei genauer Beobachtung wird ſich dieſes einem Jeden deutlich ergeben. Auf dieſe Anſicht geſtützt, ſtellte ich zur Löſung der obigen Frage dieſen Winter einige Verſuche an. Eine Anzahl der verſchiedenartigſten Kamellien-Varietäten hatten in dieſem Sommer durchgängig reichlich Knoſpen angeſetzt; bei dem unausgeſetzt regneriſchen Wetter des letztern hatten ſie nicht im Freien campirt und die Zimmer nicht verlaſſen. Bei der gelinden Witterung bis zum Jahreswechſel blieben ſie fort-

---

*) Aus dem Archiv des Garten- und Blumenbau-Vereins für Hamburg ꝛc. 1841.

während in ungeheizten Zimmern an den Fenſtern ſtehen und befanden ſich dort ſehr wohl. Nun trat Froſt ein, das Thermometer ſank in dieſen Zimmern immer tiefer, und als es auf Null zu fallen drohte, da begann ich mit einigen Kamellien, die Knospen trugen, nachfolgende Verſuche. (Beſchluß folgt.)

Garten-Wanderung in Erfurt.

(Vom Hrn. Bataillonsarzt Neumann zu Erfurt.)

I. Neben den Fuchſien machen in mehreren der hieſigen Gärten auch die Calceolarien Fortune. Dieſe niedliche **Personate** bringt auf ihren ziemlich großen Pantöffelchen recht allerliebſte Zeichnungen. Unter den Sämlingen, welche der hieſige Kunſt- und Handelsgärtner Herr Tiſchinger von Herrn p. van **Hutt** zugeſchickt bekommen hat, verdienen Folgende erwähnt zu werden:

Nr. 10. *) Die zungenförmigen, länglichen Blätter ſtehen einander gegenüber, ſchrotſägenförmig gezähnt, fein behaart und runzlich. Die Blumenſtiele werden 6 Zoll lang und ſind doldentraubig; ſie ſind, ſowie die 1—1½" lang werdenden Blüthenſtielchen mit feinen Haaren beſetzt. Die ſchuhförmige, eirunde Unterlippe wird nicht ganz 1" lang, und iſt, wie die kurze abgeſtutzte Oberlippe, von ſchwefelgelber Farbe, ſehr fein betüpfelt mit einer etwas ins Bräunliche ſtreifenden Carminfarbe; der eingeſchlagene Lappen der Unterlippe iſt am ſtärkſten gezeichnet. Die Rückſeite iſt bläſſer und inwendig ebenfalls punktirt. Ich zählte 54 aufgeblühte Blumen; obgleich ſie ſchon durch 5 Wochen geblüht hat.

Nr. 5. Blätter etwas größer, zuweilen gewölbt. Der Blumenſtiel bis zu ſeiner erſten Verzweigung 12" lang, mehr rispenförmig blühend, von unten nach oben. Die ganze Blume 5/4" (Preuß.) lang, die Unterlippe faſt 1" lang und eben ſo breit, folglich iſt ſie mehr rund als oval. Die Farbe iſt ein glänzendes Goldgelb mit einem ſo großen carminrothen Flecke, daß nur der Rand der Unterlippe rein gelb iſt. Die Oberlippe hat ebenfalls einen carminrothen Fleck. Mit der Zeit verbleicht das Rothe und wird mehr dunkelorange. Fünf Zweige hatten 32 Blumen.

Nr. 6. Blätter und Stengel der vorigen ähnlich, ſehr kräftig. Blumen faſt 5/4" groß, die Unterlippe iſt 1" lang und 3/4" breit, nicht regelmäßig oval, ſondern mehr keilförmig gebaut, indem der untere Rand faſt geradlinigt iſt. Die Farbe der Blumen iſt ein ſchönes Crapproth; dunklere Adern durchziehen die Unterlippe. Der Schlund iſt heller und ganz fein getüpfelt. Ihr ähnelt

Nr. 24, nur daß das Crapproth auf der Vorderſeite ſtark mit Carminroth belegt iſt, wodurch eine ganz eigenthümliche, glänzende Farbe entſteht.

Nr. 15. Der Habitus iſt nicht ſo kräftig; die Blumen aber auch nicht ſo groß, 1" lang und 3/4" breit. Beim Erblühen ſind die Blümchen ſammtig braunroth und ſpäter in ein Rothorange erbleichend; der helle Schlund iſt purpurroth punktirt.

Nr. 8. Gleicht im Habitus ganz Nr. 10, auch hinſichtlich der Größe der Blumen, welche von canarienvogelgelber Farbe ſind, mit zinnoberrothen Punkten, die eine Linie vom Rande ſo dicht ſtehen, daß man das Gelbe nicht durch ſieht und eine halbmondförmige Zeichnung bilden.

Nr. 19. Blätter und Habitus wie Nr. 10. Die Farbe der Blumen iſt rein ſchwefelgelb, die Oberlippe hat einige rothe Stippchen. Im Schlunde ſind matt purpurfarbige Punkte.

Nr. 22. Blätter und Habitus wie bei der Vorigen. Blumen faſt einen Zoll lang, 3/4" breit, beim Entwickeln haben die Blumen eine lackrothe Farbe, die beim Längerblühen roſenfarbig wird. Sie blüht ebenfalls ſehr reichlich wie die Vorige. Ihr ähnelt:

Nr. 9, nur werden die Blumen noch bläſſer.

Nr. 20. Die Blätter etwas ſchmäler, nicht gewölbt. Der ſtarke Stengel wird über 1 Fuß hoch. Sie blüht nicht ſo reichlich; aber die Blumen haben eine leuchtende ſammtige Kirſchfarbe, der Schlund purpurfarbig gefleckt. Die Größe der Blumen wie bei der Vorigen.

Nr. 23. Blätter etwas ſchmäler, faſt lanzettförmig. Blüthenſtiele 5 Zoll hoch; Blumen über 1" lang; die Unterlippe faſt ein Zoll breit. Die Farbe der Blumen rehfarbig und einen halbmondförmigen, dunkelpurpurrothen Fleck vor dem Schlunde, der Schlund hellpurpurfarbig. Es blüht ſehr reich. Am reichſten blüht aber:

Nr. 1. Blätter glatt, nicht gebogen, ſonſt wie Nr. 5. Die Blüthenſtiele werden an 8—9" lang. Die Blumen rund, 5/4 Zoll Durchmeſſer haltend, ſind von dunkelchromgelber Farbe, faſt bis zu hellorange. Der Schlundſaum iſt roth geſtricht, der Schlund roth getüpfelt. Sie trug acht und neunzig geöffnete Blumen, ohne die Knospen. Sehr ähnlich iſt Nr. 25, nur iſt hier die Oberlippe roth punktirt und der Schlund getiegert.

Nr. 2. Blätter etwas kürzer, nach unten gebogen; Blüthenſtiele 10 Zoll lang. Die Blumen rund, einen Zoll Durchmeſſer haltend, ſind von unbeſchreiblicher Schönheit, denn ſie ſind von einer dunkelbutrothen Sammtfarbe. Der Schlundſaum der Unterlippe hat einen gelben Nagel, der die untere Höhle verſchließt. Sie blüht nicht reichlich, ſie hatte nur 14 entwickelte Blumen und nur noch wenig Knospen.

Nr. 21. Der Vorigen gleich, nur daß die Blumen etwas ins Braune ſpielen und daß ſie reichlicher blüht.

Nr. 18. Blätter und Habitus wie Nr. 10 und auch ſo reichblühend. Die Blumen eiförmig, keinen Zoll lang, ſie ſind eigentlich gelb, aber ſo gefleckt, daß die canariengelbe Farbe nur am Rande herum, und als feine Stippchen in den bräunlich-karminrothen Flecken hervortritt.

Sämmtliche hier angeführte Sämlinge hat Herr Tiſchinger in Vermehrung.

Die Kennedyen haben auch in dieſem Jahre (außer **K. Marryattae**) ſehr reichlich Schoten angeſetzt, ſo daß eine reiche Samenerndte zu erwarten ſteht. Da Herr T. ſich bemüht hat, die noch Fehlenden zu erhalten, ſo iſt ſeine Sammlung jetzt eine der Vollſtändigſten.

Die Georginen-Sämlinge blühten noch nicht. —

(Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Spielerei.

Wenn Georginen-Cultivateure Freunden oder andern Georginen-Züchtern einen Strauß ſchneiden wollen, der von ſeltenen Prachtblumen ſtrotzen ſoll, ſo ſchlage ich folgendes Mittel vor, welches ihre Erwartungen übertreffen wird.

---

*) Sie haben keine Namen, weil ſie als Sämlinge Hrn. Tiſchinger zugeſchickt wurden.

Man nehme ſehr gut gebaute, wo möglich recht dunkelfarbige Georginen, ſowohl in Roth, Lila, als auch im dunkelſten Gelb, z. B. dunkel Rothorange, ſie können auch unrein weiß geſpitzt ſein, und halte ſie einige Minuten über ein Schwefelfeuer, ſo werden die Rothen und Lilafarbigen ſehr zierliche weiße Ränder, ebenfalls die unrein weiß geſpitzten, ſehr ſchöne reine weiße, die Dunkelgelben aber ſchwefelgelbe Spitzen und Ränder erhalten.

Das Schwefelfeuer richtet man ſich auf folgende Weiſe her: Man nimmt ein flaches Schälchen, in welches man einen beliebig langen Schwefelfaden kreisförmig legt, und denſelben vor dem Anzünden noch eine Linie hoch mit Schwefelblumen überſtreut. Dann zündet man das eine Ende des Fadens an, wodurch das Feuer im Schälchen bald allgemein wird. Ueber den aufſteigenden Qualm hält man nun die Georgine ſo lange, bis ihre Spitzen und Ränder gleichförmig gebleicht ſind. Sollte ein Theil weniger davon erhalten haben, ſo neigt man dieſen Theil mehr dem aufſteigenden Rauche zu, und in wenig Secunden wird er eben ſo gleichförmig gebleicht erſcheinen. Daß man der Wärme des Feuers nicht zu nahe kommen darf, verſteht ſich von ſelbſt; denn ſonſt würden die Ränder verſengen und früher welken, als es geſchieht, wenn man die Operation vorſichtig handhabt. So künſtlich gebleichte Georginen halten ſich, wenn ſie im feuchten Dunſte, z. B. in Käſten auf feuchtes Moos gepackt, durch 4—6 Tage, dann aber werden die gebleichten Ränder welk und trocknen raſcher als die übrigen Blumenblätter.

Erfurt, den 26. September 1843.

Ferd. Neumann.

Varietäten.

Prag. Am 21. bis 24. April d. J. fand hier eine Pflanzenausſtellung in dem Saale des Gräflich Waldſtein'ſchen Palais Statt, welchen der edle Eigenthümer zu dieſem Zwecke einzuräumen die Gewogenheit hatte. Die reichen Gärten der Herren Grafen Salm-Reifferſcheid, Fürſten Kinsky, Böhmiſchen Stände, Grafen Waldſtein, Clam-Gallas, der K. K. Univerſität, jene des K. K. Rathes Hrn. Heyde, Großhändlers Hrn. Fiedler, und mehrerer Pflanzenliebhaber lieferten hierzu die blühenden Dekorationspflanzen in 3330 Exemplaren. Im Hintergrunde des großartigen Saales war die Hauptgruppe ſinnreich arrangirt aus rieſigen Haus-Coniferen, neuholländiſchen Myrtaceen, und blühenden Acacien, welche mit den darunter geordneten großen Exemlären von Rhododendron arboreum, ponticum, Azalea indica, pontica, viscosa, Erica aggregata, ambigua, costata, Camellia japonica, Paeonia Mutan, Ceanothus azureus, Syringa chinensis, kapiſchen und neuholländiſchen Leguminoſen und Proteaceen einen blühenden Wald zur Bewunderung darboten. Vor dieſer Gruppe war die Büſte Sr. Majeſtät des Kaiſers aufgeſtellt, und der Vordergrund, mit zahlreichen Hyacinthen, Tulpen, Hortenſien, Nemophila insignis und andern Zierblumen dieſer Jahreszeit beſetzt, bildete einen reizenden Blumenteppich. Die Seitenwände waren in den Zwiſchenräumen der Fenſter mit Pyramiden von mehreren andern Schmuckpflanzen beſetzt, und in jedem Fenſter prangte ein intereſſantes Pracht-Exemplar. Zwiſchen dieſen ſtanden 8 halbrunde Tiſche vor Standſpiegeln mit neuholländiſchen Leguminoſen der neuern Entdeckungen am Schwanenfluſſe, niedlichen Eriken, Epakriten, Helypteren, Grevilleen, neuen Cinerarien, engliſchen Preisaurikeln, Violen, Calceolarien nach Familien geordnet. Unter den Leguminoſen waren beſonders die neuen Chorizemen, Pultenäen, Kennedyen und Hoveen, unter den Epakriten mehrere Varietäten der E. impressa aus Samen gezogen, worunter E. Birnbaumiana mit mennigrothen Blumen ausgezeichnet. Die Eriken feſſelten jedes Auge wegen der Blüthenfülle und der Zierlichkeit der Exemplare, die bis zur Größe einer halben Spanne vorhanden waren. Die zweite Breitenwand war mit großen Exemplaren von Schmuck- und blühenden Pflanzen und Roſen beſetzt. In der Mitte des Saales prangte eine Gruppe von 350 blühenden Exemplaren aller Größen von Rhododendron arboreum, ponticum, Azalea indica, pontica, nudiflora viscosa mit ihren zahlreichen Varietäten, Rhodora canadensis, die man für ein Blumenmeer anſehen konnte, und deren Farbenſpiel von den Standſpiegeln reflectirt von Kennern und Nichtkennern angeſtaunt wurde. Einzelne Exemplare von Belis jaculifolia, Leucadendron argenteum, Azalea indica variegata, viscosa coccinea, Grevillea longifolia, Ardisia crenulata, Dasylirion acrotriche, Sabal Adansoni, minor, Polygala grandis, cordifolia, Clianthus puniceus, Azalea indica hybrida, phönicea, Youngii, Danielsiana wurden wegen ihrer Größe, und die blühenden wegen des Reichthums der Blumen beſonders ausgezeichnet, ſowie die an den letzten Tagen aufgeſtellten blühenden Orchideen, worunter ſich beſonders Oncidium Papilio heraushob, und die hier zum erſten Male blühende blaue Lechenaultia biloba viel Aufſehen erregte. Kamellien waren wegen der vorgerückten Jahreszeit nur wenige vorhanden, wiewohl Prags Gärten daran reich ſind. Von der Gattung Erica waren 400 Exemplare in 105 Arten und Varietäten, von Rhododendron arboreum 26 Exemplare in 18 Varietäten, von Azalea indica 310 Exemplare in 27 Varietäten aufgeſtellt. Die Blüthenfülle, ſowie die Größe der Exemplare geben über die Sachkenntniß der betreffenden Gartenvorſteher und Kultivateurs, und den Reichthum der Gärten ein rühmliches Zeugniß, und das Unternehmen, ſowie das Arrangement fand bei dem zahlreichen Beſuche allgemeine Anerkennung, wobei das Intereſſe hieran noch durch den Umſtand erhöht wurde, daß auch in Böhmen die Bildung eines Gartenbauvereins der Vollendung beinahe zugeführt iſt.

Frankfurt a. M., vom 26. September. In verfloſſener Woche expedirte Herr F. **Grüneberg** eine Sammlung Pflanzen von hier nach Petersburg, wie wohl ſchwerlich jemals eine ſolche in Deutſchland, ja in Europa noch auf einmal verſendet worden. Dieſe Pflanzen hatten gegen 200 Centner an Gewicht und einen Werth von ungefähr 20,000 Fl. Sie ſind Eigenthum des Ruſſiſchen Fürſten **Wiaſemsky**, der dieſelben theils hier, theils in Dresden gekauft hat; u. A. befand ſich dabei eine Araucaria excelsa (Norfolk-Fichte von der Inſel Norfolk) von 20 Fuß Höhe, die, aus dem Gewächshauſe des Herrn F. **Grüneberg** Sohn herrührend, von dem Fürſten für tauſend Gulden erworben war. Die ganze Sammlung geht Rheinabwärts nach Rotterdam und von da nach London, wo ſie mit einer neuen Anzahl Pflanzen vermehrt und dann nach Petersburg eingeſchifft wird. Die Großartigkeit einer ſolchen Sendung und die merkwürdige Verpackung der Pflanzen erregte hier, wie überall unterwegs, das größte Aufſehen.

Bibliographiſche Notiz.

Bei **Voigt & Mocker** in **Würzburg** iſt erſchienen und kann durch alle Buchhandlungen bezogen werden:

Berger, E., Catalogus herbarii. II. Theil. Die Synonymik und Synonymen-Regiſter zum erſten Theil (Phanerogamen) enth. 12. br. 1 Thlr. oder 1 fl. 45 kr.

Der Nutzen dieſes Cataloges für Pflanzenſammler hat ſich durch einen ſtarken Abſatz des erſten Theiles bewährt. — Der demnächſt erſcheinende dritte Theil wird die deutſchen Cryptogamen, — der vierte Theil die Synonymik zum dritten Theile, — der fünfte die Culturpflanzen, — der ſechſte die Synoymik zum fünften Theile enthalten.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

Hierbei ein Verzeichniß der neueſten Georginen, welche in der Samenhandlung von Platz & Sohn in Erfurt zu haben ſind.

№ 43.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 28. October 1843.

Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen
koſtet 2½ Rℓ.

XVI. Jahrgang

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Paxton's Magazine of Botany. September 1843.

Aechmea fulgens. Bromeliaceae. Hexandria Monogynia.

Generiſcher Charakter. Die fünf Bracteen (?) *) zu einem Kelch verwachſen. Die Blüthenhülle zuſammengerollt, verſchieden und ſchuppig an der Baſis; die Staubfäden (6) ſind an der Baſis der Blüthenhülle angeſetzt. Griffel fadenförmig; Narbe linienförmig, aufgerollt. Die Kapſel eine Beere mit nackten Samen.

Specifiſcher Charakter. Eine krautartige, ausdauernde Pflanze, welche einer Epiphyte ſehr ähnelt. Die Blätter umfaſſen ſich einander an der Baſis, ſind etwas ſchwerdtförmig, endigen häufig abgebrochen, zuweilen ein wenig ſpitz und haben kleine, ſcharfe Sägezähne längs den Rändern. Die Blumenähre kurz, ſtark, aufrecht, mit einem dunkelbluthrothen Stengel und gleichen, aber nur kleinen Aeſten. Die Blumen ſind eiförmig, von derſelben Farbe und an der Spitze blau.

Dieſe prachtvolle Species wurde durch Herrn Eugene Melinon in den Pflanzengarten nach Paris, wahrſcheinlich aus Cayenne in Südamerika, eingeführt, als er Curator dieſes öffentlichen Gartens war. Von dort kam ſie im Frühjahr 1842 in die Sammlung des Herzogs von Devonshire, wo ſie erſt jetzt, im September, blüht. Sie iſt nicht ſo wild durcheinander gewachſen, wie viele andere Bromelien, und die Blumenähre iſt kompacter als gewöhnlich. Die Blumen haben zwei einander entgegenſtehende Farben: roth und blau, beide ſehr dunkel gehalten.

Tropaeolum polyphyllum. Tropaeoleae. Octandria Monogynia.

Generiſcher Charakter. Der Kelch fünftheilig, der obere Einſchnitt mit einem Sporn geziert. Fünf Kronenblätter, von denen die drei untern entweder kleiner ſind, oder wohl alle ſchwinden. **) Acht, von der Baſis an freie Staubfäden. Früchtchen gewöhnlich 3, nierenförmig, nicht aufſpringend, auf der Rückſeite gefurcht, rundlich. Der Same füllt die ganze Zelle aus. (Don's Gard. and Botany.)

Specif. Char. Eine krautartige ausdauernde Pflanze. Die Wurzel iſt eine Knolle, aus welcher mehrere Stengel treiben, die ziemlich ſtark, aufſteigend, aufrecht und nicht ſtark kletternd ſind. Die reichlich erſcheinenden Blätter beſtehen aus 5—10 Blättchen, die entweder länglich oder faſt eiförmig, und an der Baſis mit einander verwachſen ſind, und ſich recht hübſch gleichförmig vom Centrum nach der Peripherie ausbreiten, ſie ſind von meergrüner Farbe. Die Kronenblätter genagelt, viel länger als der Kelch, abgeſtumpft, ganz, und von dunkelgelber Farbe.

Dieſe Pflanze iſt den Botanikern durch Beſchreibungen und getrocknete Exemplare ſchon lange bekannt, und als im v. J. Tr. edule blühte, ſo hielt man ſie, ehe ſie genauer unterſucht wurde, für Tr. polyphyllum, obgleich auch dieſe ſchon vor einem oder zwei Jahren in England geblüht hat.

Das ächte Tr. polyphyllum erhielt Mr. Knight aus Bolivia im obern Peru, durch ſeinen dortigen Sammler Mr. Kelly, ſchon vor 4 Jahren. In der Exotic Nursery Mersery blühte ſie ſchon im Sommer 1839 oder 1840; aber nicht ſo vollkommen, wie im letzten Juni, und deshalb hielten wir die Abbildung u. Beſchreibung ſo lange zurück.

Wenn es auch dem Tr. edule hinſichtlich der Blumen einigermaßen gleicht, ſo unterſcheidet es ſich ganz von ihm durch die Mehrzahl der Stämme, welche alle mehr gerade aufrecht ſtehen, keine Neigung zum Klettern haben, und dicht mit Blättern beſetzt ſind.

Ein Aufſatz: „Ueber die Vermehrung der rankenden Pflanzen," (die in England ſehr geliebt werden), empfiehlt zu ſolchen Vermehrungen nur immer die oberſten Triebe der Hauptzweige, die eben blühen wollen, zu nehmen, und das nur von ganz geſunden und blühungsfähigen Pflanzen; weil ſonſt durch den Steckling die Krankheit der Mutterpflanze auf die neue Pflanze mit übertragen werde. Der Verfaſſer des Aufſatzes holt ſehr weit aus, und erwähnt, daß man bei jedem Strauche, den man aus Samen erzieht, länger warten müſſe, als bei einem gleichen, den man von der Wurzel entnehme u. ſ. w., und ſo habe man, namentlich bei Kletterpflanzen, weit länger auf die Blüthe zu warten, wenn man die Nebenſchößlinge durch Stecklinge vermehre, als wenn man die Hauptſpitzen, die ſchon nahe am Blühen ſind, dazu verwendet, was ohnedem der Mutterpflanze nicht einmal ſchade, indem ſie die abgeſchnittene Spitze ſehr leicht und raſch durch Augentriebe erſetze, die dann wieder zu Stecklingen benutzt werden können, bis die Nebentriebe dieſelbe Stärke erreicht haben.

---

*) Unter Bracteae ſind hier wahrſcheinlich die 5 äußern Einſchnitte gemeint.

**) Wo die drei Blätter geſchwunden ſind, wie bei Tr. pentaphyllum Lam. pflegt man jetzt, nach Don, zu Chymocarpus zu zählen, weil die Früchtchen auch mehr beerenartig ſind.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber die Cultur der Kamellien in Wohnzimmern.

(Beſchluß.)

Einige leicht blühende Kamellien wurden in ein wirkliches Wohnzimmer gebracht, in welchem die Temperatur mittelſt der Heizung eines Windofens auf einer Höhe von etwa 12 bis 14 Grad während des Tages gehalten wird, während der Nacht aber auf 5 bis 6 Grad herabſinkt. Mittelſt einer feinen Bürſte wurden nun ſämmtliche Knospen mit nicht zu kaltem Waſſer regelmäßig am Morgen beſpritzt, doch ſo umſichtig wie möglich, damit nicht die Triebaugen durch zu große Näſſe aus ihrem Schlummer geweckt wurden. Nach einigen Tagen gewahrte ich ſchon Leben in den Knospen, ſie ſchwollen an und wurden glänzender, und nicht gar lange nachher hatten ſie ſich ſchon ganz entwickelt. Ein etwa anderthalb Fuß hohes, ſehr buſchiges Bäumchen der halbgefüllten Camellia Donkelaeri hatte funfzehn Knospen; alle ſammt und ſonders, bis auf zwei, entwickelten ſich vollkommen, und dieſe beiden Letztern aus dem Grunde nicht, weil ich ſie unter dem Laube nicht bemerkt und nicht beſpritzt hatte. Dieſe waren förmlich eingetrocknet, und zwar zuerſt die grünen Schuppenblätter der Knospen. Ein etwas größeres Exemplar der Camellia coronata und noch einige andere blaßrothe entwickelten eben ſo willig ihre vorräthigen Knospen. Am beſten befand ſich die größte Mehrzahl der dieſen Verſuchen unterworfenen Camellien-Exemplare in einem Zimmer, welches nur am Morgen geheizt ward und zwar dergeſtalt, daß es etwa drei Stunden comfortable darin war. Auch hier fand das Beſpritzen der Knospen ſtatt, wenn der Thermometerſtand am höchſten war; in der Nacht ſank die Temperatur in dieſem Zimmer wohl auf 3—4 Grad herab. Die Camellien, welche hier in der möglichſt weiten Entfernung vom Ofen auf den Boden geſtellt waren, befanden ſich ſehr wohl dabei und hielten, bis auf einige, ihre Knospen. Hier entwickelten dieſe ſich natürlich langſamer und allmählig, während in dem zuerſt angeführten Zimmer die Entwickelung beſchleunigt ward und daher manche aufgegangene Blume nicht gehörig ausgebildet war. Es iſt daher gewiß am beſten, die Kamellien mit Knospen in einem gemäßigt erwärmten Zimmer zu halten; allein es dürfte ſich aus dem oben Angeführten ergeben, daß Kamellien, namentlich die leichter blühenden, auch in wirklichen, d. h. geheizten Wohnzimmern zur Blüthe zu bringen ſind, wenn den Knospen nur regelmäßig die Nahrung gereicht wird, die ihnen die Pflanze nicht gewährt und die ſie aus der ſie umgebenden Luft nicht ziehen können, falls dieſe durch Ofenwärme ausgetrocknet wird. Dieſes Reſultat ergab ſich bei C. fimbriata, variegata, delicatissima, Leeana superba, Allnutt's superba, pomponia, paeoniaeflora, Chandieri, altheaeflora. Inzwiſchen muß ich auch zur Steuer der Wahrheit anführen, daß einige Varietäten mir den Verdruß angethan, ihre Knospen abzuwerfen, namentlich waren dieß C. imbricata, Reevesiana, Rossii, Traversii, beſonders aber alba plena und myrtifolia. Selbſt auf einige aus der C. anemoneflora gefallene Varietäten, welche, gleich dieſer, häufiger braune Kelchſchuppen zu bilden und ſchwieriger aufzublühen pflegen, wirkte die Beſpritzung erfolgreich ein. Ich bedauere, daß ſich dieſes Jahr an einigen Exemplaren der ſelbſt in Gewächshäuſern oft ſchwierig aufblühenden Varietäten, als C. triumphans, Woodsii ꝛc. keine Knospen vorfanden, um auch an dieſen die Wirkſamkeit des Beſprengens der Knospen zu erproben.

Die Kamellie, eine der edelſten und ſchönſten Schmuckpflanzen, iſt zwar in den Privat- und öffentlichen Gärten unſerer Umgegend ſehr zahlreich vorhanden, aber ſie iſt in den beiden Nachbarſtädten noch keine Zimmerpflanze geworden, und äußerſt ſelten ſieht man ſie noch vor den Fenſtern paradiren. In Folge der ungeheuern Vermehrung der Kamellien ſind die Preiſe derſelben ſchon ſeit mehreren Jahren ſehr herabgeſunken, und die niedlichſten Exemplare mit Knospen in unſern Handelsgärten zu verhältnißmäßig geringen Preiſen zu erſtehen geweſen. Die Theurung des Preiſes iſt mithin nicht der Grund, weshalb die Kamellien noch ſo wenig in Privathäuſern, wo die Liebhaberei vielen lange nicht ſo ſchönen Pflanzen alle mögliche Sorgfalt zuwendet, verbreitet ſind; vielmehr iſt es die allgemein herrſchende Beſorgniß vor dem Knospen-Abwerfen, welche die zahlreichen Blumenfreunde abhält, die herrliche japaniſche Roſe, welcher nichts fehlt, als der Geruch, um alle übrigen ihres Gleichen zu übertreffen, in ihre Zimmer aufzunehmen. Um einer den Kamellien ſo feindſeligen Anſicht wo möglich entgegen zu wirken, habe ich es mir erlaubt, in dieſen Zeilen meine Beobachtungen niederzulegen, die zunächſt der Kamellienzucht in Zimmern zu Gute kommen mögen. Inzwiſchen dürften ſie auch der Zucht in Gewächshäuſern zum Frommen gereichen, da ich manchmal in ſolchen, die mit Kanälen geheizt werden, und oft an trockner, harter Luft leiden, das Knospen-Abwerfen bemerkt habe. Hier dürfte dies dann und wann bei hellem Wetter ſtattfindende Beſprengen der knospentragenden Bäumchen mit einer feinen Brauſeſpritze allerdings am rechten Orte ſein, gleichwie es nach der Blüthezeit geſchieht, um die Triebe aus den ſchlummernden Augen hervorzulocken.

Die faſt allgemein und apodiktiſch aufgeſtellte Anſicht, daß alle knospentragenden Kamellien jedenfalls, um ihre Knospen zu halten und zur Entwickelung zu bringen, einer ſtets gleichmäßigen, geringen Temperatur bedürfen, dürfte durch die oben angeführten Bemerkungen in etwas erſchüttert ſein; kann man ihnen, wie es den Gewächshhausbeſitzern geſtattet iſt, eine ſolche Temperatur gewähren, dann iſt bei ſonſt achtſamer Behandlung ein Knospen-Abwerfen nicht zu beſorgen; bei der Kultur in Zimmern, und namentlich in Wohnzimmern, iſt es aber nicht möglich, ihnen dieſe Gleichmäßigkeit der Temperatur zu gewähren. Erweiſet ſich nun das Beſprengen der Knospen, mindeſtens bei den leichter blühenden Varietäten (C. paeoniaeflora, pomponia, Eclipse, Donkelaeri, variegata, conchiflora, Johnsonii, papaveracea, excelsa ꝛc.) als wirkſam, dann iſt der Uebelſtand beſeitigt, der die Kamellien faſt allgemein noch aus der Zimmerkultur entfernt hielt, und der Zweck dieſer Zeilen vollkommen erreicht.

Hamburg. Koopmann.

Garten-Wanderung in Erfurt.

(Vom Hrn. Bataillonsarzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

II. In dem Garten des verſtorbenen Maj. Swab waltet jetzt der fleißige, aus der Schule des Herrn F. A. Haage jun. hervorgegangene Handelsgärtner Moſchkowitz, ſeinem Lehrherrn Ehre machend. Welche Ordnung und welchen Blumenreichthum findet hier der Beſchauer!! — „Flowers of all hue.“ —

Durch ein eifriges Uebertragen des Blumenſtaubes auf noch unbeſtäubte Narben erhält er häufig Hybriden, die der Beachtung werth ſind und von denen ich Folgende erwähnen will:

Mimulus superbus striatus. (Personatae. Dydynamia Angiospermia.)

Der Pollen von M. roseus superbus wurde auf M. atroroseus aufgetragen. Der Blätter- und Stengelbau gleicht ganz M. ros. sup., die Blumen ſind von derſelben Größe. Die ſeitlichen Blumenkronen-Einſchnitte etwas zurückgeſchlagen und kleiner als der obere, ſie ſind roſenfarbig und weiß geſtricht, der Schlund u. Schlundrand iſt dunkel Coquelicoq. Aus demſelben Samen ſprang noch aus:

Mimulus scarlatinus.

Der Habitus ganz wie bei der Vorigen. Die Blumen ſind nicht ſo groß, aber größer als bei M. cardinalis, die ſeitlichen Blüthenhülleneinſchnitte ganz zurückgeſchlagen wie bei M. card., die Farbe ein tiefes ſammtiges Scharlach, im Schlunde ponceauroth werdend. Beide ſehr ſchön. Noch aus derſelben Befruchtung entſprang:

Mimulus atroroseus-cardinalis.

Er hat ein noch dunkeleres Roſa als atroroseus, und einen blutrothen Fleck am Schlunde. Er iſt ſo groß wie der Vorige und die Blüthenhülleneinſchnitte ſind auch ſo zurückgeſchlagen. Noch eine andere Personate iſt:

Incarvillea chinensis carnea. Aus chinensis ausgeſprungen.

Der Habitus wie bei der Mutterpflanze. Die Blüthenhülleneinſchnitte ſchlagen ſich nicht ſo weit von einander, ſondern die Blumenkrone bleibt mehr glockenförmig. Die Farbe iſt eine matte Fleiſchfarbe, ſeitlich mit etwas Gelb bemalt und inwendig mit pfirſichrothen Venen durchzogen.

Ipomoea formosa violacea. (Convolvulaceae. Pentandria Monogynia)

Aus der neuen Ipom. form. ausgeſprungen und eine unvergleichlich ſchöne Trichterwinde. Man glaubt, die Blume ſei aus dunkelveilchenblauem Sammt gebildet. Die 5 Falten ſind purpurroth. Sie blüht willig im Freien. Die Blumenkrone iſt ziemlich groß, denn ſie hat $2^1/_2$ Zoll Durchmeſſer. An Pracht der Farben läßt ſie Ip. mexicana weit hinter ſich, obgleich ſie nicht die Größe derſelben erreicht. Ip. formosa dagegen gehalten, ſah wie verblichen aus.

Von den neuen Georginen war beſonders Mr. Fornary (Bouziu) wegen ihrer neuen Farbe mir auffallend, und ſoll ſie im Georginen-Blatte, was uns der Hr. Redacteur verſprochen hat beizulegen, beſonders beſprochen werden.

Achimenes longiflora

blühte ſehr ſchön im Glaskaſten.

Als neu fand ſich noch:

Gailardia Herberti.

Die Blume hat genau 3 Zoll Durchmeſſer. Die Strahlenblumen ſind ſehr groß, jedes Einzelne $^5/_4$ Zoll lang und $^3/_4$ Zoll breit, ſo daß ſie über einander zu ſtehen kommen und dadurch wie gefüllt erſcheinen. Zeichnung der Blätter wie bei G. picta. Ihr gleicht an Größe

Gail. Rollinsoni;

nur tritt das Gelb mehr von den Spitzen nach dem Grunde zu ins Blumenblatt hinein, und verdrängt das Rothe mehr nach dem Nagel.

Gail. Schomburgki.

Dieſelbe Zeichnung wie G. picta coccinea, indem ſie ebenfalls nur gelbe Spitzen hat; ſie hat aber noch etwas über 3 Zoll im Durchmeſſer, doch ſind die Strahlenlenblumen nicht ſo breit, wie bei den erſten Beiden.

Gail. Smeathmani.

Gleicht faſt G. Rollinsoni, nur werden die Blumen nicht ganz ſo groß, und die gelbe Farbe der Spitzen nimmt über die Hälfte der Strahlenblume ein. Das Roth iſt auch nicht ſo lebhaft.

Gail. Kartwrighti und Gail. Kirtlandi.

Sie zeichnen ſich nicht durch ihre Größe, wohl aber durch ihre Zeichnung aus. Erſtere hat ſtatt dem Roth ein Rothorange, was erſt am Nagel roth wird, und Letztere hat eine ſehr niedliche Aderzeichnung in dem Roth der Strahlenblumen.

Das größte **Tropaeolum Moritzianum** fand ich in dieſem Garten. Es hatte ſich 6 Fuß hinaufgerankt und bildete dann in dieſer Höhe einen ſolchen Buſch, daß man eine Laube hätte damit bekleiden können. Die Samen-Ernte wird ſo groß ſein, wie ſie vielleicht auf dem Feſtlande noch nicht geweſen iſt. Die Pflanze ſtand im freien Grunde an einer Wand, die nach Weſten geſchützt iſt. (Beſchluß folgt.)

Varietäten.

(Pflanzen-, Blumen- und Frucht-Ausſtellung der **Horticultural-Society** in Chiswick bei London.)

Daß eine in der Mitte des Mai-Monats veranſtaltete Blumenausſtellung eine der brillanteſten und reichſten an ſchönen Pflanzen ſein muß, läßt ſich denken. Man darf nur um dieſe Zeit die Gewächshäuſer eines Gartens beſuchen, in welchem kapiſche und neuholländiſche Pflanzen kultivirt werden, ſo wird man dieſelben ſtets mit der herrlichſten Blüthenpracht geſchmückt ſehen, weil gerade jene Gewächſe in den Monaten April und Mai vorzugsweiſe ihre Blüthen entwickeln. Doch nicht allein ſind es die ſeltenſten Pflanzen, die in England zu den Ausſtellungen geliefert werden, ſondern man ſucht vorzüglich eine Ehre darin, von ſchon bekannten, ſchönen Pflanzen die prächtigſten und am beſten kultivirten Exemplare zur Ausſtellung hingegeben zu haben.

Die Ausſtellung war vom ſchönſten Wetter begünſtigt. Die Raſen und Bäume prangten nach dem vorhergegangenen Regen im ſchönſten Grün. Ueber 4800 Einlaßkarten waren ausgegeben. Die größte Wistaria chinensis ſtand im Freien in voller Blüthe, während eine Menge blühender Amygdaleen und Pomaceen, Rhododendren und Azaleen den lebhafteſten Farbenwechſel hervorbrachten. Die Zelte mit den aufgeſtellten Gewächſen waren reicher als je, und zahlreich waren die Beiſpiele der vollendetſten Kulturmethoden, die auch ſeit dem vorigen Jahre bedeutende Fortſchritte gemacht haben, wohin beſonders die Methode des nur einmaligen Verpflanzens gehört, d. i. Pflanzen aus den kleinſten Töpfen gleich in einen der größten zu pflanzen, den ſie nur auszufüllen im Stande ſind. Die hiermit gemachten und wohlgelungenen Verſuche zeigten ſich namentlich in der großen Sammlung des Herrn Goode, Gärtner der Madame Lawrence zu Ealing-Park. Die Sammlung war in jeder Beziehung grandiös, ſie füllte beinahe die eine Seite des größten Zeltes, und beſtand keineswegs aus den neueſten Pflanzen, ſondern größtentheils aus längſt bekannten, aber in den größten und ſchönſten Exemplaren. So waren bemerkenswerth, eine Euphorbia splendens, 6 Fuß hoch, und beinahe 8 Fuß im Kronen-Durchmeſſer, mit unzähligen ihrer hochrothen Blumen bedeckt. Im Hintergrunde ſtanden eben ſo große Exemplare von Cytisus racemosus, microphyllus, Genista rodopnoa, Polygala oppositifolia und cordifolia, Chorizema cordatum, Azalea phoenicea, indica alba, variegata u. a. Unter den ſelteneren Pflanzen in der erſten Reihe dieſer Sammlung zeichneten ſich aus: Lechenaultia formosa und Baxterii, große, kugelförmig gezogene Exemplare. Eriostemon cuspidatum, Zichya pannosa und inophylla an Spalieren, von denen die Blüthen beinahe die Blätter bedeckten, Gompholobium polymorphum, Tropaeolum tricolor. In Bezug auf Geſundheit, Größe und Blüthenfülle war nichts zu wünſchen übrig. Die meiſten der jungen Pflanzen waren nach dem Syſtem des einmaligen Verpflanzens behandelt worden, und lieferten eine hinlängliche Widerlegung der Annahme, daß Pflanzen, in große Töpfe geſetzt, nicht blühen.

Eine Pimelea spectabilis erregte allgemeine Bewunderung; die Pflanze war 2 Fuß hoch, die Krone hielt 3—4 Fuß im Durchmeſſer, und bildete einen kugelrunden Buſch, deſſen Blüthenzweige bis über den Topf hingen; die Blüthenköpfe ſaßen ſo dicht beiſammen, daß ſie ſich faſt berührten, und es waren ihrer gegen 200. Ein Exemplar des ſonſt ſo ſparrig wachſenden Chorizema cordatum war ebenfalls ein Anziehungspunkt für Blumenfreunde; es war 5 Fuß hoch, und die Krone hatte 3—4 Fuß im Durchmeſſer. Nur durch ſehr häufiges Einſtutzen der wachſenden Triebe iſt es auf dieſe Weiſe erzogen worden. — Viele andere auf ähnliche Art gezogene Pflanzen übergehen wir hier.

In einer andern Sammlung waren durch ihre Größe und Blüthenfülle ausgezeichnet: Hovea Celsii, 4 Fuß hoch, Podolobium staurophyllum, ebenfalls in einem 4 Fuß hohen Exemplare von großer Schönheit, ebenſo Epacris grandiflora, auch 4 Fuß hoch, Daviesii latifolia und eine Menge anderer. Es verſteht ſich, daß der Umfang der Pflanzen ſtets genau zu ihrer Höhe paßte. Die kletternden Pflanzen, als Kennedya, Zichya, Hardenbergia u. a. waren alle an äußerſt geſchmackvoll konſtruirten Spalieren gezogen; die meiſten hatten eine Höhe von 3—4 Fuß, und gaben die erfreulichſten Beweiſe von den Fortſchritten, die man in ihrer Kultur gemacht hat. Orchideen waren in großer Auswahl und Anzahl vorhanden, und zogen, wie immer, die größte Aufmerkſamkeit auf ſich. Unter denſelben blühenden Pflanzen zeichnete ſich eine Dorianthes ezcelsa aus, deren Blüthenſchaft eine Länge von 15—20 Fuß hatte. Eriostemum buxifolium, 2 Fuß hoch, war dicht mit ſeinen weißen Blumen bedeckt, und nicht minder die liebliche Chorizema Henchmanni.

Von neuen und ſeltenen Pflanzen zeichneten ſich beſonders aus: Siphocampylus belulaefolius, Manettia bicolor, Rhododendron chrysolectron grandiflorum, eine neue herrliche Varietät mit gelblich-braunen Blumen, deren obere Blumenblätter dunkler gezeichnet ſind, Cyrtoceras reflexum, eine halb kletternde, einer Hoya ähnliche Pflanze, mit ſchönen Blättern und gelblich-weißen, hangenden

Blumen, Achimenes grandiflora, Begonia coccinea, Tropaeolum azureum, das ſeit November in Blüthe ſtehen ſoll, Gloxinia macrophylla variegata, eine Lechenaultia, vermuthlich L. grandiflora mit größeren und dunkleren Blumen als L. biloba, die unſtreitig zu den ſchönſten der ausgeſtellten Pflanzen gehörte, und viele andere. Von Pelargonien waren mehr als jemals vorhanden, und die bei ihnen befolgte Kulturmethode, und die Art und Weiſe ſie zu ziehen, macht den Erziehern alle Ehre. Unter den neuen Sämlingen erhielten den Preis: Susanna, weiße Blumen mit einem rothen Fleck der oberſten Blumenblätter, Zanzummin mit ungemein großen Blumen. Die Sämlinge von Calceolarien und Cinerarien erhielten allgemeinen Beifall.

Der Werth der verliehenen Preismedaillen belief ſich auf 250 Pfund Sterling.

Ramondia pyrenaica Rich.

Und wieder preiſ' ich, reizbefangen,
Die Herrlichſte der Solaneen,
Die an der Bruſt Europa's prangen,
Um ihren Scheitel farbig wehen.

Wo zwiſchen Frankreichs großem Volke
Und Spaniens Stolz ſich Berge heben,
Da glüht, umſpielt von kalter Wolke,
Auch der Ramondia ſüßes Leben.

Da ſchlingt ſie ihre grünen Hände
Um blitzzerriſſ'ne Felſenſpalten,
Als gält' es, bei der Welten Ende,
Die Todesnahen feſt zu halten.

Da legt ſie ihre ſchönen Blüthen
Auf den Granit als Opfer ſtille,
Als wollte ſie den Spröden hüten.
Daß and'rer Flor ihm nicht entquille.

Ich hab' die Fremde oft beſungen,
Die Anden wollt' ich gerne ſehen;
Doch Du haſt meinen Wunſch bezwungen,
Du blaues Kind der Pyrenäen!

Zwanziger.

(Woher der Name Georgine?) Cavanilles brachte dieſe Pflanze vor einigen funfzig Jahren aus Mexiko nach Madrid mit und nannte ſie dem verdienten Botaniker aus Schweden, Andreas Dahl, zu Ehren Dahlia. Dieſer Name war darum nicht ganz ſchicklich, weil wir ſchon unter den Pflanzen eine Thalia (von Johann Thal, einem Deutſchen) und eine Dalea (von einem Engländer, Samuel Dale) haben, nach botaniſchen Grundſätzen aber gleichlautende Namen, indem ſie zu Verwechſelungen leicht Anlaß geben, vermieden werden müſſen. Dazu kommt, daß in der 22. Klaſſe ſchon eine Gattung Dahlia Thunb. genannt iſt. Dadurch fand ſich Wildenow bewogen, den Gattungsnamen zu verändern. Sprachrichtiger müßte ſonach dieſe Pflanzengattung nicht Georgina, ſondern Georgia heißen, wahrſcheinlich hat aber Wildenow bei Bildung dieſes Namens entweder den Wohlklang oder den Umſtand ins Auge gefaßt, daß wir uns ſchon im Beſitze einer andern Pflanzengattung dieſes Namens, nämlich der dem Andenken Georgs III. Königs von England, eines eben ſo eifrigen Liebhabers, als großen Beſchützers der Künſte und Wiſſenſchaften, beſonders aber der Naturbeſchreibung und Landwirthſchaft, geweiheten Georgia Ehrh. befinden.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 44.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 4. November 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Neue und ſeltene Pflanzen, welche im Monat Auguſt durch andere engliſche Journale veröffentlicht worden ſind.

Acacia dentifera. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 4032.)

Eine neue und ſehr ſchöne Species vom Schwanenfluß, mit ungewöhnlich langen, und ſehr wohlriechenden, gelben Blüthentrauben, die viel länger als die Blätter ſind. Die Pflanzen erreichen 5—7 Fuß Höhe, und ſind mit einfachen, linien-lanzettförmigen, langen, ſichelförmig-zugeſpitzten Blättern beſetzt. Die Blüthezeit der in einem luftigen Grünhauſe aufgeſtellten Pflanzen, iſt der Monat März, bis zu Anfang April. Den Samen erhielt Mr. Drummond von —?

Clowesia rosea. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 39.)

Orchideae.

Dieſe prächtige Pflanze ſtammt aus Braſilien und blühte zuerſt in Broughton Hall bei Mancheſter bei Mr. Clowes, von dem ſie auch den Namen trägt. Im Habitus gleicht ſie ſehr einem Catasetum. Die Stämme ſind von 2¼—4″ lang und mit den übrig gebliebenen Blätterſchäften bekleidet, wodurch ſie ein eiförmiges Anſehen bekommen. Die Blätter ſtehen zu drei, ſind eiförmig, lanzettförmig, zugeſpitzt und an der Spitze ein wenig nach einer Seite gedreht. Die Blüthenſtengel entſtehen an der Baſis der Stämme und bringen 5—6 aufrechte, zartweiße, mit Roth bemalte Blumen. Die Ränder der innern Blüthenhüllenblätter und der Kronenlippe ſind mit vielen zarten, drüſigen Franzen beſetzt, wodurch ſie ſehr niedlich ausſehen. Das Genus Clowesia iſt von allen früher Beſchriebenen verſchieden. Die Blumen, wenn ſie ſich entfaltet haben, ſind vorn ein wenig wie ein Kinn im Geſicht gebogen (kappenförmig), was an die Abtheilung Maxillaria erinnert. Die Pollenmaſſen ſind an eine breite, viscide Drüſe, wie bei Catasetum, geheftet; aber die Caudicula (der die Drüſe und die Pollenmaſſe verbindende Theil) iſt breit, dünn, und in der Mitte zuſammengezogen, ſo daß ſie faſt die Form eines Uhrglaſes hat. Ob aber das immer ſo vorkömmt, iſt noch zweifelhaft.

Cytisus Weldeni. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 40.)

Es iſt deutlich von Laburnum durch die aufrecht wachſenden kurzen Blüthentrauben zu unterſcheiden; obgleich die Blätter denen von Laburnum ähneln, doch ſteht ſie auch C. sessilifolius ſehr nahe. Zu welcher Form es wachſen wird, weiß man jetzt noch nicht; in den Bergen von Dalmatien ſoll es, wie man ſagt, ein Buſch bleiben. Die giftige Eigenſchaft des gemeinen Laburnum ſoll ſich, wie deutſche Botaniker behaupten, in dieſer Species concentriren. Der General Baron von Welden, nach dem ſie den Namen hat, verſichert, daß der Geruch von vielen Blumen Kopfweh verurſache, und daß die Ziegen, die davon freſſen, giftige Milch geben.

Dryandra arctoides. (Bot. Mag. t. 4035.)

Eine hübſche Species, die Mr. Baxter in ſeinem Prodromus Florae Novae Hollandiae veröffentlicht hat. Sie wurde i. J. 1829 in der Hügelreihe von King Georges Sound an der Südweſtküſte von Neuholland gefunden. Die Pflanzen, welche jetzt blühten, wurden aus Samen im königl. botaniſchen Garten zu Kew gezogen, und hatten ſich im Monat Mai mit zahlreichen Blumen überdeckt. Die Blätter ſind ſehr lang, ſchmal und tief gefiedert. Die Blumen ſtehen endſtändig, und zwiſchen den Blättern vergraben. Die Pflanze iſt nur klein, aber ſehr äſtig und ausgebreitet, weil die Blätter ſehr groß werden und dicht erſcheinen.

Eranthemum montanum. (Abgebildet im Bot. Mag. t. 4031.) Nach dem Floricultural-Cabinet ſoll Justitia montana damit ſynonym ſein.

Dr. Roxburgh nennt es einen ſchön blühenden Strauch von den Circar Gebirgen; Dr. Wight fand ſie jedoch eben ſo häufig auf der Halbinſel Madras, und Sir W. J. Hooker behauptet, daß er mehrere Exemplare beſitze, welche der Colonel Walker auf Ceylon geſammelt habe. Es iſt E. strictum ſehr nahe verwandt, unterſcheidet ſich aber hinlänglich durch die ganz verſchiedenen Bracteen, einer größeren Form, Farbe der Blumen und durch die viel längere Blumenröhre. Nees beſchreibt 4 Varietäten, die kaum in der Eigenthümlichkeit der Bracteen verſchieden ſind, und in der Behaarung derſelben und des Kelches, und ſo ſcheint der Stamm alſo die Varietäten zu beſtimmen? — Im Warmhauſe entwickelt es ſeine Blumen ſehr reichlich im Monat April und Mai. Die Stengel ſind weich, mit von vier Seiten ausgehenden Aeſten, ei-lanzettförmigen, zugeſpitzten Blättern und lila- oder mehr roſenroth purpurfarbigen Blumen, die eine lange, etwas krumme Blumenröhre haben und in loſen Blumenſträußern erblühen. (Fortſetzung folgt.)

Einiges über die Georgine und deren Samenerziehung. *)

(Von Herrn v. Müller zu Wahren in Mecklenburg-Schwerin.)

Wenn ſeit 15 Jahren meine Blumenliebhaberei ſich beinahe ganz allein auf die Kultur der Georgine beſchränkt, und ich vorzüglich die Erziehung derſelben aus Samen ins Große betrieben, indem ich jährlich zwiſchen 12—20,000 Sämlinge habe auspflanzen laſſen, ſo darf ich wohl erwarten, daß es den Blumenfreunden nicht unlieb ſein wird, hier meine Verfahrungsart mitgetheilt zu erhalten, zumal dieſe zum Theil denen, über die Cultur der Georginen im Druck erſchienenen Schriften gegebenen Anweiſungen ganz entgegenſteht, ſo daß vielleicht Mancher dagegen Zweifel erheben möchte. Da aber alle Mittheilungen ſich auf eigene, ſelbſt gemachte Verſuche gründen und gewiſſermaßen erprobt ſind, ſo darf ich gewärtigen, daß, wenn ſelbige angeſtellt werden, jeder Zweifel ſofort verſchwindet. Um jeder weiteren Einleitung überhoben zu ſein, werde ich mir der Kürze wegen erlauben, alles dasjenige meiner Erfahrungen, ſo ich der Mittheilung werth erachte, in Bruchſtücken niederzuſchreiben; ſollte auch Manches dem erfahrenern Georginenzüchter nicht ganz neu ſein, ſo wird es ihn doch hoffentlich erfreuen, ſeine Erfahrungen durch die meinigen beſtätigt zu erhalten.

Noch immer ſind Viele der irrigen Meinung, es ſei die Kultur der Georgine und deren Erziehung aus Samen ſehr ſchwierig. Dies iſt aber keineswegs der Fall, im Gegentheil iſt nichts leichter als dieſe; ſo wie mir auch keine perennirende Blume bekannt, deren Kultur und Vermehrung leichter zu bewerkſtelligen wäre. Eine überwinterte, geſunde Georginen-Knolle iſt in gewiſſer Hinſicht unverwüſtbar und dem Unkraut gleich zu achten. Man kann ſie hinwerfen, wohin man will, in den Keller, oder auf den Boden, ſie wird immer anfangen, ihre Triebe zu zeigen, die, wenn man ſie ſtill liegen läßt, ellenlang wachſen. Pflanzt man dieſe mit der Knolle behutſam ein, färben ſich nicht allein dieſe ſpirrig ausgewachſenen, pfahlweißlichen Triebe ſchön grün, ſondern erſtarken auch bald, und bringen eben ſo gut ihre Blumen, wie die zur rechten Zeit in die Erde gelegten, nur daß ihre Blüthezeit 4—6 Wochen ſpäter beginnt. Gräbt man in einem nicht zu feſten Boden eine Knolle 2 Fuß tief in die Erde, ſo wird ſie nach Verlauf von 6 bis 7 Wochen ſich mit ihren Trieben bis zur Oberfläche durcharbeiten. Wirft man eine Knolle frei im Garten hin, treibt ſie ihre Blumenſtengel eben ſo gut, wie in der Erde, und da, wo ſie auf derſelben liegt, bilden ſich ihre Wurzelfaſern, ſo daß ſie nach einiger Zeit angewachſen iſt, und wenn nicht ein gar zu trockener Sommer eintritt, blüht ſie ſo gut, als wäre ſie in die Erde gepflanzt, nur mit dem Unterſchiede, daß bei trockener und heißer Witterung die Blumen ſchneller verblühen. Selbſt eine ſchon in Blüthe ſtehende Georginenſtaude kann man ohne Nachtheil noch verſetzen, ſobald man ſie mit dem Erdklumpen aushebt, ihr 6—8 Tage Schatten giebt, und bei trocknem, warmen Wetter von Zeit zu Zeit die Blätter und Blüthen befeuchtet. Was die Vermehrung anbetrifft, ſo bedarf es wohl kaum der Erwähnung, daß die Georgine auch hierin alle andern Blumen übertrifft; denn wie leicht iſt nicht eine alte Knolle zu theilen, und jeder Trieb, wenn er einige Zoll groß, dann auszubrechen und als Steckling fortzubringen, ſo wie ſelbſt noch in der Blüthezeit alle Seitenſchüſſe als Stecklinge oder als Pfropfreiſer zur Vermehrung zu benutzen ſind. Werden ſolche nur 8 bis 10 Tage vor Sonne geſchützt, kommen ſie mehrentheils alle fort. Nur den Winter über hat ſie zwei Feinde, die ihr tödtlich ſind, nämlich den Froſt und die Fäulniß; vor beiden muß man ſie zu bewahren ſuchen, und da über dieſen Gegenſtand mehrere vorhandene Schriften hinlänglich belehren, ſo übergehe ich denſelben, indem ich ſelbſt noch nicht ganz im Klaren bin, welche Art der Aufbewahrung die vorzüglichere ſei, wo es die Ueberwinterung einer ſehr großen Sammlung von mehreren tauſend Knollen betrifft.

Nach allen zeither im Druck erſchienenen Anleitungen ſoll eine aus Samen erzogene Pflanze, um ſchöne Blumen zu erzeugen, eben ſo ſorgſam behandelt und ihr ſo viel Raum gegeben werden, wie den Sortimentsblumen. Dieſes iſt durchaus nicht nothwendig. Farbe, Bau und Füllung iſt ſchon als Embryo im Samenkorn enthalten, und die ſorgfältigſte Behandlung iſt nicht im Stande, aus einem Samenkorn, in deſſen Embryo der Keim zu einer einfachen Blume enthalten iſt, auch nur eine halbgefüllte zu erzielen, ſo wie im Gegentheil, wenn ſich als Embryo darin eine ganz gefüllte befindet, die ſchlechteſte Behandlung es nicht möglich macht, ſolche in eine einfache oder halbgefüllte zu verwandeln. Unter der größten Vernachläſſigung, am ungünſtigſten Standorte, und ſelbſt unter Bäumen, wo Sonnenſchein nicht hinkommt, wird zwar die Blume minder groß, ihre Farbe blaſſer und unkenntlicher, aber ſie dennoch ganz gefüllt erſcheinen und für den Kenner leicht zu bemerken ſein, was an ihr iſt, indem jede erſte Blüthe der Sämlinge gewöhnlich alle Tugenden oder Untugenden gleich kund giebt und nur ſelten eine Ausnahme in dieſer Hinſicht ſtattfindet. Unzählige Verſuche und erprobte Erfahrungen haben mich hiervon überzeugt, und in Folge deſſen iſt mein Verfahren mit den Sämlingen dieſes: Von meinen beſten und dicht gefüllteſten Sorten ſuche ich möglichſt viel Samen zu erzielen. Dieſer wird Ausgang März in 7 bis 8 Zoll weite, mit gewöhnlicher Erde angefüllte Blumentöpfe ſo dick ausgeſtreuet, daß in einem ſolchen Topf ungefähr an 300 Samenkörner zu liegen kommen. Ich zähle die Körner nicht ängſtlich ab, denn es macht nichts aus, ob in einem Topfe zwanzig bis dreißig ſich mehr oder minder befinden. Von 64 Töpfen, welche ich dieſes Frühjahr beſäet, ſind über 19000 Pflanzen im Freien ausgeſetzt worden, und da wohl anzunehmen, daß hin und wieder ein Samenkorn nicht aufgegangen, ſo ſind beſtimmt über 300 in jedem Topfe befindlich geweſen. (F. f.)

Garten-Wanderung in Erfurt.

(Vom Hrn. Bataillonsarzt Neumann zu Erfurt.)

(Beſchluß.)

III. Der Garten des Herrn Oberlandesgerichtsraths von Weißenborn zeigt uns dieſes Jahr nicht wie gewöhnlich die neueſten engliſchen Georginen, ſondern excl. der ſchon verblühten engliſchen und eigen erzogenen Pelargonien, auch die größte Collection der Fuchſien, theils

---

*) Aus dem Archiv des Garten- und Blumenbau-Vereins für Hamburg ꝛc. 1841.

engliſcher, belgiſcher und franzöſiſcher, theils deutſcher Abkunft. Es giebt auch wirklich keine dankbarere Pflanze im Blühen als die Fuchſie. Nicht nur ihre Zweige bedecken ſich mit Blumen, auch der Erdboden wird wie damit überſäet. Hr. v. Weißenborn hat es ſich zur Aufgabe gemacht, ſämmtliche ihm bekannt werdende Fuchſien zu kultiviren, und ſcheut keine Summen, ſich in Beſitz der neu bekannt werdenden Varietäten oder Species zu ſetzen, um prüfen und vergleichen zu können, ſowie er es früher mit den Lilien gemacht, deren Species und Verietäten er ſich mit großen Opfern ſämmtlich zu verſchaffen wußte. So ſind die neueſten Gladiolen-Varietäten wirklich ungemein intereſſant hier blühen zu ſehen, von denen ich einige einer kurzen Erörterung unterwerfe: Gl. splendens, fulgens, Herbertii, Gandavensis, Reine de Belge, Gretry, eine der leuchtendſten und mit ungemein großen Blumen, Baron de Pronay, sanguineus grandiflorus und noch viele Andere verdienen der Beachtung und entſchädigen den Cultivateur durch ihr langes und reichliches Blühen. Viele davon werden bis 5 Fuß hoch und alle haben reichlich Samen angeſetzt. Alle dieſe Hybriden laſſen ihr Mütterchen, Gl. psittacinus, hinſichtlich des Wuchſes, Größe der Blumen und Farbenſchmelzes derſelben weit hinter ſich zurück, und gedrückt und beſchämt ſtand das Mütterchen ſeitwärts ihrer hochgeſchoſſenen, rothwangigen Töchter. Die neuen von Herrn K. und Herrn Tiſchinger aus Algier erhaltenen Melonen-Sorten haben reichlich in dieſem Garten Früchte angeſetzt und erweiſen ſich in Form und Bau als eigenthümlich. Die im Frühjahre kaum einen Fuß hohe Paulownia imperialis, die durch die ſchlechte Frühjahr- und Sommer-Witterung im Wachsthum zurückblieb, hat ſich ſeit 6 Wochen ſehr erholt und wächſt jetzt faſt jede Woche einen Fuß, und ihre Blätter entwickeln ſich zu einer enormen Größe, zugleich wird ihr Stamm täglich dicker. Hr. v. Weißenborn beabſichtigt, ſie im Freien zu durchwintern. Ein Beet Verbenen, ganz mit Blumen bedeckt, machte ſich durch die verſchiedenartigſten Chancen von Weiß auf Roth ungemein gut. Die Maſſen der Pelargonien, theils noch immer blühend, ſtanden in großen Gruppen im Schatten und harren der Erderneuerung entgegen. Hat der Beſucher die beiden Erythrinen beim Eintreten in den Garten überſehen, ſo präſentiren ſie ſich beim Ausgange um ſo majeſtätiſcher. Beide ſind fächerartig gezogen, die Rechte mit 5, die Linke mit 6 Zweigen, der Mittelzweig der Rechten iſt 7 Fuß hoch und trug in dieſem Jahre 79 der kräftigſten Blumen; ſetzte aber nicht, wie im vorigen Jahre, Schoten an, die im v. J. auch reif wurden. Die andern kleinern Zweige brachten auch weniger Blumen; aber keiner unter 40.

IV. Mein Beſuch des Gartens der Herren Kunſt- und Handelsgärtner Platz galt eigentlich den Georginen, da ich wußte, daß ſie im Beſitze der neueſten deutſchen, engliſchen und franzöſiſchen Varietäten ſind, worüber in dem Georginenblatte geſprochen werden ſoll; doch fand ſich auch außerdem noch vieles Neue vor. Ganz beſonders hat mich die große und geregelte Aſter-Kultur angeſprochen, ſowie die Kultur der Sommerpflanzen überhaupt. Ich glaube, daß ſchon das Sammeln der Samenkörner, excl. das Packen und Reinigen, die Bezahlung dafür werth iſt. Die Kamellien-Anzucht iſt in dieſem Garten ſehr bedeutend, und die jugendlichen Emporkömmlinge ſtehen im Cap-Hauſe ſehr geſund, und warten auf Erlöſung.

Eine recht niedliche Collection ſämmtlicher bekannter Thunbergien in einem Beete machte ſich nicht nur ſehr gut, ſondern läßt von den zu gewinnenden Samen auch Hybriden erwarten, da das Beet nicht gedeckt wurde, und die Inſekten die Blumen häufig beſuchten.

Unter den neu angekommenen Pflanzen, worunter beſonders die Ipomaeen und Achimenen waren, befand ſich auch eine neue Hydrangea, und zwar japonica, die ſich durch ihre Blumen auszeichnen ſoll.

Auch hier fand man Fuchſien in Ueberfluß, und die gezeichneten Kapſeln bewieſen, daß eine große Anzahl von Kreuzungen vorgenommen worden war.

Zu dem wirklich großartigen Levkojenflor kam ich, ſowie bei einem unſerer großartigſten Levkojen-Züchter,

V. Herrn Lorenz, zu ſpät. In dieſer Zeit beſchäftigt dieſe Herren das Reifen der Samen. Leider traf die Hauptblüthe der Levkojen während meiner Abweſenheit. Hier bei Herrn Lorenz wurde ich durch die wirklich ausgedehnte Menge von Balſaminen entſchädigt, von denen ich Tauſende in Töpfen gezogen, und in allen Farben und Formen vorfand.

Auch Herr Lorenz cultivirt die gangbarſten Sommergewächſe, und hat jetzt zwar nur eine kleine, aber mit vielem Geſchmack aſſortirte Nelken-Sammlung, die eben im ſchönſten Schmuck war.

Folgende Mittheilung des Herrn Lorenz dürfte für manchen Nelken-Züchter von Wichtigkeit ſein:

Herr Lorenz bemerkte, daß ſeine Nelken, trotz aller Vorſicht, mit angefreſſenen Blumen ſich entwickelten, und vergebens ſpürte er dem Feinde nach, bis er den Ohrwurm als das gefräßige Ungeheuer erkennen lernte. Um nun dieſem Vielfraße beizukommen, wählte er ſtatt der gewöhnlichen Nelkenſtäbe, „Schilfſtäbe," ſo daß ein Knoten nur höchſtens 2—3 Zoll vom obern Schnittende entfernt war. In dieſe Höhlung flüchteten ſich die Ohrwürmer des Abends ſehr gern, und wurden des Morgens von ihm, durch ein nach der Weite des Schilfes geſchnittenes Holz, was er mehrmals bis an den Knoten ſtieß, in Maſſe vertilgt. Und ſeitdem blühen ſeine Nelken unzerfreſſen. Zudem ſind die Schilfſtäbe bei uns noch billiger, als die Nelkenſtäbe; weil unſer Stadtgraben Schilf in Menge liefert. Erfurt, den 26. Auguſt 1843.

Beitrag zur Geſchichte einiger ſchönblühender Zwiebelgewächſe. *)

Die regelmäßige Kultur der ſchönblühenden Zwiebelgewächſe in Holland geht kaum über die zweite Hälfte des 15. Jahrhunderts zurück, wenn auch der Geſchmack für Gartenbau im Allgemeinen während des ganzen Mittelalters nie völlig erloſchen war. In Italien war derſelbe noch durch die einwandernden Griechen (nach dem Sturz des Kaiſerthums), in Spanien durch die Mauren geſteigert und veredelt worden, in Deutſchland bildete ſich ſpäter, beſonders in Wien durch unmittelbaren Verkehr mit dem Morgenlande über Conſtantinopel, ein Centralpunkt für Blumenzucht. Wie in den Niederlanden, ſo auch hier, wurde dieſer Aufſchwung durch Karl V. ermuntert und begünſtigt. Die wichtigſte Epoche für

---

*) Aus der Regensburger Flora.

dieſe Kultur war aber offenbar erſt die zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts, wo die Tulpe und Hyazinthe nach Europa kamen, und neben den Niederländern vorzüglich auch Cluſius in Wien für ihre Kultur und Verbreitung ſorgte. Von dieſer Zeit an beginnt die Liebhaberei für ähnliche Gewächſe, welche im 17. und 18. Jahrhundert ſich bei Einzelnen bis zur wahnſinnigen Verſchwendung ſteigert.

Die Tulpe kam nach Geßner im Jahre 1559 in die europäiſchen Gärten. Man verdankt ihre Entdeckung und Ueberſiedlung dem Geſandten des Kaiſers Ferdinand I. am türkiſchen Hofe, Auger Gislen Busbecq. Er fand ſie in größter Menge zwiſchen Adrianopel und Conſtantinopel im Januar mit Narciſſen und Hyacinthen blühend. Bei den Türken wurde ſie ſchon damals kultivirt und hochgeſchätzt, eine Vorliebe, welche ſich bis zum heutigen Tage erhalten hat. Ihre Namen Tulipant, Dulbant oder Dulbent bezeichnen eigentlich die nationale Kopfbedeckung der Dalmatier, welche Aehnlichkeit mit der geöffneten Blume haben ſoll. In Europa blühte ſie zuerſt in Augsburg, wo ſie Geßner beſchrieb; 1573 erhielt ſie Cluſius in Wien von Busbecq, im Jahre 1577 wurde ſie in England und Belgien eingeführt. Nirgends wurde ihre Kultur aber ſo weit getrieben, als in Holland. Schon im Jahre 1629 zählt Parkinſon 140 Spielarten auf, und in den Jahren 1634—1640 erreichte die Tulpenwuth ihren Gipfel. So verkaufte im Jahre 1637 ein reicher Liebhaber zu Alkmaar 120 Tulpenzwiebel zum Vortheil des Waiſenhauſes um 190,000 fl. Linné erwähnt einer Zwiebel, die um 6700 fl. verkauft wurde, Munting einer andern, welche 200 Gran ſchwer auf 5500 fl. geſchätzt war, aber keinen Käufer fand. Nicht minder hoch wurden ſie im Tauſch verwerthet. Ein ſolcher Anthophile, wie Linné die wüthenden Liebhaber nennt, tauſchte eine Zwiebel des „Vicekönigs" ein gegen 36 Malter Weizen, 72 Malter Reis, 4 Maſtochſen, 12 Schafe, 2 Fäſſer Wein, 4 Tonnen Bier, und zwei Tonnen Butter! Ein Anderer gab für eine Zwiebel 12 Morgen des beſten Landes, ein Dritter eine Mühle ſammt Zubehör. Im Jahre 1637 fand ſich die Regierung genöthigt, einzuſchreiten, und den unſinnigen Handel zu beſchränken. Sonderbar iſt, daß neben der Tulipomanie ebenſo heftige Feinde dieſer Kultur, Tulipophoben, auftraten, unter welchen Orelian Vorſt, obgleich Prof. der Botanik an der Univerſität Leiden, ſo weit ging, daß er alle Tulpen, die er erreichen konnte, mit dem Stocke köpfte. Jetzt iſt in Holland die Kultur der Pflanze vorzüglich auf die Gegend von Haarlem concentrirt, wo man noch 6—700 Spielarten zählt.

Die Hyacinthe wurde ebenfalls in der zweiten Hälfte des 16ten Jahrhunderts aus dem Orient über Italien eingeführt, und ſoll aus der Umgegend von Aleppo oder von Bagdad ſtammen. Um das Jahr 1580 kultivirte ſie Cluſius bereits und verbreitete ſie in andere Gärten; aber ſie fand nicht ſo ſchnell die hohe Achtung der Tulpe, denn im J. 1614 kannte man erſt 3 einfache, aber doch auch ſchon eine gefüllte Spielart. Die Mitte des 18ten Jahrhunderts war der Culminationspunkt der Hyacinthenkultur. Die ſeltenſten Zwiebeln wurden mit 2000 fl. bezahlt, und eben ſo viele Spielarten unterſchieden. Jetzt kennt man noch 2—300 Varietäten, von welchen die theuerſten kaum mehr als 10—20 fl. koſten. Haarlem treibt noch immer mit den Zwiebeln den ausgedehnteſten Handel, wozu ihm klimatiſche Verhältniſſe, Boden und ſorgfältige Pflege das Monopol zu erhalten ſcheinen. Vorzüglich ſorgfältig wird die Bodenmiſchung betrieben. Man wählt hierzu möglichſt reinen Quarzſand aus den Dünen, abgelegenen Kuhdünger ohne Streu, Lauberde am liebſten aus Ulmen-, Linden- und Birkenblättern und gute Gartenerde. Eichen-, Nuß-, Buchen- und Platanenblätter werden theils wegen ihres Gerbeſtoffes, theils wegen ihrer langſamen Verweſung, vermieden. Der Boden muß zu gehöriger Zerſetzung der Miſchung 2 Jahre abliegen. Zu den Beeten wird eine freie, gegen Süden offene, gegen Nord und Weſt geſchützte Lage gewählt.

Von den Narciſſen mögen die in Mitteleuropa einheimiſchen Arten, N. poëticus und Pseudonarcissus, hie und da ſchon früher in Gärten exiſtirt haben, doch kannte man erſt im Jahre 1554 außer ihnen noch eine dritte Art, N. polyanthes, und die weiße Narciſſe war noch bis 1614 in Holland ſehr ſelten. Doch wurden von 1560 bis 1600 daneben bekannt: N. minor, triandrus, orientalis, odorus, Bulbocodium u. a. Die Tazette, welche im 18ten Jahrhundert die meiſten Spielarten lieferte, wurde von Cluſius im Jahre 1565 am Berge von Gibraltar, die Jonquille und N. serotinus auf den Wieſen von Cadix und Sevilla entdeckt und in die Gärten eingeführt. Zu Tournefort's Zeit kannte man dagegen bereits 100 Arten und Spielarten von Narciſſen, deren Zahl ſich in der Kultur der Haarlemer Gärtner ſpäter auf mehrere Hunderte ausdehnte.

Die weiße Lilie war ſchon im Alterthum allgemein bekannt, und als Symbol verſchiedener Deutung geehrt. Doch ſcheint ſie keineswegs die Pflanze zu ſein, welche von d. J. 1147 bis zur Revolution das franzöſiſche Wappen ſchmückte. Letztere war wahrſcheinlich die gelbe Schwertlilie (Iris Pseud-Acorus). Dieſes ſcheint ſowohl aus der Form des Wappenzeichens, als aus dem Umſtande hervorzugehen, daß die weiße Lilie dieſſeits der Alpen bis zum Ende des 15. Jahrhunderts jedenfalls wenig bekannt war, da ſie äußerſt ſelten in den Miniaturen der Handſchriften und zwar erſt in ſolchen aus dem 15. Jahrhundert vorkommt. Auch heißen die Schwertlilien bis zum 16. Jahrh. Lilium coeruleum und luteum. Von Lilien kultivirte man damals L. candidum, croceum und Martagon. Letztere, vermuthlich Virgil's Hyacinthus ferrugineus, ſoll ihren Namen von der Entſtehung des Mars haben, welchen Juno empfing, als ſie auf Anrathen der Flora an der Blume roch. In neueſter Zeit hat die Lilienkultur in Belgien, beſonders rückſichtlich der vom Hrn. von Sieboldt aus Japan überſiedelten Arten großen Aufſchwung genommen, indem eine Brutzwiebel von L. speciosum und L. Brossartii mit 200 Franken bezahlt wird. Da nun jede Mutterzwiebel jährlich 12—15 Bruten geben kann, ſo ergiebt ſich ein Ertrag von 2400 bis 3000 Franken, ein Werthverhältniß, welches die hohen Tulpen- und Hyacinthenpreiſe früherer Zeiten noch überſteigt.

Die Kaiſerkronen wurden um das Jahr 1570 aus Perſien über Conſtantinopel eingeführt, und in der erſten Zeit vorzüglich um ſo höher geſchätzt, je zahlreichere Blüthen ſie in einer Dolde machten. Um dieſelbe Zeit wurden auch Fritillaria persica, pyrenaica und Meleagris in unſern Gärten bekannt, und wieder war es Cluſius, welcher ſich um ihre Kultur wie um die der übrigen Zwiebelgewächſe die größten Verdienſte erwarb.

Bibliographiſche Notiz.

Bei Gebhardt & Reisland in Leipzig iſt erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Taſchenbuch der Deutſchen und Schweizer Flora, enthaltend die genauer bekannten Pflanzen, welche in Deutſchland, der Schweiz, in Preußen und Iſtrien wild wachſen und zum Gebrauche der Menſchen in größerer Menge gebaut werden, nach dem De Candolliſchen Syſteme geordnet, mit einer vorangehenden Ueberſicht der Gattungen nach den Claſſen und Ordnungen des Linné'ſchen Syſtems, bearbeitet von Dr. Wilh. Dan. Joſ. Koch, königl. baier. Hofrathe, ordentl. Profeſſor der Medicin und Botanik an der Univerſität zu Erlangen und Director des botaniſchen Gartens daſelbſt. Taſchen-Format, broſch. Preis 2 Thlr.

Dies neueſte Werk des berühmten Verfaſſers, vom botaniſchen Publikum ſchon lange mit Ungeduld erwartet, wird dieſem gewiß eine höchſt willkommene Gabe ſein, für deren Werth der Name des Verfaſſers bürgt.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 45.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 11. November 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2^{1}/_{2}$ Rℓ. XVI. Jahrgang

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Neue und ſeltene Pflanzen, welche im Monat Auguſt durch andere engliſche Journale veröffentlicht worden ſind.

Liparia parva Var. angustifolia. (Bot. Mag. t. 4034.) Leguminosae. Diadelphia Decandria.

Ein kleiner, aufrechter, aber ſehr ausgebreiteter Strauch, der ſchon lange in dem Grünhauſe des Königl. bot. Gartens zu Kew kultivirt wurde. Die Blumen erſcheinen zeitig im Frühling, gipfelſtändig, bis zu 20 Blumen an jedem; ſie haben eine dunkle Orangefarbe und ſind unten und an den Spitzen der Blumenblätter roth gezeichnet. Die Blätter ſind länglich lanzettförmig, ſtark und ſcharf. Blätter und Blumen werden ſchwarz beim Trocknen.

Narcissen-Hybriden. (Bot. Reg. t. 38.)

Es ſind mehrere niedliche Hybriden abgebildet, die durch den Decan von Mancheſter, Mr. Herbert in Spofforth gezogen worden ſind. Es iſt durch Mr. Herbert feſtgeſtellt, daß viele Narciſſen, welche theils als Species, theils als Genus bezeichnet waren, nicht Samen zur Reife brachten, und daher als ächte Hybriden angeſehen wurden. Durch dieſe Hybriden hat Mr. Herbert dieſe Hypotheſe gänzlich berichtiget, indem entweder zweierlei, oder eine entſchiedene Species daraus hervorging. So z. B. ſagt er: Nr. 5 iſt erzeugt worden von der wilden Yorkshire-Narciſſe Ajax speudo-narcissus, die mit Pollen von N. poëticus befruchtet worden war, und iſt entſchieden eine Varietät von N. incomparabilis. Nr. 3 iſt ein Sämling von N. incomparabilis, auf welche der Pollen von N. poëticus, d. h. in der zweiten Generation nach der Befruchtung des Ajax, und hier iſt die Veränderung vollkommen nach der Form der Staubfäden und man kann faſt mit Wahrſcheinlichkeit annehmen, daß noch nach einer (oder vielleicht auch noch zwei) Kreuzung aus dem Ajax die wahre Federnelken-Narciſſe ausſpringen würde. Andere, dem ähnliche, Vorgänge werden noch erzählt, und ſchließlich ſagt Herr Herbert noch: Es wäre zu wünſchen, daß recht Viele ihre Aufmerkſamkeit dieſem Geſchlechte widmeten. Jeder, der nur ein Fleckchen Garten, oder ein Räumchen in ſeinem Fenſter hat, beobachte und ziehe die unendlichen Varietäten der Narziſſen, denn ſie laſſen ſich ganz gut auch in Töpfen ziehen, man ſchütze ſie nur ſo viel wie möglich gegen den Wind und zu viel Sonne, es wird Jedem ein harmloſes und intereſſantes Vergnügen, ja vielleicht auch einigen Nutzen gewähren, und Ruhm bringen. Die 6 Staubbeutel entferne man aus den Blumen ehe ſie geplatzt ſind, und zwar aus den Blumen, die zum Samentragen beſtimmt ſind. Man macht einen feinen Schnitt in die Blumenröhre und entfernt ſie mit einem feinen Zängelchen noch vor dem Aufblühen der Blume. Später, wenn die Blume ganz aufgeblüht iſt, bringt man den Pollen von einer andern Blume, mit einem Pinſelchen genau auf die Narbe, die auf der Spitze des Stieles ſich geöffnet hat, auf. Es muß noch erinnert werden, daß der Schreiber dieſes ſchon vor mehreren Jahren beſtimmt ſagte: Crinum amabile ſei eine ſterile Hybride, denn er hat noch nie gehört, daß ſie Samen getragen hätte. *)

Oncidium uniflorum. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 43.)

Dieſe niedliche kleine Pflanze ähnelt ungemein dem ſo ſeltenen Oncid. barbatum, das, ſo wie dieſes, ein Bewohner der Wälder und Forſten des Orgon-Gebirges in Braſilien iſt, wo es im April 1841 durch Mr. Gardner gefunden wurde. Die Pſeudo-Zwiebeln ſind jung länglich-rund, ſpäter werden ſie dünner und gefurcht. Die Blätter ſind länglich, lanzettförmig zugeſpitzt, und einen großen Theil zurückgeſchlagen. Die Blumen ſtehen einzeln und erſcheinen an der Baſis der Blätter. Die Blüthenhüllenblätter ſind dunkelbraun und hellgefleckt, während die dreigelappte und zart gefranzte Kronenlippe von einer glänzend gelben Farbe iſt, die nur durch einige blutrothe Flecken und Stippen des Kammes unterbrochen wird. Jeder Blumenſtiel hat nur 2 Zoll Länge und die Blume ſelbſt $1^{1}/_{2}$" Durchmeſſer.

Renanthera matutina (Bot. Reg. t. 41.) Orchideae.

Die erſte Erwähnung von dieſer Pflanze wurde in Blume's Bydragen gemacht, wo ſie als Aërides aufgeführt, und dabei geſagt wurde, daß ſie im Monat September, im Walde am Fuße des Berges Salack auf Java, blühend gefunden worden ſei. Später fand ſie Mr. Cuming auch, und zwar in der üppigſten Blüthenfülle auf den Philippinen, und Exemplare von dort haben im vergangenen Dezember ſehr reich in Chatsworth geblüht. Die Blumen erſcheinen in dichten Blüthenbüſcheln. Jede Blume hat $^{1}/_{2}$ Zoll Durchmeſſer, iſt glänzend gelb und karmoiſinroth gefleckt und gezeichnet. Der Blüthenſtengel iſt glänzend nelkenroth.

(Fortſetzung folgt.)

---

*) Wenn ich nicht ſehr irre, hat ſie hier im botaniſchen Garten vor ohngefähr 5—6 Jahren Samen getragen.

Der Ueberſ.

Einiges über die Georgine und deren Samenerziehung.

(Von Herrn v. Müller zu Wahren in Mecklenburg-Schwerin.)

(Fortſetzung.)

Der Same im Topfe wird nur ungefähr mit ¼″ hoher, leichter Sanderde bedeckt, ein wenig angedrückt und ſofort mit einer ſehr feinen, löcherigen Gießkanne behutſam begoſſen. Hierauf kommen alle Töpfe in ein Miſtbeet von nur temperirter Wärme. Auf dieſem bleiben die Fenſter aber ſo lange zu, bis die erſten Pflänzchen ſich zeigen und mit ihren Samenlappen durchbrechen, welches gewöhnlich in acht bis zehn Tagen erfolgt, ſodann wird Luft gegeben, jedoch nur mäßig, bis ſie alle oder doch die meiſten aufgelaufen ſind. Von dieſer Zeit an wird am Tage fortwährend und nach Maaßgabe der Witterung ſehr viel Luft gegeben, damit die dichten, wie junge Kreſſe ſtehenden Pflanzen nicht zu ſpirrig in die Höhe wachſen; und ſobald, als die erſten Blätter aus den Samenlappen anfangen, ſich zu entwickeln, werden die Töpfe des Morgens aus dem Miſtbeet ganz herausgenommen, und den Tag über frei an einen vor Nord- und Oſtwind geſchützten Ort hingeſtellt, und nur bei höchſt ungünſtiger und ſehr kalter Witterung findet eine Ausnahme ſtatt. Späterhin, d. h. Anfangs Mai, wenn nicht ſtarke Nachtfröſte mehr zu erwarten ſind, bleiben ſie aber Tag und Nacht frei an einem Orte ſtehen, wo ſie den ganzen Tag die Sonne haben, und werden ſtets hinlänglich feucht gehalten. So leicht trocknen ſie aber nicht aus, weil die Pflanzen nunmehr den ganzen Topf dicht beſchatten. Haben die meiſten derſelben gegen Mitte Mai vier Blätter ohne die Samenlappen getrieben, ſo geht ſofort die Auspflanzung im freien Lande vor ſich. Zu dieſem Behufe wird ein frei liegendes Stück Gartenland genommen, welches ein Jahr vorher gedüngt worden, übrigens aber nur leichter, jedoch feſter Boden iſt. Dieſes wird in 4 Fuß breite Gartenbeete abgetreten, worauf nun vor der Auspflanzung vier Reihen acht bis neun Zoll tiefe Löcher gemacht werden. Dieſe Reihen ſind neun Zoll von einander entfernt, die Löcher in denſelben ebenfalls neun Zoll, und die äußern Reihen vier Zoll bis zum Fußſteig. Iſt der Boden nicht hinlänglich feucht, ſo werden die Löcher einige Stunden vor der Pflanzung mit Waſſer angefüllt, und bei ſehr trockner Witterung wiederholt man dies einige Mal. Was die Auspflanzung nun ſelbſt betrifft, ſo wird der Topf mit den Pflanzen auf der Erde umgelegt und mit Vorſicht leiſe aufgeſtoßen. Dies wiederholt man mehrere Male, indem man den Topf dabei ſtets herumdreht, bis die Erde mit den feinen Wurzelfaſern ſich vom Topfe gelöſt, und der ganze Klumpen mit den Pflanzen ſich leicht herausſchütten läßt. Letzterer wird ſofort von einander gebrochen, die Pflanzen jede einzeln gelöſt und ſämmtlich ſortirt, was ganz leicht und ſchnell von Statten geht; daher braucht man nicht ängſtlich oder behutſam dabei zu verfahren, ſollten auch die langen, feinen Wurzelfaſern entzwei reißen, es ſchadet nichts; die Pflanzen bilden nachher um ſo eher die dicken Wurzelknollen. Alle größern werden nun ausgepflanzt, die kleinen jedoch kommen wieder in den Topf, welches dadurch ohne Umſtände bewirkt wird, daß man denſelben auf ungefähr 45 Grad ſchräg

hinlegt, und ſodann unten, als auch die Seite, wo der Topf aufliegt, mit etwas Erde anfüllt, und nachdem man 10 bis 15 Pflanzen eingelegt, mit ein Drittel Zoll Erde bedeckt, fährt man auf dieſe Weiſe fort, bis der Topf voll iſt. Jedoch müſſen die Pflanzen ſo eingelegt werden, daß ſie oben an der Blätterſeite alle gleich hoch zu liegen kommen, damit die ganz kleinen, welche oft erſt ihre zwei Samenlappen entwickelt haben, nicht von den größeren zu ſehr beſchattet und erſtickt werden können. Dieſe aus verkrüppeltem Samen erſt ſpät entwickelten Pflanzen geben oftmals die ſchönſten, gefüllteſten Georginen. Der Topf mit den kleinen, aufs Neue eingepflanzten Sämlingen wird, wenn er voll iſt, einige Mal gelinde aufgeſtaudet, damit die Erde in ſelbigem ſich ſetzt, hierauf begoſſen und ſodann an ſeinen vorigen Platz wieder hingeſtellt. Da die Pflanzung ſtets gegen Abend vorgenommen werden muß, ſo bekleiben ſich die Pflänzchen über Nacht, und ſchadet ihnen am andern Tage kein noch ſo ſtarker Sonnenſchein, weil ſie nur wenig aus der Erde hervorragen. Sie wachſen bald luſtig weiter und ſind nach einigen Wochen ebenfalls zum Auspflanzen tauglich.

Die größeren Pflanzen werden ſo tief eingepflanzt, daß die oberſten zwei Blätter nur einige Zoll über der Erde heroorſtehen, welches ſeinen vielfachen Nutzen hat. Ein leichter Nachtfroſt ſchadet nicht ſogleich, und wenn wider Verhoffen noch ein ſtärkerer eintritt, ſo erfrieren zwar die oberſten Blätter, allein die Pflanzen treiben ſodann neue Triebe aus den unterſten zwei Blättern, welche beim Pflanzen etwas in die Erde gekommen waren, ſo daß der Froſt weiter keinen Schaden verurſacht, als daß die Pflanzen erſt mehrere Wochen ſpäter zur Blüthe gelangen. Hat ſie kein Nachtfroſt betroffen, ſo haben ſich gewöhnlich bis dahin, wo ſelbige in der Blüthe ſtehen, zwei lange Nebenſchößlinge gebildet, welche ich bei den gut befundenen Sorten abſchneide und zu Stecklingen oder Pfropfreiſern benutze, und den Vortheil genieße, ſchon im erſten Jahre mit den neuen Samenpflanzen in Vermehrung zu kommen. Iſt die Auspflanzung in dieſer Art geſchehen, ſo geht auch nicht eine Pflanze ein, und wenn am andern Tage auch ſtarker Sonnenſchein eintritt, leiden ſie dadurch nicht, denn kaum eine läßt die Blätter hängen. Sollte aber nach einigen Wochen durch andere Veranlaſſungen zufällig die eine oder die andere eingehen, ſo iſt es nicht rathſam, die leere Stelle mit einer neuen zu beſetzen, weil die früher gepflanzten dieſe bald überwachſen und erſticken, ſo daß ſie gänzlich zurückbleibt und nicht zur Blüthe gelangt. Von dieſer Zeit an wird ſich nicht mehr um die Pflanzung bekümmert, ausgenommen, daß ſie ein bis zwei Mal von allem Unkraut gereinigt wird.

Die erſten Wochen nach der Auspflanzung iſt das Wachsthum der Pflanzen nur geringe, weil dieſe, ſo zu ſagen, erſt unter ſich wachſen und ihre Knollen bilden müſſen, allein ſpäterhin geht es deſto raſcher, und Mitte Juli glaubt man in einiger Entfernung ſchon ein hoch ins Kraut geſchoſſenes Kartoffelfeld zu ſehen. Nachdem ſie nun ſo wild aufgewachſen, zeigen ſich im Anfang Auguſt die erſten Blüthen.

Nur ausgezeichnet ſchöne erhalten einen Stock und werden angebunden, obgleich es überflüſſig iſt; ein Unwetter wirft ſo leicht keine um, da ſich eine an die andere hält, wo ſich der Nutzen nun herausſtellt, daß ſolche in einen etwas feſten Erdboden tief eingepflanzt werden, weshalb ich auch einen ſehr feuchten und lockern Boden nachtheiliger halte, indem ſie in erſterem zu ſehr ins Kraut ſchießen und ſodann bei ſtarkem Sturme der Gefahr des Umwerfens leichter unterworfen ſind, ſo auch in letzterem, weshalb ein feſter Sandboden ſtets vorzuziehen iſt. Bei minder ſchönen Sorten unterlaſſe ich es mit dem Stocke, wo ich ſie nur durch eine kleine Nummer merke. Gewöhnlich ſind von meiner Auspflanzung zwei Drittel gefüllt; allein ſolche, die allen Anforderungen, welche man jetzt bei der ſo ſehr vorgeſchrittenen Kultur der Georginen zu machen berechtigt iſt, entſprechen, kann ich nur ſechs bis zwölf auf tauſend im Durchſchnitt rechnen. Außer dieſen wird aber mindeſtens noch die doppelte Anzahl zum Ueberwintern notirt, weil bei vielen es ſich nicht gleich durch die erſten Blüthen herausſtellt, ob ſie gut oder zu verwerfen ſind, indem manche große Knoſpen haben, welche auf ſchöne Blumen ſchließen laſſen, die Pflanze aber aus Schwächlichkeit noch nicht die Kraft hat, ſolche ganz in ihrer Vollkommenheit aufblühen zu laſſen, andere auch ſo ſpät wieder blühen, daß man nicht mehr mit Sicherheit ihre Farben erkennen kann. Das folgende Jahr muß daher über alles erſt entſcheiden.

(Beſchluß folgt.)

Neue Pflanzen.

(Aus dem Journal d'Horticulture pratique et de Jardinage.)

Folgende Pflanzen wurden durch den Gartenbau-Verein der Niederlande in Europa eingeführt.

Hydrangea japonica Sieb. et Zuccar. Es iſt dies eine der wichtigſten von Japan nach Europa gebrachten Pflanzen fürs freie Land, die der gemeinen Hortenſie in keiner Beziehung nachſteht, mehr baumartig wächſt, und den Winter beſſer aushalten ſoll. Die in großen Dolden beiſammen ſtehenden Blumen ſind roſa-lilafarben, und nur die in der Mitte ſtehenden fruchtbar.

Salix japonica Thunbg. Die Trauerweide von Japan iſt eine ſchätzenswerthe Acquiſition für die europäiſchen Gärten. Sie unterſcheidet ſich von der gewöhnlichen Trauerweide durch die Blüthen, und darf auch nicht mit der Weide von St. Helena, die auch unter dem Namen Trauerweide geht, verwechſelt werden. Auch dieſe brachte Herr von Siebold, als er von Japan zurückkehrte, nach Europa.

Cocculus japonicus De Cand. Eine kletternde Pflanze, welche große Aehnlichkeit mit Menispermum Canadense hat.

Clerodendron Kaempferi Siebold. Eine herrliche Art aus Japan, mit ſehr großen Blättern und ſcharlachrothen, in großen Riſpen ſtehenden Blumen. Dieſe von Kämpfer ſchon gekannte Pflanze iſt die echte Volkameria Japonica Thunbg., unter welchem Namen ſeit langer Zeit, in Europa eine ganz andere Pflanze kultivirt wird, die gar nicht in Japan vorkommt.

Calanthe Jebine Siebold, aus Japan, iſt eine ſchöne Land-Orchidee, die mit Cattleya Aehnlichkeit hat.

Acacia Nemu Willd. Dieſer Baum ſpielt in Japan wegen ſeines eleganten Wuchſes eine große Rolle, und dürfte für den Handelsgärtner von Wichtigkeit ſein. Die Blumen ſind zahlreich, purpur-ſcharlachroth und von langer Dauer. Dieſer auch vom Herrn von Bunge im Norden von China gefundene Baum möchte unſer Klima wohl ertragen.

Aristolochia Kaempferi Willd., aus Japan. Eine niedliche Schlingpflanze, ſchon von Kämpfer beſchrieben, aber bis jetzt in Europa unbekannt.

Deutzia gracilis Siebold et Zuccar. Dieſe in der Flora Japonica t. 8 abgebildete Pflanze iſt die ſchönſte Art dieſer Gattung, die ſowohl in Japan, als auch im nördlichen China und auf dem Himalaya-Gebirge zu Hauſe iſt. Sie unterſcheidet ſich durch Zartheit und Eleganz von jeder andern bis jetzt eingeführten Art.

Amygdalus glandulosa Pierot non Hook., aus Japan. Ein Strauch, der Amygdalus nana ähnlich, der unſer Klima wohl vertragen wird, und dann ſehr zu empfehlen iſt.

Thibaudia lucida Blum. Dieſer auf den hohen Gebirgen von Java wachſende Strauch, iſt durch die glänzenden, dem Orangenlaube ähnlichen Blätter, ausgezeichnet.

Aeschinanthus Horsfieldi Rob. Br., aus Java. Wie alle Pflanzen aus der Familie der Cyrtandreae, ſo zeichnet ſich auch dieſe durch ihre ſchönen Blumen aus, und iſt für die Warmhäuſer zu empfehlen.

Ficus diversifolia Blum., aus Java. Ein kleiner Baum mit gelb punktirten Blättern.

Clerodendron laevifolium Blum., aus Java. Dieſer prächtige Strauch trägt an der Spitze eine Blüthenriſpe, deren Kelche purpurroth, und deren Blumenkronen weißlich ſind; auch iſt derſelbe ſchon ſeiner eleganten Blätter wegen zu empfehlen.

Ardisia humilis Vahl, aus Java. Obgleich aus einem ſehr heißen Klima herſtammend, ſcheint dieſe hübſche Pflanze dennoch ſehr gut in einem mäßig warmen Gewächshauſe zu gedeihen.

Areca pumila Blum. Eine niedliche Palme aus Java, die ſchon blüht und Früchte trägt, wenn ſie kaum 3 Fuß Höhe erreicht hat. Sie iſt in Rumphius Herbarium Amboinense t. 99. abgebildet.

Pinanga Nenga Blum. Dieſe javaniſche Palme iſt von Rumphius auf t. 107 abgebildet. Sie verſpricht ſich leicht kultiviren zu laſſen.

Corypha Gebanga Blum., aus Java. Von dieſer majeſtätiſchen Palme, die ebenfalls von Rumphius t. 97, 98 und 105 abgebildet iſt, beſitzt die Garten-Geſellſchaft zu Leyden nur ſehr wenige Exemplare.

Aceratium Ganitri Hask., aus Java. Ein Strauch aus der Familie der Elaeocarpae, der ſich bei uns in einem mäßig warmen Gewächshauſe kultiviren läßt.

Varietäten.

Berlin. Am 24., 25. und 26. September d. J. fand die erſte Blumen- und Frucht-Ausſtellung der Geſellſchaft der Gartenfreunde Berlins im Saale des Hôtel de Russie ſtatt. Ungeachtet nur wenige Wochen zur Vorbereitung verwendet werden konnten, ſo war das Ganze doch vollkommen gelungen, und der Reichthum an Pflanzen, Blumen, und namentlich Georginen, ſowie vorzugsweiſe an Früchten und zum Theil auch an Gemüſen ſo groß, daß noch ein weit anſehnlicherer Raum damit hätte gefüllt werden können. Auch der Beſuch war an allen Tagen bedeutend; die Beſuchenden äußerten ſich mit Wohlgefallen über die vielen herrlichen Gegenſtände, die hier zur Schau geſtellt waren, und Viele fühlten ſich noch am Schluſſe der Ausſtellung bewogen, der Geſellſchaft beizutreten, die jetzt ſchon faſt 300 Mitglieder zählt. Die ſämmtlichen Königl. Gärten, mehrere Handelsgärtner, mit Ausnahme einiger, die ein Intereſſe dabei hatten, einem der Belehrung des Publikums gewidmeten Unternehmen nicht beizutreten, und auch mehrere ausländiſche Gartenfreunde, Gärtner und Garten-Geſellſchaften hatten nach Kräften zur Vollſtändigkeit des Ganzen beigetragen.

Bignonia Tweediana Lindl.

Morgen war's: da fragte den holden Bruder,
Der erſtaunt ſich putzte die hellen Aeuglein,
Selbſt vom Schlaf erwachend, ein Blumenvogel:
„Lieber, wo ſchliefſt du?"

Golden war ſein reiches Gewand von Federn,
Eine Kron' vom herrlichſten Blau ſein Köpfchen,
Und vom Aſt' zum Aſte ſich leiſe wiegend,
Sprach der Colibri:

„Sanft dort im Bignonienkelche ruht' ich,
In dem feuerfarbigen Hauſ' der Feen;
Tauſend holde Stimmen des grünen Haines
Sangen in Schlaf mich;

Niemals ruht' ich Müder ſo ſanft und träumte:
Dieſen Abend ſchlafe bei mir, du Lieber!"
Und die bunten Vögelchen ſchieden grüßend,
Bis ſie die Nacht eint'!

Zwanziger.

(Deutſche Gartenkunſt.) Ein Franzoſe, welcher ganz Europa durchreiſt hat, um ſich über den Zuſtand der Gartenkunſt zu unterrichten, verſichert, daß man die ſchönſten Gärten in Deutſchland, namentlich in Baiern finde. Namentlich hebt er den Umſtand rühmend hervor, daß in Deutſchland das Publikum die öffentlichen Anlagen nicht beſchädige, während, wie er meint, das Publikum in Frankreich alle Blumen ꝛc. plündern würde. Bitter beklagt er ſich über die öffentlichen Gärten in England, weil dieſelben nur für die Ariſtokratie, für die Leute eingerichtet wären, die Equipagen beſitzen; es gebe keinen ſchattigen, vor dem Staube geſchützten Weg darin, keinen bequemen Sitz für Kinder und Schwache.

(Der botaniſche Garten zu Calcutta.) Die neueſten Nachrichten aus Calcutta (vom 27. Januar 1843) theilen mit, daß dem dortigen botaniſchen Garten große Veränderungen unter der Oberleitung des Herrn Griffith bevorſtehen. Der Katalog der darin befindlichen Pflanzen iſt vollendet, eine Baumſchule angelegt, ein Blumengarten geebnet, und ein großes Terrain zur Anlegung eines Reviers wird vorbereitet, um darauf eine Aufſtellung von Pflanzen nach den Syſtemen von Linné und Juſſieu zu bewerkſtelligen. Da hinreichende Ländereien vorhanden ſind, ſo fehlt es auch nicht an Raum, um die umfaſſenden Pläne des Hrn. Griffith auszuführen, zu denen auch die Anlegung einer Abtheilung für mediciniſche und öconomiſche Pflanzen gehört, die bis dahin noch nicht exiſtirt. Die Zahl der ſämmtlichen daſelbſt kultivirten Pflanzen beläuft ſich jetzt auf 3800, alſo 400 mehr, als in Roxburgh's Hortus benghalensis aufgezählt ſind. Der bisherige Obergärtner iſt entlaſſen, und man ſpricht von einem Nachfolger, der aus Europa kommen ſoll, welches, wenn dies ein erfahrener Mann iſt, von großem Einfluß auf das Gedeihen des Gartens ſein wird.

(Watterer's Amerikaniſcher Garten.) Unter den eigenthümlichen Ausſtellungen im Monat Juni in London, zeichnete ſich vor allen des Herrn Watterer's Sammlung amerikaniſcher Pflanzen in Kings Road aus. Nicht weniger als 8000 Rhododendren, Azaleen, Kalmien und andere ähnliche blühende Pflanzen bilden ſeinen Garten. Die Beete liegen auf Raſen zwiſchen den ſchönſten Kiesgängen. Der ganze Raum iſt mit Canavas überdeckt, ſo daß ſchlechtes Wetter keinen Einfluß auf das Blühen ausüben kann. Die größte Zahl der Pflanzen beſteht aus Sämlingen, welche in der Handelsgärtnerei zu Knapp Hill erzogen und hier aufgeſtellt ſind. Mehrere der Hauptexemplare von Rhododendron wurden mit 50 Guineen (350 Thlr.) bezahlt.

Notizen. Herr Hartweg, welcher auf Veranlaſſung der Gartenbau-Geſellſchaft zu London ſeine Reiſen unternommen hat, iſt glücklich in England wieder angekommen, nachdem er beinahe 7 Jahre in Mejiko, Guatemala, Guayaquil, Popayan und Neu-Granada ſich aufgehalten und während dieſer Zeit eine große Anzahl ſchöner Pflanzen geſammelt hat.

Herr Fr. Leibold, Naturforſcher, zeigt den Gärtnern und Pflanzenfreunden an, daß er über Neu-Orleans von Mejiko und Arkanſas mit einer großen Pflanzenſammlung nach England zurückgekehrt iſt, beſtehend aus Palmen, Cacteen und Orchideen, geſammelt in verſchiedenen Climaten; ferner mit Samen verſchiedener Cacteen, Farrn und anderer Pflanzen, Inſekten von Mejiko, Amphibien von Alabama und Louiſiana, trockene Pflanzen von Arkanſas, Mejiko u. dgl. Aufträge ſind zu adreſſiren an Herrn E. Palmer, 29, Bastolph Lane und 112, Lower Thames Street, London.

(Gardener's Chronicle.)

(Fresco-Anecdote, aus dem Leben gegriffen.) In einer öffentlichen Prüfung der unterſten Klaſſen einer namhaften Bürgerſchule nahm der Lehrer Gelegenheit, über Gartenbeſchäftigungen in den verſchiedenen Jahreszeiten zu prüfen. Das Säen im Frühjahr, das Warten und Pflegen der verſchiedenen Gewächſe während des Sommers, die reiche und belohnende Ernte des Herbſtes, erzählten die Kleinen mit liebenswürdigem Eifer. Viele Fingerchen erhoben ſich, um antworten zu können, und jedes Mal kam eine andere Frucht, ein anderes Gemüſe zur Sprache. Endlich war der Herbſt erſchöpft, und der Lehrer ſchritt nun zu der Frage: „Was macht aber der Gärtner im Winter?" Kein Fingerchen erhob ſich. Alles dachte nach. — Da auf einmal erhob ſich eine Hand mit ausgeſtrecktem Zeigefinger, welche dem Sohne eines daſigen Gartenwirthes gehörte, der aber auch im Winter Gäſte ſetzt. „Alſo, Wilhelm," ſprach der Lehrer, „Du willſt uns ſagen, was der Gärtner im Winter macht, und was macht er?" „„Er zieht Bier ab"" war die mit fröhlichem Geſichte hervorſchießende Antwort; weil er wußte, daß ſein im Hauſe lebender Gärtner zu dieſem Geſchäfte im Winter herangezogen wird. Selbſt der Lehrer konnte ſich kaum des Lachens enthalten, und er nahm ſogleich Gelegenheit, die Kinder daran zu erinnern, daß das Reinigen der verſchiedenen Samen, Bewachung der Knollen und Erdfrüchte ꝛc. ſeine Winterbeſchäftigung ſein müſſe.

(Geſuch.) Ein junger, unverheiratheter, wiſſenſchaftlich gebildeter Kunſtgärtner ſucht möglichſt bald eine Anſtellung, und kann derſelbe auch ſofort eintreten. Die Expedition der Blumenzeitung, Herr Buchhändler Großmann in Weißenſee, giebt auf portofreie Briefe nähere Auskunft.

Gedruckt bei Adam Hentze in Cölleda.

№ 46.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 18. November 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rh. XVI. Jahrgang

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Neue und ſeltene Pflanzen, welche im Monat Auguſt durch andere engliſche Journale veröffentlicht worden ſind.

Rosa Brunonii. (Bot. Mag. t. 4030.)

Dieſe ſchöne, in Nepal und Kanwon einheimiſche Roſe wurde durch Dr. **Wallich** an den Königl. Garten in Kew geſendet, wo ſie in einer gegen Weſten geſchützten Lage im Freien ſehr reich geblüht hat. Die weißen, oder vielmehr hellſahnefarbigen, wohlriechenden Blumen erſcheinen auf Schirmdolden und erſt beim Verblühen nehmen ſie eine purpurroſige Farbe an. Jede Blume hat 2 Zoll Durchmeſſer. Sie wächſt ſehr raſch, macht große Aeſte, und hat faſt einen kletternden Habitus, iſt faſt klebrig und hat nur wenige, aber ſtark gekrümmte Stacheln. *) Sie verdient cultivirt zu werden.

Neue oder intereſſante Pflanzen, welche in den vorzüglichſten Gärtnereien der Vorſtadt geblüht haben.

Angraecum bilobum.

Dieſe ſehr zierliche, niedliche, kleine Pflanze trägt ſchneeweiße Blüthentrauben von 8 bis 9 Zoll Länge, mit 12 bis 14 Blumen an jeder Traube. Die Blätter ſind nicht ſehr groß und haben eine irreguläre zweilappige Form.

Angraecum caudatum.

Iſt nicht ſo eigen als die Vorige, zeichnet ſich aber durch den ſchwanzartigen Anhängſel ihrer Blumen aus. Dieſe Schwänze, welche Korkziehern gleich geformt ſind, werden oft 6—9 Zoll lang und verwirren ſich unter einander. Die Blumen erſcheinen in freien Trauben, und haben eine hübſche weiße Lippe.

Sie ſind ſchwer zu vermehren, und deshalb noch ſelten. Beide blühten bei den Herren **Loddiges** in Hackney.

Babiana rubro-cyanea.

Eine zwar alte Species, die aber viel zu ſelten in den Gärten gezogen wird. Sie erreicht nur 3 Zoll Höhe, ihre Blätter ſind weich behaart, bringt aber eine große Menge von dunkelblauen, in dem Centrum karmoiſinrothen Blumen, die jedes Auge entzücken.

Brugmansia —? Mr. **Low** zu **Clapton** ſchickte neulich eine Brugm., die ganz den Habitus einer Br. sanguinea hatte, nur daß ſie die Blumen einer Br. suaveolens trug und die ganz weiß waren. Auf der Reiſe hatte die Pflanze ihre Blumen abgeworfen.

Clerodendron Kämpferii.

Dieſe Pflanze ſcheint C. speciosissimum und C. squamatum ſehr zu gleichen, nur hat ſie ſchmälere Blätter, und ihre Blumen eine dunklere und mehr ſchimmernde Scharlachfarbe, die die Blüthenſtiele ebenfalls haben. Sie blühte in einem Warmhauſe des Mr. **Low**, und iſt faſt identiſch mit C. fulgens, welche bei Mr. **Green**, Gärtner des Baronet Sir E. **Antrobus** in Cheam blühte.

Dendrobium crumenatum. Orchideae.

Blühte bei den Herren **Loddiges** ſehr reichlich an einem Stück Holze, und machte, nachdem es ſeine Blüthenähre entwickelt hatte, einen ſehr angenehmen Effekt. Die Blüthenſtengel erſcheinen aus der Seite des Stammes und jeder bringt 6—12 weiße Blumen, die einen feinen Geruch, faſt wie Veilchen, haben.

Epidendrum vitellinum. Orchideae.

Blühte ebendaſelbſt und iſt eine der Schönſten unter den Epidendreen. Die cochenillfarbigen Blüthen erſcheinen zu 6—8 auf kurzen, aufrechten Trauben; die Kronenlippe iſt glänzend orangegelb. Die Scheinzwiebeln ſind nur klein, ſchlank und etwas zugeſpitzt. Die Blätter ſind meergrün.

Gloxinia digitaliflora.

Dies ſcheint eine entſchiedene Species zu ſein, wächſt zwergartig und trägt ſehr niedliche dicke und ſtarke Blätter. Die Blumenröhre iſt länger als bei den andern Gloxinien und an der andern Seite theilweiſe bauchig. Der Saum iſt ein ſchönes Carmoiſin-purpur, gleich der Farbe der Blumen von Achimenes grandiflora nur mit einem noch dunklern purpurfarbigen Scheine. Sie blühte bei den Herren **Knight**, und auch bei den Herren **Rolliſſon**.

Gloxinia rubra var.

Eine Hybride der Gl. rubra, mit roſenfarbigen Blumen, im Schlunde weißlich und unten an der Baſis dunkelroth.

Gloxinia speciosa var.

Eine Hybride von der ſchon lange bekannten Gl. speciosa, mit ſehr großen Blättern und ſehr glänzend blauen Blumen, die kaum einen purpurfarbigen Schein von der Mutter haben. *)

---

*) Sie ſcheint zu den Noisetten zu gehören.

Der Ueberſetzer.

Gompholobium splendens.

Dem G. tenue hinſichtlich der Blumen nicht unähnlich; aber völlig verſchieden im Habitus; es hat viel breitere Blätter. Es iſt ein Strauch, der nicht ſehr groß wird und nicht klettert, dem die Kunſt aber Form durch Beſchneiden und Anbinden geben muß. Er blühte bei Mr. Low. (Fortſetzung folgt.)

Neue Cactus-Hybride.

In der diesjährigen Blumenzeitung Nr. 16 vom 22. April macht der Großherzogl. Hofgärtner Herr Boſſe in Oldenburg bekannt, daß er vor drei Jahren von dem Cereus grandiflorus durch die Befruchtung mit Cactus speciosissimus Samen, und aus dieſem Pflanzen erhalten habe, die er gegen Tauſch des Cereus senilis offerirt.

Dies giebt mir Veranlaſſung, bekannt zu machen, daß ich vor 5 Jahren durch Kreuzung dieſer beiden Sorten vom Cactus speciosissimus reifen Samen und davon einige Pflanzchen erhalten habe, welche eine ganz beſondere Hybride darſtellen. Sie ſtehen ebenfalls in der Mitte beider Stammarten, neigen ſich aber in der Aehnlichkeit mehr dem Cereus grandiflorus zu. Die Stengel der nun ſchon vierjährigen Pflanzen ſind mehr graugrün, fünfeckig, mitunter auch ſechseckig, ſchlank wachſend, ſelten anderswo Nebenzweige treibend, als unten auf der Erde. Merkwürdig iſt dabei, daß die Stengel kein Holz anſetzen, ſondern durchaus fleiſchig bleiben. Mit eigentlichen Stacheln ſind die Knoten nicht verſehen, ſondern nur mit feinen borſtenähnlichen und wenigen Stächelchen.

Dieſe Hybride hat alſo noch mehr Aehnlichkeit mit Cereus grandiflorus als die von Herrn Boſſe gezogene, und iſt zu erwarten, daß die Blumen, welche wohl nächſtes Jahr ſich zeigen können, dem grandiflorus näher kommen werden, als dem speciosissimus.

Da ich einige Exemplare übrig habe, ſo offerire ich ſelbige, das Stück zu 3 Thlr. Cour.

Nordhauſen im October 1843.

C. G. Kettembeil.

Einiges über die Georgine und deren Samenerziehung.

(Von Herrn v. Müller zu Wahren in Mecklenburg-Schwerin.)

(Fortſetzung.)

Aus vorſtehender Art der Behandlung meiner Sämlinge geht klar hervor, daß die Erziehung und Behandlung minder ſchwierig iſt, als die mit gewöhnlichen, grünen Kohl- oder Salatpflanzen, indem mir von neunzehn Tauſend keine zwanzig eingehen, wie auch, daß kein ſehr bedeutendes Terrain zu einer ſo großen Anpflanzung erforderlich iſt, und wird dies hoffentlich bald Veranlaſſung geben, daß, ſobald als man ſich von den Vorzügen meiner Behandlung erſt überzeugt hat, und davon, daß das enge Zuſammenpflanzen keinen Einfluß weiter auf die Pflanze ausübt, als daß die Blume allenfalls etwas minder groß wird, übrigens aber Füllung, Bau und ſonſtige Schönheit nicht darunter leidet, von nun an eine unendlich größere Maſſe von Sämlingen ausgepflanzt werden wird.

Gewiß wird es manchem Blumenfreund, welcher Beſitzer einer bedeutenden Georginen-Sammlung iſt, ſchon vorgekommen ſein, daß er ganz einfache Georginen oder doch höchſtens ſchlecht gefüllte, ſtatt einer ſchönen erhalten. Die Meiſten werden ſolches einem Verſehen oder Verwechſeln zugeſchrieben haben, welches bei ihnen oder bei Anderen, von denen ſie ſelbige erhalten, ſtattgefunden. Obgleich nun ſolche Verſehen mitunter bei großen Sammlungen, wo viele Sämlinge ausgepflanzt werden, vorkommen, wenn aus Unachtſamkeit der Arbeiter eine falſche im Herbſt ausgegraben wird, ſo muß ich dennoch alle Georginen-Freunde darauf aufmerkſam machen, daß mir mehrere vorgekommen, wo Stecklinge oder Knollen von den ſchönſten, dicht gefüllteſten Sorten ganz einfache oder kaum halb gefüllte Blumen hervorgebracht haben. Der erſte Fall dieſer Art, der meine Aufmerkſamkeit erregte, war vor ſechs oder ſieben Jahren namentlich mit der Georgine mountain of Snow. Ich wollte dieſe auf vier kleine Rondele bringen, die ſich an einem Kreuzgange an den vier Ecken befanden. Die Knolle der eben erwähnten Georgine theilte ich nicht allein ſelbſt, ſondern pflanzte ſie auch eigenhändig ein. Zu meinem Erſtaunen blühte davon eine ganz einfach und die andere mit drei Reihen Blumenblätter und großem Centrum. Da ich ſie bis zum Herbſt ſtehen ließ und genau beobachtete, fand ich, daß alle Blüthen ſich einander gleich blieben: die von der einfachen alle einfach und die an der etwas gefüllten alle mit drei Reihen Kronenblätter. Erſtere caſſirte ich, letztere jedoch überwinterte ich der Neugierde wegen und ließ ſie im folgenden Frühjahre ſieben Mal theilen, welche ſämmtlich nicht ſehr weit von einander entfernt eingepflanzt wurden. Alle brachten wieder Blumen, wie im vorhergehenden Jahre. Um mich zu überzeugen, ob Standort oder ſchlechter Boden zu einer ſolchen Verſchlechterung Veranlaſſung oder Urſache ſein könne, habe ich nach der Zeit von eben erwähnter, weißer Georgine ſechs bis ſieben Knollen im engen Raum neben einander pflanzen laſſen, wie auch auf ganz ſchlechten, reinen Sandboden, allein nicht eine einzige Blume war minder gefüllt und weiter kein Unterſchied bemerkbar, als daß erſtere zum Theil weniger große Blüthen und letztere im Sandboden noch kleinere brachten, und viele ſchon verwelkten, bevor ſie völlig aufgeblüht, obgleich die Spuren der übrigen Blätter im Centrum vorhanden und deutlich zu erkennen waren. In dieſem Jahre ereignete ſich ein ähnlicher Fall mit einer andern Georgine. Eine ſehr ſchöne, dicht gefüllte Georgine, die keine große Knolle gebildet, wurde mitten durchgetheilt und ſofort nicht ſehr von einander entfernt eingepflanzt. Die eine davon brachte nichts als einfache Blüthen. Damit dieſe meine Flor nicht verunſtalteten, ließ ich ſtets alle Knospen wegnehmen, doch plötzlich erblickte ich vor einigen Wochen eine ganz gefüllte, welche aus den unterſten Nebenſchößlingen aufgebrochen war. Ich entfernte jetzt durch Wegſchneidung des Hauptſtammes und aller übrigen Seitenſchößlinge ſämmtliche einfache Blüthen und ließ nur allein dieſen einen gefüllten, welcher bereits viele Blumen gebracht hat, die ganz gefüllt ſind.

---

*) Die Gloxinien geben ſehr gern Hybriden. Vor einigen Jahren habe ich ebenfalls einige Hybriden in d. Bl. beſchrieben, die in einer hieſigen Handelsgärtnerei gezogen worden waren.

Der Ueberſetzer.

Vor zehn und zwölf Jahren, wo die Cultur der gefüllten Georginen noch weniger vorgeſchritten und man noch nicht ſolche dicht gefüllte, geöhrte Sorten beſaß, wie gegenwärtig, war es nichts Seltenes, mitunter einfache und halb gefüllte Blumen anzutreffen; dennoch entſinne ich mich nicht, daß je ein Fall eingetreten, wo eine dieſer Sorten ſich wieder völlig in eine einfache verwandelt hätte. Die Urſache ſcheint mir nicht leicht erklärbar, und da ſolche Fälle immer äußerſt ſpärlich vorkommen, muß man ſie in die Kategorie der ſeltenen Naturſpiele ſtellen, welche die Natur überall äußert, ohne daß deren Veranlaſſungen zu ergründen, man jemals im Stande ſein wird. So giebt es bekanntlich Zwitterſchmetterlinge, wo der halbe Körper und die zwei Flügel die Farben des männlichen Schmetterlings und die andere Hälfte nebſt Flügeln aber die des Weibchens von ganz anderer Farbe, Zeichnung und minderer Größe zeigen, ſowie man im Thierreiche weiße Mäuſe, Sperlinge u. ſ. w. antrifft. Es ſind einzelne Seltenheiten, die vielleicht öfter ſtattfinden, aber nicht immer entdeckt und bemerkt werden. So ſteht bei mir ſeit acht Wochen eine citronengelbe Georgine in voller Flor, deren einer der untern Seitenſchößlinge anſtatt citronengelbe, lauter ziegelrothe Blumen hervorbringt. Wäre dieſer zufällig abgeſchnitten und als Steckling benutzt worden, ſo leidet es wohl keinen Zweifel, daß gewiſſermaßen durch ihn eine ganz neue Georgine erzeugt worden.

Bekanntlich hält es ſehr ſchwer, von den dicht gefüllten Sorten Samen zu erzielen. Mein Verfahren, dies zu bewirken, iſt folgendes: Es werden keine im Verblühen ſtehende Georginen-Blumen abgeſchnitten, ſondern nur blos die untern, im Welken begriffenen Kronenblätter entfernt. Dieſe werden des Morgens zeitig behutſam herausgezupft, welches bei einiger Uebung ſchnell und leicht von Statten geht, nur iſt dabei zu beobachten, daß man keine entzweireißt, damit nichts davon in der Krone ſitzen bleibt. Hiermit wird ſo lange fortgefahren, welches ungefähr einen Zeitraum von acht bis vierzehn Tagen erfordert, bis auch die letzten Blätter im Centrum verwelkt und entfernt ſind, wo ſich dann der Knopf zum Samenbilden ſchließt. Dieſes hat ſeinen doppelten Nutzen: es verlängert die Flor der Blume und verhütet die Fäulniß, welche in der Regel eintritt, wenn die im Welken begriffenen Blumenblätter nicht entfernt werden.

(Beſchluß folgt.)

Neue ſchönblühende Pflanzen in England.

Fuchsia Prince Albert.

Die aus Samen gezogene **Fuchsia Prince Albert** iſt nun auch in den Handel gekommen und für den Preis von 10½ Schilling in der Bedford's Nurſery, Hampſtrad-road London, zu erhalten. Herr Th. Brown rühmt von ihr, daß ſie in Bezug auf Blumenfülle, Farbe und Größe von allen bisher erzeugten die Allerſchönſte ſei.

Schizanthus candidus Lindl. und Loasa lucida.

Dieſer **Schizanthus** mit ſchneeweißen, etwas wohlriechenden Blumen iſt eine neue, von allen andern verſchiedene Art; desgleichen **Loasa lucida** mit weißen, in der Mitte ſcharlachrothen und gelb geſäumten Blumen. Beide Pflanzen waren in der Juli-Verſammlung der **Horticultural-Society** zu Chiswick bei London aufgeſtellt, und ſind bei James Carter, Handelsgärtner in High Holborn 238, London, das Exemplar zu 7½ Schilling zu erhalten.

Thunbergia Fryerii.

J. Fryer, Clarendon Nurſery, Camberwell New Road, zeigt an, daß er in der erſten Woche des Novembers d. J. die erſten Pflanzen (zu 7½ Schilling Sterling) der ſchönen zarten neuen Varietät von **Thunbergia**, die er in dieſem Jahre aus Samen erzogen, ablaſſen kann. Profeſſor Lindley erwähnt dieſer Varietät bereits in **Gardener's Chronicle** vom 17. Juni d. J. und ſagt, daß die Blumen der **Thunbergia aurantiaca** nahe ſtehen, nur haben ſie einen weißen, ſtatt dunkeln Schlund.

Tropaeolum tuberosum.

Um dieſes **Tropaeolum** zur Blüthe zu bringen, iſt es nöthig, die Knollen tief in einen fetten und bündigen Boden zu pflanzen, welcher der Sonne nicht zu ſehr ausgeſetzt iſt. Anfänglich wurden die mannigfaltigſten Verſuche mit demſelben angeſtellt, allein es kam nie zur Blüthe, ſo verſchieden man auch den Boden und den Standort wählte. Zuletzt wurde es auf eine Rabatte, die an einer nach Süden gelegenen Mauer befindlich war, gepflanzt. Mehrere ſehr große dahinterſtehende Eichen hatten, obgleich ſie den freien Zutritt der Luft hemmten, durchaus keinen nachtheiligen Einfluß auf die jungen **Tropaeolum**-Pflanzen, ſie wuchſen vielmehr ſehr üppig und blühten ungemein reichlich. Zu derſelben Zeit wurden mehrere Knollen auf Beete, ſowie einzelne auf Raſen und auf andere Stellen, die alle mehr oder weniger frei gelegen waren, gepflanzt; auch dieſe wuchſen üppig, erzeugten aber nur ſehr wenige Blüthen, und andere, in Töpfen und an Spalieren kultivirte brachten gar keine Blüthen hervor. Man muß die Knollen Anfangs Mai pflanzen, und die Pflanzen an Reiſer ſich anklimmen laſſen, ſobald ſie zu wachſen anfangen. Ehe man die Knolle pflanzt, muß der Boden mindeſtens 18 Zoll bis 2 Fuß tief gegraben werden, eine Regel, die übrigens für alle Pflanzen gilt, wenn man mit größerer Gewißheit auf eine reichliche Blüthenfülle rechnet.

(Gardener's Chronicle.)

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die erſte Blumen- und Frucht-Ausſtellung der Geſellſchaft der Gartenfreunde zu Berlin. *) Schon ſeit mehreren Jahren war es der Wunſch der hieſigen Gartenfreunde, daß die von dem Verein des Gartenbaues bisher im Sommer veranſtaltete Pflanzenausſtellung auf den Frühling und Herbſt verlegt werden möchte. Auch wir haben uns öfter in unſerer Gartenzeitung in gleichem Sinne ausgeſprochen, und namentlich in dem Bericht über die diesjährige Pflanzenausſtellung des Vereins die Gründe auseinander geſetzt, warum dieſelbe im Sommer immer unbedeutend ſein muß, während im Frühling und Herbſt ſich dergleichen weit vollſtändiger bewerkſtelligen laſſen, und wie nur ſolche ein wahres Bild von dem Zuſtande der Pflanzenkulturen Berlins geben könnten. Dieſe Anſicht hat allgemeinen Anklang gefunden, und wurde auch in den Verſammlungen des Gartenbau-Vereins in Anregung gebracht, fand aber daſelbſt nicht die nöthige Unterſtützung. Es entſchloſſen ſich daher mehrere Gartenfreunde, hier einen neuen Verein zu gründen, und im Frühjahr eine Pflanzen- und Blumen-Ausſtellung, ſowie im Herbſt eine

---

*) Aus der Berliner Allgemeinen Garten-Zeitung. Von A. Dietrich.

Blumen- und Frucht-Ausſtellung zu veranſtalten. Dieſer neue Verein, der ſich „Geſellſchaft der Gartenfreunde Berlins" nennt, fand bald großen Anklang, und es traten binnen Kurzem zahlreiche Theilnehmer und Theilnehmerinnen, ſelbſt von Berlin entfernt wohnende hinzu. Auch der verehrte Director des älteren Gartenbau-Vereins, ſowie die Mehrzahl der Varſtands-Mitglieder deſſelben, waren mit die erſten, die der neuen Geſellſchaft ſich anſchloſſen, und dieſelbe nach Kräften zu unterſtützen verſprachen, da ſie das Zeitgemäße und Nutzbringende derſelben wohl erkannten, und weit entfernt waren, in ihr eine Rivalin des älteren Vereins zu erblicken, der ganz andere Tendenzen verfolgt; während die neue Geſellſchaft es ſich nur zur Aufgabe ſtellt, durch ihre Ausſtellungen den Verkehr der Producenden mit den Conſumenten zu heben und anzuregen. Denn der Hauptzweck bei dieſen projectirten Ausſtellungen war kein anderer, als den hieſigen und in der Nähe wohnenden Gärtnern und Gartenbeſitzern Gelegenheit zu geben, mit ihren vorzüglichſten Erzeugniſſen das Publikum bekannt zu machen, und daſſelbe darauf hinzuweiſen, wo es ſeinen Bedarf an Gartenprodukten am beſten vernehmen könne, und welche große Auswahl ihm zu Gebote ſtehe.

Dieſe Pläne und Hoffnungen der Geſellſchaft ſind auf das Vollſtändigſte in Erfüllung gegangen. Die Ausſtellung fand am 24., 25. und 26. September im Saale des Hôtel de Russie Statt, und gewährte ein treffendes Bild von dem Zuſtande der Gärtnerei in den beiden Reſidenzſtädten und deren Umgebung. Sämmtliche Königliche Gärten in Berlin, Potsdam und Charlottenburg, eine große Anzahl Privatperſonen, Gartenbeſitzer und herrſchaftliche Gärtnereien, ſowie der größte Theil der Handelsgärtner aus den genannten Orten und deren Umgebung hatten ſo reichlich von ihren Erzeugniſſen beigeſteuert, daß das Lokal kaum im Stande war, alle eingegangenen Gegenſtände zu faſſen. Auch waren aus weiter Ferne, z. B. aus Hamburg, Louiſium bei Deſſau, Magdeburg, Gotha und von andern Orten her, bedeutende Sendungen eingegangen, ſo daß durch dieſes Zuſammenwirken ſa vieler ausgezeichneter Gärtner und Gartenfreunde eine Vollſtändigkeit erreicht worden iſt, welche die kühnſten Erwartungen noch übertroffen hat.

Um nun unſere Leſer mit dem Ausſtellungs-Lokal näher bekannt zu machen, ſo bemerken wir, daß daſſelbe ein freundlicher, länglicher Saal war, zwar nicht ſehr groß, aber mit angenehmem Licht, das alle Gegenſtände in gehöriger Weiſe beſchauen und würdigen ließ. Ringsum an den Wänden des Saales waren Stellagen errichtet und in der Mitte deſſelben ein großes Doppelpult aufgeſtellt. Im Hintergrunde führten einige Stufen zu einem Zimmer, welches ebenfalls an den Wänden mit Stellagen und in der Mitte mit einer Tafel beſetzt war. Ehe man in den Saal trat, ſah man vor deſſen Eingange einen rieſenhaften blühenden Myrthenbaum, dem dieſer etwas ungünſtige Standort zu Theil geworden war, weil er im Saale ſelbſt wegen ſeiner Größe und Dimenſion keine zweckmäßige Stelle finden konnte, ohne die übrigen Pflanzen zu beeinträchtigen. Im Saale ſelbſt, dicht am Eingange, ſtanden, gleichſam als Thürhüter, zwei majeſtätiſche Cypreſſen, und wandte man ſeinen Blick nach dem Hintergrunde, ſo erblickte man über den Stufen, die zu dem kleinen Zimmer führten, auf zierlichen Piedeſtalen die Büſten unſeres erhabenen Herrſcherpaares, umgeben von neuholländiſchen Bäumen, blühenden Myrthen und andern Schmuckpflanzen. Zu beiden Seiten der kleinen Treppe ſtanden die Statuen der Flora und Pomona, der holden Spenderinnen von Blumen und Früchten. Auf der linken langen Seite des Saales, den Fenſtern gegenüber, waren die herrlichſten blühenden Pflanzen aufgeſtellt, desgleichen auf der rechten Seite zwiſchen den Fenſtern, und unter denſelben befanden ſich vorzügliche, geſchmackvoll arrangirte Fruchtſortimente. Die beiden kurzen Wände waren mit großen, baumartigen Gewächshaus-Pflanzen dekorirt, und an dem hintern Ende des Saales fanden ſich die mannigfaltigſten Gemüſe, mit großen und kleinen Zierkürbiſſen untermiſcht, aufgeſchichtet, und hier über dem Eingange zum Nebenzimmer hingen artig geformte Thongefäße zur Blumenzucht und zwiſchen denſelben eine prächtig blühende Stanhopea oculata in einem Korkkäſtchen. Auf dem Doppelpulte ſah man die ausgezeichneteſten Fruchtſortimente, Fruchtkörbe, Fruchtſchaalen und Blumenvaſen, alle gefüllt mit den vorzüglichſten Erzeugniſſen, und neben denſelben eine Fülle der ſchönſten abgeſchnittenen Georginen, in herrlichſter Friſche, Form- und Farbenpracht, hübſch geformte thönerne Blumentöpfe und Vaſen nach Pariſer Modellen, große Vaſen von Steinpappe, ſilberne Blumengefäße und andere Kunſtgegenſtände, und am Ende eine Fruchtſammlung aus Papier maché verfertigt. In dem Nebenzimmer waren die Gewinne für die Mitglieder aufgeſtellt, beſtehend aus 2 Mahagoni-Blumentiſchen, fruchttragenden Weinſtöcken, zierlichen Epheulauben, vorzüglichen großen Ananas, mit Früchten gefüllten Tafelaufſätzen, Obſtſchaalen, Fruchtkörben und porzellanenen Fruchttellern, ferner in zierlichen porzellanenen und gläſernen Blumenvaſen und Blumenkörbchen, in ausgeſuchten Gemüſeſorten, und endlich in vielen ſeltenen Topfpflanzen, unter denen ſich Paulownia imperialis, blühende Erythrina laurifolia, Burchellia capensis, Achimenes longiflora und rosea, Gladiolus floribundus, Eriken, Georginen, Cactus und dergl. befanden.

(Fortſetzung folgt.)

Hamburg. In der am 19. und 20. September in den Sälen des Schauſpielhauſes in Hamburg ſtattgefundenen Blumen-Ausſtellung waren, in Folge der ſchon vorgerückten Jahreszeit, nur ſehr wenige blühende Topfpflanzen zur Schau gebracht worden; mit Intereſſe gewahrte man indeſſen mehrere Collectianen von Georginen (namentlich von J. Baoth), welche dem Blumenfreunde das Neueſte und Schönſte darboten, was in jüngſter Zeit in dieſer prachtvollen Modeblume erzielt worden iſt. Aus den Gewächshäuſern des Senator Merck erblickte man verſchiedene intereſſante Orchideen.

Berlin. Im hieſigen botaniſchen Garten blühte im vergangenen Sommer ein 22 Fuß hohes Exemplar von Cheirostemon platanoides Humb. et Bonpl. Es iſt dies eine Samenpflanze vom J. 1827, wo die Samen von Herrn Schiede und Deppe aus Mejiko eingeſendet worden waren.

(Rhododendron als Thermometer.) Das American Agricultur Review theilt die Nachricht mit, daß die Blüthen des Rhododendron maximum einen guten Thermometer geben, und ſagt darüber Folgendes. Bereits ſeit 5 Jahren ſtehen unweit der Fenſter eines Speiſeſaales mehrere große Exemplare von R. maximum, die nach genauen Beabachtungen einiger Bewohner des Hauſes unfehlbar die Temperatur der Atmoſphäre anzeigten, ſo daß gleichſam der Thermometer, der in der Nähe dieſer Sträucher hing, entbehrt werden konnte. Iſt das Wetter kalt, und der Thermometer zeigt ungefähr 0° Fahrh., ſo rollen ſich die Blätter ſo feſt zuſammen, daß es ſcheint, als wollten ſie ſich nicht wieder entfalten; auch werden ſie zu gleicher Zeit faſt ſchwarz gefärbt. Sobald das Wetter ſich ändert, iſt die Ausdehnung ſo allmählig, daß man ſich nach den Graden ihrer Farbe und Geſtalt einen ziemlich genauen Thermometerſtand machen kann. Iſt die Witterung milde, ſo erhalten die Blätter eine leichte grüne Färbung.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 47.

Neue Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 25. November 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rth. XVI. Jahrgang

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.)

Neue oder intereſſante Pflanzen, welche in den vorzüglichſten Gärtnereien der Vorſtadt geblüht haben.

Huntleya meleagris.

Obgleich ſchon lange eingeführt, blühte ſie doch erſt kürzlich in der Orchideen-Sammlung der Herren Loddiges recht kräftig. Ihre Blumen erſcheinen einzeln und hatten einen Durchmeſſer von 1½ Zoll. Der Grund iſt weißlich oder mehr ſahnefarbig und die geſcheckte Zeichnung braun. Die Blumen blühen ſehr lange.

Lemonia spectabilis.

Dieſer niedliche, immergrüne Strauch war jetzt durch den größten Theil des Sommers in einem der Warmhäuſer der Herren Loddiges in Blüthe, indem ſich immer nur wenig Blumen auf einmal öffneten. Die Blumen ſind glänzend karmoiſinroth. Die Blätter erſcheinen reichlich und haben eine glänzende Oberfläche.

Lisianthus Russellianus blühte bei Herrn Low in Clapton in der kräftigſten Geſundheit. (S. d. Bl. v. J. 1840. *)

Lobelia longiflora.

Eine krautartige, dauernde Warmhauspflanze, die nur etwas mehr als 1 Fuß Höhe erreicht, eine große Menge weißer Blumen bringt, die ihrer Länge und reinen Weiße wegen, großes Intereſſe erregen. Sie blüht jeden Sommer.

Luxemburgia ciliosa.

Mr. Gardner fand dieſe zierliche Pflanze in Braſilien; ſie hat dieſes Jahr ſehr kräftig bei den Herren Lukombe, Pince & Comp., Knight und mehreren Andern geblüht, und zwar in den Monaten Juni und Juli. Es iſt ein aufrecht wachſender Strauch, einem Arbutus nicht unähnlich, beſonders hinſichtlich der Blumen, mit netten, langen Blättern, die an den Rändern etwas gewimpert ſind. Die Blumen erſcheinen in langen, endſtändigen Aehren, von koniſcher Geſtalt, und erinnern an einige bekannte Cassia-Arten, nur iſt die Farbe ein helleres, ſehr zartes Gelb.

Lychnis mutabilis.

In der Erſcheinung und Habitus der gewöhnlichen L. coronaria ſehr ähnlich, doch iſt ſie in die Augen fallend verſchieden; denn zuerſt trägt ſie nelkenrothe, oder lachsfarbige Blumen, welche ſpäter bis zu einem matten Weiß verbleichen. Dieſe Farbenchancen beſtehen auf einem Blüthenknopfe, je nach dem Aufblühen der einzelnen Blumen, wodurch er ein ſehr angenehmes Anſehen gewinnt. Bei den Herren Rolliſſons, wo dieſe Pflanze im freien Grunde ſtand, erreichten die Blüthenköpfe eine große Ausdehnung.

Malva Creeana alba.

Eine Varietät der Malva Creeana mit weißen Blumen, die im freien Grunde ſehr gut gedeiht, beſonders wenn ſie nicht zu trocken gehalten wird, und gemiſcht mit der Species auf ein Raſenbeet ausgepflanzt, ſich außerordentlich niedlich ausnimmt.

Maxillaria Harrisonii alba.

Vor ohngefähr 3 Monaten blühte im Orchideen-Hauſe der Herren Loddiges eine Varietät der M. Harrisonii mit rein weißen Blüthen, die nur ein klein wenig an den innern Blüthenhüllenblättern unterwärts mit rothen Punkten gezeichnet iſt.

Maxillaria xanthina.

Eine ausnehmend niedliche Species, welche Blätter und Blumen wie M. stapelioides hat, und ſehr gut in einer halben Kokosnußſchale gezogen werden kann. Sie hat gelbe Blumen und die Kronenlippe iſt purpurröthlich gefleckt.

Miltonia spectabilis.

Dieſe edle Pflanze blühte bei den Herren Loddiges an einem Stück Campeſchen-Holz ſehr prächtig, an welches die Pflanze ſich angeklammert hatte und im Orchideen-Hauſe aufgehängt worden war, wodurch ſie beſſer gedieh, als wenn ſie, in Töpfen gezogen, mit zu vielem Waſſer getränkt worden wäre. Ein wenig Moos reicht hin, ihr Leben zu friſten, wenn man nicht die Gelegenheit hat, ihr Holz zur Unterlage zu geben.

Pelargonium, Shepherd's Queen Victoria.

Wird als ausgezeichnete Hybride gelobt, ohne genaue Angabe der Blüthen und des Ortes, wo ſie geblüht hat.

---

*) Ich würde ausführlicher ſein; doch ich verweiſe auf mein in dieſem Blatte gegebenes Verſprechen: gewiſſe dort unterzeichnete Gärtner und Nichtgärtner nicht mit Namen zu nennen.
Der Ueberſ.

Scyphantus elegans.

Wir ſahen eine Gruppe dieſer Taſſenblumen bei Hrn. Low und müſſen geſtehen, daß dieſe Species nicht nur eine Zierde für den freien Grund, ſondern auch für das Caphaus iſt, hinſichtlich ſeiner, in gelber Farbe, von denen einige dunkler, einige heller ſind, erſcheinenden Blüthenmenge.

Stanhopea tigrina.

Wenn dieſe Orchidee wie bei den Herren Rolliſſons an einem Klötzchen Holz gezogen wird, ſo erreichen ihre Blumen die höchſte Vollkommenheit.

Stanhopea Martiana var.

In derſelben Gärtnerei blühte jetzt eine Orchidee, von der ſich bis jetzt noch nicht beſtimmen läßt, ob es eine beſondere Species der Stanhopea oder nur eine Varietät der St. Martiana iſt; ſoviel iſt indeſſen gewiß, das es eine der eleganteſten und lieblichſten der jetzt bekannten Stanhopeen iſt. Die Blumen haben einen viel weißern Grund als St. oculata oder St. Martiana, und nur der obere Theil der Blüthenhüllenblätter iſt auf eine ganz verſchiedene Art gefleckt. Der Geruch der Blumen iſt ſtark und lieblich.

Tillandsia xiphioides.

Da dieſe ſchon lange bekannte Pflanze in jedem kältern Orchideen-Hauſe, z. B. bei Dendrobien, gut fortkömmt, ſo bringen wir ſie unſern Leſern wieder ins Gedächtniß, zumal da ihre ſchönen weißen Blumen einen kräftigen Pomeranzenblüthwaſſer-Geruch entwickeln.

(Fortſetzung folgt.)

Notizen über Cacteen.

(Von Robert in L..z)

Eine neue Cacteen-Gattung.

Die 16 bis jetzt bekannten Cacteen-Gattungen haben einen neuen Zuwachs bekommen durch eine von Hrn. Carl Ehrenberg in der Berl. bot. Ztg. Nr. 43. beſchriebenen Gattung, die er Pelecyphora aselliformis nennt. Dieſes ſonderbare Gewächs, das zuerſt i. J. 1839 von Hrn. Ehrenberg beobachtet wurde, (wo?) gleicht einem Haufen Kellerwürmer; die jungen Pflanzen gleichen zuweilen dem zuſammengerollten Lycopodium circinatum, oder geſchloſſenen Blüthen einiger Cereus-Arten (Säulen-Cacteen.) Der Stamm iſt einzeln und mehrköpfig, plattkugelig, eingedrückt birnenförmig. Die einzelnen Pflanzen haben $^{1}/_{4}$ bis 2 Zoll Durchmeſſer und ſind $^{1}/_{2}$ bis 2 Zoll hoch. Oberfläche mit beilförmigen, oben an der Schneide abgeſtutzten, flachen, kammartig feingezähnten, graugrünen Höckern ſpiralförmig beſetzt. Die Blüthen ſind achſelſtändig, mit ſeidenartiger Wolle umgeben; das Nähere unbekannt. Beeren länglich, oben ſpitz, Samen nierenförmig. (Beobachtung von 1839.) Jetzt (15. Auguſt 1843) zeigen ſich an den lebenden Pflanzen die Früchte in der obern Achſel der Höcker, in Form dünnhäutiger Beeren, mit wenigen nierenförmigen Samen, von der Größe, wie bei den krausrippigen Echinocacten. Dieſe Beere iſt aber feſt in das Fleiſch, in den Stamm eingewachſen, und ſcheint ſich nicht bei der Reiſe herauszuheben, wie bei den Mammillarien und andern Cacteen; die Samen aber erſcheinen einzeln aus den geplatzten Beeren an der Oberfläche zwiſchen den Kämmchen in der Seite. Die Höcker ſind 1—4 Linien hoch, 1—4 Linien lang, unten 2 Linien, oben 1—12 Linien breit. Vaterland: Mexiko.

In demſelben Blatte, aus dem wir obigen Artikel mittheilen, beſchreibt Herr Karl Ehrenberg auch eine neue, im Jahre 1841 in Mexiko aufgefundene Species von einer Mammillarie, die zur Gruppe der „conothelae“ gehört, und Herrn Wegener in Stralſund zu Ehren deſſen Namen erhielt. Der Stamm iſt einzeln, kugelig oder halbkugelig; Achſeln weißfilzig; Warzen grün, kurz, dick, unten faſt 4ſeitig, in die Breite gezogen; Scheibe oval, am Scheitel der Pflanze weißfilzig, mit 22 bis 24 langen, ſpitzen, meiſtentheils gerade abſtehenden, gelblichen, goldgelben, weißlichen, grauweißen, braunröthlichen Nebendornen und 4—6 gelben, grauweißen, rothbraunen, wenig ſtärkern und wenig längern Mitteldornen. Wurzel faſerig. Stamm bis 4 Zoll Durchmeſſer.

Neue Cactus-Baſtarde.

Da ich vor Kurzem auf den Umſtand aufmerkſam machte, daß Cacteenfreunde ſich mehr mit der Erzeugung von Baſtarden befaſſen möchten, nicht nur, weil wir dadurch zu neuen, ſchönen Formen und Blüthen gelangen, ſondern auch, weil angenommen iſt, daß Baſtarde lieber blühen, ſo will ich im Nachſtehenden Einiges mittheilen, was ich aus verſchiedenen Gartenſchriften in neuerer Zeit über dieſen Gegenſtand ſammelte. — In England wurde durch Befruchtung des C. speciosissimus mit C. Ackermanni ein ſehr ſchöner Baſtard erzeugt, der Conways Giant genannt wurde. Seine Blumen haben 8 Zoll im Durchmeſſer und ſind geſättigt ſcharlachroth; die Narbe iſt glänzend violet. Kräftige Pflanzen ſind zu dem echt engliſchen Preiſe von 2 Pfund Sterling zu haben. In wie weit dieſer mit Cer. hyb. Hansii, deſſen in dieſen Blättern bereits erwähnt wurde, übereinſtimmt, der durch denſelben Befruchtungsakt entſtand, iſt erſt zu ermitteln. Die Herren Davies & Comp. zu Wavertree haben Baſtarde von Cer. speciosissimus und grandiflorus gezogen. Die Blüthen vereinigen die Geſtalt des letztern mit der Geſtalt des erſtern. Einer dieſer Baſtarde hat große Blüthen, wie C. grandiflorus; die Farbe iſt mehr blaßroth. Die andere iſt dem grandiflorus minder ähnlich; ſeine Blüthen aber ſind von einer volleren Farbe, mehr denen des speciosissimus ſich nähernd, und ſollen ſich 2 Tage erhalten. Auch Herr Hofgärtner Sello in Sansſouci zog einen Cereus, der durch kreuzende Befruchtung von C. spec. und phyllanthoides entſtand. Er wird als einer der ſchönſten unter den bis jetzt bekannten Hybriden bezeichnet, hat in Wuchs, in der Geſtalt der Zweige und Blüthenbildung große Aehnlichkeit mit Phyllocactus Ackermanni; nur ſind bei dieſem neuen Baſtard die Blumen glänzend violet und haben braune Spitzen.

Einiges über die Georgine und deren Samenerziehung.

(Von Herrn v. Müller zu Wahren in Mecklenburg-Schwerin.)

(Beſchluß.)

Wenn Herr Neumann in ſeinem in Weißenſee bei Großmann (1841) in Druck erſchienenen Werke: „die Cultur der Georginen in Deutſchland" betreffend, glaubt, daß der im Herbſt ausgeſäete Same den Winter über in der Erde verdirbt, ſo bezweifle ich dies, obgleich von mir deshalb kein Verſuch angeſtellt worden. Doch habe ich in meinen Gärten den Fall, daß jedes Frühjahr viel Samen aufgeht, der im Herbſt ausgefallen iſt. Noch dieſen Frühling fanden ſich in einem derſelben viele junge Pflanzen vor, wo nur Georginen geſtanden hatten, und der erſt Ausgangs April umgegraben wurde, wo die um dieſe Zeit günſtige Witterung zum Keimen viel beitrug. Daß aber der Same den Winter über Regen und Froſt ohne Nachtheil verträgt, iſt von mir erprobt worden, indem ich vor mehreren Jahren im Monat Februar bei Froſtwetter einige Samenkolben von einer im Lande dem Herbſt zum Erfrieren preisgegebenen Georginenſtaude ſelbſt abgepflückt habe, um zu erfahren, ob die Samenkörner noch keimbar wären. Die Samenkörner waren völlige kleine Eisklumpen, da es am Tage vorher bei Thauwetter geglatteiſet und dieſes ſich plötzlich wieder in Froſtwetter verwandelt hatte. Ich nahm drei davon in die Stube zum Aufthauen, welche beinahe eine viertel Theetaſſe voll Waſſer gaben. Nachdem ich den Samen getrocknet, wurde er notirt, um ihn im März in einen Topf zu ſäen. Dies geſchah, und ſämmtlicher Samen ging auf; ich ſage ſämmtlicher, indem ich der Curioſität wegen die Körner gezählt hatte. Späterhin habe ich deshalb alle Jahre noch, nachdem ich die Georginenknollen aus der Erde genommen, Ausgangs November, wie auch im December noch unter den abgeſchnittenen und aufs Land hingeworfenen Stauden Nachleſe wegen Samen gehalten, welcher mir, nachdem er in der Stube getrocknet, im Frühjahre ſo gut wie der früher abgenommene aufgelaufen.

Obige Entdeckung hat mir auch Veranlaſſung gegeben, daß ich jetzt noch bedeutend mehr Samen gewinne. Ich laſſe nämlich, nachdem der erſte bedeutende Froſt eingetreten, und alle Blumen getödtet, beim Abſchneiden der Stengel diejenigen Stauden guter Sorten, woran ſich noch nicht ganz völlig reife Samenkolben befinden, wieder einen halben Fuß tief in die Erde, wo die Knolle geſtanden, eingraben und an die Stange befeſtigen. Auf dieſe Weiſe reift der Same noch in vielen Kolben, welcher ſonſt wäre verloren gegangen, und den ich jetzt erſt im December abnehme. Er geht im Frühling ſo gut wie der im Herbſt gewonnene auf, und vom Erfolge dieſer Angabe kann Jeder ſich leicht überzeugen, der dieſes verſuchen wird.

So unendlich die Variationen dieſer ſchönen Blume auch ſind, und ſelten von den Samenpflanzen ſich eine der Mutterpflanze ganz ähnliche zeigt, ſo habe ich dennoch gefunden, da ich mehrere Jahre hindurch bei Ausſäung des Samens durch Nummern bemerkte, wovon er genommen worden, daß auch die Farbenzeichnung Einfluß hat, und ſich theilweiſe bei den Sämlingen unter veränderter Geſtalt wieder zeigt. So hat z. B. der Same von Picta formosa mehrere in der Zeichnung ganz ähnliche Arten hervorgebracht, nur mit ganz veränderten Farben. Eine andere, roſa mit kleinen weißen Spitzen, hat in ähnlicher Veränderung der Farben viele ſchöne Varietäten erzeugt, und welche wird man nicht erſt für die Folge aus den Georginen erhalten, deren Blumen rein weiße Spitzen haben, wie die Georgine Incomparable nur einzeln hin und wieder hervorbringt. Ich beſitze deren bereits in mehreren Farben, nämlich in ſcharlach, karmin, zinnoberroth, dunkelpurpur, gelbbraun, gelblichfleiſchfarben, citronengelb u. ſ. w., ſämmtlich conſtant in allen Blumen mit rein weißen Spitzen.

Erfurter Georginen-Ausſtellung.

Es muß höchlich befremden, daß die Georginen-Ausſtellungen zu Weimar und Erfurt (letztere am 20. und 21. Septbr.) in dieſen vielgeleſenen Blättern noch keine Erwähnung gefunden haben, und Einſender dieſes beklagt es doppelt, da ſeine Verhältniſſe ihm nicht geſtatteten, der Erſteren beizuwohnen und er der Zweiten, da ſein Aufenthalt ſehr beſchränkt war, nur wenige Augenblicke widmen konnte. Er kann deshalb nur ſagen, daß ſich am 20. September d. J. in dem bekannten Keller-Lokale zu Erfurt, eine große Zahl ausgezeichneter Blumen vorfand, und daß die diesjährigen Sämlinge unſerer rühmlichſt bekannten Köſtritzer Georginenzüchter, ſowie des Herrn Wachswaarenfabrikant Schmidt ꝛc., welche erſt im kommenden Jahre zur Concurrenz ausgeſtellt werden ſollen, ſehr ſchön waren. Mit Bedauern muß der Einſender folgenden Umſtandes gedenken: Wenn dem Georginenfreunde unendlich viel daran liegt, ſein Urtheil nach den Anſichten bewährter Männer, wie die in Erfurt fungirenden Preisrichter es ſind, zu begründen und feſter zu ſtellen, ſo hätte man wohl erwarten dürfen, daß jene Blumen, um welcher willen dieſe Männer dorthin beſchieden waren, nach erfolgter Entſcheidung, mit Sorgfalt wieder hätten aufgeſtellt werden müſſen, um dem zahlreich erſcheinenden Publikum zu ſagen: „dieſe Blumen haben wir für die Schönſten erklärt; dieſe ſind des Preiſes würdig", — wie es bei andern Blumen geſchieht, und auch bei den Georginen bei einiger Sorgfalt geſchehen kann. Aber nichts von alle dem! Auf die dringende Frage vieler Anweſenden nach den gekrönten Preisblumen, verwies man uns an einen Tiſch, (dies geſchah, da eben erſt das Lokal dem Publikum geöffnet worden war,) auf welchen jene beklagenswerthen Kronenträger über einander her, ſchon halb verwelkt lagen, und durchaus keinen Anhalt mehr boten, Ruhmwürdiges an ihnen zu erblicken.

Wenn es den Herren Georginenzüchtern in Erfurt erfreulich iſt, ihre Blumen gekrönt zu ſehen, ſo muß es ihnen anderſeits auch wünſchenswerth ſein, daß andere Leute etwas davon erfahren, und da nicht alle von der Exiſtenz einer Erfurter Gartenbauzeitung wiſſen, ſo wäre es wohl gut, wenn eine umfaſſendere Nachricht über jene Ausſtellung, nebſt ihren (unbekannt gebliebenen) Reſultaten in mehreren, weiter verbreiteten Gartenſchriften dem blumiſtiſchen Publikum mitgetheilt würde, wozu hierdurch freundlichſt aufgefordert wird.

A—t. a—z.

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die erſte Blumen- und Frucht-Ausſtellung der Geſellſchaft der Gartenfreunde zu Berlin.) (Fortſetzung.) Wenden wir uns wieder in den Saal zurück, und prüfen die dort aufgeſtellten Gegenſtände näher, ſo müſſen wir hier den Früchten und den Georginen den erſten Preis zuerkennen. Von erſteren ſahen wir aus der Königl. Landesbaumſchule zu Potsdam ein reichhaltiges Sortiment von Aepfeln und Birnen, ſämmtlich mit Etiquets und Namen verſehen. Ein nicht minder reichhaltiges Sortiment, ebenfalls von Aepfeln und Birnen, hatte die Frau Gräſin von Itzenplitz auf Cunersdorf durch ihren Gärtner, Herrn Unger, aufſtellen laſſen, bei welchem auch jede einzelne Sorte mit einem Namen bezeichnet war, was für die Beſuchenden einen großen Werth hatte, indem ſie dadurch eine Menge, ihnen vielleicht dem Anſehen nach ſchon bekannter Obſtſorten, auch dem Namen nach kennen lernten. Außerdem waren Früchte aller Art von nah und fern eingegangen, und auch dieſe in der Regel mit Namen bezeichnet. Die Herren Hofgärtner Sello in Potsdam, Nietner in Schönhauſen, Nietner und Carl Fintelmann in Sansſouci, und Hempel in Berlin hatten aus den ihnen untergebenen Gärten koſtbare Früchte eingeſandt, welche nachher der Geſellſchaft als Ehrengabe anheimfielen; gleich beachtungswerthe Beiträge hatten die Herren Döhl in Spandau, Mielke in Potsdam, Albrecht, Fauſt, Heeſe, Hüncher, Rönnenkamp, Schultze, Späth und Voß in Berlin geliefert. Eine treffliche Zuſammenſtellung aller hier gezogenen Obſtſorten hatte Herr Ed. Hänel veranſtaltet, darunter befanden ſich ausgezeichnete Pfirſiche und Nectarinen, Pflaumen, und ſelbſt noch Kirſchen und ſpäte Johannisbeeren. Auch Herr Handelsgärtner Ohm hatte eine vorzügliche Auswahl von Früchten in ſehr zweckmäßiger Weiſe aufgeſtellt, unter denen ſich ebenfalls gute Pfirſiche befanden. Aus der Baumſchule des Herrn James Booth und Söhne in Flottbeck bei Hamburg war ein großes Birnen- und Aepfel-Sortiment eingegangen, aber nur zum Theil aufgeſtellt, da daſſelbe durch den Transport ſehr gelitten hatte. Herr Heydert in Potsdam hatte, außer mehreren Früchten, auch einen ſchönen Fruchtkorb geſandt, in welchem ſich unter andern Früchten auch ſpäte Johannisbeeren befanden, desgleichen ſah man einen andern von großer Schönheit vom Herrn Zietemann jun., beide wurden von der Geſellſchaft angekauft und dann verlooſt. Auch der Gothaer Gartenbau-Verein hatte, um ſeine Theilnahme zu bezeugen, das Ditterichſche Fruchtkabinet von Papier maché zur Anſicht und zum beliebigen Ankauf mitgetheilt. Schöne Ananas ſah man ebenfalls hin und wieder, doch minder zahlreich, als man hätte erwarten ſollen. Herrliche fruchttragende Aepfelbäume waren von den Herren Lorberg und Fesca eingegangen. Als Merkwürdigkeit erwähnen wir noch zwei fruchttragende Erdbeertöpfe von der gewöhnlichen Walderdbeere, die in dieſem Sommer in Töpfe geſetzt wurden und jetzt zum zweiten Mal trugen, ſie waren von Madame Sinner eingeſendet. Ferner zwei fruchttragende Zweige der Opuntia Ficus indica, mit einer unglaublichen Menge von Früchten, der eine vom Herrn Kuhfeld in Pankow, der andere größere vom Herrn Kaufmann Bendfeldt eingegangen, welcher ſie beide in dieſem Zuſtande aus Spanien erhalten hatte. Noch verdient ein mächtiges Exemplar von Ananassa bracteata Lindl. erwähnt zu werden, welches Herr J. P. Bouché, aus der Krautsgaſſe, aufgeſtellt hatte, das aber leider ohne Frucht war.

Sortimente ausgezeichneter, abgeſchnittener Georginenblumen waren theils in Tableaux auf Moos gelegt, theils in Töpfen auf kleinen Stellagen aufgeſtellt. Daß viele neue und Prachtblumen zu ſehen waren, läßt ſich denken; wir fanden in jeder der Sammlungen mehrere Sorten, die ſich in Form- und Farbenpracht auszeichneten, mögen aber nicht entſcheiden, welcher von Allen der Vorzug gebührt, ſondern müſſen dies mehr erfahrenen Blumiſten überlaſſen. Es mögen hier die Einſender ohne Rangordnung, gerade wie ſie uns beifallen, folgen. Von Auswärtigen hatte Herr Hofgärtner Richter aus Louiſium bei Deſſau eine ſehr ſchöne Auswahl Blumen zur Stelle gebracht, desgleichen Herr Erich aus Magdeburg; Hr. Handelsgärtner Richter in Potsdam hatte ein ebenfalls ausgezeichnetes Sortiment aufgeſtellt. Das größte jedoch war von den Herren Deppe und Ohſe auf Witzleben bei Charlottenburg eingegangen, und bei demſelben befanden ſich ganze Reihen der herrlichſten, von ihnen ſelbſt aus Samen gezogener Georginen von großer Schönheit. Ferner hatten die Herren Hofgärtner Morſch in Potsdam, Herr Lutze, die Herren Handelsgärtner Demmler, Kraatz, Schultze und Zietemann, Hofgärtner Hempel und Ed. Hänel ſchöne Sortimente zuſammengeſtellt, unter denen ſich zahlreiche neue Samenvarietäten befanden, und beſonders bemerkten wir unter denen des Herrn Hänel einige ausgezeichnete Sorten, die der bei Schöneberg wohnende Schmiedemeiſter Herr Grix aus Samen gezogen hatte.

Nach dieſen verdient das eingeſandte Gemüſe eine lobende Erwähnung. Leider hatte es der Raum nicht erlaubt, daſſelbe ſo aufzuſtellen, wie es ſeinem Werthe nach wohl verdient hätte, und es lag etwas bunt durcheinander, ſo daß Vieles, was wohl beachtungswerth geweſen wäre, von den Beſchauenden überſehen wurde. Es iſt daher in der Folge nöthig, daß das Gemüſe dieſelbe Würdigung erfahre, als das Obſt, weil es ſonſt keinen andern Anblick gewährt, als wenn wir es auf einem Gemüſemarkt ſehen. Von ausgezeichneten Produkten dieſer Art erwähnen wir folgende: Däniſche Chatotten und Zwiebeln von Frau Baronin v. Hertefeld auf Liebenberg; monſtröſe Kohlrabi, ſchwarze und Rohan-Kartoffeln, Madeira-Zwiebeln und verſchiedene ausgezeichnete Kohlſorten von den Herren Deppe und Ohſe auf Witzleben, ein großes Gemüſeſortiment vom Herrn Handelsgärtner Schultze, bei welchem ſich ausgezeichnete Wachsbohnen, Spargel, Paſtinak, Sellerie, Gurken, Blumenkohl, Kohlrüben und alle übrigen Rüben- und Kohlſorten in lobenswerther Güte befanden; ſchönen Turnips vom Herrn Hofgärtner Hempel; große 6 Zoll lange Nierenkartoffeln vom Herrn Glockner; herrliche Gurken (Prize Fighter) vom Hrn. Hofgärtner Fintelmann in Charlottenburg; große Kohlrabi vom Herrn Amtmann Ende in Zerpenſchleuſe, engliſche Gurken und Tetragonia expansa vom Hrn. Heeſe; Bohnen, und zwar die ſchöne transparente Wachsbohne vom Herrn Hofgärtner Morſch. Außerdem hatten die Herren Hofgärtner Sello in Potsdam, Fintelmann in Charlottenburg und Nietner in Schönhauſen höchſt vorzügliche Zierkürbiſſe eingeſandt, deren Größe oder ungewöhnliche Formen den Reiz der übrigen Gegenſtände noch erhöhten. (Beſchluß folgt.)

(Erklärung.) Durch ein Mißverſtändniß geſchah es, daß die in Nr. 19 und 20 dieſer Zeitſchrift erſchienenen Artikel: „Neues Cacteen-Werk“ u. „Ueber Samengewinnung und künſtliche Befruchtung der Cacteen“ in Nr. 31 und 33 mit geringen Modificationen wieder abgedruckt wurden.

Die Redaction.

(Ananaspflanzen-Verkauf.) In dem Fürſtlichen Hofgarten zu Sondershauſen ſind ein- und zweijährige Ananaspflanzen zu verkaufen, oder gegen Kamellien, Rhododendren, Azaleen umzutauſchen.

G. Schäfer,
Hofgärtner.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 48.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 2. December 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI Jahrgang

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine.
Jos. Harrison.

Abgebildet iſt:

Scutellaria japonica, ſ. vorigen Monat in Paxton's Mag. of Bot., und

Pelargonium Plut's Thurtell's.

Dieſe ſehr ſchöne Varietät wurde vom Capitain Charles Thurtell mit vielen andern gezogen, von denen 33 Berückſichtigung verdienen. Die hier abgebildete Blume hat etwas mehr als 2½ Zoll Durchmeſſer, iſt vollkommen zirkelrund und alle Blätter haben eine dunkelblutrothe Farbe. Die Zeichnung der beiden gezeichneten Blumenblätter iſt faſt ſchwarz, die drei ungezeichneten Blumenblätter ſind um einen Schein heller, und werden erſt gegen den Nagel zu etwas weiß, wodurch die Blume ſehr gewinnt.

Der zweite Artikel empfiehlt halb durchſchnittene Blumentöpfe zum Schutz gegen die Sonne für die im Frühjahr auszupflanzenden Pflanzen. Die Töpfe ſollen vor dem Brennen auseinander geſchnitten werden.

3. Ueber die nöthigen Erforderniſſe einer Tulpe erſten Ranges.

Die Blume muß aus ſechs Blüthenhüllenblättern zuſammengeſetzt ſein, von denen 3 außerhalb und 3 nach innen ſtehen. Sie müſſen genau einander gegenüberſtehen und ſich gegenſeitig an einander anſchließen. Die Blätter müſſen hinreichend breit und völlig rund an der Spitze ſein und mit ihren Seitenrändern ſich glatt anſchließen, ſo daß, wenn ſich die Blume völlig ausbreitet, ein Blatt das andere regelmäßig deckt, weshalb jedes Blatt auch eine gleichmäßige Breite haben muß, wodurch einem Zerriſſenſein der völlig aufgeblühten Blume vorgebeugt wird, wie bei Prince Leopold, die dadurch beſtimmt ſchlecht iſt. Die Mittelrippe der Blüthenhüllenblätter muß auch eine ſanfte Wölbung nach außen haben und nicht gerade in die Höhe gehen, wodurch das Eiförmige der Blume verloren gehen würde. Der Blüthenſtengel muß etwas eingedrückt in den Anfang der Blüthenhüllenblätter ſein, und dadurch tritt der Bogen der Mittelrippe mehr hervor.

4. Die Camellien länger in Blüthe zu erhalten.

Da die Camellien meine Lieblinge ſind, ſo habe ich es ſo weit gebracht, daß ich ſie durch neun Monate im Jahre in Blüthe habe. Meine erſten blühen mit meinen Chrysanthemen im October und die letzten im Juni. Zwei Dutzend blühen bei mir in dieſer Zeit immer. Ich gebe ihnen folgende Erde: ein Theil turfige Haideerde und zwei Theile turfige Raſenerde werden mit einem gleichen Theile Quarzſand vermiſcht, dazu kommt noch eine gleiche Menge Knochenmehl, Holzkohlen von der Größe einer Feldbohne und gut verrotteter Miſtbeetdünger. Vier Monate vor dem Gebrauche wird dieſe Erde wohl untereinander gemiſcht, mehrfach umgeſtochen und nach dieſer Zeit wird ſie erſt verwendet. Um den freien Abzug des Waſſers zu befördern, lege ich entweder Turfſtücken, oder ein Zoll hoch Moos, oder grobe Steine auf den Grund des Blumentopfes, und ſorge dafür, daß die Erde, wenn ich umtopfe, hinreichend trocken iſt, damit ich ſie um den Topf rund herum recht feſt zwiſchen Ballen und Topf andrücken kann und kein Raum dazwiſchen bleibt.

Viele Züchter nehmen dieſes Umtopfen zu der Zeit vor, wenn die Pflanzen wieder anfangen zu wachſen, hier ſind die Pflanzen nun genöthigt, wieder friſche Wurzeln zu machen, aber ganz anders geſtaltet es ſich, wenn man Blüthen erziehen will. Im erſtern Falle wird man nur üppig vegetirende Pflanzen erziehen; den Zweck, ſie zur Blüthe zu zwingen, wird man aber nur durch Entbehrungen oder Einſchränkungen erreichen, und dieß geſchieht, wenn man den Wurzeln nach und nach weniger Waſſer giebt und ſie nicht veranlaßt, durch Erdegeben neue Saugwurzeln zu treiben, was dem Anſetzen der Blüthenknospen ſtets hinderlich iſt. Ich verſetze die Camellien nicht eher als bis ſie ihre jungen Triebe gemacht haben, und die Blätter ihre Vollkommenheit erreicht haben, und der junge Holztrieb anfängt etwas braun zu werden.

Beim Verſetzen iſt es beſſer, wenn der Pflanzenballen feucht iſt, und ſteht die Pflanze in einem Topfe, ſo thut man wohl, denſelben eine Stunde lang in lauwarmes Waſſer zu ſtellen, und das wohl durch 3 Tage hintereinander, dann läßt man durch einen Tag lang erſt das zu viele Waſſer ablaufen. Ich ſtelle den Ballen unmittelbar auf Moos.

Während der Zeit des Wachſens halte man das Thermometer am Tage 60—65°, und des Nachts 50—55°, *) und gebe ihnen abgeſchloſſene feuchte Luft, doch auch jeden Morgen mit Vorſicht etwas friſche Luft, ohngefähr von 10 Uhr bis gegen Mittag, und dann, wenn nicht ſehr heißes Wetter iſt, ſchließe man die Klappe. Etwas Feuer-Wärme muß man jedoch von 7—11 Uhr jeden Morgen geben, was bis gegen 4 Uhr ausdauert, und dann kann man es wieder für den Abend herrichten.

Haben die jungen Triebe eine gewiſſe Feſtigkeit bekommen, ſo gebe man bei Tage 70 u. bei Nacht bis 60° Wärme und ſorge für gehörige Luftzirkulation, vermeide dabei aber ja, daß nicht kalter Wind einſtröme. Dieß ſind die Hauptbedingungen zur Knospenbildung. Häufiges Bewäſſern der Wurzeln und eine zu feuchte Atmosphäre würde die Blüthenknospen zu jungen Trieben umwandeln. **) Nein, man gebe nur ſehr wenig Waſſer, denn ſchon das Spritzen gegen 4 Uhr des Nachmittags, iſt faſt ausreichend.

Wenn ſich Knospen gebildet haben, muß man ſie auch nähren, und dieß geſchieht, wenn man des Nachmittags ihnen ſo viel als das Wetter erlaubt, wo möglich von 3—4 Uhr, Sonnenwärme geben kann. Man öffnet die Häuſer ganz und gar. Jetzt iſt friſche Luft geben das Nöthigſte und das Spritzen muß des Morgens um 7 Uhr verrichtet werden, und gegen Abend fülle man die Waſſerbehälter wieder. In dieſer Zeit vertragen die Pflanzen auch ein mäßiges Begießen mit flüſſigem Dünger und zwar ſo, daß ein Theil alter vererdeter Dünger mit 4 Theilen klarem Waſſer übergoſſen wird. Durch das Austreiben neuer Saugwurzeln erhalten jetzt die Pflanzen die Fähigkeit ihre Blüthen kräftig zu entwikeln, und durch das Gießen mit flüſſigem Dünger bekommen nicht nur die Blätter ein dunkleres Grün, ſondern auch die Farben der Blumen werden viel lebhafter und intenſiver.

Den abgeblühten Pflanzen gebe ich bei Tage eine Temperatur bis höchſtens 55°, und bei Nacht bis 50° Wärme, damit ſich ihre Holztriebe gehörig entwickeln können. (Fortſetzung folgt.)

---

*) Nach Fahr., was gleich iſt 12—15, und 8—11° Reaum.
Der Ueberſ.

**) Das erlaube ich mir zu bezweifeln, ſie würden abfallen, und ſtatt ihrer würden die Blattknospen treiben.

Ueber einige Fuchſien-Baſtarde, die aus durch kreuzende Befruchtung erzeugten Samen gezogen ſind. *)

(Vom Herrn von Warscewicz, Kunſtgärtner im Königl. botaniſchen Garten zu Berlin.)

Im Jahre 1841 erzog ich durch Kreuzung mehrere Fuchſien-Baſtarde, und hatte zu dieſem Zweck mein Augenmerk vorzüglich auf Fuchsia fulgens gerichtet, mit deren Blüthenſtaub mehrere Arten und Abarten, als Fuchsia longiflora, reflexa, Harrisonii, mutabilis, virgata, Fargettii u. a. befruchtet wurden. Die aus dieſen Befruchtungen hervorgegangenen Samen wurden im Frühling ausgeſäet und keimten bald, ſo daß mehrere Pflanzen davon bereits im Juli in Blüthe ſtanden, und ſich weſentlich in Form, Wachsthum und in den

Blüthen von ihren Stämmen unterſcheiden. Der Herr Geheime Medicinalrath Profeſſor Dr. Link fand ein beſonderes Intereſſe an dieſen Erzeugniſſen, und nahm nach vorhergegangenen Beobachtungen Veranlaſſung, über die Entſtehung und Abſtammung dieſer Baſtarde, in ſo weit ſie ſich zur damaligen Zeit entwickelt hatten, einen Vortrag in der Verſammlung naturforſchender Freunde in Berlin zu halten.

Trockenheit und Hitze ſowohl, als Mangel an nächtlichem Thau und Feuchtigkeit üben bekanntlich nachtheiligen Einfluß auf das Blühen und das Wachsthum der Pflanzen aus, und ſo tritt auch hier der Fall ein, daß nicht alle Sämlinge zur völligen Ausbildung und zur Blüthe kommen, und der künftigen Entwickelung vorbehalten bleiben. Selbſt bei kühler Witterung bildeten ſich noch im Herbſt mehrere Individuen aus, die ſich in Anſehung der Blatt- und Blüthenform von den Stammarten weſentlich unterſcheiden. So ſind unter andern Blendlinge darunter, welche im Habitus und in Hinſicht des Wurzelſtockes mit F. fulgens übereinſtimmen, in den Blüthen und Blättern aber der F. multiflora, virgata u. a. ähnlich ſehen.

Einſtweilen erlaube ich mir nur, als Reſultat der vorhergegangenen künſtlichen Befruchtung, die in Hinſicht der Blumen und deren Farbenpracht ausgezeichnetſten und ſchönſten Formen zu erwähnen. Haben ſie gleich für den gelehrten Botaniker keinen Werth, ſo können ſie doch als ein ſchätzbarer Beitrag für die Blumengärten und deren Beete angeſehen werden. Der größte Theil der ſeit einigen Jahren bei uns eingeführten Fuchſien ſind Baſtarde. Dieſelben zieren noch jetzt, im Anfange des Novembers, (1842), die Gruppen des freien Landes, obgleich bereits Froſtwetter eingetreten, und rings herum Sträucher und Bäume blattlos daſtehen. In geſchützter Lage ſind ſie weniger empfindlich, und die wirklichen Arten, als F. lycioides, arborescens, bacillaris, fulgens, macrostemma, microphylla u. ſ. w. ſind empfindlicher als jene Hybriden.

Noch darf ich nicht unerwähnt laſſen, daß die hier aufgeführten Baſtarde nicht etwa aus Hunderten von Exemplaren hervorgegangen ſind; vielmehr war die Zahl der Sämlinge, aus welchen ſie gezogen, nur äußerſt gering, eine Erſcheinung, die nicht zu den alltäglichen zu gehören ſcheint. In England wird, um aus dieſen Pflanzen Baſtarde zu ziehen, die Kultur derſelben im Großen getrieben, Tauſende davon werden ausgepflanzt, um alsdann das Beſte (wie bei Dahlien und Florblumen) in den Handel zu bringen. Wir könnten dies alles auch bewerkſtelligen, wenn wir uns nur Mühe damit geben wollen.

Die vorzüglichſten Formen, welche ich aus meinen Ausſaaten gezogen habe, ſind nun folgende:

1. Fuchsia Bertramii,

benannt nach dem Königl. O. L. Ger. Chef Präſidenten Herrn von Bertram zu Inſterburg. Dieſes iſt der ſchönſte gewonnene Blendling von der F. Harrisonii mit F. fulgens. Sie wächſt horizontal mit ruthenförmigen Zweigen, welche mit lanzettförmigen 1½ Zoll langen und, halb ſo breiten, gezähnten Blättern beſetzt ſind. Die Farbe derſelben iſt graugrün und weiß geadert. Die Blumenſtiele ſind ½ Zoll, und die Blume ſelbſt 1½ Zoll lang. Die Kelchblätter ſind zurückgebogen und mit einer braungrünen Spitze verſehen. Die Kelchröhre, deren $^{2}/_{3}$ Zoll tiefe Einſchnitte ziemlich ſchmal ſind, hat eine Länge von $^{2}/_{3}$ Zoll und iſt von hellroſa Farbe. Die Blumenkrone, aus welcher ziemlich ſtarke, hellroſa Staubfäden mit langem Griffel hervorragen, iſt ſcharlachroth mit Carmin untermiſcht.

---

*) Aus der Berliner Allgemeinen Gartenztg. 1842.

2. Fuchsia Braunii,

dem Königl. Reg. Chef Präſidenten Herrn Braun in Gumbinnen zu Ehren benannt. Sie entſtand aus der **F.** longiflora und **F.** fulgens. Die Zweige abſtehend, mit eiförmigen, zugeſpitzten und gezähnten Blättern beſetzt; die Blumenſtiele lang und fadenförmig; der Fruchtknoten von bedeutender Länge. Die Kelchröhre $^{3}/_{4}$ Zoll lang mit 1 Zoll langen, ſtark abſtehenden, ſcharlachrothen Einſchnitten. Aus dem Schlunde ragen $^{1}/_{2}$ Zoll lange, ziemlich breite, zugeſpitzte, ſchön carminrothe Kronenblätter hervor. Die Staubfäden hellviolet, kurz. Der Griffel lang.

(Beſchluß folgt.)

Blumiſtiſches Pêle-Mêle.

(Von Robert in L..z)

Ueber Anwendung der Holzkohle.

Die Holzkohle ſcheint in den deutſchen Gärten keine ſonderliche Aufnahme gefunden zu haben, wenigſtens laſen wir ſeit dem Jahre 1840, als uns Herr Lucas ſeine diesfälligen Erfahrungen mittheilte, über dieſen Gegenſtand in den uns bekannten deutſchen Gartenſchriften ſo wenig, daß wir mit einigem Grunde obige Aeußerung ausſprechen dürfen. In England wurden ſchon im Jahre 1841 viele Verſuche mit der Kohle angeſtellt, welche die günſtigſten Reſultate lieferten. Ob dieſe durch deutſche Blätter hervorgerufen wurden, iſt mir unbekannt. Vorzüglich wird die Holzkohle gerühmt bei der Vermehrung der Pflanzen durch Stecklinge und Blätter. Stecklinge, welche früher (alſo in gewöhnlicher Erde,) niemals zum Wachſen gebracht werden konnten, wachſen in Holzkohle. Würde durch Anwendung dieſes Mittels auch ſonſt kein Vortheil erreicht, ſo wäre dieſer letztberührte Umſtand allein hinreichend, der Holzkohle das Wort zu reden. Allein Experimente der neuern Zeit beweiſen auch den Nutzen derſelben in anderer Beziehung. Barnes, Gärtner der Lady Rolle, rühmt die außerordentlichen Wirkungen der Holzkohle bei vielen Pflanzen, namentlich bei den Neuholländern, was durch Beiſpiele belegt wird. Nicht allein kräftiges Wachſen, ſondern auch reichliches Blühen iſt die Folge. Sehr gut gedeihen nach engliſchen Gartenſchriften ferner in Kohle: **Chorizema varium, Lechenaultia bilobo, Pimelia decussata** und die tropiſchen Orchideen. Bei einem großen Theile der ſucculenten Pflanzen: Cacteen, Sempervivэн, Meſembryanthemen, Anacampſeros ꝛc. erprobte ich die Wirkſamkeit der Holzkohle, indem dadurch üppiges Wachsthum und reichlicher Blüthenſtand erzielt wurde. Fortgeſetzte Verſuche werden uns noch manchen Fingerzeig geben, bei welchen Pflanzen wir mit Erfolg die Kohle in Anwendung bringen können.

Eine neue Päonie.

Ich kann nicht umhin, den Liebhabern und Cultivatoren der Päonien ein wahres blumiſtiſches Ereigniß mitzutheilen. Die gelbe Farbe, die ſie an ihrer Lieblingsblume ſo lange vergebens ſuchten, ſoll gefunden ſein, und es gehört nur ein kleines Geld dazu, um ſich in den Beſitz dieſer außerordentlichen Erſcheinung zu ſetzen. Die Herren James Booth und Söhne annonciren in einem Anhange zu ihrem Topfpflanzen-Verzeichniſſe vom Jahre 1843 eine neue gelbblühende Päonie, unter dem Namen: **P. Wittmanniana**, die um den mäßigen Preis von 200 Mark zu kaufen iſt. Wir haben nun eine gelbe Päonie und ein blaues **Tropaeolum**. Sollten wir unſere Hoffnungen auf gelbe Pelargonien und blaue Dahlien nicht bald verwirklicht ſehen?

Ueber das Syſtem des einmaligen Verpflanzens.

(Aus **Loudon's Gardener's Magazine.** Juni **1843. p. 318.**)

Die neue Methode, Pflanzen nur einmal zu verpflanzen, ſcheint der größte Fortſchritt zu ſein, der je in der Topf-Pflanzen-Cultur gemacht worden iſt. Schon vor mehr denn 40 Jahren erhielt die Topf-Cultur dadurch einen Fortſchritt, daß, ſtatt des einmaligen Verpflanzens im Jahre, das Syſtem des öftern Verpflanzens angenommen wurde, obgleich daſſelbe ſchon früher bei einigen Sommergewächſen gebräuchlich geweſen war. Das öftere Verpflanzen wurde allgemeiner, ſo daß, wenn man eine Balſamine oder einen Hahnenkamm zu einer bedeutenden Größe erziehen wollte, die jungen Pflanzen erſt in einen Zoll im Durchmeſſer haltende Töpfe gepflanzt, ſobald aber die Wurzeln die Seiten des Topfes erreicht hatten, in größere umgeſetzt wurden, bis ſie dann zuletzt, wenn ſie ausgewachſen waren, in Töpfen ſtanden, die oft einen Fuß und mehr im Durchmeſſer hielten. Ein gleiches Verfahren wurde bei vielen Pflanzen, ſelbſt bei Eriken angewendet, die man zu einer bedeutenden Größe erziehen wollte. Die Reſultate dieſer Kulturmethode bewieſen ſich überall als ſehr befriedigend, und das einzige, was dagegen ſprach, war die Zeit und Arbeit, die ſie erforderte. Ein zweiter Umſtand iſt noch, daß das Waſſer nicht leicht genug entweicht, wie es bei Pflanzen, die im freien Lande ſtehen, geſchieht. Dieſer letzte Uebelſtand iſt durch das einmalige Verpflanzungs-Syſtem völlig gehoben, deſſen Hauptbedingung in der Anwendung von roher, torfiger Erde, untermiſcht mit Fragmenten von Steinen, Holz, Holzkohlen und anderm Material beſteht, welche die Erde völlig porös erhalten. Eine Unterlage im Topfe darf jedenfalls nicht fehlen.

Das einmalige Verpflanzungsſyſtem wurde zuerſt durch Herrn Wood, ehemaligem Obergärtner in der Handelsgärtnerei des Herrn Backhouſe zu York, und ſeit den letzten zwei Jahren Obergärtner in der Nurſery der Herren Henderſon zu Pine-Apple-Place bei London, in Anwendung gebracht. Die Grundidee von Herrn Wood's Erfindung mag ſchon in **Knight's chopped green turf. (Physiological Papers p. 243)** und in Herrn M'Nabs „Weitmaſchiges Sieb und große Töpfe und Kübel" **(Cape Heath p. 20** und **23)** zu finden ſein. Aus den Briefen über **Bicton Gardens** im **Gardeners Magazine** und im **Suburban Horticulturist p. 616** und **706** geht hervor, daß Herr Barnes ſchon ſeit 20 Jahren eine grobe, faſerige, ungeſiebte Erde zum Verpflanzen verwendet.

Folgender Bericht über die vom Herrn Wood gemachte Erfindung iſt aus einem ſehr praktiſchen Aufſatze in **Paxtons Magazine of Botany** für März **1842** entnommen.

„Da bekanntlich Pflanzen außerordentlich üppig blühen und gedeihen, ſobald ſie ins Freie oder auf Beete ausgepflanzt ſind, ſo ſcheint Herr Wood darauf gebracht worden zu ſein, daß die Pflanzen ebenfalls zur größten Vollkommenheit gelangen müſſen, wenn man ſie in große Töpfe mit einer gehörigen Unterlage zum Abzug des Waſſers pflanzt, zumal in Fällen, wo es in den Häuſern an Erdbeeten fehlt, und ſelbſt, wenn dieſe auch vorhanden ſind, ſo können die darauf ausgepflanzten Pflanzen nie ſo gut überſehen werden und laſſen ſich auch nicht nach Gefallen transportiren. Zahlreiche Verſuche, ſowohl zufällige als abſichtliche, ließen bei der gewöhnlichen Verpflanzungsmethode kaum die Möglichkeit eines andern Syſtems denken. Denn alle Pflanzen, die man in beträchtlich größere Töpfe verſetzte, als ſie verlangen, haben mehr oder weniger durch das Anſammeln des Waſſers gelitten. Da nun dieſer Uebelſtand das Haupthinderniß der Anwendung größerer ſtatt kleinerer Töpfe war, ſo mußte man auf ein Mittel ſinnen, um den Abzug des Waſſers aus dem Erdballen zu erleichtern, daß daſſelbe darin nicht ſtehen blieb, wo dann die Pflanzen daſſelbe Gedeihen zeigen würden, als wenn ſie auf ein Beet gepflanzt worden wären.“

„Dieſen Gegenſtand praktiſch verfolgend, wurden kleine Pflanzen aus ganz kleinen Töpfen in große, 9 Zoll bis 1 Fuß im Durchmeſſer haltende, gepflanzt. Zur Füllung derſelben nahm man eine torfige, faſerreiche Erde, aus welcher nichts entfernt worden, und miſchte ſie noch mit ¼—½ Zoll großen Sandſteinſtücken. Durch die vereinte Hülfe der torfigen und vegetabiliſchen Maſſe in der Erde und der Steinſtücke, die ſich durchweg in derſelben befanden, wurde die Erde porös und locker erhalten, ohne daß ſie ſelbſt feſt, geſättiget oder ſauer wurde, und die Pflanzen wuchſen in ihr mit gleicher Kraft und Ueppigkeit, als jene, die auf ein Beet gepflanzt waren, und da ſie näher dem Glaſe geſtellt und mehr der Einwirkung der Luft ausgeſetzt werden konnten, ſo blüheten ſie ſogar früher und reichlicher als jene.“

(Beſchluß folgt.)

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die erſte Blumen- und Frucht-Ausſtellung der Geſellſchaft der Gartenfreunde zu Berlin.) (Beſchluß.)

Was die aufgeſtellten blühenden und Dekorationspflanzen betrifft, die zur Ausſchmückung des Lokals benutzt waren, ſo iſt wohl zu bemerken, daß die vorgerückte Jahreszeit gerade in dieſer Hinſicht am wenigſten erwarten ließ; allein das Reſultat hat doch gezeigt, daß, wenn gleich keine ausgezeichneten Seltenheiten hier zu ſehen waren, doch an ſchönen, blühenden, gut gezogenen Pflanzen kein Mangel war, und daß es ſelbſt an vorzüglichen Sachen nicht fehlte. Dekorationspflanzen lieferten beſonders Herr Hofgärtner Fintelmann in Charlottenburg, Herr Hofgärtner Meyer in Monbijou, Herr Weſtphal, Herr Hänel u. m. a.; vom Letztern waren die zwei ſchönen Cypreſſenbäume, die wir früher erwähnten, eingegangen, und den ſchönen, vorhingedachten Myrthenbaum hatte Herr Gutsbeſitzer Unruh in Lichtenberg eingeſandt. Blühende Pflanzen hatten beſonders die Herren Allardt, Bergemann, Hänel, Hennig, Kraatz, Friedr. Limprecht und Zietemann, ſowie der botaniſche Garten eingeſendet. Herr Allardt hatte neben vorzüglichen blühenden Zierpflanzen eine prächtig blühende Fuchsia arborescens, und ein ſehr großes Exemplar von Pilocereus senilis aufgeſtellt. Die Ausſtellung des Herrn Bergemann war ſehr reichhaltig, und befanden ſich unter derſelben Stachys coccinea grandiflora, verſchiedene neue Verbenen, Statice latifolia, Pelargonium scarlet div. variet., Ceanothus azureus, Diplacus puniceus, Gerontogea Deppeana, Hibiscus lilacinus, Brachycome iberidifolia, Achimenes longiflora und rosea, Pitcairnia furfuracea, Billbergia zebrina, Burchellia capensis, Calathea zebrina, Clerodendron speciosissimum u. m. a. Herr Hänel hatte ebenfalls eine reichliche Beiſteuer blühender Pflanzen geliefert, unter andern Hedychium Gardnerianum, Stephanotis floribunda, Erythrina laurifolia und mehrere prächtig blühende Myrtenbäume. Die Herren Hennig, Kraatz, Fried. Limprecht und Zietemann hatten die beliebteſten Zierpflanzen in ſchönen Exemplaren aufgeſtellt, und beſonders war das Eriken-Sortiment des Letzteren von vorzüglichem Werthe. Der Königl. botaniſche Garten hatte zur Ausſchmückung des Lokals mehrere Pflanzen eingeſandt, darunter befand ſich: Stanhopea oculata, Talauma Candollii Blum. (Magnonia odoratissima Reinw.) Dyckia remotiflora, Clerodendron speciosissimum, Aletris fragrans, Angelonia Gardneri und minor, Gesnera Merkii, magnifica und hirsuta, Scutellaria splendens u. m. a.

Von Kunſtgegenſtänden waren zu bemerken und zugleich zum Verkauf ausgeſtellt: eiſerne Fruchtſchalen von der Königl. Eiſengießerei, irdene hangende Blumengefäße vom Herrn Inſpector Gropius; eine aus Thon gefertigte Blumenvaſe vom Herrn Ofen- und Thonwaaren-Fabrikant March zu Thiergartenfelde bei Charlottenburg; eine große Vaſe mit Poſtament aus Steinpappe, ebenfalls vom Herrn Inſpector Gropius; ſilberne Blumenvaſen vom Herrn Mieſch. Außer dieſen verkäuflichen Gegenſtänden ſah man noch zwei kleine Blumenvaſen mit Bouquets vom Herrn Heeſe und Blumentöpfe vom Herrn Paulenz.

Mit dem Obigen glauben wir ein möglichſt getreues Bild von der eben ſo ſchönen als genußreichen Ausſtellung gegeben zu haben. Wir können der Anordnung im Allgemeinen, ſowie den einzelnen Gegenſtänden nur unſern Beifall ſchenken, und wollen über das, was uns jetzt etwa nicht angeſprochen hat, unſer Urtheil zurückhalten. Es wäre ungerecht, wollte man hier denſelben Maaßſtab anlegen, wie bei Ausſtellungen, die ſich zwei Decennien hindurch wiederholt haben. Die Geſellſchaft hatte auch nur einen Monat und nicht ein Jahr Zeit zur Vorbereitung gehabt, neue, ungeübte Kräfte wirkten zur Vollendung mit, und der Vorſtand konnte nicht ahnen, was oder wie viel eingeliefert werden würde; es darf uns daher nicht wundern, daß manches beſſer und zweckmäßiger hätte eingerichtet werden können. Allein die Geſellſchaft iſt erſt im Entſtehen, ſie wird es an Eifer für die Folge nicht fehlen laſſen, und wir werden ihr Vorſchreiten gewiß ſchon im nächſten Jahre ſehen.

(Anſtellungs-Geſuch.) Ein gelernter Kunſtgärtner, unverheirathet, welcher in allen Branchen der Gärtnerei unterrichtet iſt und ausgezeichnete Atteſte aufweiſen kann, ſucht eine paſſende Stelle. Näheres in der Expedition dieſer Blätter.

(Pflanzen- ꝛc. Verzeichniß.) Das Verzeichniß der Baumſchulen zu Windehauſen bei Nordhauſen über Obſtbäume, Schmuckgehölze, Cacteen und Georginen iſt in der Expedition dieſes Blattes niedergelegt und unentgeldlich zu haben.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 49.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 9. December 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet $2\frac{1}{2}$ Rℓ. XVI. Jahrgang

Beſchreibung und Cultur einiger ausgezeichneten neuern Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

Podolepis chrysantha Endl. Goldgelbblühende Stielſchuppe.

Eine ſehr ſchöne, von der Südweſtküſte Neuhollands neuerdings eingeführte, einjährige Zierpflanze, welche allen Blumenfreunden mit Recht zu empfehlen iſt.

Die Gattung **Podolepis** gehört zu der Familie der kreuzkrautartigen Compoſiten (Compositae-Senecionideae), nach Linné unter Syngenesia Superflua, und wird von De Candolle in 3 Untergattungen, Scalia Sims, Stylolepis Lehm. und Doratolepis Benth. getheilt, zu welcher letztern wegen ihrer faſt röhrigen Strahlblümchen, drüſigen Kelchſchuppenſtiele, ganz getrennten Samenkronenborſten und dem am Ende ſtehenden Samenfeldchen (Character von Doratolepis) auch obige neue Art gehört.

Gattungscharacter von **Podolepis**: Blumenköpfchen vielblumig, geſtrahlt; die Strahlblümchen weiblich, bandförmig, oder röhrig und oben in verſchiedene Einſchnitte geſpalten und erweitert; die Scheibenblümchen zwitterig, röhrig, fünfzähnig. Fruchtboden ſpreuig. Blumenhülle (Kelch) glockenförmig, mit vielreihigen Schuppen, wovon die äußern anſitzend, rauſchend, durchſichtig, die innern durch einen ſchmalen, linienförmigen Nagel geſtielt und mit einem trocknen, durchſichtigen Anhängſel verſehen ſind. Samen länglich, ſehr fein, nach der Spitze zu faſt blattrig-rauh und entweder gar nicht oder kaum verdünnt, meiſtens mit ſeitlichem Feldchen. Samenkrone aus einer Reihe ſägezähnig-ſcharfer, am Grunde in einen Ring vereinigter oder freier Borſten beſtehend. Alle Arten dieſer Gattung ſind in Neuholland einheimiſch, es ſind aufrechte, mehr oder weniger äſtige Zierpflanzen mit abwechſelnden, ſtielloſen, mit der Baſis faſt angewachſenen, länglich-linienförmigen, ganzrandigen, ſpitzen Blättern und endſtändigen einzelnen, erſt überhängenden, dann aufrechten Blumen-Köpfchen.

Beſchreibung der obengenannten Art: Der Stengel aufrecht, $1\frac{1}{2}$—$2\frac{1}{2}''$ hoch, oft etwas hin und her gebogen, ſtielrund, gleich den locker ſtehenden, aufrechten, ſchlanken, am Ende blühenden Aeſten mit weißen Wollfädchen dünn und ſpinnenwebenartig bekleidet. Die Blätter abwechſelnd, gleichbreit-lanzettförmig oder faſt linealförmig, ſpitzlich, ganzrandig, undeutlich fünfnervig, $3\frac{1}{2}$—5 Zoll lang, 8—12 Linien breit, mit der Baſis herablaufend-angewachſen, oben ſehr ſpärlich, unten dichter mit einer wollig-ſpinnenwebenartigen Bekleidung verſehen. Die Blüthenäſtchen wollig, in ſehr lockerer Rispe zuſammengeſtellt, unterhalb der Köpfchen mit anſitzenden, trocknen, durchſcheinenden, eirunden, ſpitzen Schuppen beſetzt, welche nach und nach zu den Kelchſchuppen übergehen. Die Kelchſchuppen ſind am Stiele drüſig-ſchärflich und grün, oben aber mit etwas abſtehenden, breit-eirunden, flachen, langgeſpitzt-gegrannten äußern und lanzettförmigen, oben pfriemenförmig-gegrannten innern, weißgrauen, durchſcheinenden, einnervigen Anhängſeln verſehen. Die Blumenköpfchen ſchön, goldgelb, 1 Zoll 8 Linien im Durchmeſſer; die Strahlblümchen zweilippig-vierſpaltig, die äußere Lippe beſteht aus 3 ſtumpfen Einſchnitten, die innere, welche kleiner iſt, nur aus einem Einſchnitte, welcher nach der Scheibe zu abſteht. Der Same hat eine leinengraue Farbe, iſt etwas blatterig-rauh, und die Borſten der Samenkrone ſind ganz frei.

Kultur: Dieſe ſchöne Zierpflanze kann wie **Podolepis gracilis Grah.** behandelt und ſowohl in Töpfen, als an warmer, ſonniger Stelle im freien Lande kultivirt werden. In Töpfe gepflanzt und während der Blüthezeit, welche ſich bis in den Spätherbſt verlängert, neben **Rhodanthe** ins kalte Glashaus geſtellt, gewähren beide mit ihren zahlreichen Blumen einen überaus lieblichen Anblick. Sie liebt einen lockern, mit etwas Sand gemiſchten, nahrhaften, jedoch nicht zu düngerreichen Boden, und wird aus Samen erzogen, den man dünn in Töpfe ſäet, kaum bedeckt, ins lauwarme Miſtbeet oder Zimmer ſtellt und mäßig feucht hält. Da dieſe Art durchaus keine unmäßige Näſſe erträgt, und auch bei kaltem, regenſchwangerem Wetter leicht fault und der langſam reifende, daher eines warmen Sommers und Herbſtes bedürfende Same daher im Freien ſchwer und ſpärlich zur Vollkommenheit gelangt, ſo thut man wohl, eine Anzahl Pflanzen für dieſen Zweck in 6—7zöllige Töpfe (Anfangs kleinere) zu ſetzen, bis zum Erſcheinen der Blüthenköpfchen in einen erkalteten Miſtbeetkaſten und dann ins Glashaus oder in ein ſonniges, luftiges Zimmer nahe zum Fenſter zu ſtellen.

(Fortſetzung folgt.)

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.

The Floricultural Cabinet and Florist's Magazine. Jos. Harrison.

5. Ueber die Cultur der Calceolarien ſchweige ich; weil ſie bei den deutſchen Blumenfreunden noch nicht ſo eingeführt ſind, als der Farbenſchmelz ihrer Blüthen es wohl verdiente.

The Florist's Journal or Monthly Record of the best Flowers.

Die Abbildung bringt: **Stanhopea oculata.** (S. die frühern Berichte.)

Ein Aufſatz über die Functionen der Blätter bringt nichts Neues, ſondern in jeder Pflanzenphyſiologie nachlesbare Thatſachen: ihre In- und Exhalationen bei Tag und Nacht, ihre Vergleichung mit den Thier-Lungen, und die darauf zu verwendende Pflege der Gärtner, beſonders bei den immergrünen Pflanzen.

Kultur der neapolitaniſchen Veilchen.

Im Mai, wenn die Blüthezeit vorüber iſt, ſiebe ich zwei Zoll hoch leichte Erde über die Pflanzen, damit die Ausläufer gehörig einwurzeln können, ſorge aber dafür, die Blätter der Pflanzen wieder auf die Oberfläche zu bringen. So bleiben ſie durch 6 Wochen dem Wetter ausgeſetzt, dann werden die alten Pflanzen ausgehoben, von ihnen die ſtärkſten und beſtbewurzelten Ausläufer abgeſchnitten und dieſe nun zur nächſten Blüthe verwendet. Dieſe Ausläufer müſſen nun ſchattig geſtellt werden, und ich habe gefunden, daß ſie ſich unter Bäumen weit beſſer befinden, als wenn man ſie an die nördliche Seite eines Walles bringt.

Das Beet hebe ich 4 Zoll tief aus, und fülle dieſen Raum ganz gleich mit abgefallenen Blättern aus, und darüber bringe ich die ausgehobene Erde. Nun werden die Ausläufer in Reihen, die 7 Zoll weit von einander liegen, 4 Zoll von einander entfernt geſteckt. Da das Beet etwas erhaben iſt, trocknet es auch leicht, und man muß deshalb den Sommer hindurch fleißig Waſſer geben.

Bis in die Mitte des Septembers bleiben ſie dann an dieſer Stelle, und ſind ſie dann ſchon ziemlich ſtarke Pflanzen, und laſſen ſich ſo vorbereitet mit einem guten Ballen ausheben, denn die Wurzeln ſind in die Blätter gedrungen. Mit dieſem Ballen pflanzt man ſie in ein Miſtbeet, ſo daß die Blätter nur zwei Zoll vom Fenſter abſtehen, gießt ſie eine Woche hindurch gut, und giebt Schatten, wenn die Sonne ſcheint, dann giebt man wieder etwas Luft.

Durch dieſes Verfahren habe ich fortwährend Blumen vom October bis in den Mai. Den Winter durch halte man den Froſt ab, und gebe nur Luft bei gelindem Wetter. Zu der Erde des Beetes nehme ich einen Theil turfige Raſenerde und einen Theil Blättererde.

Cheltenham. J. Green.

Ein Aufſatz bringt die Nachricht von einer Gärtnerhülfs-Geſellſchaft, die ſich am 28ſten Auguſt d. J. gebildet hat.

Jedes Mitglied zahlt jährlich 1 Pf. Sterling. Obgleich, heißt es, die Gärtner größtentheils vermögend ſind, ſo können doch Unglücksfälle, Krankheiten ꝛc. eintreten, und einen Mann unverſchuldet zurück bringen, ſo daß er in ſeinem Alter, oder in einem durch Krankheit geſchwächten Zuſtande darben müßte. Das aber will die Geſellſchaft verhindern und ſolche Gärtner unterſtützen. Gehet hin und thuet desgleichen!

Die Liſte der Orchideen wird fortgeſetzt.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber einige Fuchſien-Baſtarde, die aus durch kreuzende Befruchtung erzeugten Samen gezogen ſind.

(Vom Herrn von Warscewicz, Kunſtgärtner im Königl. botaniſchen Garten zu Berlin.)

(Fortſetzung.)

Fuchsia lilacina alba,
iſt ebenfalls eine Varietät aus F. longiflora und F. fulgens, und hat knollenartige Wurzeln. Sie wächſt ſehr ſchnell, ſtirbt aber zum Winter bis zur Erde ab. Die Blätter ſind rundlich, zugeſpitzt, von weißgrüner Farbe mit blaugrünen Adern durchzogen. Der Blütheſtand iſt gipfelſtändig. Der längliche Fruchtknoten iſt dunkelbraungrün, die Kelchröhre ¾" lang, ſcharlachroth gefärbt, die Kelchlappen eben ſo lang, weißlich mit weißlichgrünen Spitzen. Die umgekehrt eirunden Blumenblätter ſind kurz zugeſpitzt, von helllila Farbe mit Feuerroth gemiſcht. Die Staubfäden ragen kaum ¼ Zoll aus der Blume hervor.

Fuchsia Selloii,
dem Herrn Hofgärtner Sello in Sansſouci bei Potsdam zu Ehren benannt. Aus F. Harrisonii mit F. fulgens, hat ſtarke holzige Zweige, mit ovalen, feingezähnten, auf der Unterfläche heller gefärbten, 2½ Z. langen und 1 Z. breiten Blättern. Die ſtarken fadenförmigen Blumenſtiele haben eine Länge von 2 Zoll. Die Kelchröhre hat eine ſcharlachrothe Farbe und iſt über einen Zoll lang. Die Kelcheinſchnitte ſind von hellerer Färbung, 1 Zoll lang, wenig abſtehend, mit grünlichen Spitzen. Die Blumenkronenblätter von unregelmäßiger Geſtalt, gewöhnlich 2 größer, ſpatelförmig, geſtielt, von ſcharlachrother Farbe. Die Staubfäden ragen nur ein wenig hervor. Der Griffel hat die Länge der Blumenblätter.

Euchsia capitata.

Ein Bäumchen mit einer dichten, kopfförmigen Krone, erzeugt aus F. longiflora und F. fulgens. Die Zweige vom Grunde bis zur Spitze weißgrün, ſind mit eiförmigen, 1 Zoll langen und halb ſo breiten Blättern beſetzt. Die fadenförmigen Blumenſtiele haben eine Länge von 1⅓ Zoll. Der Fruchtknoten blaßgrün, die Kelchröhre über ½ Zoll lang, die Lappen ein wenig länger, von derſelben Färbung. Die Blumenblätter länglich, ¼ Zoll lang, von dunkelbräunlicher Farbe. Die Staubgefäße überragen die Kelchlappen wenig oder gar nicht. Die ganze Pflanze hat ein ſchönes Anſehen, da die hellen Blumen frei über die Blätter hangen.

Fuchsia Nietneriana,
dem Herrn Hofgärtner Th. Ed. Nietner zu Schönhauſen bei Berlin zu Ehren benannt, iſt auch eine Varietät der F. longiflora und fulgens, und zwar eine der ſchön-

ſten. Sie hat ziemlich ſtarke, holzige, aufrecht ſtehende Zweige, ovale, 2 Zoll lange, zugeſpitzte, fein gezähnte, auf der Unterfläche heller gefärbte Blätter. Die ſtarken, fadenförmigen Blumenſtiele haben eine Länge von 2 Zoll. Der Fruchtknoten länglich, braunroth gefärbt. Die Kelchröhre über 1 Zoll lang. Die 1½ Zoll tiefen Kelcheinſchnitte ſind ſcharlachroth, an der Spitze weißgrün. Die Kronenblätter ſind rundlich, ½ Zoll breit und lang, roſa mit orangefarbigem Saum. Die Staubfäden ſind roſa. Der Griffel ragt über 1 Zoll lang aus der Blumenkrone hervor. Dieſe Art iſt ſehr vollblühend und von ſchlankem Wuchs. (Beſchluß folgt.)

Blumiſtiſches Pêle-Mêle.

(Von Robert in L..z)

Die Vanille-Frucht, erzeugt im Univerſitätsgarten zu Padua.

Dem Vorſteher des k. k. botaniſchen Gartens zu Padua, Herrn Dr. Roberts v. Viſiani, gelang es, durch eine im Mai 1842 vorgenommene künſtliche Befruchtung an einer Vanilla planifolia Früchte zu erzeugen. Er ſchickte ein Büſchel mit 6 unreifen Früchten, und glaubwürdiger Beſtätigung, daß ſie von der dort kultivirten Pflanze abgeſchnitten wurden, an die k. k. Gartenbaugeſellſchaft in Wien ein, die dem Erzeuger die große goldene Geſellſchafts-Medaille zuerkannte, welche von derſelben für denjenigen beſtimmt wurde, welcher, der erſte in der öſterreichiſchen Monarchie, Früchte von der Vanilla aromatica oder planifolia liefert, die geeignet ſind, jene im Handel vorkommenden zu erſetzen. Die Früchte, welche Herr v. Viſiani erzeugte, ſind die erſten in der öſterreichiſchen Monarchie und die dritten in Europa, nachdem es bekanntlich bis jetzt nur in den botaniſchen Gärten zu Paris und Lüttich gelang, derlei Früchte zu erzeugen.

Nachträgliches über die Chlorwaſſerſtoffſäure.

Es wurde der außerordentlichen Wirkungen des obigen Mittels auf die Vegetation bereits erwähnt. Da die Richtigkeit der dort angegebenen Mittheilungen für Blumiſtik von der größten Bedeutung wäre, ſo erlaube ich mir, in Bezug auf das ſchon bekannt gegebene, aus Sillimans Journal Folgendes nachzutragen. Es heißt dort, auf die günſtigen Reſultate der angeſtellten Verſuche hinweiſend, weiter: „Welches Licht verbreiten dieſe einfachen Verſuche in der Wiſſenſchaft! Von heute an zweifelt gewiß Niemand mehr (?), daß die Salzſäure der im Regenwaſſer enthaltenen Salze es iſt, die der Vegetation die unentbehrlichſten und erſprießlichſten Dienſte leiſtet. Man muß von nun an der Chlorwaſſerſtoffſäure die wahrhaft wunderbare Kraft zuſchreiben, die man bisher irrig (?) dem Ammoniak einräumen zu müſſen glaubte.“ — Nun wurden aber auch, wie ebenfalls dieſe Blätter meldeten, mit kohlen- und ſchwefelſauern Ammoniak ähnliche Verſuche angeſtellt, die ebenfalls günſtig lauteten, und es frägt ſich ſomit, was das Wahre an der Sache ſei, d. h. ob Chlorwaſſerſtoffſäure oder Ammoniak dieſe Wirkungen an den Vegetabilien, und ob an allen, oder nur an gewiſſen hervorzubringen im Stande ſei? Sollte ſich unter den vielen Leſern dieſer geſchätzten Zeitſchrift kein Chemiker befinden, der dieſe Frage zu löſen vermöchte?

Ueber das Syſtem des einmaligen Verpflanzens.

(Aus Loudon's Gardener's Magazine. Juni 1843. p. 318.)

(Beſchluß.)

Nachdem die großen Vortheile, welche dieſes Syſtem des Pflanzens für ſich hat, hervorgehoben worden, werden noch folgende nähere practiſche Details gegeben.

„Der Hauptpunkt der bei den Topfpflanzen, ſowohl bei dieſer als bei der gewöhnlichen Methode, zu beobachten iſt, beſteht darin, für einen guten Abzug des Waſſers aus den Töpfen zu ſorgen, und um dies zu bewirken iſt es nöthig, daß eine tüchtige Lage Topfſcherben, ausgeglühte Kohle, oder ähnliches Material auf den Boden des Topfes gelegt werde; einige wenige Scherben reichen nicht hin, ſondern dieſe müſſen mindeſtens ein Zoll hoch liegen. Ueber dieſe Lage kommt nur eine dünne Schicht trockenes Moos oder recht torfige Heideerde oder Lehm, worin ſich keine fortwachſenden Wurzeln, aber deſto mehr Faſern befinden. Eine ſolche Lage läßt das Waſſer frei durchlaufen, und verhindert zugleich, daß die feine Erde zwiſchen die Scherben komme; auch erhält ſie ſich länger feucht, wodurch die Wurzeln der Pflanzen Kühlung und Feuchtigkeit erhalten, ſobald die Erde ſehr trocken geworden ſein ſollte. Die Beſchaffenheit der Erde iſt von gleicher Wichtigkeit, und ſie darf durchaus nicht pulveriſirt oder geſiebt werden. Vegetabiliſche Faſern und auch Steine, die nicht ſo groß ſind, müſſen darin bleiben. Heideerde, die man anwendet, muß voller Wurzeln ſein, die alle darin gelaſſen werden; man wende ſie in ungleich großen Stücken, bis zu einem Zoll Dicke an. Bis jetzt bearbeitet und bereitet man die meiſten Erdarten viel zu viel. Die Eriken geben einen deutlichen Beweis davon, indem ſie nur in einer groben, aus Stücken beſtehenden Heideerde üppig und mit außerordentlicher Leichtigkeit wachſen.“

Die nächſte Bedingung bei dieſem Syſteme iſt, den Hals der Pflanze, d. h. den Theil des Stammes dicht an der Wurzel, immer etwas höher als die Fläche der Erde im Topfe zu halten. Es geſchieht dies immer bei Eriken, muß aber auch bei allen feinwurzeligen Pflanzen befolgt werden, da es Auswüchſe verhindert und die Blüthenentwickelung befördert; auch ſterben zarte Pflanzen nicht ſo leicht über der Erde ab.

Der am meiſten befördernde Prozeß für das buſchige Wachſen der Pflanzen iſt ein häufiges Einſtutzen der jungen Triebe. Es darf dieſes nie verſäumt werden, zumal wenn die Pflanzen von Natur nicht viele Seitenzweige haben. Viele Pflanzen müſſen anfänglich im erſten Jahre 3—4 Mal eingeſtutzt werden; es erfordert dieſe Arbeit nur wenig Zeit, und gewähren die Pflanzen bald ein hübſches Anſehen in den Gewächshäuſern. Wenn es zweckmäßig gehandhabt wird, iſt es auch gut, daß alle früh ſich zeigende Blüthenknospen entfernt werden.

Zur Anwendung dieſes Syſtems eignen ſich alle leichtblühenden Sträucher, ſowohl des Kalt- als des Warmhauſes, als Eriken, Pimelien, Lechenaultien u. a. Bis jetzt iſt es jedoch noch nicht ermittelt, wie lange die auf dieſe Weiſe behandelten Pflanzen nach dem Blühen dauern werden. Wir glauben jedoch, daß ſie 3—4 oder mehrere Jahre in ihrer Schönheit bleiben, zumal wenn man ſie nach dem zweiten Jahre im Frühjahr in etwas größere Töpfe pflanzt, und die unanſehnlich gewordenen durch neue Anzucht ergänzt. Die Schönheit eines Kalt- und Warmhauſes beſteht nicht darin, daß es große und alte Exemplare enthält, ſondern in Pflanzen von mittlerer Größe, die beſonders geſund ſind, und reichlich blühen.

In einer andern Abhandlung in **Paxton's Magazine of Botany**, Mai 1843, p. 89, giebt Herr Wood folgende kurz gedrängte und ſyſtematiſche Definition ſeines Syſtemes.

„Wie ſchon erwähnt, iſt mein Verpflanzungs-Syſtem eine der wichtigſten Erfindungen der neueſten Zeit und bereits mit Erfolg von den tüchtigſten Kultivateurs angewendet, nicht allein bei ſtark wachſenden Pflanzen, ſondern auch bei ſolchen, die ſchwer zu erziehen ſind."

„Die in dieſem Princip enthaltene Regel mag folgendermaßen bezeichnet werden: die am ſchwerſten zu erziehenden Pflanzen ſollen von ihrem jüngſten Zuſtande an in die größten Töpfe, in denen ſie als Haupteexmplare aufgeſtellt werden ſollen, gepflanzt werden. Scheint auch eine ſolche Regel gegen die herrſchende Meinung und Praxis derjenigen, welche Thatſachen von der richtigen Seite zu betrachten nicht gewohnt ſind, ſo wird ſie ſich dennoch nach den erſten Grundſätzen der Gartenkunſt als beſtehend und der Praxis im Allgemeinen als angemeſſen beweiſen."

Die nöthigen Regeln bei dem mechaniſchen Einpflanzen der Gewächſe nach dieſem Syſtem ſind folgende: Man nehme einen großen Topf, (Nr. 16 oder 12 der engliſchen Blumentöpfe), lege in demſelben eine 3 Zoll hohe Lage Scherben zum Abzug des Waſſers, fülle dann den Topf mit 1—4 Zoll dicken Heideerdeſtücken, und zwiſchen dieſe noch gröberen Abgang der Erde oder Steinſtücke. Man pflanzt nun den Sämling oder bewurzelten Steckling einer Erike oder dergleichen in den Topf, begieße ihn aber, ehe er kräftig treibt, nur wenig. Dieſes iſt das ganze Geheimniß, ſchöne Exemplare zu ziehen.

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die erſte Blumen- ꝛc. Ausſtellung der Geſellſchaft der Gartenfreunde in Berlin, am 24., 25. und 26. September 1843.) Dem unermüdlichen Wirken der Herren Mitglieder des Vorſtandes, welche, ohne Scheu für Opfer vielfacher Art, die Schwierigkeiten zu überwinden verſtanden, die ſich einer nur kurze Zeit vorher projektirten Ausſtellung von Gartenprodukten nothwendiger Weiſe entgegenſtellen mußten, unſern innigen Dank. Mit dem beſten Beiſpiele vorangehend, gelang es ihnen, das Intereſſe der Pflanzenliebhaber in ſo hohem Grade und ſo allgemein zu erwecken, daß durch 67 Beitragende eine Ausſtellung zuſammengebracht wurde, die in jeder Hinſicht, vorzugsweiſe aber in Betreff der Mannigfaltigkeit, auch die kühnſten Erwartungen übertraf. Dieſes höchſt rühmliche, dem Bedürfniſſe der Zeit entſprechende Unternehmen wird gewiß nicht ohne Einfluß auf unſern Gartenbau ſein.

Der längliche, mittelgroße Saal ſchien für eine erſte Herbſt-Ausſtellung ausreichend, allein der Erfolg zeigte, daß er um ein Bedeutendes hätte größer ſein müſſen, ſollten die eingeſandten Gegenſtände den ihnen gebührenden Raum finden. Dieſen Mangel ausgenommen, begünſtigte derſelbe das ſchöne Arrangement ſowohl durch das angenehme Licht, als auch durch die den Fenſtern gegenüber befindliche Spiegelwand. — Die Topfgewächſe waren ringsum an den Wänden auf breiten Tiſchen geordnet und beſtanden vorzugsweiſe aus Sortimenten von Fuchſien, Ericeen, Dahlien, Polygaleen und Bignonien, in blühenden Myrthenbäumen, Oleandern, Obſt-Orangerie, Neuholländiſchen Leguminoſen, in ſehr ſchönen Exemplaren von Ficus elastica, ferner in den niedlichſten Farrnkräutern, über welche ſich einzelne Prachtexemplare der Dracaena, Musa Cavendishii und australis, mit Blüthen bedeckte Granaten und neuholländiſche Myrtaceen erhoben.

Der mittlere Raum des Saales wurde von zwei langen Doppelpulten, die in der Mitte von einer großen quadratiſchen Tafel unterbrochen wurden, eingenommen. Dieſe trug eine ausgezeichnet ſchöne bronzirte große Blumenvaſe mit einer oſtindiſchen Aroidee, umgeben von den zur Verlooſung beſtimmten, mit Trauben, Orangen, Pfirſichen, Melonen, Ananas und Pflaumen gefüllten Cryſtallſchaalen, Fruchttellern und Fruchtkörben.

Die linke Seite des Doppelpultes war mit Sortimenten von Kernobſt belegt und mit Dahlien eingefaßt. Die Seite rechts vom Eingange war mit den prachtvollſten Dahlien bedeckt. Oben auf den Pulten waren die Blumenvaſen, Blumenbouquets, ſilberne und eiſerne Blumenbehälter aufgeſtellt, zwiſchen welchen Fruchtteller und Schaalen mit den ſeltenſten Früchten prangten. Hinter den Doppelpulten war das Ditterich'ſche Obſtkabinet aus Papiermaché, vor demſelben eine höchſt elegante große Blumenvaſe aus vergoldeter Steinpappe, mit den vorzüglichſten Dahlien gefüllt und von Farrnkräutern umgeben, aufgeſtellt. Vor dem Eingange des Saales neben der Caſſe paradirte ein großer reichblühender Myrthenbaum und eine wirklich rieſenmäßige blühende Datura gigantea, welche, kaum 4 Monate alt, eine Höhe und Breite von 8 Fuß und eine Stammdicke von 2 1/2 Zoll erreicht hatte. Am Eingange ſelbſt waren zwei ſehr ſchöne mit Früchten bedeckte Cypreſſen aufgeſtellt; demſelben gegenüber führten einige Stufen nach einem kleinern Saale, in welchem die Mehrzahl der Gewinne für die Verlooſung, deren in einem beſondern Bericht ausführlicher gedacht werden wird, aufgeſtellt waren.

Auf dem Orcheſter über dem Eingange zum Nebenſaal waren die Büſten unſeres erhabenen Herrſcherpaares zwiſchen blühenden Myrthen und Neuholländer Pflanzen aufgeſtellt. Am untern Gebälke des Orcheſters waren zierliche, Pariſer Muſtern nachgebildete Blumengefäße von gebranntem Thon in Ampelform aufgehängt, in der Mitte derſelben prangte in voller Blüthe die prächtige Orchidee Stanhopea oculata. Zu beiden Seiten des Einganges zum Nebenſaal war vor der mit neuholländiſchen baumartigen Dekorationspflanzen und ſehr hohen krautartigen Stauden geſchmückten Wand auf ebener Erde das Gemüſe arrangirt, welches aus den allergrößten Kohlköpfen, Kohlrabis, Kürbis, Rettigen, Spitzkohl, Champignons, Paſtinaken, Sellerie, Kohl, Mohrrüben, Blumenkohl, Spargel, Wirſingkohl, Turnips, den beſten Gurken, Bohnen und Zwiebelſorten beſtand und mit Herkuleskeulen und andern kleinen mannigfach gebildeten Kürbiſſen ausgeſchmückt war.

Der Effekt der Gemüſe wurde, ohngeachtet der Vorzüglichkeit und Mannigfaltigkeit derſelben, weniger durch die Aufſtellung, als durch den ihnen angewieſenen Platz beeinträchtigt; die dazwiſchen geordneten Statuen der Flora und Pomona waren unvortheilhaft und zu niedrig geſtellt, um dem Auge einen gefälligen Eindruck gewähren zu können.

(Fortſetzung folgt.)

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

№ 50.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 16. December 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Ueber Levkojenpflanzen-Zucht.

(Vom Herrn Aſſeſſor G. A. **Frerichs** zu **Jever**.)

Ein in Nr. 16 dieſer Blätter von 1843 eingerückter Aufſatz des Herrn Ch. **Lorenz** in Erfurt, über dieſen Gegenſtand, wird gewiß alle Freunde dieſer ſchönen Blumen befriedigen.

Da indeſſen der beſcheidene Herr Verfaſſer auch die Methoden anderer Levkojenfreunde nicht verſchmähet, ſo erlaube ich mir, auch die meinige etwas abweichende und wie ich glaube, noch einfachere, hier anzugeben. Ich verſichere dabei, daß ich ſolche in den letzten Jahren immer mit dem glücklichſten Erfolge angewendet habe. Früher behandelte ich meine Levkojenpflanzen etwas zärtlicher.

Im Spätherbſte laſſe ich die Erde in dem Miſtbeetkaſten, worin im nächſten Frühjahre der Levkojen-Samen geſäet werden ſoll, und welche ganz gewöhnliche gute, aber nicht friſch gedüngte Gartenerde iſt, umgraben, mit dem Rechen ganz fein und gleichmäßig ebnen, und nun, um die Verwüſtungen, welche Hunde, Katzen und Hühner darin anrichten könnten, mit den paſſenden Fenſtern belegen. In den erſten Tagen des Monats März, wenn ich die Ausſaat vornehmen will, drücke ich die durch den Winterfroſt aufgelockerte Erde mit einem Brete recht feſt nieder, ſo daß das Beet eine ganz egale Fläche bildet. Gegraben oder aufgehackt wird die Erde nicht wieder, damit dieſelbe ihre Winterfeuchtigkeit nicht verliere. Iſt das Beet ſo weit in Ordnung gebracht, ſo ziehe ich darauf nach der Schnur mit einem ſpitzigen Hölzchen feine Linien, 2 Zoll von einander entfernt. Auf dieſen Linien mache ich mit dem Finger 1½ Zoll von einander entfernt ganz flache Grübchen und lege in jedes Grübchen ein Samenkorn.

Dies ſcheint eine etwas mühſelige Arbeit zu ſein, ſie iſt aber nicht ſo ſchlimm, als ſie ausſieht, indem eine Perſon in einer Stunde leicht 1500 bis 2000 Körner legen kann. Die aufgewendete Mühe wird reichlich dadurch belohnt, daß ich 1) die jungen Pflanzen leicht vom Unkraute rein halten kann; 2) daß die Pflanzen ſämmtlich gerade und ſtämmig aufwachſen, ohne daß eine die andere drängt, wodurch viele Schwächlinge entſtehen, und 3) daß ich beim Verpflanzen jede einzelne Pflanze leicht mit einem kleinen Wurzelballen ausheben kann, wenigſtens nie Gefahr laufe, ihre feinen Saugwurzeln zu beſchädigen.

Nun bedecke ich den Samen mit ganz feiner, ſehr ſandiger Erde, welche ich mittelſt eines ſehr dicht geflochtenen Drathſiebes darüber ſtreue, ungefähr 2 Linien dick. Hierauf wird das Beet mittelſt einer ſehr feinlöcherigen Handſpritze, welche das Waſſer in Geſtalt eines feinen Sprühregens darauf fallen läßt, ſo lange benetzt, bis die aufgeſiebte Erde ganz durchnäßt iſt. Sobald dies geſchehen, werden ſogleich die Fenſter aufgelegt und dieſe ſtark beſchattet, daß die Sonnenſtrahlen nur wenig oder gar nicht durchdringen können.

In 8 bis 10 Tagen erſcheinen die jungen Pflänzchen, welche nunmehr, bis ſie auf die ihnen beſtimmten Beete im Garten verpflanzt werden, niemals wieder begoſſen zu werden brauchen, weil ihre Wurzeln in die untere Erde, welche auch bei der höchſten Dürre nicht austrocknen kann, immer tiefer eindringen. Hierdurch erſpart man nicht allein die Mühe des ewigen Gießens; denn hat man dies einmal gethan, ſo muß man es täglich thun, weil nun die Wurzeln, anſtatt in die Tiefe zu dringen, ſich nach der feuchten Oberfläche ziehen, ſondern man vermeidet auch die Gefahr der Stammfäulniß, welche das öftere Begießen leicht hervorbringt.

Sobald die erſten Pflänzchen ſich über der Erde zeigen, wird der Schatten um etwas vermindert, und die Fenſter werden ſogleich unten und oben bei Tage gelüftet, auch wenn kein harter Froſt zu befürchten iſt, bei Nacht. Sobald die Pflanzen anfangen, das zweite Blatt zu machen, nehme ich die Fenſter des Nachts und bei bedecktem Himmel auch bei Tag ab und nur bei ſtarker Sonnenhitze gebe ich leichten Schatten, bei möglichſt hoch gelüfteten Fenſtern. Bodenwärme gebe ich niemals, weil dadurch die jungen Pflanzen zu ſtark in die Höhe treiben, und ſchwächlich werden, welches man auf alle nur mögliche Weiſe zu verhüten ſuchen muß.

Daß die jungen Pflanzen bei dieſer Behandlung durch etwa eintretenden Froſt leiden möchten, davor braucht man nicht bange zu ſein, wenn man ſie nur von dem Augenblicke ihres Erſcheinens über der Erde ab ſogleich an die freie Luft gewöhnt hat. Ein tüchtiger Nachtfroſt ſchadet ihnen nicht, und jede Gefahr wird beſeitigt, wenn man nach einer ſolchen Nacht die Pflanzen gegen die Morgenſonne durch Schattengeben ſchützt. Nur während der kurzen Zeit, daß der Same in der Keimentwickelung begriffen iſt, oder nach der Gärtnerſprache in der Milch liegt, könnte ein harter Froſt nachtheilig ſein.

Ich habe ſchon Levkojenſamen im freien Lande im Monat März ohne allen Schutz ausgeſäet, und wenn gleich im April ein ſo harter Froſt eintrat, daß die Erde einen Zoll tief gefroren war, und mehrere Tage ſo anhielt, ſo hatten doch die jungen Levkojenpflanzen nicht davon gelitten.

Levkojenſamen in verſchiedenen Jahren geerndtet, ſollte man nicht durcheinander ſäen, ſondern immer den alten und den friſchen getrennt unter verſchiedenen Fenſtern, weil der ältere oft 8 Tage ſpäter aufgeht als der friſche und daher noch unter geſchloſſenen Fenſtern gehalten werden muß, wenn die Pflanzen des erſtern ſchon die freie Luft genießen. Sobald die Pflanzen nur 2 Zoll groß ſind, verpflanze ich ſie, je eher, je beſſer, damit ſie ſich gut bewurzelt haben, bevor ſie ihre Blüthenknospen treiben, indem davon hauptſächlich mit die künftige Flor abhängt. Läßt man ſie zu lange im Samenbeete ſtehen, ſo bilden ſich ſchon dort ihre Blüthenknospen, das Hauptbouquet wird klein und dürftig bleiben, und nur die ſpäter zur Blüthe kommenden Nebenſchüſſe werden größere Bouquete bringen. Am Abend vor dem zum Verpflanzen beſtimmten Tage laſſe ich die Pflanzen recht durchdringend gießen, damit ſie mit voller Kraft an ihren neuen Standort kommen. Die zur Aufnahme der Pflanzen beſtimmten Beete laſſe ich im Herbſte mit reinem Kuhdünger ſehr ſtark düngen und umgraben. Im Frühjahr werden die Beete nicht wieder gegraben, ſondern nur geharkt, wenn gepflanzt werden ſoll.

Um die zur Pflanzzeit herrſchende Witterung kümmere ich mich nicht. Je heißer und trockener dieſelbe iſt, deſto lieber iſt es mir. Ein großes Unglück iſt es, wenn ſogleich nach dem Verpflanzen ein heftiger und dabei lange anhaltender Regen einfällt. In dieſem Falle können die feinen Wurzeln die übermäßige Feuchtigkeit nicht einſaugen, die Pflanzen fangen an zu kränkeln und wenn ſie nicht abſterben, ſo wird doch nichts Gutes daraus.

Eine Hauptſorge beim Pflanzen hat man darauf zu richten, daß die langen Wurzeln gerade und perpendikulär in die Erde kommen, daher man die Löcher mit dem Pflanzholze geräumig und tief machen muß, damit die Wurzeln nicht umbiegen.

Sind die Pflanzen auf dieſe Weiſe in die Erde gebracht, ſo laſſe ich das Beet mittelſt einer nicht zu groblöcherigen Brauſe zwei Mal tüchtig übergießen, und nun braucht man das Gießen in den erſten 3 Wochen nicht zu wiederholen, da die vor dem Winter gegrabene Erde nicht leicht austrocknet und die langen Pfahlwurzeln immer tiefer in die untere feuchte Erde eindringen.

Je heißer die Witterung iſt, je fröhlicher werden die Pflanzen wachſen. Sollten ſie auch anfänglich etwas trauern, ſo ſchadet dies doch nicht; nach wenigen Tagen werden ſie ſich wieder aufrichten.

Sobald die Pflanzen im vollen Wachſen begriffen ſind, laſſe ich das Beet zwiſchen den Reihen mit einer kleinen Hacke auflockern, und wiederhole dies, ſo oft etwa ein heftiger Regen die Erde dicht geſchlagen hat. Bei gar zu lange anhaltender Dürre gieße man ein Mal, aber recht durchdringend, und nur ſelten wird man dieß zu wiederholen haben.

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.

Paxton's Magazine of Botany. October 1843.

Gloxinia digitaliflora. Didynamia Angiospermia. Gesneraceae. (Abgebildet.)

Charakter des Genus. Der Kelch durch die Mitte an das Ovarium geheftet, mit freiem, fünftheiligem Rande. Die Corolle halberhoben, ſchief, trichter- oder glockenförmig, faſt rachenförmig, an der Baſis höckerig, die Röhre bauchig, der Saum ausgebreitet, ſchief, die untere Rippe zwei-, die obere dreilappig. Die 4 Staubfäden didynamiſch, mit dem Rudiment eines fünften, unfruchtbaren. Die Kapſel einklappig mit zwei zweilappigen Samenträgern. Samen häufig länglich. (Don's Gard. & Bot.)

Charakter der Species. Eine knollentragende, perennirende Pflanze; deren Stengel 6—9 Zoll hoch werden. Die Blätter breit eiförmig, abgeſtumpft, dick und kräftig, ſehr ſchwach behaart.

Die Blumen ſtehen achſelſtändig und erſcheinen beſonders reichlich an der Spitze des Stengels. Die Corolle ungewöhnlich lang und zuſammengedrückt. Der Saum mit fünf, faſt regelmäßig rundlichen Einſchnitten und von purpurcarminrother Farbe, der Schlund iſt gelblich.

Dieſe wirklich ſchöne Species iſt eine ganz neue Acquiſition und ſtammt wahrſcheinlich aus Südamerika. Sie zeichnet ſich vor allen andern Gloxinien-Species durch den ungewöhnlich regelmäßigen Saum der Corolle aus und die purpurkarminrothe Farbe des Saumes iſt der Farbe von Achymenes grandiflora ſehr ähnlich.

Ihre Behandlung iſt wie die der andern Gloxinien, Sie verlangt volles Licht in einem Warmhauſe bei einer nahrhaften Erde und Ruhe im Winter; da ſie aber ſo hoch wird, verlangt ſie einen etwas größern Topf.

Man vermehrt ſie ebenfalls, wie die andern Gloxinien durch die Blätter, deren Blattrippen eingeſchnitten, und auf einem Topf, mit guter Erde gefüllt, gelegt, und die Einſchnittſtellen auf die Erde angehakt werden, wo dann ſehr bald die knollentreibenden Würzelchen erſcheinen.

Rosa Hardii. Icosandria Polygynia. Rosaceae.
(Abgebildet.)

Generiſcher Charakter. Der Kelch am Schlunde etwas zuſammengezogen und fünftheilig, die Abſchnitte in der Knospe, nach der Spitze zu etwas gedreht und gewöhnlich gefiedert. Blumenblätter fünf. Früchtchen ſteinhart, in der beerenartig gewordenen Kelchröhre liegend, und an die innere Seite derſelben durch ein Stielchen angeheftet. Embryo aufrecht, mit platten Cotyledonen. (Wie oben.)

Specifiſcher Charakter. Ein Blendling, der viele Aehnlichkeit mit der **Rosa berberifolia** hat, aber größere, dunkelgelbere und ſchönere Blumen trägt. Lindley und Pallas bildeten aus der niedlichen **Rosa berberifolia** ein neues **Genus** und benannten es **Lowea**, (nach dem engliſchen Gelehrten M. Lowe); allein wegen der ſchwierigen Behandlung fand dieſe Roſe doch in England nicht allgemeinen Eingang. Jetzt hat der Gärtner im Luxemburg-Garten in Paris, Mr. Hardy, einen Blendling von ihr und der R. involucrata erzeugt, welcher größere und dunkelgelbere Blumen trägt, (und jedes Blumenblatt iſt am Nagel noch braunroth gezeichnet, wodurch die Auszeichnung von R. berb. noch greller hervortritt,) und die weniger Aufmerkſamkeit in der Behandlung erfordert, wodurch ſie ſich ſehr bald die Liebe der Gartenfreunde erwerben wird. Zudem iſt ihre Beblätterung ebenfalls ſehr ſchön.

Sie will, wie jede zarte Pflanze, in Heideerde gezogen ſein, wenn ſie kräftig wachſen und reichlich blühen ſoll.

(Fortſetzung folgt.)

Ueber einige Fuchſien-Baſtarde, die aus durch kreuzende Befruchtung erzeugten Samen gezogen ſind.

(Vom Herrn von Warscewicz, Kunſtgärtner im Königl. botaniſchen Garten zu Berlin.)

(Beſchluß.)

Fuchsia striatiflora

iſt aus F. longiflora und fulgens entſtanden, und hat einen äußerſt ſtarken Wuchs. Die horizontal ausgebreiteten Zweige ſind mit kleinen, eirunden oder lanzettlichen Blättern beſetzt. Die Blumenſtiele $^3/_4$ Zoll lang. Der Fruchtknoten länglich-rundlich, dunkel gefärbt. Die Kelchröhre über $^1/_2$ Zoll lang, gebogen, roth; die Einſchnitte von gleicher Länge, ſchmal und von hellerer Färbung, ſehr abſtehend. Die Blumenblätter liegen frei, ſind $1^1/_2$ Zoll lang, lanzettlich, weiß und karmin geſtreift. Staubfäden und Griffel weit hervorragend.

Fuchsia Hoepnerii.

Dieſe Spielart wurde nach dem Herrn Geh. Ober-Tribunals-Rath Höpner zu Berlin benannt, iſt ein Baſtard aus F. Fargettii und fulgens, von gedrungenem Wuchſe, jedoch mit ſchwachen, aber ausgebreiteten Aeſten, die mit ovalen, $1^1/_2$ Zoll langen und halb ſo breiten, gezähnten Blättern beſetzt ſind. Der Fruchtknoten iſt kurz. Die Kelchröhre $^3/_4$ Zoll lang, ſchmal und wie die eben ſo langen, ziemlich abſtehenden, ſtark gefurchten, ſtumpfen Einſchnitte purpurfarben. Die Kronenblätter von karminroſa Farbe. Die violeten Staubfäden und der lange Griffel ragen weit hervor.

Fuchsia Regelii.

Ein Baſtard aus **F. Harrisonii** und **fulgens**, nach dem botaniſchen Garten-Inſpector Herrn Regel in Zürich benannt, hat ſchlangenartige, aufrechte Zweige, mit lanzettförmigen, $2^1/_2$ Zoll langen Blättern. Der Fruchtknoten iſt klein, blaßgrün. Die etwas erweiterte Kelchröhre iſt $^1/_2$ Zoll lang, von dunkelroth glänzender Farbe. Die Einſchnitte wenig abſtehend, gebogen, breit, in eine feine Spitze auslaufend, haben dieſelbe Länge, ſind oben dunkel ſchattirt, und endigen in eine grünliche Spitze. Die Staubfäden ragen nicht hervor, wohl aber der $^1/_2$ Zoll lange, hell roſafarbige Griffel. Dieſe Spielart hat einen ganz eigenthümlichen Habitus, und blüht beſonders ſehr reichlich.

Fuchsia reflexa aurantiaca.

Dies iſt ein ſehr ſchöner, aus F. reflexa und F. fulgens erzogener Baſtard, der aber ſehr ſchwer zu kultiviren iſt. Er iſt von gedrungenem Wuchſe, mit feinen und herabhängenden, graufarbigen, rundlichen Zweigen, welche mit herzförmigen, $1^1/_2$ Zoll langen Blättern beſetzt ſind. Die Blumenſtiele ſind ganz kurz. Die Kelchröhre iſt $^1/_4$ Zoll lang, dunkelroth. Die Einſchnitte ſtark, abſtehend, ſind von derſelben Länge, mit gelbgrüner Spitze. Die Kronenblätter orangefarben, die Staubfäden ganz kurz, und der Griffel ragt nur wenig hervor.

Fuchsia Bergemanni.

Ein aus F. Harrisonii u. fulgens erzogener Baſtard, dem Hrn. Handelsg. Bergemann zu Berlin zu Ehren benannt, hat fein holzige, horizontal ausgebreitete, roſenroth gefärbte Zweige, mit herzförmigen, breiten, fein gezähnten, 2 Zoll langen Blättern, von gelbgrüner Farbe, mit rothen Adern durchzogen. Dieſe Blätter geben der Pflanze, beſonders den ältern, wo ſelbſt die kleinſte Ader bemerkbar iſt, ein ſehr ſchönes Anſehen. Der Blumenſtiel iſt ein Zoll lang, der Fruchtknoten iſt breit und blaß gefärbt. Die Kelchröhre kurz, von roſenrother Farbe, die Einſchnitte 1 Zoll lang, breit und ſpitzig. Die Kronenblätter karmoiſinroth und frei liegend. Die Blumenknoſpen ſind viereckig, was nur bei **P. integrifolia Lindl.** ſtattfindet, und iſt daher der Baſtard gewiß eine angenehme Erſcheinung.

Der Angurie-Kürbis als Laubenbekleidung.

Immer hat uns bis jetzt noch eine Pflanze gefehlt, welche im Stande war, in einem Sommer eine proviſoriſche Laube hinreichend zu bekleiden. Eine dergleichen habe ich aber in dem Garten des Militair-Arztes Hrn. Müller hier geſehen, welche eine **6** F. tiefe und **16** F. lange Laube nicht nur vollſtändig überkleidete, ſondern auch durch die Schönheit der Blätter und Früchte, und die Menge der gelben Blumen wahrhaft erfreuete. Dieſe Pflanze iſt der Angurie-Kürbis, den ich zu dieſem Zwecke nicht genug empfehlen kann. Er wächſt ſehr ſchnell, die Ranken ſind reichlich mit großen Blättern beſetzt, welche hinreichenden Schatten geben. Die Blätter ſind wie die Kürbiſſe weiß in grün getiegert und ſehen daher ſehr niedlich aus, an der Frucht erhebt ſich von der Blüthenſtelle bis zur Mitte derſelben noch ein zehnfach geſtrahlter Stern von elfenbeinweißer Farbe. Die großen gelben Blumen erſcheinen ſehr reichlich und **6** Früchte von **11** Zoll rhein. Umfang und **6** Zoll Längendurchmeſſer verſchönten nur noch die Laubenbekleidung. Die Frucht hat eine ſehr harte Schale, daß Fleiſch iſt weiß, ſehr ſaftig, ſüßlich von Geſchmack, mit einem höchſt widerlichen, reſinöſen, ſich ſehr auf die Zunge auflegendem Nachgeſchmack, und daher wohl nicht genießbar, was ſchon an der Elfenbeinhärte der Schale zu vermuthen war, und dürfte er daher wohl nur zu den Zierkürbiſſen gerechnet werden. Die Kerne ſind bräunlich und nur ſparſam in einer Frucht vorhanden.

Herr Kunſt- und Handelsgärtner Tiſchinger hier, wird Kerne davon in den Handel bringen.

Erfurt, im Dezember **1843**.

Ferd. Neumann.

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die erſte Blumen- ꝛc. Ausſtellung der Geſellſchaft der Gartenfreunde in Berlin, am 24., 25. und 26. September 1843.) (Fortſetzung.) Topfgewächſe und abgeſchnittene Blumen waren von 35 Theilnehmern, deren Namen hier in alphabetiſcher Ordnung folgen, eingeſendet.

Herr Allardt, Kunſt- und Handelsgärtner in Berlin, hatte eine ziemliche Anzahl Topfgewächſe herbeigebracht und ſehr geſchmackvoll arrangirt. Ein ausgezeichnet großes Exemplar von Cereus senilis und ein desgleichen von Fuchsia arborescens in Blüthe, mehre ausgezeichnet üppige Exemplare der wegen der bunten Blätter ſehr beliebten Calantha zebrina zogen die verdiente Aufmerkſamkeit auf ſich.

Herr Bergemann, Kunſt- und Handelsgärtner in Berlin, war durch die Menge, Mannigfaltigkeit und Vorzüglichkeit ſeiner Topfgewächſe bei der Ausſtellung beſonders betheiligt. Das gelungene Arrangement, ein durch Mannigfaltigkeit der Blattform reichhaltiges Sortiment der Gattung Begonia, mehre noch wenig verbreitete Pelargonien, die üppigen, reich mit Blüthen geſchmückten Exemplare von Diplacus coccineus, Ceanothus aureus, Brachycome iberidifolia, Hibiscus lilacinus, Stachys coccinea var. grandiflora, Diplacus puniceus, Pitcairnia furfuracea, Billbergia zebrina, Burchellia capensis, Clerodendron speciosissimum, Achimenes longiflora und rosea fanden den ihnen mit Recht gebührenden Beifall.

Herr P. Bouché, Kunſt- und Handelsgärtner in Berlin, Krautsgaſſe Nr. 41, hatte ein durch auffallende Größe ausgezeichnetes Exemplar von Ananas bracteatus überſendet.

Herr Clar, Gärtner des Herrn von Treskow auf Friedrichsfelde, erregte durch ein großes kräftiges Exemplar von Viburnum Tinus, auf einen Stamm von Viburnum Opulus gepfropft, die Bewunderung aller Sachkundigen.

Herr Demmler, Kunſt- und Handelsg. in Berlin, hatte für die Verlooſung ſehr anſprechende Topfgewächſe, außerdem aber ein zwar kleines, aber vorzügliches Sortiment Dahlien geliefert.

Die Herren Deppe und Ohſe, Kunſt- und Handelsgärtner in Witzleben bei Charlottenburg, hatten außer den für die Verlooſung beſtimmten Topfgewächſen, das reichhaltigſte Sortiment der herrlichſten Dahlien aufgeſtellt, worunter ſich 130 von ihnen ſelbſt aus Samen gezogene vorzügliche Sorten befanden.

Herr Ehrich, Magiſtratsgärtner zu Herrenkrug bei Magdeburg, war ſo gütig, 72 der neueſten, ſeltenſten und ſchönſten Sorten Dahlien einzuſenden. Leider hatten dieſelben durch den Transport etwas gelitten.

Herr Fauſt, Kunſt- und Handelsgärtner in Berlin, lieferte ſehr anſprechende blühende Topfgewächſe, beſonders ſchöne, in reicher Blüthe ſtehende Nerium splendens und Cyclamen europaeum, und die Epheulauben, welche ſo großen Beifall fanden, für die Verlooſung.

Herr F. Fintelmann, Königlicher Hofgärtner zu Charlottenburg, unterſtützte die Ausſtellung mit einer bedeutenden Anzahl Dekorationspflanzen.

Der Königliche botaniſche Garten zu Schöneberg bei Berlin, welcher gewöhnlich durch ſeltene und kräftige Zierpflanzen excellirt, und des Neuen und Vorzüglichen immer aufzuweiſen hat, betheiligte ſich ſehr bereitwillig mit einer zwar kleinen, aber vortrefflichen Auswahl von Zier- und Dekorationspflanzen, unter denen vorzugsweiſe hervorgehoben zu werden verdienen: die wohlriechende Talauma Candollei, eine der Gattung Magnolia verwandte Pflanze, welche in Berlin zum erſten Male blühte. Acropera Loddigesii, Stanhopea oculata, Dyckia remotiflora, Gesnera magnifica und Merkii, Clerodendron speciosissimum, Aphelandra cristata, ferner in ausgezeichnet ſchönen Exemplaren Achimenes coccinea und 12 ſeltene Arten der Gattung Erica.

Herr Grix, Schmiedemeiſter in Schöneberg bei Berlin, hatte einige durch Bau, Größe und Colorit ausgezeichnete, von ihm ſelbſt aus Samen gezogene Dahlien eingeliefert.

Herr Buchdruckereibeſitzer Eduard Hänel hatte durch einen Beitrag von 100 Topfgewächſen, und ein Sortiment von 60 verſchiedenen Dahlien neuerer und vorzüglicher Zucht, welche ſich, abgeſchnitten, in Blumentöpfe geſteckt, auf einer Stellage aufgeſtellt befanden, Ausgezeichnetes geleiſtet. Ein reichhaltiges Fuchſienſortiment, hochſtämmige kräftige Myrthen und Zwerggranaten, durch Schönheit der Exemplare ausgezeichnete Pflanzen von Hoya carnosa, Dracaena terminalis, Eugenia australis, Astrapaea Wallichii, Pimelia decussata, Sedum Sieboldii, Hedychium Gardnerianum, Cephalanthus floribundus und einige ſeltene vortrefflich kultivirte Eriken gaben Zeugniß von dem lebhaften Intereſſe, das derſelbe an dieſer Ausſtellung nahm.

Herr Adolph Heeſe bereicherte die Ausſtellung mit zwei kleinen, höchſt zierlichen Alabaſtervaſen mit ſehr anziehend geordneten Blumenbouquets.

Herr Heeſe, Polizei-Commiſſarius a. D., bewies ſeine Theilnahme für die Ausſtellung durch eine Sammlung ſchöner Ziergewächſe, als Passiflora coerulea, Lantana multiflora, Portulaca Gilliesii und grandiflora und Lobelia decumbens, Dekorationspflanzen und Dahlien. Er war auch der Einſender der bereits rühmlichſt gedachten Datura.

Herr Hempel, Prinzlicher Hofgärtner in Berlin, hatte ein Sortiment von 10 verſchiedenen ſchönen Dahlien eingeſandt.

Die Herren Gebrüder Hennig, Kunſt- und Handelsgärtner in Berlin, ſandten außer den Dekorationspflanzen recht ſchöne Eriken und Roſen.

Herr Heydert, Kunſt- und Handelsgärtner in Potsdam, hatte ein vorzüglich ſchönes Sortiment Dahlien ausgeſtellt.

Herr Humbert, Particulier in Charlottenburg, verehrte der Geſellſchaft einen großen, von ſeinem Gärtner Herrn Turein gewundenen Blumenkranz, der allgemeine Bewunderung fand.

Herr Kraatz, Kunſt- und Handelsgärtner in Berlin, der eine beträchtliche Menge Zierpflanzen geliefert hatte, und das Ordnen derſelben ſelbſt übernahm, erregte allgemeine Aufmerkſamkeit theils durch das vorzügliche Arrangement, theils durch die Ueppigkeit der einzelnen Exemplare.

Herr Kuhfeld, Kunſt- und Handelsgärtner in Pankow bei Berlin, hatte außer einer Anzahl Dekorationspflanzen einen prächtigen Blumenkorb eingeliefert.

Fräulein H. Lieber hatte die Freundlichkeit, ein aus trocknen Pflanzen gefertigtes, außerordentlich gelungenes Blumenſtück unter Glas mitzutheilen.

Herr Friedrich Limprecht, Kunſt- und Handelsgärtner in Berlin, lieferte, außer vielen zum Theil recht intereſſanten Zierpflanzen, fruchttragende Weinſtöcke in Töpfen.

Herr Lutze, Beſitzer der Schwimm- und Badeanſtalt bei Berlin, hatte 24 Sorten ſchöner Dahlien eingeſandt, ſämmtlich Sämlinge, die von ihm ſelbſt gezogen waren. (Fortſetzung folgt.)

(Eine merkwürdige Pflanze.) In den Prairien Nordamerika's ſoll es eine Pflanze geben, die Polarpflanze oder der indiſche Compaß genannt wird, welche genau nach Süd und Norden weißt, und nur durch einen contrairen Wind aus der gewöhnlichen Richtung momentan gebracht werden kann.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

Hierbei das Preis-Verzeichniß der Georginen und anderer Pflanzen und Sämereien für das Jahr 1844 von J. Sieckmann in Köſtritz.

№ 51.

Neue
Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. Verleger: G. F. Großmann.

Weißensee, den 22. December 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℓ. XVI. Jahrgang

Beſchreibung und Cultur einiger ausgezeichneten neuern Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Lophoclinium hirtum Bosse. Kurzbehaarte Polſterblume. (?)

Dieſe neue Gattung iſt von Herrn Steph. Endlicher benannt worden, und ich fand mich durch die, gleichſam oberhalb der Blumendecke ein rundes Polſter bildenden und dicht zuſammengedrängten Blümchen veranlaßt, ihr einſtweilen den obigen deutſchen Namen zu geben und dieſe Art, deren Same mir ohne Namen zugeſandt wurde, da ihr Charakter mit keiner der, vom Herrn Endlicher in der botan. Zeitung angeführten Arten übereinſtimmt, L. hirtum zu benennen. Die Gattung gehört zur Familie Compositae-Senecionideae DC. und nach Linné unter Syngenesia Aequalis; ſie hat nach Endlicher folgenden Charakter:

Blumenköpfchen vielblumig, mit lauter gleichen Zwitterblüthen. Blumenhülle (Kelch) lang-kegelförmig, mit einer Schuppenreihe oder mehreren, welche dachziegelig und angedrückt übereinander liegen, und von welcher die äußern krautartig, die innern aber halb rauſchend ſind. Fruchtboden halbkugelig, höckerig, durch die kurzen, fadenförmigen Stielchen der einzelnen Blümchen gleichſam gefranzt. Blumenkrönchen mit fadenförmiger, langer Röhre und 5zähnigem, glockenförmigem Rande. Antheren eingeſchloſſen, in einem kleinen, eirunden, ſtumpfen Anhängſel endend. Narben herausragend, halbcylindriſch, in einem ſehr kurzen Anhängſel, wie abgebrochen, endend. Samen vom ſehr kurzen Stielchen abfallend, faſt ſpindelförmig-ſtielrund, ſehr fein behaart. Samenkrone aus 5 oder mehreren Borſten beſtehend, welche mit der Corollenröhre gleich und federig ſind. — Alle Arten dieſer Gattung wachſen im Südweſten von Neuholland; ihre Stengel ſind einfach oder äſtig, die untern Blätter ſind entgegengeſetzt, die obern abwechſelnd, länglich-lanzettförmig, ganzrandig, die Köpfchen ſtehen einzeln am Ende der Aeſtchen und haben am Grunde ein Deckblättchen, und die Blumen ſind weiß (Brachycalymna, mit 1reihigen Kelchſchuppen und etwa 15borſtiger Samenkrone), oder gelb (Eulophoclinium, mit vielreihigen Kelchſchuppen und 5borſtiger Samenkrone).

Beſchreibung der Art: Der Stengel ſtielrund, 1—1¼′ hoch, gleich den aufſteigenden Aeſten mit ziemlich kurzen, etwas ſteifen Haaren bekleidet. Die Blätter anſitzend, linien- und linien-lanzettförmig, undeutlich dreinervig, nach der Baſis zu mit dem Rande mehr oder minder zurückgebogen, ſtumpf, ganzrandig, auf beiden Flächen mit weißen, ungleichen, glänzenden Haaren bekleidet, die untern 6—7″ lang und nach der Baſis zu allmählich geſchmälert, mit einer Längsrinne über der ſtarken Mittelrippe. Die Blumenſtiele oben verdickt und in den kegelförmigen Kelch übergehend, unter dem Fruchtboden mit ſehr lockerem, leerem Zellgewebe angefüllt. Der Kelch hat mehrere Reihen dicht anliegender, dachziegeliger, lang-lanzettförmiger, ſpitzer, grüner Schuppen, welche unter ſich mittelſt ſpinnenwebenartiger Wolle auf ihrer Unterfläche zuſammenhängen, und iſt 1″ 4—6‴ lang. Die Blumenköpfchen ſind an den Nebenäſtchen dünner als an den Hauptäſten, die gelben Blümchen ſtehen gedrängt beiſammen und erheben ſich in Form eines halbkugeligen oder faſt kugelförmigen, 8 bis 9‴ breiten Polſters über den Kelch. Der Same iſt braun, ſpindelförmig, etwa ⁵⁄₄‴ lang.

Cultur: Man kann den Samen im April in ein abgekühltes Miſtbeet oder in einen Topf ſäen und mit den Pflanzen auf dieſelbe Art verfahren, wie ich bei **Podolopis chrysantha** angegeben habe. Wahrſcheinlich wird man mit günſtigem Erfolge den Samen Anfangs Mai auch ins freie Land, und zwar an einer ſonnigen Stelle, ausſäen können. (Fortſetzung folgt.)

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.

Paxton's Magazine of Botany. October 1843.

Antirrhinum majus var. quadricolor. Didynamia Angiospermia. Personatae. (Scrophul. Abgeb.)

Generiſcher Charakter. Der Kelch fünftheilig und ſchief. Die Blumenkrone mit an der Baſis ſackförmiger Röhre, lippenförmigem Saume und verlarvtem Schlunde. Vier Staubfäden, von denen zwei kürzer ſind.

Die Narbe kurz zweilappig. Die Kapſel zweizellig, holzig, ei- oder birnförmig, an der Spitze etwas eingedrückt, ſie öffnet ſich entweder in drei Lappen, oder durch unregelmäßige Löcher unter der Spitze. Der Same iſt länglich, klein, ſchwarzſchalig, mehr oder weniger runzlich.

Charakter der Species **A. majus.** Der Stamm iſt dick und etwas gedreht und die Aeſte aufrecht. Die Blätter gegenüberſtehend, länglich-lanzettförmig, nach beiden Enden verſchmälert und klebrig. Die Blumen ſtehen traubenährenartig an der Spitze. Die Kelcheinſchnitte breit eiförmig, abgeſtumpft und mit weichhaarigen Drüschen bekleidet.

Var. quadricolor.

Die Blumen haben 4 deutlich zu unterſcheidende Farben. Nach der Abbildung ſind die 4 vertheilten Farben: ſchwefelgelb und orangegelb am Schlunde, und rothbraun und roth an der Röhre.

Nach meinem Dafürhalten wird ſie ſchwerlich eine Lieblingsblume bei uns werden.

Sie muß durch Senker vermehrt werden, denn aus Samen gezogen, würde ſie ſich nicht treu bleiben.

Aquilegia Skinneri. Polyandria Pentagynia. Ranunculaceae. (Abgebildet.)

Generiſcher Charakter. Der Kelch fünfblättrig, abfallend, gefärbt und blumenkronenartig. Die fünf Blumenkronenblätter geſpornt. Die 5 Kapſeln aufrecht.

Specifiſcher Charakter. Eine krautartige, perennirende Pflanze, mit meergrünen Wurzelblättern, die, an langen Stielen, doppelt dreizählig erſcheinen, die Blättchen herzförmig, tief dreigelappt und die Lappen noch verſchiedenartig eingeſchnitten. Der Blumenſtengel rispig, und mit Deckblättern verſehen. Die Deckblätter ſind linien-pſriemenförmig. Die Blumenſtiele ſind gebogen, ſo daß die Blumen hängen. Die Kelchblätter ſind eilanzettförmig, zugeſpitzt, kielförmig und von grüner Farbe. Die Blumenblätter haben einen rundlichen Saum, der von gelblich-grüner Farbe iſt und verlängern ſich nach hinten in einen ziemlich langen (faſt 2 Zoll) Sporn von lebhaft rother Farbe, der am Ende faſt keulenförmig wird. Die Staubfäden zahlreich und ſehr hervorragend. Die Samen haben breite, häutige, gekräuſelte Flügel.

Nach dem Bot. Mag. wurde dieſe Species durch G. U. Skinner Esq. von Guatemala nach der Woburn Abtey geſchickt, wo ſie auch geblüht hat. Sie unterſcheidet ſich durch ihre größern ſchönrothen Sporen der Blumenblätter und durch die lang hervorragenden Staubfäden, und gehört mit **A. glandulosa** zu den Schönſten der **Aquilegien.** (Fortſetzung folgt.)

Blumiſtiſche Bemerkungen.

(Vom Herrn Aſſeſſor G. A. Frerichs zu Jever.)

Guano.

Der Verſuche mit dieſem, in den letzten Jahren ſo berühmt gewordenen Düngmittel und ſeinen Wirkungen vorzüglich auf Blumenpflanzen, ſind noch ſo wenige, in ſo weit nämlich ſolche mir bekannt geworden ſind, daß ich hoffen darf, meine nachſtehenden Erfahrungen als einen kleinen Beitrag dazu, freundlich aufgenommen zu ſehen, um ſo mehr, da alle meine Verſuche damit ſehr unglücklich ausgefallen ſind, und daher andern Blumiſten zur Warnung dienen, und ſie veranlaſſen werden, vorſichtig damit umzugehen.

Ich erhielt von dieſem Guano im verwichenen Frühjahre 50 Pfund aus Bremen, welche mir 4 Thaler koſteten. Da ich über die Anwendung deſſelben, vorzüglich auf Blumenpflanzen, ſo wenig Erfahrung als Belehrung hatte, ſo mußte ich meine Experimente auf gut Glück machen.

Zuerſt überſtreuete ich einige Töpfe mit Roſen, Fuchſien, Goldlack und Winterlevkojen, nachdem ich zuvörderſt die Erde darin etwas aufgelockert hatte, einen halben Zoll dick mit ganz reinem, fein zerriebenen Guano, und begoß die Töpfe jeden Tag ein wenig, ſo daß der feine Guano nach und nach in die Erde geſchlemmt wurde. Nach Verlauf von 3 Wochen waren alle dieſe Pflanzen, ohne Ausnahme, todt.

Ich merkte nun wohl, daß der Guano in dieſer Qualität und Quantität, viel zu ſcharf ſei, und nahm nun zu 12 Theilen guter ſchwarzer und fetter Gartenerde 1 Theil fein geriebenen Guano, vermengte beide Theile ſorgfältig und nun machte ich mit dieſer Miſchung folgende Verſuche.

1) Zwei Zwiebeln der **Amaryllis formosissima** in Töpfe, mit dieſer Miſchung angefüllt, gepflanzt, waren nach Verlauf von 3 Wochen gänzlich verfault.

2) Zwei Zwiebeln des **Gladiolus psittacinus,** gleichfalls.

3) Zwei Exemplare von **Echinocactus Ottonis,** desgleichen.

4) Zwei Exemplare von **Cereus flagelliformis,** ebenfalls.

5) Zwei Exemplare von **Epiphyllum alatum** fingen bald an zu kränkeln, leben zwar noch, werden aber das nächſte Frühjahr ſchwerlich erreichen.

6) In einem Napfe mit Aurikelſamen beſäet, ging auch kein Korn auf, obgleich in den übrigen Näpfen, welche mit meiner gewöhnlichen Aurikelerde gefüllt waren, viele Tauſend Pflänzchen aufgingen.

7) In einem Napfe mit Levkojenſamen beſäet, ging ebenfalls kein Korn auf.

8) Auf einem Gartenbeete wurden 3 Reihen Ranunkeln in 3 Zoll tiefe Furchen gelegt. In der erſten Furche war von der obigen Miſchung eine halbzöllige Lage geſtreut, die Ranunkeln wurden trocken darauf gelegt und nun mit der aus der Furche ausgeworfenen Erde bedeckt. In dieſer Furche ging von 300 Ranunkeln keine einzige auf, in den beiden andern Reihen blieb keine einzige aus. Bei der Unterſuchung fanden ſich alle Knollen verfault.

9) Sechs geſunde kräftige Nelkenſenker mit kleinen Ballen in 6 mit obiger Miſchung gefüllte Töpfe gepflanzt, ſtarben ſchon nach 8 Tagen ab.

Für alle dieſe Pflanzen war alſo der Zuſatz von 1 Theil Guano auf 12 Theile fette ſchwarze Gartenerde noch zu ſcharf und tödtend. In leichter, ſandiger Erde ſoll der Guano überhaupt weniger nachtheilig, vielmehr vortheilhaft wirken.

Siehe Gemeinnützige Mittheilungen über Wein-, Obſt- und Gemüſebau 1843, Nr. 5, S. 38; auch Nr. 19, S. 148 und Nr. 24 dieſer Blätter, Jahrg. 1843.

10) Sommerlevkojen, in dieſe Miſchung gepflanzt, wuchſen fort, ohne daß ich jedoch an den Pflanzen oder

an den Blumen eine bedeutend größere Ueppigkeit bemerkt hätte.

11) Mehrere Georginen-Knollen, in obige Miſchung gepflanzt, trieben freudig, die Stämme wurden auch bedeutend höher und ſtärker als die, welche von den nämlichen Sorten in gewöhnlicher Erde ſtanden. An den Blumen ſelbſt war aber keine Veränderung zu ſpüren.

Einer meiner Freunde, welcher mit mir von demſelben Guano erhalten hatte und vorſichtiger geweſen war als ich, indem er auf 30 Theile Erde nur einen Theil Guano zugeſetzt hatte, hat mir verſichert, daß er von dieſer ſeiner Miſchung mehreren Roſen, Orangen und Hydrangeen einen halben Zoll dick überſtreuet, und die beſten Wirkungen davon geſehen habe, indem ſämmtliche Gewächſe nicht nur ein ſehr geſundes Anſehen gehabt, ſondern auch mehr als gewöhnlich ſtarke Triebe gemacht hätten.

Noch machte ich einen andern Verſuch, indem ich den Guano in Regenwaſſer auflöſte, und zwar in dem Verhältniſſe von 1 Lth. Guano, auf ein Pfd. Waſſer.

Mit 2 Pfd. dieſer Auflöſung begoß ich eine im üppigſten Wachsthume ſtehende Melonenpflanze, welche ſchon 3 Fuß lange Ranken getrieben, nachdem ich einen Fuß vom Stamme eine kreisförmige Vertiefung gemacht hatte, und in Zeit von 4 Tagen war die Pflanze abgeſtorben; dagegen bekam dieſer Guß den Gurken recht gut, ohne daß ich doch ſagen kann, daß die damit begoſſenen Pflanzen eine größere Tragbarkeit gezeigt hätten, als die andern, welche dieſen Guß nicht erhielten.

Das nämliche war mit Blumenkohlpflanzen der Fall, die Pflanzen wuchſen recht gut, aber die Köpfe waren nicht größer, als bei den übrigen. Weitere Verſuche anzuſtellen habe ich in dem letztverfloſſenen Sommer keine Zeit und Gelegenheit gehabt. Auf Raſenplätzen ſoll aber, wie mir vielfältig verſichert iſt, das dürre Ueberſtreuen des reinen feingepulverten Guano von ganz vorzüglich guter Wirkung geweſen ſein, womit auch die in dem praktiſchen Wochenblatte für Land- und Gartenwirthſchaft 1841, Nr. 49 mitgetheilten Verſuche übereinſtimmen, doch darf das Ueberſtreuen auch hier nur mit Vorſicht geſchehen, indem ein zu dickes Ueberſtreuen alle Vegetation vernichtet.

Welche Wirkung der Guano auf gewöhnliche Gartengewächſe, ſo wie auf unſere Getraidearten äußere, und in welcher Weiſe und in welcher Quantität derſelbe anzuwenden ſei, darüber ſind mir keine hier gemachten Verſuche bekannt geworden. Ueber einige Verſuche über die Wirkung des Guano auf Roggen, Hafer, Klee, Kartoffeln und Raſenplätze berichtet die Zeitſchrift des Gartenbau-Vereins für das Königreich Hannover, Jahrg. 1843, S. 78.

Blumiſtiſche Bemerkungen und Erfahrungen.

(Vom Herrn Pfarrer F. Kranz zu Neuland bei Neiſſe.)

Es iſt eine an einzelnen geflügelten Cacteenarten öfter wiederkehrende Erſcheinung, daß Blüthenknoſpen, die ſich deutlich als ſolche zeigen, ſich in Blatttriebe umgeſtalten; am öfterſten beobachte ich ſie an Phylloc. phyllantoides und Epiph. Ackermanni. So wenig Angenehmes ſie an ſich hat, ſo iſt ſie nicht deſto weniger intereſſant und verdient unſere Aufmerkſamkeit, um daraus Schlüſſe für das Gegentheil ziehen zu können. Recht auffallend zeigte ſich mir dieſe plötzliche Verbildung der Blüthen, wenn es richtig iſt Rückſchritt, an Echinopsis turbinata. Der graue Wollbüſchel zeigte bereits die Verlängerung zur Kelchröhre, als er zum Sprößling ſich umgeſtaltete, der ſich noch lange von jedem andern dadurch unterſchied, daß die Knoten weit gedrängter ſtanden, die Kanten, 24, nicht gedreht und der Scheitel tief eingedrückt war. Am auffallendſten jedoch war dieſe Erſcheinung an Cereus speciosissimus. Es war mir bis dahin überhaupt neu: Triebe, und noch dazu friſch gewachſene, in eine Blume ſich endigen zu ſehen. Im vorigen Jahre (1842) machte ich dieſe Erfahrung an 6 verſchiedenen Exemplaren, an zweien bei Doppeltrieben; die Blumen waren kräftiger, als die ſeitenſtändigen, und eine durch Kreuzung mit Phyll. phyllantoides gezogene Frucht ſtärker. An einem ſiebenten Exemplare hatten ſich die Kelchröhre und die fleiſchigen Kelchblätter ausgebildet, anſtatt einer Blume aber entwickelte ſich ein etwa 3 Zoll langer, mehr geflügelter als dreikantiger Blatttrieb, der jedoch, als nach einiger Zeit die Kelchröhre vertrocknete, während er ſelbſt vollkommen friſch blieb, mit dieſer zugleich abfiel. Wenn ich mich nun, wenigſtens an meinen Cereen, eben nicht mit reichen Blüthen rühmen darf, ſo zweifle ich gar nicht, daß daran lediglich meine Behandlung ſchuld ſei, indem ich mich nicht dazu verſtehen kann, ſchön gewachſene Exemplare durch Verſtümmlung zu maltraitiren. Doch ſcheint mir dieß im Ganzen weniger Urſache, da Cereus spec. Jenkinsonii, hybridus (lateritius?) und Epiph. Ackermanni, letztere beide ſogar ſehr reich blühen, hybridus mit 3 und 5 Blüthen in einem Büſchel an 6—8füßigen Trieben ließ mich nur bedauern, daß ich ihm nicht größere Freiheit gewähren kann. Ein näherer Grund ſcheint mir die üppige Vegetation, durch die bedeutende Wärme meines Hauſes erzeugt, denn in den Frühjahrs- und Sommermonaten ſteht, bei bedeckten Ober- und geöffneten Frontfenſtern, das Queckſilber ſelten unter 22—26° R. Ins Freie wage ich mich mit meinen Cacteen nicht mehr, da nicht nur Oehrlinge und Schnecken an den friſchgewachſenen Trieben, ſondern noch mehr ein gelber Wurm, für mich eine ſehr große Plage, an den Wurzeln mir wiederholt Schaden verurſachten.

Bei dieſer Gelegenheit bemerke ich zu Nr. 20 und 33 d. J. 1843 d. B. und zu Mittler „Taſchenbuch" S. 61, daß ich ſowohl Cer. spec. Jenkinsonii und Epiph. Ackermanni mit Echin. Eyriesii, als auch umgekehrt dieſen mit jenen befruchtet habe. Während bei Echinopsis ſich kein Erfolg zeigte, reifen an den erſtgenannten gegenwärtig die Früchte. Ob ich ſchon aus derlei Kreuzungen mehrfach Samen geerndtet, habe ich jedoch niemals etikettirt, da ich an dem Gelingen niemals gezweifelt habe, ſo lange, wenn auch nur eine entfernte Verwandtſchaft vorhanden iſt. Was bisher Spielerei, ſoll dießmal Gegenſtand der Beobachtung werden. (Fortſetzung folgt.)

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die erſte Blumen- ꝛc. Ausſtellung der Geſellſchaft der Gartenfreunde in Berlin, am 24., 25. und 26. September 1843.) (Fortſetzung.) Herr

Mayer, Königlicher Hofgärtner des Schloßgartens Monbijou in Berlin, bethätigte ſeine Theilnahme durch Ueberſendung von 50 St. großen Topfgewächſen, unter welchen ſich auszeichneten: ein Exemplar von Phormium tenax, mehre ſeltene Farrnkräuter, ein kräftiges Exemplar von Pancratium speciosum, ferner von Billbergia zebrina, Calathea zebrina und Phlomis Leonurus.

Herr Morſch, Königlicher Hofgärtner zu Charlottenhof bei Potsdam, hatte außer mehren großblättrigen Staudengewächſen eine 50 Sorten reiche, ganz vorzügliche Dahlienſammlung überſandt.

Herr Nietner, Königlicher Hofgärtner zu Schönhauſen bei Berlin, in ſeinen Leiſtungen als ein ausgezeichneter Cultivateur bekannt, bewährte auch hier wiederum ſeine Meiſterſchaft. Die von ihm eingelieferten und geſchmackvoll geordneten Pflanzen zeigten eine außerordentliche Ueppigkeit und Kraftfülle.

Herr Ramſchütz, Gärtner Seiner Königlichen Hoheit des Prinzen Karl von Preußen, hatte ein Rieſenexemplar eines Schwammes (Polyporus squamosus) mitgetheilt.

Herr C. F. Richter, Kunſt- und Handelsgärtner in Potsdam, übergab ein Sortiment von 63 verſchiedenen, ſehr ſchönen Dahlien.

Herr Richter, Herzoglicher Hofgärtner auf dem Louſium bei Deſſau, erfreute die Geſellſchaft mit einer Sammlung von 86 verſchiedenen, durch Bau und Farbenpracht gleich ausgezeichneten Dahlien.

Herr Schulze, Kunſt- und Handelsgärtner in Berlin, der außer vielen ſehr ſchönen Samenblumen eine Sammlung von 400 verſchiedenen Dahlien, die vorzüglichſten, welche in neuerer Zeit in England, Belgien und Deutſchland gezogen wurden, herbeigebracht hatte, mußte ſich leider aus Mangel an Raum auf ein Sortiment von 100 Abänderungen, die er aus der Maſſe wählte, beſchränken.

Herr Späth, Kunſt- und Handelsgärtner in Berlin, hatte mehre blühende Zierpflanzen geliefert.

Herr Unruh, Gutsbeſitzer in Lichtenberg bei Berlin, iſt der Eigenthümer des vorerwähnten, ausgezeichnet reich blühenden und ſchön geformten Myrthenbaumes.

Herr von Warszewitz, botaniſcher Gärtner in Schöneberg bei Berlin, hatte ein Bouquet von abgeſchnittenen, blühenden Stapelien beigebracht, welches viel Intereſſe erregte.

Herr Weſtphal, Kaufmann hierſelbſt, der außer 20 kleinen Topfgewächſen, 24 große Dekorationspflanzen eingeliefert hatte, unter denen ſich vorzugsweiſe durch einen geſunden und kräftigen Wuchs auszeichneten: Jasminum triumphans und Wallichianum, Correa alba, Eugenia australis, Acacia verticillata und paradoxa, Escallonia pendula, Pittosporum Tobira und undulatum, gab durch die Einſendung ſeiner dankenswerthen Beiträge ſeine Theilnahme an der Ausſtellung zu erkennen.

Herr Zietemann, Kunſt- und Handelsgärtner in Berlin, hatte außer andern ſchönen Dekorationspflanzen eine reiche Collection ſeltener Eriken und Adiantum-Arten höchſt geſchmackvoll aufgeſtellt. Unter den erſteren befand ſich ein Blendling, den derſelbe aus Dresden erhielt, und deſſen Blüthen- und Blattform, ferner die Farbe, ſowie der Wuchs der Pflanze auf eine Abſtammung von Erica speciosa und Erica vernix ſchließen ließ. Sie war mit dem Namen Erica vernix var. ovata bezeichnet und noch nie vorher blühend in Berlin geſehen.

Zur Fruchtausſtellung hatten 38 Einſender beigetragen, nämlich eine Geſellſchaft, 7 Königliche und Prinzliche Hofgärtner, 14 Kunſt- und Handelsgärtner, wovon 9 Berliner und 5 auswärtige, und 16 Privatgartenbeſitzer, wovon 3 auswärtige.

Gemüſe von vorzüglicher Größe und Qualität waren von 17 Beitragenden geliefert. (Beſchluß folgt.)

☞ Stelle geſucht.

Ein unverheiratheter Gärtner, welcher in vorzüglichen Inſtituten theoretiſch und praktiſch gebildet worden und in allen Zweigen der Gärtnerei wohl erfahren iſt, ſucht eine paſſende Stelle. Seine Zeugniſſe ſind vorzüglich und liegen bei mir zur Anſicht. Näheres bei

G. F. Großmann in Weißenſee.

Bibliographiſche Notiz.

Die Gurkentreiberei im Großen, als ſicheres Mittel zu bedeutendem Gelderwerb; oder Darlegung eines bewährten Verfahrens, nach welchem man das ganze Jahr hindurch auf Beeten, in Gruben und Warmhäuſern von neuer, wohlſeiler und verbeſſerter Einrichtung, die trefflichſten Gurken ziehen kann. Von J. Dunkan, prakt. Gärtner zu Henry bei Briſtol ꝛc. Aus dem Engl. übertragen von einem Freunde des Gartenbaues. Mit einer lithogr. Quarttafel. Weimar, 1843. Verl., Druck und Lithographie von B. F. Voigt. Br. Pr.: 10 Sgr.

Die Gurkentreiberei im Großen iſt in Deutſchland ohnfehlbar ein ſicheres Mittel zu bedeutendem Gelderwerb für den Gärtner, ein Mittel, das bei der großen Nachfrage nach frühzeitigen Gurken, noch viel zu wenig ausgebeutet wird, da ſich die Gurkentreiberei bei den Handelsgärtnern meiſt nur auf einige Miſtbeete erſtreckt, die, bei dem gewöhnlichen und jetzt gebräuchlichen Verfahren, den Bedarf niemals zu decken im Stande ſind.

In dem vorliegenden Werkchen finden wir eine Darlegung des praktiſchen Verfahrens und der nöthigen Einrichtungen, um die Gurkentreiberei mit Nutzen und auf eine verhältnißmäßig wohlfeile und einfache Art im Großen zu betreiben.

Das erſte Cap. enthält in einer Einleitung: Einiges über die botaniſche Beſtimmung der Gurke und über das jetzt gebräuchliche Verfahren der Gurkentreiberei.

Das zweite Cap. handelt von dem beſondern Verfahren zu einer vortheilbringenden Gurkentreiberei, und zwar: Bemerkungen über Beete, Gruben ꝛc. — Gruben mit Heißwaſſerheizung. — Das Erziehen der Pflanzen. — Bodenarten, ihre Anwendung und Zubereitung. — Ausbrechen. — Lüftung. — Licht. — Feuchtigkeit. — Reinigen des Kaſtens ꝛc. — Beſchatten. — Bedecken. — Begießen. — Das Ziehen. — Treibhauskultur. — Beſondere Kultur. — Kultur im Freien. — Verbeſſerung der Gurken. — Charakteriſtik einer ſchönen Gurke.

Drittes Cap. Abhandlung der Gurkenarten von anerkannter Vortrefflichkeit. — Viertes Cap. Krankheiten. — Fünftes Cap. Schlußbemerkungen. — Sechſtes Cap. Abtheilung des Gartens für die Treiberei.

Die beigegebene lithographirte Abbildung zeigt die Einrichtung der zur Gurkentreiberei nöthigen Gruben, Kaſten und ihrer Heizung.

Allen Handelsgärtnern und Gartenfreunden, die von Gurkentreiberei Nutzen ziehen wollen, kann das Werkchen beſtens empfohlen werden.

†.

(Zur gefälligen Beachtung für die geehrten Herren Mitarbeiter an der Blztg.) Mehrere, der uns Anfangs d. M. zugegangenen werthvollen blumiſtiſchen Abhandlungen können, damit ſelbige beim Schluſſe dieſes Jahrgangs nicht getrennt werden müſſen, erſt in den erſten Nrn. des künftigen Jahrgangs abgedruckt werden. Dieß wird auch mit dem uns erſt jetzt zugekommenen Berichte über die in Weimar ſtattgehabte Georginen-Ausſtellung der Fall ſein.

Mit dem herzlichen Danke für die eingeſendeten Beiträge verbinden wir die Bitte, auch ferner der Blztg. freundlich geneigt und, wie ſeither, für dieſelbe thätig und wirkſam ſein zu wollen.

Die Redaction.

Gedruckt bei Adam Heutze in Cölleda.

Hierbei ein Preis-Verzeichniß der Georginen, Fuchſien ꝛc. für 1844 von B. Th. H. Niemand in Erfurt.

№ 52.

Neue

Blumen-Zeitung.

Redacteur: Friedrich Häßler. — Verleger: G. F. Großmann.

Weißenſee, den 29. December 1843. Der Jahrg. 52 Nrn. mit Beilagen koſtet 2½ Rℳ. XVI. Jahrgang

Beſchreibung und Cultur einiger ausgezeichneten neuern Zierpflanzen.

(Vom Großherzogl. Hofgärtner Herrn Boſſe zu Oldenburg.)

(Fortſetzung.)

Angelonia Gardneri Hook., Bot. Mag. t. 3753. (A. grandiflora Hortul.) Gardner's Angelonie.

Eine halbſtaudige Zierpflanze aus Südamerika, welche im Sommer und Herbſt blüht.

Gattungscharakter. Der Kelch 5ſpaltig oder 5theilig. Die Corolle unterhalb des Fruchtknotens, mit kurzer Röhre, gewölbtem Schlunde und flachem, faſt zweilippigem Rande; die Oberlippe zweilappig, ſehr ſtumpf, die untere dreilappig, der Mittellappen länger, gerundet, am Grunde ſackförmig vertieft. Der Griffel einfach, mit kopfförmiger Narbe. Die Kapſel faſt kugelrund, zweifächerig, zweiklappig, die Klappe ganz, mit in der Mitte angewachſener, ſamentragender Scheidewand. Die Samen zahlreich, mit einer lockern Haut umgeben. Didynamia Angiospermia. Personatae-Scrophularineae.

Beſchreibung der Art. Der Stengel aufrecht, gleich den Aeſten, Blumenſtielen und Kelchen mit Drüſenhaaren bekleidet. Die Blätter entgegengeſetzt, linien-lanzettförmig, ſpitz, geſägt, nach der Baſis zu geſchmälert, anſitzend, auf beiden Flächen glatt und glänzend, nur an der Baſis drüſenhaarig, etwa 4—4½″ lang, 5‴ breit. Die Blumenſtiele am obern Theile des Stengels und der Aeſte winkelſtändig, gepaart, 1blumig, etwa 9‴ lang; davon entwickelt ſich einer an jeder Seite immer viel früher, als die beiden andern. Die Blumen ſchön, 1″ im Durchmeſſer, violet-blau, im Schlunde, welcher gewölbt, weit, und unterhalb der Unterlippe in einen, an der Baſis faſt zweizipfeligen Sack verzogen iſt, weißlich- und ſchwärzlich-violet punktirt, die Randlappen rundlich und etwas gewellt.

Cultur. Sie wird durch Samen und Stecklinge im warmen Miſtbeete fortgepflanzt und in eine leichte, mit hinreichendem Sande gemiſchte Lauberde gepflanzt, welcher man zur beſſern Abwäſſerung etwas brockige Erde, mit fein zerſchlagenen Ziegelſteinen unterlegt. Junge Pflanzen, (aus Samen oder Stecklingen erzogen,) laſſen ſich, und zwar bei 10—12° R. Wärme, am Fenſter, leichter durchwintern, als alte Pflanzen, welche häufig abſterben. Das Begießen muß mit Vorſicht und niemals am Stengel, ſondern am Rande des Topfes umher geſchehen.

Scutellaria splendens Link. Schimmerndes Helmkraut. ♃ ♄

Eine ſehr hübſche Zierpflanze, aus dem mittlern Amerika, welche ihre leuchtend ſcharlachrothen Blumen im Sommer bis in den Herbſt entwickelt. — Der Stengel iſt aufrecht, 1½—2′ hoch, oben zwiſchen den Blumen purpurröthlich, 4eckig, unten dicht behaart, oben weichhaarig. Die Blätter geſtielt, gleich den Aeſten entgegengeſetzt, auf beiden Flächen ziemlich rauhhaarig, herzförmig, faſt langgeſpitzt, ſtumpflich, ſehr runzlich, ungleich und ſtumpf gezähnt, ohne den Stiel 3—3¾″ lang, 3—3½″ breit. Die Blumen ſtehen faſt in einſeitigen Quirlen, auf 2‴ langen, purpurbraunen, drüſig weichhaarigen Stielen, je 6 beiſammen, und bilden end- und winkelſtändige Trauben, die Corolle iſt 11‴ lang, feurig ſcharlachroth, und auswendig etwas flaumhaarig. Die Bracteen ſind hinfällig, eirund, langgeſpitzt, concav, weichhaarig, ſpäter mit der Spitze zurückgeſchlagen.

Cultur. Dieſe Art gedeihet in jeder lockern, nahrhaften, mit etwas Sand gemiſchten Dammerde und verlangt mäßige Feuchtigkeit. Sie wird leicht durch Samen oder Stecklinge im mäßig warmen Miſtbeete (in Töpfen) fortgepflanzt, in einem trocknen, hellen Glashauſe oder Zimmer bei 5—8° Wärme durchwintert, und während des Sommers an einen warmen, ſonnigen Ort ins Freie, bei anhaltendem Regen und kalter Witterung aber ins Glashaus geſtellt. (Fortſetzung folgt.)

Engliſche Journal-Schau.

(Vom Hrn. Bataill.-Arzt Neumann zu Erfurt.)

(Fortſetzung.

Paxton's Magazine of Botany. October 1843.

Die „Gärtnerei als Wiſſenſchaft" wird mit einem 9. Capitel fortgeſetzt, und enthält dieſes Mal die Verſuche: „über die Cirkulation der Pflanzenſäfte" welche Dutrochet und Knight gemeinſchaftlich in England angeſtellt haben, und zwar, inwiefern ſie die Ernährung der Pflanzen bedingen, oder vielmehr dazu beitragen; oder ob auch Gaſe und Imponderabilien (Electricität) hier mitwirken.

Ein Aufſatz: „über die Behandlung der Fuchſien“ rühmt zuerſt das ganze Geſchlecht und die zahlloſen Species und Blendlinge, fordert aber auch zugleich die Liebhaber auf, ihre Gärten doch ja mit dieſen niedlichen Sträuchern zu ſchmücken, weil ſie, im Blühen, die dankbarſten wären.

Die Fuchſien wollen im Sommer im freien Grunde ſtehen, wenn ſie ihre Blüthenpracht vollkommen entwickeln ſollen, und ſind ſie zu dieſem Zwecke in Gruppen zuſammenzuſtellen, ſo daß ein hoch gezogener Strauch in die Mitte kommt und die minder hohen ſtufenweiſe folgen. In Töpfen gezogen erreichen die Fuchſien nie ihre eigenthümliche Vollkommenheit, ſelbſt wenn die größte Sorgfalt auf ſie verwendet wird, während ſie im freien Grunde munter wachſen und ſich mit Blüthen überdecken.

Die meiſten Species halten in England den Winter im Freien aus, und ſollten auch durch den Froſt einige Aeſte zerſtöret werden, ſo ſchlägt doch der Stamm, oder wenigſtens die Wurzel, wieder aus. Dieß iſt bei uns aber nicht ſo. Wir müſſen ſie Ende September ausheben, was ſie ſehr gut vertragen, und im Winter im Caphauſe, oder einer froſtfreien Stube überwintern, was für den deutſchen Pflanzen- oder vielmehr Fuchſien-Liebhaber etwas beſchwerlicher iſt. Dagegen blühen ſie bei mäßig warmer (+ 5—10° R.) Behandlung auch den Winter fort.

Noch ein bedeutender Vorzug der Fuchſien iſt, daß ſie durch Schnittlinge ſo leicht fortzupflanzen ſind, indem ſie, bei nur einigermaßen vorſichtiger Behandlung, ſehr leicht wurzeln, beſonders bei abgeſperrter Luſt. Ein Topf voll Schnittlinge wächſt im Sommer in 14 Tagen an, wenn man den Topf mit einer Glasglocke bedeckt. Einige wachſen von ſelbſt hochſtämmig, wie F. fulgens oder F. corymbiflora, die meiſten aber buſchig, und wenn die Erſtern auch nicht buſchig gezogen werden können, ſo kann man doch die buſchig wachſenden durch Abnahme der untern Aeſte leicht hochſtämmig ziehen.

Ein anderer Aufſatz empfiehlt das Geisblatt (Je länger je lieber, **Lonicera caprifolium**,) ſäulenartig zu ziehen, z. B. in Strauchanlagen um Baumſtämme oder Säulen gezogen. Auch hat man es bis jetzt noch nicht benützt, um Felſenparthien damit zu überziehen, und zwar neben Epheu. Pflanzt man es mit Epheu zuſammen an Säulen ꝛc., ſo wähle man **C. Periclymenum** serotinum, und die Säulen ꝛc. müſſen 6 Fuß Höhe haben. Will man eine Wand damit bekleiden, ſo wähle man Caprifolium etruscum, flavum und sempervirens, nächſt dem Epheu. Eine Hauptſache iſt es aber, worauf wir hauptſächlich durch dieſen Aufſatz wollen aufmerkſam gemacht haben, daß immer Epheu dazu gepflanzt werde, wenn das Geisblatt Effekt machen ſoll.

Neue oder ſchöne Pflanzen aus andern, im September erſchienenen, botaniſchen Zeitſchriften.

Acacia rotundifolia. Polygamia Monoecia. Leguminosae. (Abgeb. im **Bot. Mag.** t. **4041.**)

Dieſe ſehr niedliche neue Species wurde durch James Backhouſe Esq. i. J. 1842 von Neuholland, wo er ſie, wie ich glaube, am Hunters Fluſſe gefunden hat, nach England geſchickt, und im vergangenen Frühjahre blühte ſie ſehr reichlich in dem Caphauſe des Königlichen botaniſchen Gartens. Es iſt eine ſich ausbreitende Pflanze, wird ſie jedoch in Ordnung gehalten, ſo macht ſie ſich mit ihren etwas hängenden Zweigen und reichlich erſcheinenden Blüthen, die mehr wie Blätter vorhanden ſind, ſehr ſchön. Von den jetzt beſchriebenen Species iſt ſie ganz verſchieden. Sie bildet einen 3—4 Fuß hohen Strauch, mit winkligen und leicht hängenden Zweigen, die nur ſparſam mit rundlichen, ungleichen Blättern beſetzt ſind. Die Blumen erſcheinen an den Enden der Zweige ſehr zahlreich in kleinen Köpfchen und ſind von glänzend gelber Farbe.

Acacia spectabilis. (Abgeb. im Bot. Reg. t. 46.)

Unter den 340 Species Acacien, die Mr. Bentham zieht, iſt dieſe eine der feinſten und ſchönſten. Die Blumen vom reinſten Gelb, erſcheinen in großen Trauben an den Enden der Zweige. Sie wurde in Wellington Valley und an mehreren Orten der Oſtküſte von Neuholland durch die Herren Allan Cunningham und Frazer gefunden, in England aber durch H. B. Lott eingeführt.

Erythrochiton brasiliensis. Pentandria Monogynia. Rutaceae. (Abgeb. im **Bot. Mag.** t. **47.**)

Dieſe Pflanze hat den Habitus einer Theophrasta, und die Form eines kleinen Baumes von 10 Fuß Höhe, iſt aber ohne Aeſte und ihre lederartigen, ein wohlriechendes Oel enthaltenden Blätter, die die Eingeborenen in ihrem Vaterlande gegen das Fieber anwenden, ſtehen alle an der Spitze zuſammengedrängt. Aus der Mitte dieſer Blätter erhebt ſich ein langer, dreieckiger Blüthenſtiel, an deſſen Spitze einige weiße Blumen von 2 Zoll Durchmeſſer ſich entwickeln, die mit einem rothen Kelche, von dem ſie den Namen **Erythrochiton** tragen, umgeben ſind. Die Pflanze wurde in den jungfräulichen Wäldern Braſiliens gefunden und hat jetzt, im vergangenen Juli, in dem Sion-houſe Garten des Herzogs von Northumberland geblüht.

Eucalyptus splanchnicarpon. Icosandria Monogynia. Myrtaceae. (Abgeb. im **Bot. Mag.** t. **4056.**)

Mr. Allan Cunningham fand dieſe Pflanze und zwar in ziemlich großen Exemplaren, und ſchickte ſie dem Königlichen Garten in Kew. Die Herren Frazer und James Drummond haben ſie aber auch am Schwanenfluſſe gefunden und zwar als großen Baum. Ebenſo **Dr.** Joſ. Hoker und Mr. Backhouſe, welche einen Baum in van Diemens-Land von 250 Fuß Höhe und 70 Fuß Umfang fanden. Die Blumen ſind von einer gelblichgrünen Farbe und unter allen Eucalypten am größten. Der im Königlichen Garten hat 14—15 Fuß Höhe, und hat an der Spitze eine Menge Aeſte, welche mit dicken, ei-lanzettförmigen Blättern beſetzt ſind, die eine ſtarke röthliche Mittelrippe haben. Die Blumen erſcheinen im Herbſte.

(Fortſetzung folgt.)

Dammerde aus Gerberlohe.

(Vom Herrn Aſſeſſor G. A. Frerichs zu Jever.)

Herr Rath von Gemünden in München ſpricht in dieſen Blättern 1843. Nr. 6 S. 44 der ausgelaugten Gerberlohe als Dungmittel allen Werth ab, und ſagt, daß man dorten dieſelbe entweder als ganz unnütz in die Iſar werfe, oder für ein geringes Trinkgeld weggebe, allenfalls auch noch zum Ueberſtreuen der Gartenwege benutze.

Zum letztern Gebrauche möchte ſie nun freilich wohl am wenigſten tauglich ſein.

Hier ſteht die ausgelaugte Gerberlohe, wenn ſie als Fermentationsmittel ein Jahr lang in den Warmbeeten gedient hat, in viel höherm Werthe und ſie wird von Land- und Gartenbeſitzern ſehr geſucht und geſchätzt, auch verhältnißmäßig theuer bezahlt.

Zum Ueberſtreuen der Kleefelder iſt ſie ganz vortrefflich und dient hier nicht allein als Düngungsmittel, ſondern auch als Vorbeugungsmittel gegen das Erfrieren der Kleewurzeln in harten Wintern. In ſteifem, thonigem Boden giebt ſie für Kartoffeln und alle Kohl- und Wurzelgewächſe ein vorzügliches Düngungsmittel. Namentlich gedeihen Kartoffeln ganz beſonders darin, und verdient ſie vor friſchem animaliſchem Dünger darum den Vorzug, weil ſie den Kartoffeln nicht den ſtrengen Geſchmack giebt, welchen ſie im letztern ſo leicht annehmen.

Ferner dient dieſe Gerberlohe ganz vorzüglich zum Bedecken der Erdbeerbeete, um dieſe gegen die ausdörrende Hitze des Sommers zu ſchützen. Nur muß man zu dieſem Zwecke die Erdbeerbeete nicht gar zu frühe, ſondern erſt dann damit bedecken, wenn die Erdbeerpflanzen zu blühen anfangen wollen, weil ſonſt die Blüthezeit zu ſehr verſpätet wird, indem die Gerberlohe, wenn ſie etwas dick aufgelegt wird, die Sonnenſtrahlen abhält und den Erdboden zu ſehr abkühlt.

Aber ſelbſt zu Blumenerde läßt ſich dieſe Gerberlohe ſehr gut verwenden, nur muß ſie zu dieſem Zwecke erſt längere Zeit, wenigſtens 3 oder 4 Jahre, der Luft ausgeſetzt geweſen und fleißig umgeſtochen worden ſein, damit ſie allen Gerbeſtoff verliert, und die gröbern Holzfaſern ſich auflöſen, wobei ein Zuſatz von Kalk die beſten Dienſte leiſtet.

Iſt ſie ſo 3 oder 4 Jahre lang gut bearbeitet worden, ſo wird ſie zuletzt wie brauner Schnupftaback, und iſt endlich wie eine fette ſchwarze Dammerde anzufühlen. In dieſem Zuſtande wende ich ſie als Zuſatz zu einer ſchweren Gartenerde bei Aurikeln, Nelken, Ranunkeln und Roſen ſehr gern und mit dem beſten Erfolge an. Selbſt bei mehreren härtern Cactusarten, z. B. C. speciosiss., C. phyllanth. und andern habe ich eine ganz alte, aus Gerberlohe entſtandene Erde mit einem Zuſatz von Triebſand angewendet und die Pflanzen ſehr gut darin gedeihen ſehen.

Wenn nun der Herr von Gemünden die Thatſache anführt, daß ein Zuſatz von 14 Jahr alter Gerberlohe den Kamellienpflanzen ſo übel bekommen ſei, ſo möchte ich faſt bezweifeln, daß dieſe ſo alte und ſo viele Jahre lang ausgelaugte Gerberlohe allein daran Schuld geweſen ſei. Oder ſollte vielleicht dieſer Geberlohe zu viel Kalk beigemiſcht geweſen und dadurch die Erde zu beizend geworden ſein?

Blumiſtiſche Bemerkungen und Erfahrungen.

(Vom Herrn Pfarrer F. Kranz zu Neuland bei Neiſſe.)

(Fortſetzung.)

Fuchsia corymbiflora ſcheint bei den wiederholten Kulturangaben immer noch einen Rang zu behaupten. Vielleicht iſt mein Geſchmack nicht äſthetiſch genug, um ihr, wie ihrer Vorgängerin, F. fulgens; das Prädikat „ſchön“ vor vielen ihrer, weniger großartigen, Schweſtern zu vindiciren, daher ich ſie denn auch mit weit weniger Aufmerkſamkeit behandle, als manche derſelben. Dabei hat es ſich mir abermals herausgeſtellt, daß man oft bei weniger Pflege, freilich iſt dieß nicht normgebend, eher zum Zwecke kommt, als mit aller Sorgfalt. Ich erhielt die Pflanze als unanſehnlichen, halbverkommenen, 4 Zoll langen Steckling im Juni v. J., pflanzte ihn in Lauberde mit Sand, behielt ihn Anfangs im kalten Hauſe, und erſt, als er nach kräftigem Wuchſe die Blätter abwarf, ſtellte ich ihn, in einen kaum 5zölligen Napf in die geeignetere Erde verpflanzt, ins warme Haus. Ende Januar d. J. zeigte die erſt 3 Fuß hohe Pflanze die Blüthe, warf jedoch, da ſie ſtark von Neſſen heimgeſucht wurde, die meiſten Knospen ab. Sobald es die Witterung erlaubte, ſetzte ich ſie der Luft aus, und obſchon ich ſie erſt ſpät im Sommer in einen 7zölligen Napf umpflanzte, in dem ſie gegenwärtig noch ſteht, blühte ſie vollkommen von Ende März bis in den Oktober in einer Doldentraube, die bis dahin Fußlänge erreicht und eine weniger kräftige Nebendolde entwickelt hatte. Nach kaum 14tägigem Stocken, wahrſcheinlich Folge der Vernachläſſigung, und nachdem ich eine Maſſe ihrer ſchönen glänzend ſchwarzbraunen Früchte geärndtet hatte, blüht ſie nicht nur aus derſelben Traube eben ſo wie bisher weiter, ſondern auch die Nebenäſte entwickeln nun ihre Blüthen bei ſehr ungünſtiger Witterung. Das Exemplar iſt nicht über 5 Fuß und wird von den ſpät gemachten Stecklingen bald erreicht ſein. Noch jetzt, Anfangs Dezember, ſteht ſie kalt.

Das der beſchränkte Napf die Ueppigkeit des Wuchſes und der Belaubung hindert, ſehe ich wohl ein, ich glaube aber, ohne daß ich beſſer Unterrichteten widerſprechen wollte, dadurch an der Blüthe gewonnen zu haben.

Zwei meiner recht kräftig gewachſenen Acacia calamifolia (zweijährige, über 4 Fuß hohe Sämlinge) ſind an einer mir unerklärlichen Krankheit, bis auf einen Fuß zurückgegangen. Von einem, von oben nach unten ſich erzeigenden und ſchnellverbreitenden Schorfe überzogen, wurde der Stamm ſchwarz und ſtarb ab. Beide Exemplare ſtanden an verſchiedenen Stellen unter den andern Neuholländern, deren kein anderer bis jetzt eine ähnliche Erſcheinung zeigt. Beide waren geſund und kräftig eingewintert worden. Auch ein drittes Exemplar am Fenſter fängt an, ſich ſchwach damit zu überziehen, es ließen ſich aber die wie vom Thrips herrührenden Flecke mit dem Meſſer abſchaben. In der Erde kann dieſe Krankheit ihren Grund eben ſo wenig haben, wie von Inſektenſtich herrühren, denn alle übrigen Neuholländer ſtehen kerngeſund und auch dieſe wuchſen ſeit zwei Jahren üppig. Vielleicht bringt ſie die Art mit in zu niedriger Temperatur? Aber ſie hat als jüngere Pflanze im vorigen Jahre auch im kalten Hauſe überwintert. Vielleicht giebt Jemand in d. B. gütige Auskunft.

Varietäten.

Berlin. (Bericht über die Verlooſung bei der erſten Blumen- ꝛc. Ausſtellung der Geſellſchaft der Gartenfreunde in Berlin, am 24., 25. und 26. September 1843.) Der Vorſtand hielt unter Zuziehung der Herren Eduard Otto und Rönnenkamp eine Umfahrt hierſelbſt, um Pflanzen und Früchte zur Verlooſung anzukaufen. Das Reſultat hiervon war nicht ganz befriedigend, da bei ſämmtlichen Handelsgärtnern nur wenig werthvolle, für den Zweck geeignete Pflanzen, die einen Preis von 5 Rthlr. überſtiegen, ſich vorfanden. Größere Myrthen- und Orangenbäume ſchienen zu Gewinnen nicht geeignet, weil ſie Vielen gewiß unwillkommen, ja ihrer Größe wegen ſogar läſtig geweſen ſein würden. Eben ſo wenig konnten ſeltene und theuere Pflanzen berückſichtigt werden, da ſie für die meiſten Gartenfreunde, die nur auf Zimmerflor verwieſen ſind, ganz unbrauchbar geweſen wären.

Der Vorſtand ſah ſich unter dieſen Umſtänden genöthigt, für die größern Gewinne Blumentiſche, ſowie Porzellan- und Glasgefäße auszuwählen, und ſolche mit Blumen oder Früchten zu decoriren.

Beifällig wurden die ausgeſtellten Gewinne aufgenommen, und ſind Veranlaſſung geworden, daß in den letzten zwei Tagen der Ausſtellung viele neue Mitglieder der Geſellſchaft beitraten.

Die beiden Hauptgewinne bildeten zwei elegante Mahagony-Blumentiſche, welche mit kleinen Ericeen, Lechenaultia formosa, Phlox Drummondi, Begonia diversifolia, Achimenes rosea, Fuchsia in mehren Sorten und dergl. mehr ausgeſchmückt waren.

Die nächſten Gewinne waren zwei größere ſehr reiche Fruchtſchaalen von Cryſtallglas und zwei dergleichen kleinere von Rubinglas, reich belegt mit den feinſten Früchten des Herbſtes.

Zwei große Porzellan-Blumenvaſen waren an Werth die nächſten Gewinne; dieſen folgten mehre dergleichen kleinere und eine größere Anzahl eleganter porzellanener Freundſchaftskörbchen mit feinen Blumen gefüllt.

Ein großes, drei Fuß hohes und ein kleineres Exemplar von Pawlownia imperialis waren zwei ſchöne Gewinne und kamen in die Hände von Pflanzenliebhabern. Vielen Beifall fanden auch die Epheulauben und Spaliere.

Eine große Anzahl verſchiedener fein geflochtener Fruchtkörbchen mit vortrefflichen Früchten gefüllt, gehörten zu den angenehmſten Gewinnen und wurden gern entgegen genommen. Daſſelbe gilt von den großen Ananas, den ſehr ſchönen Melonen und den in Töpfen gezogenen Weinſtöcken.

Unter den Fruchtkörbchen zeichneten ſich beſonders drei durch ihre Größe, ſowie durch die Quantität und Qualität der in denſelben befindlichen Früchte aus: dieſe hatte die Geſellſchaft von den Einſendern während der Ausſtellung angekauft.

Die Mehrzahl der kleineren Gewinne beſtand aus Blumentöpfen, von denen je nach dem Werth der Pflanzen zwei bis vier auf einen Gewinn kamen. Dahlien, Fuchſien, Ericeen, Ficus elastica, Achimenes rosea, Melaleuca thymifolia, Begonia diversifolia, Eucomis punctata, Lotus Jacobaeus, Aucuba japonica, Viburnum Opulus, Cacteen, Myrthen, blühende Erythrina laurifolia, Tuberoſen u. a. m. waren die dazu verwendeten Pflanzen. Auch Gemüſe und einige große Kürbis wurden mit verlooſt.

Nachdem die Ausſtellung am Dienſtage gegen 3 Uhr geſchloſſen worden, nahm ſogleich die Verlooſung in Gegenwart einer großen Zahl Mitglieder ihren Anfang. Gegen den urſprünglichen Plan war es bei dem befriedigenden Zuſtande der Kaſſe möglich geworden, jedem Looſe einen Gewinn zuzutheilen, und ſo ging Niemand leer aus. Möge ſich die rege Theilnahme für unſere Geſellſchaft auch ferner erhalten, dann werden bei vermehrter Mitgliederzahl auch die Gewinne zur Verlooſung in Zukunft noch reicher und mannigfaltiger ſein können.

Deſſau. (Georginen-Ausſtellung.) Am 13. und 14. September d. J. fand die vierte Georginen-Ausſtellung des Anhaltiſchen Gartenbauvereins ſtatt, zu welcher nahe an 4000 Blumen eingegangen waren. Aus nah und fern war beigeſteuert worden, und man ſah die ſchönſten Samen-Concurrenz- und Schmuckblumen, unter denen ſich manches Neue befand. Es wurden mehrere Preiſe für die ausgezeichnetſten Blumen ertheilt, und zwar 1 für ſelbſterzeugte Samenblumen: dem Hrn. Magiſtratsgärtner Werker bei Magdeburg drei Preiſe für zweijährige Samenblumen, genannt „Jungfrau von Magdeburg“ (orangebronze mit röthlichweißen Spitzen), „Alexander von Humboldt“ (leuchtend ſammetroth) und „Prinzeſſin Agnes“ (milchweiß, mit ſchwarz lila Anhauch und fein hellvioleten Spitzen); dem Herrn Leopold Hoffmann in Zerbſt ein Preis für einen nach ſeinem Namen genannten zweijährigen Sämling, (incarnatroſa mit feinen lichten Punkten an den Spitzen) und Herrn Kunſt- und Handelsgärtner Deegen in Köſtritz, zwei Preiſe für diesjährige Sämlinge, genannt „Mädchen von Köſtritz“ (ſchön blaßroſa) und „das Roſenmädchen“ (feurigroſa); für ſelbſtgepflegte Kauf- und Tauſchblumen: den Sammlungen der Herren Kunſt- und Handelsgärtner Deegen in Köſtritz, Werker bei Magdeburg, Deppe und Ohſe zu Witzleben bei Charlottenburg, Hofgärtner Richter zu Louiſium, Kunſt- und Handelsgärtner Sieckmann zu Köſtritz, und Leopold Hoffmann zu Zerbſt.

(Anzeige.) Bei den vielen Anfragen um Aufnahme in mein Garten-Etabliſſement ſehe ich mich veranlaßt, durch dieſe Blätter zur allgemeinen Kenntniß zu bringen:

daß ich Briefe, welche dergleichen Geſuche enthalten, mir franco zuzuſenden und die bis dahin erworbenen Zeugniſſe beizufügen bitte.

Da die Einrichtung in meinem Etabliſſement es unbedingt erforderlich macht, nur ſolche Leute anzuſtellen, die ſchon längere Zeit im Geſchäfte, mehr Erfahrungen geſammelt haben, ſo hoffe ich, auf dieſe Weiſe am ſicherſten dem Verdienſte den Vorzug geben zu können. Auf diejenigen jungen Männer, die ſich mehrere Jahre in botaniſchen Gärten aufhielten, und gute Zeugniſſe über ihre botaniſchen Kenntniſſe beibringen können, werde ich jederzeit zuerſt Rückſicht nehmen.

Gent, den 10. Decbr. 1843. Louis Van Houtte,
Handelsgärtner u. Königl. Hoflieferant.

☞ Die **Blumenzeitung** beginnt im Januar 1844 ihren 17ten Jahrgang. Mögen die geehrten Herren Mitarbeiter ihr ferner ihre Theilnahme ſchenken, und die werthen Leſer Unterhaltung und Belehrung darin finden. Der Preis für den Jahrgang iſt 21/2 Thlr.
Die Redaction.

Gedruckt bei **Adam Hentze** in Cölleda.

Hierbei drei Beilagen:
1) Verzeichniß der Gemüſe-, Feld-, Gras- und Blumenſaamen der Herren Appelius & Eichel in Erfurt.
2) Verzeichniß der Gemüſe und Blumenſaamen, Georginen ꝛc. von Herrn W. Leſer in Erfurt.
3) Preiscourant über Blumen- und Gemüſeſaamen des Herrn C. G. Möhring in Arnſtadt.

80
B62
v.16

AUTHOR.

TITLE. Blumen-zeitung. 1843.

Acme Library Card Pocket
Under Pat. Sept. 26, '76, "Ref. Index File"
Made by LIBRARY BUREAU
146 Franklin St., Boston

Keep Your Card In This Pocket